# 2025年立春的诗词和谚语(优质13篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2025-05-27

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。立春的诗词和谚语篇一1、...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**立春的诗词和谚语篇一**

1、宋朝女诗人朱淑贞的《立春诗》描写了作者在立春日挑生菜，卷春饼，剪幡胜的活动，一派迎春景象：

停杯不饮待春来，和气先春动六街。

生菜乍挑宜卷饼，罗幡旋剪称联钗。

休论残腊千重恨，管入新年百事谐。

从此对花并对景，尽拘风月入诗怀。

2、南宋范成大的立春诗反映了农村生活：

竹拥溪桥麦盖坡，土牛行处亦笙歌。

曲尘欲暗垂垂柳，醅面初明浅浅波。

日满县前春市合，潮平浦口暮帆多。

春来不饮兼无句，奈此金幡彩胜何。

3、杨维祯《广群芳谱・天时谱》：

今朝立春好天气，况是太平朝野时。

4、公元七六七年，杜甫写过一首立春诗：

春日春盘细生菜，忽忆两京全盛时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

[关于立春的诗词]

**立春的诗词和谚语篇二**

唐：宋之问

金阁妆新杏，琼筵弄绮梅。

人间都未识，天上忽先开。

蝶绕香丝住，蜂怜艳粉回。

今年春色早，应为剪刀催。

唐：白居易

下直遇春日，垂鞭出禁闱。

两人携手语，十里看山归。

柳色早黄浅，水文新绿微。

风光向晚好，车马近南稀。

机尽笑相顾，不惊鸥鹭飞。

宋：王镃

泥牛鞭散六街尘，生菜挑来叶叶春。

从此雪消风自软，梅花合让柳条新。

唐：张九龄

忽对林亭雪，瑶华处处开。

今年迎气始，昨夜伴春回。

玉润窗前竹，花繁院里梅。

东郊斋祭所，应见五神来。

唐：崔湜

澹荡春光满晓空，逍遥御辇入离宫。

山河眺望云天外，台榭参差烟雾中。

庭际花飞锦绣合，枝间鸟啭管弦同。

即此欢娱齐镐宴，唯应率舞乐薰风。

唐：韦庄

青帝东来日驭迟，暖烟轻逐晓风吹。

罽袍公子樽前觉，锦帐佳人梦里知。

雪圃乍开红菜甲，彩幡新翦绿杨丝。

殷勤为作宜春曲，题向花笺帖绣楣。

唐：卢仝

春度春归无限春，今朝方始觉成人。

从今克己应犹及，颜与梅花俱自新。

宋：辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。

无端风雨，未肯收尽余寒。

年是时燕子，料今宵梦到西园。

浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲。

闲时又来镜里，转变朱颜。

清愁不断，问何人会解连环?

生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

唐：韦元旦

灞涘长安恒近日，殷正腊月早迎新。

池鱼戏叶仍含冻，宫女裁花已作春。

向苑云疑承翠幄，入林风若起青苹。

年年斗柄东无限，愿挹琼觞寿北辰。

唐：李适

金舆翠辇迎嘉节，御苑仙宫待献春。

淑气初衔梅色浅，条风半拂柳墙新。

天杯庆寿齐南岳，圣藻光辉动北辰。

稍觉披香歌吹近，龙骖日暮下城闉。

宋：张轼

律回岁晚冰霜少，春到人间草木知。

便觉眼前生意满，东风吹水绿参差。

描写立春的古诗词

宋：王安石

犹残一日腊，并见两年春。

物以终为始，人从故得新。

迎阳朝翦彩，守岁夜倾银。

恩赐随嘉节，无功只自尘。

**立春的诗词和谚语篇三**

朝代：唐朝|作者：元稹

春冬移律吕，天地换星霜。

冰泮游鱼跃，和风待柳芳。

早梅迎雨水，残雪怯朝阳。

万物含新意，同欢圣日长。

元稹（779年－831年），唐朝洛阳（今河南洛阳）人，唐朝诗人。父元宽，母郑氏。为北魏宗室鲜卑族拓跋部后裔，是什翼犍之十四世孙。25岁与白居易同科及第，并结为终生诗友。28岁列才识兼茂明于体用科第一名，授左拾遗。举明经书判入等，补校书郎。元和初，应制策第一。元和四年（809年）为监察御史。长庆元年（821年）迁中书舍人，充翰林院承旨。出任御史大夫、越州刺史兼浙东观察使。大和三年（829年）为尚书左丞。

元稹与白居易共同倡导新乐府运动，世称“元白”，诗作号为“元和体”。其诗辞浅意哀，仿佛孤凤悲吟，极为扣人心扉，动人肺腑。元稹的创作，以诗成就。其乐府诗创作，多受张籍、王建的影响，而其“新题乐府”则直接缘于李绅。名作有传奇《莺莺传》、《菊花》、《离思五首》、《遣悲怀三首》、《兔丝》、《和裴校书鹭鸶飞》等。现存诗八百三十余首，收录诗赋、诏册、铭谏、论议等共100卷。

**立春的诗词和谚语篇四**

立春意味着什么？意味着中国传统二十四节气，又迎来了一个新的\'轮回。立春之日，赏最美立春诗词，愿在这开春之际，所有的朋友都能开启诗情画意的一年。下面给大家分享立春节气的诗词，欢迎欣赏！

《立春》

朱淑贞

停杯不饮待春来，和气先春动六街。

生菜乍挑宜卷饼，罗播旋剪称联权。

休论残腊千重恨，管入新年百事谐。

从此对花并对景，尽拘风月入诗怀。

《立春日酬钱员外曲江同行见赠》

白居易

下直遇春日，垂鞭出禁闱。

两人携手语，十里看山归。

柳色早黄浅，水文新绿微。

风光向晚好，车马近南稀。

机尽笑相顾，不惊鸥鹭飞。

《咏柳》

贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

二月春风，裁剪出一片新生！

《惠崇春江晚景》

苏轼

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

《凉州词》

王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

春风吹过大地，不知能不能吹到你的心坎里！

《游园不值》

叶绍翁

应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

百花争艳，摘一朵最美的，送给最爱的人。

《酬乐天扬州初逢席上见赠》

刘禹锡

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。

怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

《早春呈水部张十八员外》

韩愈

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

《立春》

杜甫

春日春盘细生菜，忽忆两京梅发时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

《清江引·立春》

贯云石

金权影摇春燕料，

木秒生春叶。

水塘春始波，火候春初热。

土牛儿载将春到也。

《立春日感怀》

于谦

年去年来白发新，匆匆马上又逢春。

关河底事空留客？岁月无情不贷人。

一寸丹心图报国，两行清泪为思亲。

孤怀激烈难消遣，漫把金盘簇五辛。

《汉宫春·立春日》

辛弃疾

春已归来。

看美人头上，袅袅春幡。

无端风雨，

未肯收尽余寒。

**立春的诗词和谚语篇五**

窦常[唐]

浪迹终年客，惊心此地春。

风前独去马，泽畔耦耕人。

老大交情重，悲凉外物亲。

子云今在宅，应见柳条新。

张继[唐]

人日兼春日，长怀复短怀。

遥知双彩胜，并在一金钗。

陈师穆[唐]

晴晓初春日，高心望素云。

彩光浮玉辇，紫气隐元君。

缥缈中天去，逍遥上界分。

鸾骖攀不及，仙吹远难闻。

礼候于斯睹，明循在解纷。

人归悬想处，霞色自氛氲。

吴融[唐]

春候侵残腊，江芜绿已齐。

风高莺啭涩，雨密雁飞低。

向日心须在，归朝路欲迷。

近闻惊御火，犹及灞陵西。

白居易[唐]

下直遇春日，垂鞭出禁闱。

两人携手语，十里看山归。

柳色早黄浅，水文新绿微。

风光向晚好，车马近南稀。

机尽笑相顾，不惊鸥鹭飞。

白居易[唐]

立春后五日，春态纷婀娜。

白日斜渐长，碧云低欲堕。

残冰坼玉片，新萼排红颗。

遇物尽欣欣，爱春非独我。

迎芳后园立，就暖前檐坐。

还有惆怅心，欲别红炉火。

上官昭容[唐]

密叶因裁吐，新花逐翦舒。

攀条虽不谬，摘蕊讵知虚。

春至由来发，秋还未肯疏。

借问桃将李，相乱欲何如。

曹松[唐]

春饮一杯酒，便吟春日诗。

木梢寒未觉，地脉暖先知。

鸟啭星沈后，山分雪薄时。

赏心无处说，怅望曲江池。

曹松[唐]

玉烛传佳节，阳和应此辰。

土牛呈岁稔，彩燕表年春。

腊尽星回次，寒馀月建寅。

梅花将柳色，偏思越乡人。

耿湋[唐]

春灰今变候，密雪又霏霏。

坐客同心满，流年此会稀。

风成空处乱，素积夜来飞。

且共衔杯酒，陶潜不得归。

**立春的诗词和谚语篇六**

最经典的立春古诗

1、奉和立春日侍宴内出剪彩花应制

唐：宋之问

金阁妆新杏，琼筵弄绮梅。

人间都未识，天上忽先开。

蝶绕香丝住，蜂怜艳粉回。

今年春色早，应为剪刀催。

2、立春

宋：王镃

泥牛鞭散六街尘，生菜挑来叶叶春。

从此雪消风自软，梅花合让柳条新。

3、立春日晨起对积雪

唐：张九龄

忽对林亭雪，瑶华处处开。

今年迎气始，昨夜伴春回。

玉润窗前竹，花繁院里梅。

东郊斋祭所，应见五神来。

4、立春内出彩花应制

唐：崔湜

澹荡春光满晓空，逍遥御辇入离宫。

山河眺望云天外，台榭参差烟雾中。

庭际花飞锦绣合，枝间鸟啭管弦同。

即此欢娱齐镐宴，唯应率舞乐薰风。

5、立春

唐：韦庄

青帝东来日驭迟，暖烟轻逐晓风吹。

罽袍公子樽前觉，锦帐佳人梦里知。

雪圃乍开红菜甲，彩幡新翦绿杨丝。

殷勤为作宜春曲，题向花笺帖绣楣。

6、人日立春

唐：卢仝

春度春归无限春，今朝方始觉成人。

从今克己应犹及，颜与梅花俱自新。

7、汉宫春·立春

宋：辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。

无端风雨，未肯收尽余寒。

年是时燕子，料今宵梦到西园。

浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲。

闲时又来镜里，转变朱颜。

清愁不断，问何人会解连环?

生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

8、卖花声·立春

清：黄景仁

独饮对辛盘，愁上眉弯。

楼窗今夜且休关。

前度落红流到海，燕子衔还。

书贴更簪欢，旧例都删。

到时风雪满千山。

年去年来常不老，春比人顽。

9、腊里立春蜂蝶辈出

宋：杨万里

嫩日催青出冻荄，小风吹白落疏梅。

残冬未放春交割，早有黄蜂紫蝶来。

10、立春

宋：宋庠

曾见青旗上苑回，瑞幡仙萼翦刀催。

朝来独曝茅檐日，且暖蓬心一寸灰。

与立春有关的古诗词欣赏

咏柳

(唐代)贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

题望苑驿

(唐代)温庭筠

弱柳千条杏一枝，半含春雨半垂丝。景阳寒井人难到，长乐晨钟鸟自知。

花影至今通博望，树名从此号相思。分明十二楼前月，不向西陵照盛姬。

凉州词

(唐代)王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

越调

天净沙.春(元代)白朴

春山暖日和风，阑干楼阁帘栊，杨柳秋千院中。啼莺舞燕，小桥流水飞红。

《立春日》

【南宋陆游】

日出风和宿醉醒，山家乐事满系龄。

年丰腊雪经三白，地唆春郊已遍青。

菜细簇花宣薄饼，湖村好景吟难尽。

酒香浮蚁泻长瓶，乞与侯家作画屏。

《汉宫春·立春日》

【宋辛弃疾】

春已归来，看美人头上，袅袅春播。无端风雨，未肯收尽余寒。年时燕子，料今宵、梦到西园，浑未办、黄柑荐酒，更传青韭堆盘?却笑东风从此，便薰梅染柳，更没些闲。闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何人、会解连环?生怕见、花开花落，朝来塞雁先还。

《立春》

[唐杜甫]

春日春盘细生菜，忽忆两京梅发时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

《立春日感怀清江引·立春》

[元贯云石]

金权影摇春燕料，木秒生春叶。

水塘春始波，火候春初热。

土牛儿载将春到也。

《立春日感怀》

【明于谦】

年去年来白发新，匆匆马上又逢春。

关河底事空留客?岁月无情不贷人。

一寸丹心图报国，两行清泪为思亲。

孤怀激烈难消遣，漫把金盘簇五辛。

《立春》

朱淑贞

停杯不饮待春来，和气先春动六街。

生菜乍挑宜卷饼，罗播旋剪称联权。

休论残腊千重恨，管入新年百事谐。

从此对花并对景，尽拘风月入诗怀。

立春诗

南宋范成大

竹拥溪桥麦盖坡，土牛行处亦笙歌。

曲尘欲暗垂垂柳，酷面初明浅浅波。

日满县前春市合，潮平浦口暮帆多。

春来不饮兼无句，奈此金幡彩胜何。

关于立春的著名古诗

《立春日》

【南宋陆游】

日出风和宿醉醒，山家乐事满系龄。

年丰腊雪经三白，地唆春郊已遍青。

菜细簇花宣薄饼，湖村好景吟难尽。

酒香浮蚁泻长瓶，乞与侯家作画屏。

陆游(1125-1210)，字务观，号放翁。汉族，越州山阴(今浙江绍兴)人。南宋诗人。创作诗歌很多，今存九千多首，内容极为丰富。抒发政治抱负，反映人民疾苦，风格雄浑豪放;抒写日常生活，也多清新之作。新岁刚过又立春，闲居山村的陆游早己与乡亲父老建立了真诚的友谊。陆游对故乡的山山水水，丰年农事感到由衷的喜悦。但诗人陆游毕竟是壮志未酬的政治家，要他忘情时事是不可能的。“湖村好景吟难尽，乞与侯家作画屏”两句写景叙事中暗寓讥刺：那些达官贵人，尸位素餐，醉生梦死，却无福领略、享受山村风光自然美的乐趣。《立春日》诗词行文风趣、幽默，嘲讽含而不露。

《汉宫春·立春日》

【宋辛弃疾】

春已归来，看美人头上，袅袅春播。无端风雨，未肯收尽余寒。年时燕子，料今宵、梦到西园，浑未办、黄柑荐酒，更传青韭堆盘?却笑东风从此，便薰梅染柳，更没些闲。闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何人、会解连环?生怕见、花开花落，朝来塞雁先还。

辛弃疾(1140-1207)，字幼安，自号稼轩居士。南宋爱国词人，历城(今山东济南)人。其存词六百多首，强烈的爱国主义思想和战斗精神是辛词的基本思想内容。

这首写立春情景和自己感怀的诗词很有代表性。作者写惜春、恋春、怨春的同时，借以抒发功业无成的苦闷和对北方故国的思念，同时也隐晦地表示了对统治者苟安江南的\'不满。

《立春》

[唐杜甫]

春日春盘细生菜，忽忆两京梅发时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

杜甫(712-770)，字子美，自号少陵野老，汉族，巩县(今河南巩义)人。世称杜工部、杜拾遗，盛唐时期伟大的现实主义诗人。他忧国优民，人格高尚，约有1500首诗歌被保留了下来，诗艺精湛，他在中国古典诗歌中的影响非常深远，被后世尊称为“诗圣”，他的诗也被称为“诗史”。杜陵远客：诗人的自称。

杜陵，即长安东南的杜县，汉宣帝在此建陵，称杜陵。杜子美的远祖杜预是京兆杜陵人，他本人又曾经在杜陵附近的少陵住过，因而经常自称为杜布衣、少陵野老、杜陵远客。唐朝立春日时兴食春饼、生菜，号“春盘”。

杜甫这时忆起了当年在“两京”(长安、洛阳)过立春日的盛况：盘出高门，菜经纤手，一个个迭送白玉青丝，好不欢乐。可是现今经过了安史之乱，困居夔州(今奉节)，再也不能过那样的立春日了，悲愁之际，只有呼儿觅纸，题诗遣怀。

《立春日感怀清江引·立春》

[元贯云石]

金权影摇春燕料，木秒生春叶。

水塘春始波，火候春初热。

土牛儿载将春到也。

妇女头上的金钗摇动春燕斜戴着，树梢生出了嫩叶。水塘因春天来了开始泛起了波浪，气温因春天来了也开始回升。春天开垦土地用来耕作的牛儿也开始耕作了，春天到来了。“秒”、“始”、“初”都准确地点出立春时万物苏醒、生机萌发的意境，具有很高的艺术感染力。

贯石石，字浮岑，号酸斋，曾任翰林侍读学士，后弃官隐居，在钱塘市中卖药为生。他是散曲从草创时期发展到黄金时代的一位过渡作家，在散曲发展史上占重要地位。这支元曲是应酬之作，有“金”、“木”、“水”、“火”、“土”五字位于每句之首，每句都用了“春”字，这是作赋前所定的规则。贯云石没有被作曲所限，而是扣紧“春”字，全方位地展现立春时节的春景春情，写得清新自然、情趣横生。

《立春日感怀》

【明于谦】

年去年来白发新，匆匆马上又逢春。

关河底事空留客?岁月无情不贷人。

一寸丹心图报国，两行清泪为思亲。

孤怀激烈难消遣，漫把金盘簇五辛。

于谦(1398-1457)，字廷益，号节庵，官至少保，世称于少保，汉族，明代名臣，民族英雄。天顺元年谦以“谋逆”罪被冤杀。弘治溢肃憨，万历改谧忠肃。有《于忠肃集》。于谦与岳飞、张煌言并称“西湖三杰”。这首立春诗词是作者在击退了瓦剌入侵后第二年的一个立春日在前线所写的。遇此佳节，引起了作者思亲之念，但是为了国事，又不得不羁留在边地。诗句中表达了作者这种矛盾痛苦的心情。

**立春的诗词和谚语篇七**

所谓“一年之计在于春”，自古以来立春就是一个传统节日。下面小编分享立春的相关诗句。

诗

白居易

下直遇春日，垂鞭出禁闱。

两人携手语，十里看山归。

柳色早黄浅，水文新绿微。

风光向晚好，车马近南稀。

机尽笑相顾，不惊鸥鹭飞。

立春日宁州行营因赋朔风吹飞雪

李益

边声日夜合，朔风惊复来。龙山不可望，千里一裴回。

捐扇破谁执，素纨轻欲裁。非时妒桃李，自是舞阳台。

立春日游苑迎春

李显(中宗皇帝)

神皋福地三秦邑，玉台金阙九仙家。

寒光犹恋甘泉树，淑景偏临建始花。

彩蝶黄莺未歌舞，梅香柳色已矜夸。

迎春正启流霞席，暂嘱曦轮勿遽斜。

奉和圣制立春日侍宴内殿出翦彩花应制上官婉儿

密叶因裁吐，新花逐翦舒。攀条虽不谬，摘蕊讵知虚。

春至由来发，秋还未肯疏。借问桃将李，相乱欲何如。

六年立春日人日作

白居易

二日立春人七日，盘蔬饼饵逐时新。

年方吉郑犹为少，家比刘韩未是贫。

乡园节岁应堪重，亲故欢游莫厌频。

试作循潮封眼想，何由得见洛阳春?

立春日侍宴内殿出剪彩花应制

李峤

早闻年欲至，剪彩学芳辰。缀绿奇能似，裁红巧逼真。

花从箧里发，叶向手中春。不与时光竞，何名天上人。

奉和立春内出彩花树应制

武平一

銮辂青旗下帝台，东郊上苑望春来。

黄莺未解林间啭，红蕊先从殿里开。

画阁条风初变柳，银塘曲水半含苔。

欣逢睿藻光韶律，更促霞觞畏景催。

奉和立春游苑迎春应制

崔日用

乘时迎气正璇衡，灞貉谭障蛲砬濉

剪绮裁红妙春色，宫梅殿柳识天情。

瑶筐彩燕先呈端，金缕晨鸡未学鸣。

圣泽阳和宜宴乐，年年捧日向东城。

立春日晨起对积雪

张九龄

忽对林亭雪，瑶华处处开。今年迎气始，昨夜伴春回。

玉润窗前竹，花繁院里梅。东郊斋祭所，应见五神来奉和立春日侍宴内出剪彩花应制

宋之问

金阁妆新杏，琼筵弄绮梅。人间都未识，天上忽先开。

蝶绕香丝住，蜂怜艳粉回。今年春色早，应为剪刀催。

途中立春寄杨郇伯

窦常

浪迹终年客，惊心此地春。风前独去马，泽畔耦耕人。

老大交情重，悲凉外物亲。子云今在宅，应见柳条新。

奉和立春游苑迎春应制

李适

金舆翠辇迎嘉节，御苑仙宫待献春。

淑气初衔梅色浅，条风半拂柳墙新。

天杯庆寿齐南岳，圣藻光辉动北辰。

稍觉披香歌吹近，龙骖日暮下城。

立春偶成

(宋)张轼

律回岁晚冰霜少，春到人间草木知。

便觉眼前生意满，东风吹水绿参差。

词：

汉宫春立春

(宋)辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无端风雨，未肯收尽余寒。年是时燕子，料今宵梦到西园。浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲。闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何人会解连环?生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

清江引立春

(元)贯云石

金钗影摇春燕斜，木杪生春叶。水塘春始波，火候春初热。土牛儿载将春到也。

立春日

(唐)陆龟蒙

去年花落时，题做送春诗。

自为重相见，应无今日悲。

道孤逢识寡，身病买名迟。

一夜东风起，开帘不散窥。

立春后五日

(唐)白居易

立春后五日，春态纷婀娜。

白日斜渐长，碧云低欲堕。

残冰坼玉片，新萼排红颜。

遇物尽欣欣，爱春非独我。

迎芳后园立，就暖前檐坐。

还有惆怅心，欲别红炉火。

立春日

(南宋)陆游

江花江水每年同，春日春盘放手空。

天地无私生万物，山林有处著衰翁。

牛趋死地身无罪，梅发京华信不通。

数片飞飞犹腊雪，村邻相唤贺年丰。

汉宫春.立春

(南宋)辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无端风雨，未肯收尽余寒。

年是时燕子，料今宵梦到西园，浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲，闲时又来镜里，转变朱颜。

清愁不断，问何人会解连环?生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

**立春的诗词和谚语篇八**

（唐）陆龟蒙

去年花落时，题做送春诗。

自为重相见，应无今日悲。

道孤逢识寡，身病买名迟。

一夜东风起，开帘不散窥。

立春后五日

（唐）白居易

立春后五日，春态纷婀娜。

白日斜渐长，碧云低欲堕。

残冰坼玉片，新萼排红颜。

遇物尽欣欣，爱春非独我。

迎芳后园立，就暖前檐坐。

还有惆怅心，欲别红炉火。

（南宋）陆游

江花江水每年同，春日春盘放手空。

天地无私生万物，山林有处著衰翁。

牛趋死地身无罪，梅发京华信不通。

数片飞飞犹腊雪，村邻相唤贺年丰。

汉宫春·立春

（南宋）辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无端风雨，未肯收尽余寒。年是时燕子，料今宵梦到西园，浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲，闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何人会解连环？生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

立春简介

立春不仅是二十四节气中的第一个节气，而且还是一个重要的节日。在天文意义上它标志着春季的开始。立春节气一般是从2月4日或5日开始，到2月19或20日结束。立春与立夏、立秋、立冬一样，都是反映四季更替的节气。立春是一个略带转折色彩的节气，虽说这种转折不是十分明显，但趋势是天气开始回暖，最严寒的时期基本过去，人们开始闻到早春的气息。

常年来看，2月上旬，真正进入春季的只有华南。立春后气温回升，春耕大忙季节在全国大部分地区陆续开始。立春节气，东亚南支西风急流已开始减弱，隆冬气候已快要结束。但北支西风急流强度和位置基本没有变化，蒙古冷高压和阿留申低压仍然比较强大，大风降温仍是盛行的主要天气。但在强冷空气影响的.间隙期，偏南风频数增加，并伴有明显的气温回升过程。

立春节气要预防低温和雨雪天气对春运工作的影响，农村要抓紧对越冬作物的田间管理，中耕松土，追施返青肥，防冻保苗。

**立春的诗词和谚语篇九**

白居易

下直遇春日，垂鞭出禁闱。

两人携手语，十里看山归。

柳色早黄浅，水文新绿微。

风光向晚好，车马近南稀。

机尽笑相顾，不惊鸥鹭飞。

杜甫

春日春盘细生菜，忽忆两京全盛时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

李益

边声日夜合，朔风惊复来。龙山不可望，千里一裴回。

捐扇破谁执，素纨轻欲裁。非时妒桃李，自是舞阳台。

李显（中宗皇帝）

神皋福地三秦邑，玉台金阙九仙家。

寒光犹恋甘泉树，淑景偏临建始花。

彩蝶黄莺未歌舞，梅香柳色已矜夸。

迎春正启流霞席，暂嘱曦轮勿遽斜。

上官婉儿

密叶因裁吐，新花逐翦舒。攀条虽不谬，摘蕊讵知虚。

春至由来发，秋还未肯疏。借问桃将李，相乱欲何如。

白居易

二日立春人七日，盘蔬饼饵逐时新。

年方吉郑犹为少，家比刘韩未是贫。

乡园节岁应堪重，亲故欢游莫厌频。

试作循潮封眼想，何由得见洛阳春?

李峤

早闻年欲至，剪彩学芳辰。缀绿奇能似，裁红巧逼真。

花从箧里发，叶向手中春。不与时光竞，何名天上人。

武平一

銮辂青旗下帝台，东郊上苑望春来。

黄莺未解林间啭，红蕊先从殿里开。

画阁条风初变柳，银塘曲水半含苔。

欣逢睿藻光韶律，更促霞觞畏景催。

崔日用

乘时迎气正璇衡，灞浐烟氛向晚清。

剪绮裁红妙春色，宫梅殿柳识天情。

瑶筐彩燕先呈端，金缕晨鸡未学鸣。

圣泽阳和宜宴乐，年年捧日向东城。

张九龄

忽对林亭雪，瑶华处处开。今年迎气始，昨夜伴春回。

玉润窗前竹，花繁院里梅。东郊斋祭所，应见五神来。

**立春的诗词和谚语篇十**

江花江水每年同，春日春盘放手空。

天地无私生万物，山林有处著衰翁。

牛趋死地身无罪，梅发京华信不通。

数片飞飞犹腊雪，村邻相唤贺年丰。

去年花落时，题做送春诗。

自为重相见，应无今日悲。

道孤逢识寡，身病买名迟。

一夜东风起，开帘不散窥。

春日春盘细生菜，忽忆两京全盛时。

盘出高门行白玉，菜传纤手送青丝。

巫峡寒江那对眼，杜陵远客不胜悲。

此身未知归定处，呼儿觅纸一题诗。

竹拥溪桥麦盖坡，土牛行处亦笙歌。

曲尘欲暗垂垂柳，醅面初明浅浅波。

日满县前春市合，潮平浦口暮帆多。

春来不饮兼无句，奈此金幡彩胜何。

立春后五日，春态纷婀娜。白日斜渐长，碧云低欲堕。

残冰坼玉片，新萼排红颜。遇物尽欣欣，爱春非独我。

迎芳后园立，就暖前檐坐。还有惆怅心，欲别红炉火。

春牛春杖。无限春风来海上。便与春工。染得桃红似肉红。

春幡春胜。一阵春风吹酒醒。不似天涯。卷起杨花似雪花。

立春诗词3

唐：宋之问

金阁妆新杏，琼筵弄绮梅。

人间都未识，天上忽先开。

蝶绕香丝住，蜂怜艳粉回。

今年春色早，应为剪刀催。

宋：王镃

泥牛鞭散六街尘，生菜挑来叶叶春。

从此雪消风自软，梅花合让柳条新。

唐：张九龄

忽对林亭雪，瑶华处处开。

今年迎气始，昨夜伴春回。

玉润窗前竹，花繁院里梅。

东郊斋祭所，应见五神来。

唐：崔湜

澹荡春光满晓空，逍遥御辇入离宫。

山河眺望云天外，台榭参差烟雾中。

庭际花飞锦绣合，枝间鸟啭管弦同。

即此欢娱齐镐宴，唯应率舞乐薰风。

唐：韦庄

青帝东来日驭迟，暖烟轻逐晓风吹。

罽袍公子樽前觉，锦帐佳人梦里知。

雪圃乍开红菜甲，彩幡新翦绿杨丝。

殷勤为作宜春曲，题向花笺帖绣楣。

唐：卢仝

春度春归无限春，今朝方始觉成人。

从今克己应犹及，颜与梅花俱自新。

宋：辛弃疾

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。

无端风雨，未肯收尽余寒。

年是时燕子，料今宵梦到西园。

浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲。

闲时又来镜里，转变朱颜。

清愁不断，问何人会解连环？

生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

清：黄景仁

独饮对辛盘，愁上眉弯。

楼窗今夜且休关。

前度落红流到海，燕子衔还。

书贴更簪欢，旧例都删。

到时风雪满千山。

年去年来常不老，春比人顽。

宋：杨万里

嫩日催青出冻荄，小风吹白落疏梅。

残冬未放春交割，早有黄蜂紫蝶来。

宋：宋庠

曾见青旗上苑回，瑞幡仙萼翦刀催。

朝来独曝茅檐日，且暖蓬心一寸灰。

文档为doc格式

**立春的诗词和谚语篇十一**

在学习、工作、生活中，大家都接触过古诗吧，狭义的古诗，是指产生于唐代以前并和唐代新出现的近体诗（又名今体诗）相对的一种诗歌体裁。那什么样的古诗才是大家都称赞的呢？以下是小编精心整理的.古代立春的古诗词，仅供参考，欢迎大家阅读。

去年花落时，题做送春诗。

自为重相见，应无今日悲。

道孤逢识寡，身病买名迟。

一夜东风起，开帘不散窥。

立春后五日，春态纷婀娜。

白日斜渐长，碧云低欲堕。

残冰坼玉片，新萼排红颜。

遇物尽欣欣，爱春非独我。

迎芳后园立，就暖前檐坐。

还有惆怅心，欲别红炉火。

江花江水每年同，春日春盘放手空。

天地无私生万物，山林有处着衰翁。

牛趋死地身无罪，梅发京华信不通。

数片飞飞犹腊雪，村邻相唤贺年丰。

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无端风雨，未肯收尽余寒。年是时燕子，料今宵梦到西园，浑未办黄柑荐酒，更传青韭堆盘。

却笑东风从此，便熏梅染柳，更没些闲，闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何人会解连环？生怕见花开花落，朝来塞雁先还。

**立春的诗词和谚语篇十二**

【清代】乾隆皇帝

前日采茶我不喜，率缘供览官经理;

今日采茶我爱观，吴民生计勤自然。

云栖取近跋山路，都非吏备清跸处，

无事回避出采茶，相将男妇实劳劬。

嫩荚新芽细拨挑，趁忙谷雨临明朝;

雨前价贵雨后贱，民艰触目陈鸣镳。

由来贵诚不贵伪，嗟哉老幼赴时意;

敝衣粝食曾不敷，龙团凤饼真无味。

**立春的诗词和谚语篇十三**

一、《凉州词》

（唐代）王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

二、《越调》

天净沙。春（元代）白朴

春山暖日和风，阑干楼阁帘栊，杨柳秋千院中。啼莺舞燕，小桥流水飞红。

三、《越调》

天净沙·春（当代）徐书信

青竿翠柳杨花，古槐幽径谁家？白絮明台骏马。燕飞檐下，东君乱拨轻纱。

四、《咏柳》

（唐代）贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

五、《题望苑驿》

（唐代）温庭筠

弱柳千条杏一枝，半含春雨半垂丝。

景阳寒井人难到，长乐晨钟鸟自知。

花影至今通博望，树名从此号相思。

分明十二楼前月，不向西陵照盛姬。

六、《立春日》

【南宋陆游】

日出风和宿醉醒，山家乐事满系龄。

年丰腊雪经三白，地唆春郊已遍青。

菜细簇花宣薄饼，湖村好景吟难尽。

酒香浮蚁泻长瓶，乞与侯家作画屏。

七、《立春日感怀清江引·立春》

[元贯云石]

金权影摇春燕料，木秒生春叶。

水塘春始波，火候春初热。

土牛儿载将春到也。

八、《立春日感怀》

【明于谦】

年去年来白发新，匆匆马上又逢春。

关河底事空留客？岁月无情不贷人。

一寸丹心图报国，两行清泪为思亲。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn