# 最新初二中秋节手抄报内容(实用12篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-12-17

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初二中秋节手抄报内容篇一在那...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初二中秋节手抄报内容篇一**

在那遥远的一个角上，是我的家在那里有我爱的家人和爱我的家人。

中秋节，一个全家团圆的日子，一个圆圆整整的月亮在空中走着，人们在家里的热闹声，该是多么完美的一幅画卷。

中秋节，它来了，不管是大人或小孩我想他们应该都很高兴、快乐。

在中秋节的晚上，每家每户都会拿出柚子和月饼放在门口，然后再打爆烛，仿佛是表示让月亮来吃，但我却认为很高笑。

到了傍晚，我家每次都会一家人幸福地坐在一起赏月。

那月亮又圆又大，月亮里面仿佛真的像电视剧里演的有一个叫吴刚的人在砍树。

正在开心的开着玩笑的时候，我突然想起了月宫上的嫦娥，看见人间这般的欢喜，她肯定会触景生情的，我不由自主的`惋惜起来。

晚上的月亮特亮，组织赏完月亮之后，我们一家人又开始去和别人家打气呼呼。

**初二中秋节手抄报内容篇二**

今天是中秋节，我们一家要去姥姥家串亲。

路上，我发现好多人，好多来往的车辆，街上卖东西的也比往常多了一倍，路边都摆上地摊儿了。平时半晌午都不会出现交通拥挤的现象，今天居然堵车了！有的店铺还大门紧闭，我想，跟我们一样是去走亲戚了吧。中秋节是个团圆的日子！

除此之外，在去姥姥家的路上，整个一条街都铺满了玉米棒，金灿灿的，像金子铺成的一样。到了姥姥家，姥姥家门口也是玉米铺成的道路，我还帮姥姥剥玉米了呢！中秋节还是个丰收的日子！

晚上，我和小伙伴一起去了龙源湖赏月。那里好多人，有放烟花的，有跳舞的，有卖荧光棒的……圆圆的`月亮高高挂在天空，让我想起了“嫦娥奔月”的故事。此刻，我希望所有的人们都像月亮一样，团团圆圆。中秋节也是个热闹的日子！

中秋佳节景象还真是多啊！

**初二中秋节手抄报内容篇三**

中秋节这天，家里一片热闹，中秋节可是一个团圆节，在这一天里，家里的人都等着吃团圆饭。

妹妹早就被厨房里传出来的食物芳香给诱惑的流口水了，隔个三五分钟的就往厨房里跑，爸爸瞧着妹妹这个馋猫似的样子，不停的取笑她，逗得坐在一旁的我和爷爷哈哈大笑。

突然，奶奶和妈妈从厨房里走了出来，手上端着两个菜碗，妈妈一边朝着餐厅里走，一边朝着我们喊道：“吃饭喽！吃饭喽！”妹妹激动的拍起了手，欢快的掌声啪啪的响，然后妹妹立马去厨房也端起菜来，不一会，餐桌上就摆满了菜肴。

九碗菜将一张桌子摆得满满的，我们一家六口人围坐一起，在这个团圆节里快快乐乐的吃起了团圆饭。

奶奶和妈妈的厨艺很棒，这一顿团圆饭我们吃得既欢心又满足，特别是妹妹，吃饭的时候还往每个人的碗里都夹一个鸡腿，把碗里的鸡腿分完后，放下碗筷，开心的道：“中秋节快乐！”

妹妹就是家里的开心果，有妹妹在，家里就不愁欢声笑语，妹妹的祝福语我们都收下了，不过我们也齐声回了妹妹一声：“中秋节快乐！”其中笑的最欢的就是爷爷和奶奶，他们看着妹妹满脸上都是宠溺。

这顿饭吃到最后的时候，碗里的菜也所剩无几了，我们家里主张光盘行动，不允许浪费，所以当大家都吃完的时候，碗里的饭、菜都吃光了。桌子上的残局是大家一起来收拾的，收碗的收碗，收筷的收筷，然后洗完碗的洗碗，擦桌的擦桌，用不了几分钟，这件事就完了，接下来是我们一家子坐在一起闲聊的时光，我们坐在沙发上，肚子撑撑的，然后望着放在沙发桌上的一大盒月饼，不自觉的都笑了，这下，可没人想吃月饼了。

**初二中秋节手抄报内容篇四**

十五的月亮圆又圆，圆圆的月亮像玉盘。

时光飞逝，一年一度的中秋佳节又到了，我和爸爸妈妈去给爷爷送月饼。

当我们到爷爷家时，爷爷和奶奶正在收拾房子，爸爸妈妈也赶紧去帮忙了。看着大家忙忙碌碌的身影，我心想：大家白天都这么忙，难道是为了中秋节的夜晚？夜幕降临，大人都去做花馍，准备其它饭食，我早就呆不住了，跑到院子里玩了起来。

过了一会儿，饭做好了，爷爷叫我去吃饭，我才意犹未尽的回到家里。一大桌丰盛的饭菜，看得我直流口水，一到餐桌钱，我就准备动筷子，妈妈说：要等到全家人都坐到桌前才能开始吃饭。”我点了点头，就安静的坐在那里等大家的到来。人终于齐了，我迫不及待的拿了一个月饼尝了尝，哇！太好吃了！爷爷说：大家开始吃饭吧！”我立即就狼吞虎咽的吃了起来，吃完饭我们就坐在院子里聊天、看月亮。那月亮真像我刚才吃的大月饼啊！正当我联想偏偏时，爸爸突然问我：“宝贝，你知道中秋节除了吃团圆饭和月饼还有哪些习俗吗？”我想了想说：“赏月！爸爸，你看，那月亮好像一个顽皮的孩子，在和星星捉迷藏呢，它一会儿躲在树梢后面，一会儿躲在高楼中间，一会儿躲在云层里……星星都找不到它了。”

中秋节——真是花好月圆人团圆啊！

**初二中秋节手抄报内容篇五**

或许很多年后，我都将记起这个晚上。青石板上的月光，将永远在我的记忆里留存。默默发香。至于那晚的月亮，我现在没有一点点的印象。只是当初那份看月亮的心境，我将永远不能忘怀。有一部分可能是因为时光的淬炼，是的，我们生活的美好，在如今的记忆里能够永远的吟颂。能永远歌唱。

那毫无意外是个八月十五的晚上，前几天放学的欢乐还在我的心中游荡。薄饼的香味至今还在我的口中涤荡。偶尔想想，那就是幸福的味道！你就是我心中的向往。一家人先是欢欢乐乐的做好了饭菜，把饭菜放在外坡的大石坝上的桌上。石凳上至今还有我的笑声。我和姐姐互强饭菜好像还是昨天。爸爸妈妈叔叔伯伯都欢聚一堂。婆婆坐在主位置上。我们一家人开心的八月十五中秋饭就这样开始了那时候就在外边吃饭。离了电视，离了隔壁的喧嚣，我们就像隔离在桃园仙境的陶渊明一般。安安心心，快快乐乐的享受着现实的属于我们孩子的美好。我还记得当初中秋节家里面一堆的果冻就放在桌子上供我们哄抢。那时候的快乐，心中比不上。现在我偶尔吃吃果冻，也被我妈笑着打闹。

似乎一切都是那么美好。但是隔到了现在，所有所有的我渴望的都在那个夜晚。终于吃完了饭，拿着饼走到大石坝上。看向竹林远处的月亮。

开始的半月，有芽儿的感觉，和山楂的味道。

慢慢的变圆，有点像我手中的月饼。

我慢慢的咬开，到是幸福的味道。

**初二中秋节手抄报内容篇六**

早晨，我刚刚起床，人就异常兴奋。因为今天是八月十五号，一年一度的中秋节终于来了。今天一大清早，爸爸妈妈还有我就一起到超市买菜，月饼等食物。 下午爸爸妈妈都在厨房里忙着杀鸡，杀鱼，切肉，切菜，忙的真是不亦乐乎。

吃晚饭的时候，我埋头吃饭，简直有点狼吞虎咽似的。不一会儿，我就第一个吃好了饭。我马上去做好了赏月的准备工作。

等啊等，等啊等，我始终没能揭开月亮神奇的面纱。不禁让我想起了嫦娥奔月的故事，人们是为了纪念嫦娥才将八月十五定为了人们企盼团圆的中秋佳节。还令我想起了一首脍炙人口的名诗静夜思:床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。这首诗表现了诗人李白思念家乡的感情。使我不时想起了驻守边疆的战士在中秋节这个日子里不能与家人团聚。

这月亮怎么还不现出真面目，我想一睹书中所说:多么圆，亮，大，美丽的中秋月亮啊!我百思不得其解的去询问家长，原来我的是受第13号台风“森拉克”的影响。虽然今天没能如我所愿的看到中秋节的月亮，但是我还是十分开心。

中秋节的来历也有人说是当时老百姓们为\*\*\*\*元朝的暴虐统治把”杀靴子，灭元朝;八月十五家家齐动手”的纸条放进月饼里互相传递!到了八月十五元朝被老百姓们\*\*\*\*了.也许我们现在吃月饼是为了庆祝胜利的喜悦吧!也有人说中秋节是丰收的季节，是农民们体验享受丰收的喜悦与高兴吧!

中秋节是快乐的，是团圆的象征，是充满喜悦的象征，让我们共同欢过这个有”意义”的”中秋节!” 吧!

------------------------

中秋那天晚上，月亮是那样的圆。人们总是说“十五的月亮十六圆”。可今年八月十五的月亮要比十六的圆。星星也是那样的多，那无数的星星围绕着圆月。有些星星喜欢独处，但是当它们看见那圆圆的月亮时，也想往那边靠拢，似乎所有的星星都是月亮的孩子，在这一天，它们从不同的方向赶来与月亮团圆。

许多人由于工作忙无法与家人团圆。当他们站在窗前凝望月亮时，可能会想起李白的“月下飞天镜，云生结海楼”、苏轼的“明月几时有?把酒问青天，不知天上宫阙，今昔是何年。”------思乡、思亲，对月亮总有说不完的话，那是因为月亮里同样塞满了对亲人的思念，怪不得月亮是那样的圆。月饼也象征着团圆。每当人们吃月饼时，不仅只是在品尝月饼那香甜的味道，的是对亲人的思念。同时更享受到亲人给的爱是那样的温暖。

小时侯，妈妈总给我讲嫦娥的故事，我听了许多遍，可还是听不烦。只要是关于月亮上的故事我就觉得新奇，总向往着有一天我也能飞上天去，飞到月球上与嫦娥一起玩、一起看星星。

长大再看，就不是那么奇妙了。如果回到过去，就会教育那时的自己“去天上并不那么容易，天上也根本没什么嫦娥，月球上没有水，温差很大，根本无法生活......”可忽然想起：儿时的自己也是挺可爱的。我还是给自己留住那想象的空间吧!

在这圆月之夜，我们送给每一个人爱的祝福。正是这爱让月亮变得更圆、人变得更亲。

在这古老传统的影响下我国一直有这样的习俗每到中秋家家户户都吃团圆饭，让许多亲朋好友在于今日又聚集在了一起，这是一件多么令人激动的事情.这让许多在外地的人们又回到了温暖的家，享受到了家的温馨自古至今有多少客居他乡的游子常年在外这使得人们常用月圆月缺来形容人们的”悲欢离合”这又让多少人痛心!唐代诗人李白的“举头望明月，低头思故乡”，杜甫的“露从今夜白，月是故乡明”，宋代王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”等诗句，这都是千古绝唱!许多游子不都是用月来表达对家乡的深深的感情、对亲人的关怀与思念吗!我国各地至今遗存着许多“拜月坛”苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”，清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。“拜月亭”苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”，清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。“望月楼”的古迹。北京的“月坛”就是明嘉靖年间为皇家祭月修造的。现在不也是有大多数部分的人围坐在桌前”吃饼赏月”吗!

中秋佳节，月色撩人。

吃过美味的月饼，话过有趣的家事，老人孩子都已经慢慢的醉入了甜蜜的梦乡，庭院内外显得一片静谧，只有那架葡萄藤上层叠的叶片不时被清风惊扰的哗哗声。

月色如水，静静地铺排在庭院内外，山村之间。

夜，遁去了尘世的喧嚣，给山村带来一份难得的宁谧与和谐，而我却满心兴奋，失眠了。

蓦地，一抹月光款款的，悄无声息的溜了进来，出现在床前的书桌上。顿时，整个房间都明亮了起来。

我是喜爱月的，对中秋之月尤是挚爱。于是我重新穿好衣服，寻觅这美妙的月光。

开了门，穿过小路，不远处就是野外。这时整个月便呈现在我的眼前了。八月十五的月是旖旎的，纯洁的，带着款款的深情，撒落一地的清辉。

秋夜，月华如水。远处黑黝黝的山脊勾勒出一幅清晰的轮廓，越发显得崔巍了。

河流的声响在寂静的夜里显得很突出,溪流是欢快还是悲伤，谁也说不清楚。只是它千百年的就是这样流淌着，从来没有改变过，或许这就是它的初衷吧。

从容的涉河，坐在河中央的岩石上。我仰头寻找令我痴迷的月光。柔柔地，温润地，不带有任何的纷纭，不带有任何的芜杂。

只是一缕清辉，只是一份宁谧，这就已经足够了。能在这样的夜里，寻找到一个如此的境界，我心已经满足了，无需再满世界的寻找安静。

夜，渐渐的凉了。露水湿透了我的衣服，可是我的心里很是愉快，很是高兴。心里觉得很长时间没有这样的愉快了，于是心底生出一种别样的情绪来。

月光无声的流淌着，河水也在无声的流淌着。夜，消去了所有的声响，让所有的东西沉浸在宁谧之中。

我感到了丝丝的凉。按说，现在不是很冷的季节，为什么在我的心中还是这样的寒冷呢？

白天，复杂的人际关系使我疲于应付，使我焦头烂额。白天的延续，经常使我在夜里不得安宁。我经常的处于失眠的境地，因而显得无精打采，昏昏欲睡。

而月光是公正的，特别是这中秋之夜的满月，它不因我的渺小而鄙视我，它不因我的成功而阿谀我，它一直就是默默的看着你，看着你走的每一步。

我慢慢的走了回去，心里一片月光的明亮。

今年中秋在家过

中秋，作为仅次于春节的第二大传统节日．自古以来，就是家人团聚的日子．宋朝的苏轼因为不能和家人团圆，于中秋深夜独饮，大醉后写下名篇《水调歌头》。“丙辰中秋，欢饮达旦，大醉而作此篇，兼怀子由。”这种心情仍然是充满淡淡的愁绪。

中秋，把异地的我们平时对家人朋友的思念，打包收藏，然后在中秋这天释放。能够享受天伦之乐的，自然其乐融融。出门在外的，则格外孤独。

中秋是杯酒，场合不同，味道也异。聚时酒显其香，散时则显其苦。

一只月饼，可以把思念表达，也可以把亲情凝聚。寄给家的月饼，每只都是一种心情。团聚在一起吃的月饼，每只都是一种祝福。

人生在世，离离合合，聚聚分分，都不能阻隔我们对这天的向往和期盼。皓月当空，夜如白昼，总有丝丝的牵挂和祝福，潺潺的流进心田。嫦娥也定是在中秋这天，望着月宫的桂花树静思，情到深处，泪水流过脸颊，一串串。她忘情地张开双臂，丝带飞舞，衣袂飘飘。恍惚间，人象鹅毛般飞了起来，她奔向了属于她自己的天堂，一个神话诞生了。

青春的我，也曾饱尝漂泊之苦，对家的思念因佳节尤甚．２００１年身在南昌，正值中秋和国庆同日的夜晚，孤身一人于宿舍，舍友未归，窗外烟花却灿烂了夜空，落寞的心终于被引燃，思念涌到胸口，感觉些许窒息．月光一点点将思念拉长，一直延伸到几千里的北方．铺下方格纸，思绪如流水,一个时辰过后，千字的《思乡》一气呵成。该文被散文家徐敢先生所赏识，不仅修改了，还寄来了评语。之后，被选入散文丛书。我觉得，若没有中秋这个让人思念如麻的夜晚，也就没有当时的心情，更不能写出真挚的文章。

从０１年离家，到去年１２月１８日来西王，六年的时间里，中秋节都是在外度过的，虽然没有和父母吃过一次团圆饭，却让我对家的概念有了更深的体会，家因为分离才倍感温馨，若没有了漂泊，我想，家只是家，并没有什么值得留恋的地方。因为漂泊，才知道了家对我们每个人的不可或缺性。也知道了，团圆不仅仅是人的群聚，更是心的向拢，情的汇集。

六年的日子，六个中秋，六个孤单的夜晚，今年，终于可以将孤单画上句号，将思念锁在家。

这个中秋节，即使没有美好的月亮，即使没有精美的月饼，也不会感觉遗憾，因为，今

年中秋在家过。

无糖月饼蜜糖芯

她和他青梅竹马，从儿时的玩伴，学生时代的同桌，大学时的知己，再到现在的夫妻，两个人相伴已经走过了半个多世纪。

他年轻时工作在外，身体硬朗，是病没有。她则不同，在他外出工作的那些年照顾他年迈的父母，照顾孩子，田间劳作，积劳成疾，染了一身的病。

她有风湿，再热的天，也不敢穿裙子，其实她的心里爱极了裙子，经常把当年穿过的裙子拿出来摸了再摸。他知道她的心思，每次外出都要买上几条裙子送她，尽管她从来不穿，但她高兴，他也喜欢看她戴着花镜，抚摸裙摆，爱惜的样子。

可就在这幸福的当儿，她又被检查出患有糖尿病，且血糖高得吓人，几次因为酮中毒，还引起了高度昏迷。他吓怕了，专门请了保姆，照顾她的饮食起居。一度喜欢钓鱼的他，闲暇待在家里，开始钻研起降糖食谱。什么陈醋黑豆、苦瓜煎蛋、南瓜汤，他都做得精致，她也吃得津津有味。

可她最爱吃的甜食，是无缘了。元宵节，她吃不了香甜的汤圆；端午节，她吃不了香甜的粽子；中秋节，她吃不了香甜的\'月饼。

她是一个好女人，一直都是，他在心里默默地告诉自己。他开始上网，开始搜索无糖食品，终于他在市内一家月饼店买到了无糖月饼。

回来，他小心的打开包装，拿给她吃。他问她：“好吃吗？”她回答：“好吃！”他问她：“不大甜吧？”她笑了，她说：“月饼不甜，但心甜！”他也笑了。

1999年的中秋节

我们老家，中秋节的风俗是“看闺女”。娘家人拿上几包月饼，买上一些水果，头晌就到了。要赶上农忙，也是耽误不得的，否则，会让婆家人笑话或看不起。

亲认定我跟着他会吃苦，所以坚决反对。但我最终不顾母亲的感受，义无反顾的结了婚，并为他辞去了令人羡慕的正式工作。这下，母亲更是发狠和我断绝母女关系，没有我这样的女儿。

其实，这一切的初衷本来是好的，想着只要努力打拼，就会干一番事业，就会赢得母亲的谅解。可事与愿违，我们失败了，败得很惨。说了你也许不相信，一日三餐几乎都成了问题，所有的同学朋友，这家一百，那家二百，几乎都借遍了，只是为了用来维持最基本的生活。

我几乎要崩溃了，昏昏然不知我的道路在何方，不知以后的路该怎么走。一天到晚的，除了昏昏欲睡打发时间，暂时忘却烦恼，没什么可做的了。所以，中秋节和我有什么关系呢？母亲是断然不会来的，这样的女儿不要也罢。

你能想象出那月饼有多么的美味，我就在母亲面前吃着，红的丝绿的丝。小时候只能每人分半块月饼的时候，也没这时的美味啊。

看我吃完，母亲提着篮子要走。临走说，“已经这样了，得想办法挣钱，买包卫生纸都是需要钱的！”我的心被震撼了，一个女人，连一包卫生纸的钱都要用来赊欠，简直太无能太丢人了。

母亲提着空空的篮子走了，后来母亲说，在回村的路上摘了些野菜放在篮子里装回了家，因为，没有谁会把所有的礼品都留下。

第二天，也就是农历的八月十六，我就整装一新出去找工作了，并很快找到了一份，也由此度过了我最困难的时期。

如今，我身在外地，可母亲依然每年的中秋节都要到我婆家去，提着篮子，篮子里装着月饼。我知道母亲的心，她是告诉我的婆家人，无论什么时候，我闺女是有人疼的，任何人都不能“看不起”。

嫦娥奔月

相传远古时候，有一年天上出现了十个太阳，直烤得大地冒烟，海水干涸，老百姓眼看无法再生活下去。

这件事惊动了一个名叫后羿的英雄，他登上昆仑山顶，运足神力，拉开神弓，一气射下九个多余的太阳。

后羿立下汗马功劳，受到百姓的尊敬和爱戴，不少志士慕名前来投师学艺。奸诈刁钻、心术不正的蓬蒙也混了进来。

不久，后羿娶了个美丽善良的妻子，名叫嫦娥。后羿除传艺狩猎外，终日和妻子在一起，人们都羡慕这对郎才女貌的恩爱夫妻。

一天，后羿到昆仑山访友求道，巧遇由此经过的王母娘娘，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能即刻升-天成仙。

然而，后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。嫦娥将药藏进梳妆台的百宝匣里，不料被蓬蒙看到了。

三天后，后羿率众徒外出狩猎，心怀鬼胎的蓬蒙假装生病，留了下来。轻而易举的骗过了后羿。

待后羿率众人走后不久，蓬蒙手持宝剑闯入内宅后院，威逼嫦娥交出不死药。

嫦娥知道自己不是蓬蒙的对手，危急之时她当机立断，转身打开百宝匣，拿出不死药一口吞了下去。

嫦娥吞下药，身子立时飘离地面、冲出窗口，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。

傍晚，后羿回到家，侍女们哭诉了白天发生的事。后羿既惊又怒，抽剑去杀恶徒，蓬蒙早逃走了。气得后羿捶胸顿足哇哇大叫。悲痛欲绝的后羿，仰望着夜空呼唤爱妻的名字。这时他惊奇地发现，今天的月亮格外皎洁明亮，而且有个晃动的身影酷似嫦娥。每天都到月亮前观望着爱妻。

后羿急忙派人到嫦娥喜爱的后花园里，摆上香案，放上她平时最爱吃的蜜食鲜果，遥祭在月宫里眷恋着自己的嫦娥。

百姓们闻知嫦娥奔月成仙的消息后，纷纷在月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。

这个嫦娥奔月的故事以鲜明的态度和绚丽的色彩歌颂、赞美了嫦娥，与古文献有关嫦娥的记载相比较，可见人们对嫦娥奔月的故事做了很多加工，修饰，使嫦娥的形象与月同美，使之符合人们对美的追求。与现代流传甚广的“嫦娥奔月”相左，《全上古文》辑《灵宪》则记载了“嫦娥化蟾”的故事：“嫦娥，羿妻也，窃王母不死药服之，奔月。将往，枚占于有黄。有黄占之：曰：‘吉，翩翩归妹，独将西行，逢天晦芒，毋惊毋恐，后且大昌。’嫦娥遂托身于月，是为蟾蜍。”嫦娥变成癞蛤-蟆后，在月宫中终日被罚捣不死药，过着寂寞清苦的生活，李商隐曾有诗感叹嫦娥：“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。”

时至今天，中秋的原意也已经没有多少人知道，对于新的一代来说，中秋节最令人记取的是月饼和灯笼。当然，月圆当空的节日，是人们团圆的大好日子。

\"天上一轮才捧出，人间万姓仰头看\"。

不知从何时起，人们把最美最真的感情寄托给了月亮。月圆是完美，月缺是凄美，即使不见月，也存一种翘首企盼的坚定之美。因为月早已映在人们眼里，心中。

君不见，\"云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼\"时刻，李清照那\"才下眉头，却上心头\"的凄苦与无奈；此时此境，多少有情人于\"月上柳梢头，人约黄昏后\"，可柳永却不知\"今宵酒醒何处\"？只见得\"杨柳岸晓风残月\"。那和他\"执手相看泪眼\"的红颜知己，是否也只得\"行宫见月伤心色，夜雨闻铃断肠声\"？更无奈，\"料得年年肠断处\"的东坡，只能面对\"明月夜，短松冈\"\"千里孤坟\"却\"无处话凄凉\".....

月啊！你惹得多少亲人\"共看明月应垂泪\"；你引得多少失意者\"无言独上西楼\"只见你\"月如钩\"；你又让多少有情人\"醉不成欢惨将别，别时茫茫江浸月\"....

月啊，你\"何时了\"啊？\"人生代代无穷已，江月年年只相似\"，你是人生的见证，你晓得哪朝哪代\"几家欢乐几家愁\"，你知道哪家哪国\"不堪回首明月中\"。多情的人啊，还是\"明月楼高休独倚\"以免\"酒入愁肠，化作相思泪\"。

难道这一切真的是你月亮惹的祸吗？难怪东坡在感慨\"人生如梦\"后，要\"一樽还酹江月\"......

虽说\"人生自是有情痴，此恨无关风和月\"，可风似乎逃过了，你月却永远和人们的悲欢离合相系。

君不见，王安石独立瓜洲，仰天长问\"春风又绿江南岸，明月何时照我还\"？明知天上只有月一轮，可杜甫更坚信\"月是故乡明\"。那一\"举头\"，一\"低头\"饱含了多少游子的乡愁啊！这月啊，\"何事偏向别时圆\"？是\"多情只有春庭月，犹为离人照落花\"的无意还是\"春江潮水连海平，海上明月共潮生\"的无奈？了，了，了.......

\"清风明月本无价\"这错又怎能归咎于你呢？何况，你给了人们多少美丽的遐思和美好的愿望。

君不见，\"海上生明月，天涯共此时\"？你不偏不倚，不袒不护，无私地将大把大把的玉光撒给人间，照亮每一个窗棂。\"疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏\"，不是你的功劳吗？\"寒塘渡鹤影，冷月葬花魂\"不是你的杰作吗？\"我寄愁心与明月，随君直到夜郎西\"不是人们对你的信赖吗？.....

月啊，你圆你缺，你让多少人垂泪，可你在人们心中永远是美好事物的化身，\"但愿人长久，千里共婵娟\'就是最好的鉴证。

月啊，谢谢你！

关于写中秋节的作文（一）

中秋节那一天，我可高兴了。在中午，我们吃了许多肉、海鲜，可把我馋死了。但我还是喜欢赏月。我盼望着晚上赶快到来。

夜幕降临了，一轮明月徐徐升上天空，那银色的月光映着几丝羽毛般的轻云，美妙极了。

我们在楼底下的花园里边吃月饼边赏月，多么生动有趣。圆圆的月亮好像在逗我，我走它也走，我停它也停，真有意思。

啊！月亮上还有一块小黑影呢！那可能是嫦娥姑娘吧？旁边还有一块小黑影呢！那可能是玉兔吧？我真想和她们会会面，可惜那是神话中的人物，我们是不可能会面的。也许，那黑影是蕴藏宝藏的山脉，正等着我们去探索、去开发。

穿过花坛时，月色透过花丛，发出温柔、和谐的光，把周围的一切景物都镶了一个白边，我仿佛漫步在银色的世界。

明月似乎想让自己更美，披着天空这件深蓝色的柔美光滑的绸缎，深色的夜空并不能让她的美貌有所逊色，反而更加衬托出她的美丽。因为今天是中秋节，月亮特别圆，特别亮。它像一个圆规画出的玉盘，将皎洁的光华撒向人间，我觉得她离我越来越近，几乎一伸手就可以摸到它，又觉得它离我很远很远，遥不可及。旁边的黑云浮在天空上，慢慢的移动，整个月亮如同飘渺的仙境，云雾缭绕在旁边，更增加了神秘的气息。

有时月亮躲进云里，漆黑的云并不能掩饰它的光彩，月透过云缝，像千把利箭穿过缝隙，射向大地，十分壮观。

看到这美丽的月亮，我想起了台湾同胞。不管我们相隔多少千里，我们大陆同胞和台湾同胞都会心连着心，手拉着手的！

我爱美丽的明月，更爱我们的祖国！

关于写中秋节的作文（二）

圆月高悬，和家人一起，吃着美味可口的月饼，看着一轮美丽动人的月亮，多么美好。过去的每一个中秋节，都给我留下来美妙的记忆，但愿这一次的中秋节也一样。

我们在吃饭的时候玩词语接龙，感恩，恩情，情义，义气，气度，度数，数字……绕啊绕啊，后来实在对不上了，我们便开始玩谜语，爸爸出了一个叫：清风拂面中秋夜（打一四字成语）的谜语，我们怎么也答不上来，爸爸便笑着说：“是清风明月啊。”

时间一晃眼就过去了，到了傍晚，灿烂的太阳将西边的天空染得血红，哦，是夕阳。多像一副美丽的画：柔和的夕阳，绚丽的晚霞，横卧在不远处的天边的树林之上。暗了，暗了，太阳退了下去，只剩下温柔的灯光淡淡的洒在地面上，我捧着相机，企图寻找到月亮的踪影，月亮却像一个的娇羞的小姑娘，躲在的厚厚的云层里。我捧着照相机，想着，月#from http://亮这个顽皮的孩子，躲到了哪里。

月亮终于出来了，先是一个残缺的牙，然后变成了一个圆圆的，会眨眼的眼睛。

有人说，新月似芽，半月如瓢，圆月如西子之明眸。而今天的月亮却胜过了西子之明眸，这月亮，如深深的潭水，如银色的圆盘，看看手中的月饼，再看看天上的月亮，真是：“花好人好，饼圆月圆，人月两团圆。”

有人说，会从这月亮里，看见自己想见的人，我从月亮里看到了奶奶，外公外婆，似乎遥不可及，又似乎只差伸出手的距离。

我把相机对准了月亮，留下的着永恒的瞬间。

关于写中秋节的作文（三）

月光如水——她让我感悟着生活，感觉着快乐。每当夜晚降临的时候，我都会亲眼的看一看是否有月亮在天空中悬挂，是否可以看到那如水的月光。她就像明镜一样使我从中体会着各种生活的影像，有美好，也有酸楚和苦涩，然而，更多的是让我感到生活的快乐。因为如水的月光像涓涓小溪一般流淌在我跳动的心房，烦恼似乎顷刻间烟硝云散，心在瞬间清澈见底般的亮堂起来。

月光如画——她美丽，她娇媚。在那如画的月光中我看到了山川，看到了大海，看到了嫦娥那婀娜的身姿，更看到了月下老人那慈祥的笑脸。山川蜿蜒起伏，大海波涛汹涌，嫦娥美丽动人，月下老人善良忠厚。我在月光的美丽画卷中荡漾着，享受着。

月光如诗——美丽的月光从遥远的天际来到人间，将她那古老的传说张扬着。那岂止是月下老人娓娓道来的动人故事，又何尝不是嫦娥奔月划过太空而书写的一首幽美诗章呢。

月光如歌——银色亮丽，犹如一束光纤编织而成的长长的带子，更是串串音符镶嵌在苍穹的宇宙之中，伴着江河湖海的滔滔吼声，唱响了一首古老和现实相结合的，从猿到人的旷世不朽的歌。那是不同肤色，不同国家，不同民族的人们用生命谱写的伟大颂歌，她经久不息的在茫茫的夜空中回荡着。

月光如水，月光如画，月光如诗，月光如歌。我爱月光如水般的晶莹，我爱月光如画般的美丽，我更爱月光如诗如歌般的隽永。

啊！月光——你在我的眼里，更在我那跳动的心房中！

**初二中秋节手抄报内容篇七**

”八月十五月儿明啊，爷爷为我打月饼啊！月饼大大甜又香啊，送给爷爷一片情啊……“伴随着儿时的童谣，一年一度的中秋节如期而至。每逢佳节倍思亲，在这团圆的节日，家家户户都要摆上水果，月饼，欢度中秋。

抬头望向黑布笼罩着的天空，咦？那蓝宝石般明亮的月亮去哪儿了？或许是因为太累了，想要休息一下吧……我正想着，一股月饼的香味弥漫开来。哦！原来爸爸已经开始切月饼了。月饼的外皮金灿灿的，上面印着圆形的图案，整个的轮廓像是一个花的形状，四周还刻着精致的花边，看着真让人舍不得吃掉。吃着月饼，看着电视，我突然想起了月饼的由来：唐朝的时候，唐太宗陪杨贵妃一同过中秋，赏月吃胡饼。吃着吃着，唐太宗突然说：”这胡饼的名字怎么这么难听啊？“一旁的杨贵妃为讨太宗欢心，望瞭望天上的明月，随口回答说：”那就把它改为月饼吧！“就这样，”月饼“的名称在民间流传开来。

明月几时有，把酒问青天，不知天上宫阙，今夕是何年……

**初二中秋节手抄报内容篇八**

中秋节快到了。老师邀请两个学生表演，吃月饼。两个学生想出了月饼。演出开始时，周毫不费力地轻轻撕开了包装袋，但王一达呢？费了好大劲，还是没打开包装袋。王一达急了，咬紧牙关努力终于打开了包装袋。周慢慢地啃着月饼上的面粉，羞涩地吃着，像个“小淑女”。

看着他们吃的津津有味，我真想吃月饼！就这样，我把嘴控制住了。十分钟后，陈老师终于请大家一起吃月饼了。我迫不及待地撕开包装袋，把它交给秦鹏。然后我细细品味着月饼的味道。吃了一会，觉得太甜了，吃不下。我开始观察我周围的同学，任小燕坐在我前面。他吃了一口雪糕，然后尝了尝，慢慢咽了下去，然后点点头，表示他的月饼很好吃。另一个例子是第一排的王翊丹。她先轻轻地把月饼分成四瓣，然后慢慢地把叉子插进月饼里，一瓣一瓣地吃下去。吃完后，她笑得像一朵盛开的花。她对我说：“这是女士吃饭的标准方式。”。

每个人吃饭的方式多种多样，有的野蛮，有的淑女绅士。

**初二中秋节手抄报内容篇九**

这不，一大早，小姨就带着胖乎乎的表妹来了，我这个小表妹很讨人喜欢，不吵不闹。乖乖顺顺，我们在玩游戏时，我叫她怎样她准照办。她可真是我中秋节得到的开心礼物哟。

不一会，舅舅一家来了，姑姑一家也来了。我忙着给客人拿饮料，小吃等，姑姑夸我比以前懂事多了。看着大家一起说说笑笑，我觉得有点像过年一样，好热闹，好喜庆的`感觉。

下午，我带着几个小客人到我书房做游戏，都说中秋节与嫦娥有关，嫦娥是怎样的呢？我们比赛画自己想象中的嫦娥，我想像嫦娥长得很美，穿白纱衣服，梳长辫子，在她身边有一只雪白乖巧的兔，但我还是没姐姐画得好，我要在电视电脑上看嫦娥的长相，我们约定明年中秋再进行比赛。可惜的是，今天是阴雨天气，我们看不到月亮中隐隐约约的嫦娥仙子了。

晚上吃团圆饭，我们去了一家餐馆，这家生意可好了桌桌爆满，都是一大家子，各式各样的月饼，各式各样的菜肴，没着都喜气洋洋，没有中秋圆月，我们心里同样明朗，真是中秋胜过年啊。

**初二中秋节手抄报内容篇十**

中秋节是中国的传统节日，是全家人欢聚在一起的日子。中国有句俗语，每逢佳节倍思亲。节日的时候，独自在异乡的人，会更加地思念家乡以及亲人。

中秋节有很多传统以及习俗。在那天全家人会聚在一起吃月饼，赏月。那天的月亮又大又圆。月饼也象征了一家人团团圆圆。晚上，大家会一起吃一顿大餐。在饭桌上，每个人会讲述一下自己最近的工作和生活情况，也会送出自己给别人的祝福以及期望。让我印象最深刻的是去年的中秋节，妈妈把姥爷接到我们家里过的。晚饭前，所有的亲戚都来看望姥爷了，都给姥爷带来了各种各样的礼物。

有人提议拍一张全家福，因为所有的人聚在一起不容易。这个大家庭一共有七个小家庭，七个小家庭中的表哥表姐又各自有了自己的家庭。那天姥爷特别开心，因为舅舅家的表哥也抱着自己的孩子来了。四代人凑在一起，拍了全家福。这是一张多么珍贵的照片，多么珍贵的记忆啊。这张照片一直挂着客厅里。

今年的中秋节还没有到。我一直在期盼着中秋。因为那一天可以见到平时因为工作忙碌奔波而见不到的人。大家聚在一起，谈谈现在，展望一下将来，也是很幸福的一件事。

**初二中秋节手抄报内容篇十一**

“月儿挂在半夜，风景难清。”只有这首诗才能展现我现在看到的风景。这是20xx年中秋节的晚上。我们一家人在屋顶花园赏月。

半小时前，天很黑，像洒了墨水，根本没有月亮出来的迹象。我当时失望至极！但我还是很期待看到中秋之夜的圆月，于是耐心等待，一直仰望夜空。

月亮出来之前，漆黑的夜空中有一丝亮光。我看到光线越来越亮。渐渐地，一个圆圆的“白玉盘”隐约出现，光芒越来越强。月亮终于揭开了神秘的`面纱。这时，这一幕让我想起了那首诗：“一条河的天空没有尘埃，天空有一轮孤月。”但这一次，月亮并不孤单，它还带来了一群活泼的伙伴——星星。星星活泼地眨着眼睛，闪烁着迷人的光晕，让我觉得天空中正在播放一部露天电影。几朵薄云飘上来，轻轻把纱衣披在月仙身上，更显美丽。

《月仙》照亮了草地上的露珠，使它们看起来晶莹剔透，就像一把散落在草叶上的钻石。池中还有一个美丽的月仙形象。我调皮地捡起一块小石头，扔进了水里。水中的月亮立刻摇晃起来，迅速散开，但很快又重新组合起来，依然温柔地看着我。我一点也不介意我的小恶作剧。

中秋节晚上看到美丽的月亮是多么幸福。随着嫦娥一号的成功发射，我相信在不久的将来，我们将不再只是从这么远的地方看月亮，而是登上中国的航天飞机过中秋节！

**初二中秋节手抄报内容篇十二**

看到这个题目，你一定就会明白我想要说什么了。对呀，今天是中秋佳节。我感到无比的兴奋，总有一种莫名其妙的感觉。

电视、媒体、网络等的热点都是“中秋”，而且国家规定中秋节放假一天，加上星期六星期天，今年就有三天假。今儿一早我便起来了，看见桌上放了好多月饼，哦！原来是妈妈刚才从超市里买的。我“咚咚咚”地跑下楼拿了一个豆沙的吃起来。一边吃一边想起了中秋节的传说：从前，有一个女子叫嫦娥，她的丈夫后羿有两颗仙丹，吃了可以上天。有一天，嫦娥趁后羿不在，偷吃了那两颗仙丹，于是飘了起来，后羿回来见嫦娥已向月宫飘去，悲痛不已。嫦娥在天上成了仙，住在了广寒宫，还有一只兔子相陪。多美的传说啊，后来人们发现嫦娥成仙之日这天的月亮特别圆，于是人们为纪念这一天，把饼儿做成如月亮一样圆的点心，叫月饼，象征团团圆圆，和和美美。这个风俗一直保存至今。“小谗猫，这么急着吃啊！”妈妈把我拉回现实中，“今天去外婆家吃晚饭，还要给表妹带去！”

不知不觉中已是下午4：30了，我们都来到了外婆家。一张大圆桌已坐满，外婆说：“这才是团团圆圆嘛！”我伸头一看，哇！菜还真多哩！有鱼、鸡、腊猪脚。待菜都上齐了，我迫不及待地吃了起来，真是色香味俱全啊！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn