# 2024年教师爱岗敬业演讲稿(精选13篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-10-31

*演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲...*

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**教师爱岗敬业演讲稿篇一**

尊敬的.各位老师、各位领导：

大家好！

作为小学老师工作快一年了，曾经有过欢乐，有过苦痛，有过辉煌，有过失落，也有过彷徨和无助，但经过快一年的磨练，我深刻感悟到作一名老师难，作一名好老师更难！

经过近多半年来对教师这个职业的感悟，我认为作为一名好老师应该有一颗爱心，金子般的爱心，对所有的学生都应该表现出对他的爱。不管他贫富与贵贱，学习是否好与坏！校长曾经说过，要把学生当作自己的孩子，因为年龄关系，我把我的学生当作我最亲的弟弟，妹妹，在xx，他们就是我的亲人，和他们在一起，我能感受到身处异地的快乐，我把我全部的热情都倾注在了那些孩子身上，也因此得到了孩子们的认可。

作为年轻老师，因为知识积累不够，教学经验不够丰富，要想让学生喜欢自己所带的课，就必须先让学生喜欢自己，抓住学生的心理。利用年轻的优势，提高自己的业务水平！作为老师，还应有很好的耐心和极大的热情，有很多老师说：“教师的职业是一种良心活”，我感同身受，因为只有当自己的行为不受到良心的谴责时，你才会感受到作为一名老师的幸福！生病了，学生会在办公桌上放下治疗的药，过节了，学生会拿出自己精心制作的卡片祝你节日快乐，还会说上一句让你一生都难以忘记的：“老师，您辛苦了！”，嗓子干了，学生会为你端上一杯水。当感受到这一切时，你会感到作为老师的伟大，会有一种莫名的感动！

另外，作为老师，还应该适时的鼓励学生。学习好的激励他们向更高的目标奋进，学习一般的鞭策他们，让他们不要灰心，告诉他们这个世界上没有人办不到的事情，只有人不想干的事情。只要想学好，通过努力，肯定会学好的！适时的找心理自卑的学生谈心，鼓舞他们的士气，让他们树立远大的理想，也许就是因为老师的一句不经意的话，一个眼神，一种表情将会影响到一个孩子的一生！所以，对于学生，应该有博大的爱，无私的爱，更应该去宽容他们，理解他们！

之所以选择教师这个行业，源于我本身对学生的爱！虽然我将来不会有令人羡慕的财富和权利，不会有显赫一时的声名和荣誉，也不会有悠闲自在的舒适和安逸。但我还是坚定的选择了它，因为我知道，所有的职业都是在改造世界，而唯独我所从事的职业是在创造世界，我所收获的是任何数字都无法计算的生命价值和幸福成果。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有教师，就没有我们人类文明的今天！

我愿做园丁，培育祖国一代又一代幼苗；我愿做蜡烛，燃烧自己，照亮别人；我愿做人梯，让孩子们踩着我的身躯登上成功的巅峰！甘为人师，乐于奉献！本着一中“教书育人”的思想，我坚信，我会成为一名最好的小学老师，成为最伟大的塑造人类灵魂的工程师！

谢谢大家！

**教师爱岗敬业演讲稿篇二**

记得小时候，父亲问我：“你长大了干什么?”“当老师!”是的，小时候，我最大的愿望就是当一名教师。

为了那梦想，常常召集几个小顽童，墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴和下土” ，那种庄严而神圣的感觉便油然而升，长大后，当我带着大学校园青春的激情踏入一中校门时，当我开始成长为一名人民教师时，才真正懂得了这已不再是一种游戏，而是一种事业，伴着这种事业要求我具备高尚的教师道德、素质，这才是我们心灵的归宿。

俗话说：“教学是一个良心活儿!” 这句话一针见血地道出了师德的重要性。

师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化的感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学习方法，使学生终生受益;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

一中早已是邯郸市的一流学校，社会各界人士都已认可。

一份耕耘，一份收获，我校之所以取得如此骄人的成绩，那是因为我们有一支过硬的领导班子，更离不开教师们辛勤的付出。

我们随处可以看到，我们学校的教师无时无刻不在起着示范作用，以他们执着的精神、渊博的知识，丰富的教学经验为一中发挥着光和热。

多少次老师们都是带病上课，多少天老师们都是以校为家，多少位老师都是一个班主任，三个班的课，孩子尚且在读书求学的关键时刻。

然而，他们无怨无悔，他们不曾抱怨。

当看到学生们羽翼丰满、展翅高飞时，他们倍感欣慰;当他们听到学生“老师，您辛苦了”这 普遍的问候时，艰辛都已烟消云散，唤来的又是旭日东升的明天。

有人说，从来没有哪一个职业像老师一样付出如此的多。

是啊，他们只求付出不求回报。

说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，我们的老师呀，在世人肆意践踏良知时，却用生命去维护，一遍一遍地向学生们讲述着真、善、美，不惜付出毕生的.代价，何以为证?夜晚的星光可以作证，校园的梧桐树可以作威作福证，桌上大大小小的药瓶可以作证，那在门口等妈妈回家冻得瑟瑟发抖的孩子可以作证!

“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神;“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神，燃烧自己，照亮了别人“就是蜡烛的精神。

可以说每种产物的存在，都有年一种精神支撑着它。

教师的存在呢?支撑它的就应该是这种高尚的师德吧!

一位哲学家说过：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。”

到年迈花甲，蓦然回首，感慨平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福。

因为我在一中找到了我心灵的归宿，从教人生我有泪无。

尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们：

大家好!

在这里演讲我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。

“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。”爱是教师最美丽的语言。

要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏!热爱学生是师德教育的核心。

教师的职业道德品质是否高尚，主要从以下方面看：看他否忠诚于人民的教育事业，能否坚定不移地全面贯彻执行党的教育方针;看他是否热爱学生，能不能做到既教书又育人。

随着社会的发展，党和国家对教育的深切关注，真诚地热爱学生已被视为当代教师的师德之魂。

因为：

一、热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。

任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。

今天的学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。

这也是江总书记在《关于教育问题的谈话》中不断强调的。

而要做到此点，师生关系的建立必须是“民主型”的。

因为在民主型的关系中，由于师生之间注意协商、沟通，关系比较和谐，学生的情绪就会轻松愉快，有个良好的学习心境。

在他们所认同的目标或要求的指引下，主动积极地参与各种学习活动，学习的积极性和热情都高。

反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。

则会带来学生情绪上的紧张或放任，造成内心烦躁、恐惧等，在这种情况下就不会有高效的学习，学习效果也不会好。

在教育过程中，教师与学生之间要进行多方面的互动，会产生种种矛盾。

倘若教师没有尊重，关心和热爱学生，即没有与学生沟通关系的法宝“博爱之心”。

不把其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的朋友，让他们感受到亲人般的关爱和保护。

要真正化解这些矛盾是不可能的。

有时由于学生偏见或教师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生学生对教师的“好心”的误解。

但是教师只要走出这种爱的误区，注意以正确的方式去体现对学生的尊重、爱护和关心，就能为建立民主、和谐、平等的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解矛盾。

因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

二、热爱学生是做好教育工作的重要条件

学生的成长不只是阳光、雨露、面包和开水就能完成的。

他们需要一样与植物和其他动物所不同的东西——这就是火热而真诚的心。

中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。

教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。

没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。

教师热爱学生有助于学生良好品格的培养;有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态。

而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。

1.理智公正。

在教育中，对学生的爱是理智的，而不是盲目、冲动的。

盲目的爱缺乏是非感，无明确的目的性，不能有力地引导学生向好的方向发展，不能有利地抑制和消除学生自身的不良因素。

在教育中，我对学生的爱是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。

因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱会败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵。

如果我们希望学生成为有热爱美好事物而仇恨丑恶等行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

2.坚持“三不”。

不挖苦学生。

当学生做错事时，我耐心开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威胁恐吓。

不体罚与变相体罚。

3.严爱结合。

现实中往往爱好学生易，爱差学生难。

我就要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。

采取学生能够理解、接受的方式对待学生，即严爱结合。

首先，我善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格要求。

其次，我善于在严格要求的过程中去体现对学生的尊重友爱，努力创条件，使他们获得成功。

并且做到爱得得体、严而有理、有度、有方与有恒。

二十一世纪呼唤着高素质、多层次的人才培养，高素质、多层次的人才培养呼唤着素质教育，素质教育也呼唤着高尚的师德修养。

江总书记《关于教育问题的谈话》是高瞻远瞩、语重心长的。

不错，教师担当着教育下一代的重任。

唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，也才能实现中华民族的伟大复兴。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。

正如浙江某私立中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。

倘若我们每位教师都是“神”，那么，我敢肯定师生关系始终是一片片晴朗的天空。

我的演讲结束了，谢谢大家。

**教师爱岗敬业演讲稿篇三**

有爱才有真情——这是我刚刚从\*\*\*老师的演讲中受到的最深感动。李大钊先生曾说，青年者,人生之王,人生之春,人生之华也。作为一名青年教师，一中 “今天我以一中为荣，明天一中以我为荣” 的校训也同样适于我们青年教师吧!

从青年教师间的初次比赛开始，我便发现我校老师每次都在积极地去准备，我想这便是今天我要演讲的话题——爱岗敬业的体现!爱岗敬业说得具体就是要尽岗位职责，把具体事物一点一滴地做好，把工作时间一分一秒地抓牢。我们以什么样的精神对待工作，决定着工作的成败;以什么样的态度面对学生，决定着学生的成长。

我深深地知道：我可以平凡但不可以平庸。陶行知先生说，惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。教学使我懂得了知识储备的重要性，也深知要做一个合格的人民教师必须不断地给自己充电、加油。多少个深夜，我一个人在台灯下咬文嚼字，钻研新教材，学习更多更先进的教学方法,迎接日新月异的教学改革;要紧的是万万不可误人子弟;何况自己的教学功底还浅，更须加倍地努力。

和朋友们聚会时，他们往往羡慕我：“还是你好，一年有两个假期，工作稳稳当当。”对此，我总是报之一笑，也不愿解释，说多了，他们会以为我是言不由衷。要说工作量，教师的苦和累也许只有教师自己才能体会得到。寒来暑往，转瞬间在教育战线上我已经度过了第一个春秋，我依旧是一位资历尚浅的老师，但回首这四百多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸爬滚打中我渐渐熟悉了教师这个行业，切实体会到了教师平凡而烦琐的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我的朋友也曾问我为什么工作干劲那么大?我笑而不答。我知道，学校的厚爱是我的幸运，职务的任命是命运的眷顾，在这个大环境中，中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦…….他们用自己的行动激励着我们这些后来人, 我的力量来自于对教师职业的热爱，来自于一中，来自于我们协作互助的年级组，来自于学生的点滴进步。

教师的生活或许是单调的、枯燥的，但我们是幸福的而骄傲的。当我听到学生真诚地关心和家长发自内心的感谢的时候，当教师节一条条传递祝福的短信、一张张饱含谢意的精致卡片飞来时，让我的心缀满了骄傲与自豪。我在心底里默默发誓，不为别的就为这些学生，我也要把工作干好，不求轰轰烈烈，但求踏踏实实。

青年教师，既是创造者，又是学习者;既是教育者，又是研究者;既改变旧的教育模式，也改变自己。

爱岗敬业，誓言无声。

**教师爱岗敬业演讲稿篇四**

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师必须用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些内容值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园，迎面几个大字：立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是一中人坚定的誓言!我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。

有爱就有一切。

我们的学校是所优秀的学校，之所以取得这样的成绩，正是依赖于前辈教师们崇高的事业心、神圣的责任感和无私的奉献精神。如今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，我们——肩负着历史重任的新一代青年教师一定会用自己的实际行动，立足本职，去迎接果实压满枝头的秋天。今天我演讲的题目是“我和春天在一起”。

当你去郊游、去远足，当你被大自然的温馨和明媚拥抱时，你是否在一瞬间生起一缕联想：我们和学生在一起，不就是和春天在一起吗? 我们的岗位在学生身旁，我们的职责是守望这些学生的心灵，呵护他们成长，带领他们前行。学生们的心，是稚嫩的、纯净的。作为学生们的引导者，我们必须贴近他们、了解他们，自己的心也要像学生一样清纯、端正。任凭世事变迁，年华流转，长葆生机勃勃，神采奕奕。和学生在一起,也就是和理想在一起。当我看到他们朝气蓬勃地充实、长大，加入建设者、创造者的行列，推动时代车轮飞速向前，怎能不对生活、对事业充满信心、充满希望呢? 让我们带着春天般的心情走进课堂，让每日重复的讲课变成清泉，变成小诗，用快乐塑造学生们的快乐。世界其实是从我们手中放飞的，而学生们亮晶晶的眸子里映射的也永远是你的影子。山里的学生有了老师，第一次听到了知识的声音;城里的孩子们有了老师，一扫往日的娇气，勤劳朴素蓬勃踏实在心中。

好幸福啊!我与春天同行，我要带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，走进春天，去播种期待，播种灵感，播种真情!去塑造明天的主人，托起未来的世纪。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪!时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书教好!教师最美的发现永远是在学生们的眼睛里。当我望着学生们那渴望知识的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

年轻的朋友们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧!

最近我在网上看到一幅照片，是孔子和他的学生们的一组塑像。师者手持书卷，神情庄肃，目光深 而平和;弟子则有列布四周，或诵习、或沉思、或舌辩、或聆听，上有飞云朗日，下有青松古石。我的心中突然涌出一种 然莫御的感动，多么和谐的师生图，多么真切的师生情啊!夫子的德、才、勤、容真可谓万代之师也。中国5000多年悠悠历史长河中，不缺雄才伟略的君主，不缺流芳百世的贤臣，不少品行高洁的隐士，但影响至今，将精神渗透到我们这些炎黄子孙血液中、骨子里的却是一生身无长物、颠沛流离的夫子。这足使后代为师者共与荣 ，使我们这些在“师途”中行进的人对“师”的真谛有了更多的感悟。

夫子是高悬晴空的皓月，是润泽田野的清源。但我宁愿将他看作一座山，不可逾越，却可攀援。夫子之德，德配天地;夫子之才， 古烁今， 子自难奢望。但夫子“韦编三绝”、“三月不知肉味”，虽非常人可以做到，但绝非不可企及。师道在勤，“世上无难事，只要肯登攀“。

师道在勤。只有勤学、勤思、勤省，才能在知道少一点的人面前知道多一点，在迷茫的人面前沉稳一点;在如海的知识面前谦虚一点，在强于自己的学生面前从容一点;才能在浅薄面前深刻一点，在浮器面前淡泊一点，在物质不富有时精神丰富一点。

他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，

蜡炬成灰泪始干 。

老师是春蚕，

播种春天的希望。

老师是红烛，

映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情!去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧!

陈晓翠

春蚕到死丝方尽 ,

蜡炬成灰泪始干 .

老师是春蚕，

播种春天的希望。

老师是红烛，

映红孩子的脸庞。

三尺讲台，

成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，

结出了多少拔头桃李。

一介书生，

日夜操劳，

渴求的是 ——内心的纯净和丰富!

老师——

小时侯我仰慕你，

老师——

长大后我成为你。

我一定不辜负你，

“太阳底下最光辉的职业”!

工作快一年了，作为老师，曾经有过欢乐，有过苦痛，有过辉煌，有过失落，也有过彷

徨和无助，但经过快一年的磨练，我深刻感悟到作一名老师难，作一名好老师更难!

经过近多半年来对教师这个职业的感悟，我认为作为一名好老师应该有一颗爱心，金子般的爱心，对所有的学生都应该表现出对他的爱。不管他贫富与贵贱，学习是否好与坏!校长曾经说过，要把学生当作自己的孩子，因为年龄关系，我把我的学生当作我最亲的弟弟，妹妹，在邯郸，他们就是我的亲人，和他们在一起，我能感受到身处异地的快乐，我把我全部的热情都倾注在了那些孩子身上，也因此得到了孩子们的认可。

作为年轻老师，因为知识积累不够，教学经验不够丰富，要想让学生喜欢自己所带的课，就必须先让学生喜欢自己，抓住学生的心理。利用年轻的优势，提高自己的业务水平!作为老师，还应有很好的耐心和极大的热情，有很多老师说：“教师的职业是一种良心活”，我感同身受，因为只有当自己的行为不受到良心的谴责时，你才会感受到作为一名老师的幸福!生病了，学生会在办公桌上放下治疗的药，过节了，学生会拿出自己精心制作的卡片祝你节日快乐，还会说上一句让你一生都难以忘记的：“老师，您辛苦了!”，嗓子干了，学生会为你端上一杯水。。。。。。当感受到这一切时，你会感到作为老师的伟大，会有一种莫名的感动!

另外，作为老师，还应该适时的鼓励学生。学习好的激励他们向更高的目标奋进，学习一般的鞭策他们，让他们不要灰心，告诉他们这个世界上没有人办不到的事情，只有人不想干的事情。只要想学好，通过努力，肯定会学好的!适时的找心理自卑的学生谈心，鼓舞他们的士气，让他们树立远大的理想，也许就是因为老师的一句不经意的话，一个眼神，一种表情将会影响到一个孩子的一生!所以，对于学生，应该有博大的爱，无私的爱，更应该去宽容他们，理解他们!

之所以选择教师这个行业，源于我本身对学生的爱!虽然我将来不会有令人羡慕的财富和权利，不会有显赫一时的声名和荣誉，也不会有悠闲自在的舒适和安逸。但我还是坚定的选择了它，因为我知道，所有的职业都是在改造世界，而唯独我所从事的职业是在创造世界，我所收获的是任何数字都无法计算的生命价值和幸福成果。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军;没有水手，谁也当不了船长;没有教师，就没有我们人类文明的今天!

我愿做园丁，培育祖国一代又一代幼苗;我愿做蜡烛，燃烧自己，照亮别人;我愿做人梯，让孩子们踩着我的身躯登上成功的巅峰!甘为人师，乐于奉献!本着一中“教书育人”的思想，我坚信，我会成为一名最好的老师，成为最伟大的塑造人类灵魂的工程师!

一代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”推而广之，要有良好的.教育，必先有优秀的教师。

有人把教师比作“托起明天太阳的人”。这个比喻很恰当。“托”，不是像母鸡一样“护”着小鸡;也不是像马戏团那样“驯”着动物。教育是一门高深的艺术，需要我们每一位教育工作者投入我们全部的爱心来阐释这“托”的含义。

没有爱就没有教育，没有爱心就不可能打开学生心灵的窗户，更不可能使我们成为合格的、优秀的教育工作者。只有有了爱心的依托，我们才能培养出一支高素养的队伍，一支属于21世纪的队伍。

古今中外，无数优秀教育工作者身体力行，无声地向我们诉说了一个颠扑不破的道理：只有像爱自己的孩子那样爱每一位学生，我们才能打开每一位学生心灵的窗户，才能教育好他们。 作为教师，也许大家对魏书生这个名字并不陌生。他任校长、书记，省内外社会兼职达38项之多，他没改过一篇作文，没考过一次试，以1988年魏书生所教的两个毕业班为例：暑假升学考试135名学生都达到了升学分数线; 全市14所中学，超过600分的考生共30名，魏书生班占了10名;全市总分第一、二、三名及语文 、政治、数学、化学、英语、生物的学科第一名都是魏书生班的学生。”当我看到这一段文字时，我被深深的震动了，同样是一名老师，我多么想像他一样啊。

毋庸质疑，魏书生的教学当然好，可是只有书教的好是不行的，有很多老师，书教的也不错，但效果不一定有他好，为什么?那就是缺少了成绩获得的另一个重要基石，那就是---对学生的爱和尊重。

他的尊重是真尊重，不虚情假意，点到为止。他对学生的尊重，就如成人之间的你我关系。从我自身看，毋庸置疑,我也是爱自己的学生的.课下,我也会对学生摸摸头，开开玩笑;学生病了,我也会嘘寒问暖,带他们去医院;每逢过节,我也会把住宿的学生叫到家里。但是，骨子里，我还是我，学生还是学生，当他们犯了错，我还是会站在老师的立场，会批评他们;当他们顶撞了自己,我也会觉得他们冒犯了老师的尊严.所以,学生对我只有一时的感动,而不是心甘情愿的折服。所以当我从教室里出来，有些被强迫的学生就不愿学习了，这就是根本。

可是朋友不是，朋友托办的事，一定要办好，因为你怕辜负他。魏书生的课堂，应该就是这样，学生是魏老师尊重的朋友，魏老师是学生尊敬的朋友，交换的条件是，老师给学生最好的民主，学生给老师最好的成绩。因为魏书生放弃了高大，所以他收获了亲近和成功。

假如每个老师都如魏老师那样实行民主，真正的从骨子里去爱学生， 把老师的角色扮演的卑微一点，学生的角色强大一点，那么，不仅有分数的成功，也会有社会道德的成熟。作为教育工作者，我们面对的是一群敢于挑战，敢于质疑的新生代。他们有自己的思想，有自己的见解，不轻信，不盲从，他们更不会迷信老师的权威，这就更加需要我们如严父慈母一样，用我们的全部爱心去感动他们。

**教师爱岗敬业演讲稿篇五**

尊敬的各位老师、领导们：

大家上午好。很高兴今天能代表学校在此参加演讲比赛。

作为一名农村里的教师，我深刻领会到“农村一流学校的教学、师资条件赶不上城里三流学校”这句话的真实含义。总体上来讲，我镇的教育还是客观存在着有房子没设备、有设备没教师，甚至有设备有教师但因没有经费使用而难以维持现状或进一步发展的比比皆是。我镇目前也确实存在着师资力量不足，教师教学水平不高，教师素质参差不齐，教师专业化程度偏低等实质性问题。由于教学质量不高，农村一些学校的生源逐渐流失。在一些地区，“村小学到中心小学，中心小学到县城小学，优生不断流向县城”已成了明显趋势。长此以往，学校将陷入一种恶性循环并将随着这种恶性循环而趋于萎缩。当我们认真注意周围的贫困家庭时，能感觉到家长们依然怀有“读书无用论”，这无疑是对孩子的教育很不利的。对此，我们可以寄希望于政府可以采取比如加大对基础教育建设的扶持，对教师进行培养，努力扩大教育救助机制等等。然而，在我镇学校和城市学校在硬件上相差甚远，在短期内不能改变现状的情况下，作为教师的我们也不能总是一味的抱怨，而是应该要充分利用一切可用的现有教育资源，扬长避短，发挥自身的优势，弥补不足，提高我们的教育教学水平。硬件上跟不上，那么在软件上就不应该更加落后。如何在现有基础教育水平上提高学校的软实力，这就涉及到了教师的定位问题。

我们要为自己的职业感到自豪。许多人都说，教师只有平凡、只有寂寞，没有灿烂，没有辉煌。的确，教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业，可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中，也许不会干出什么轰轰烈烈的大事业。不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像科学家，进行发明创造；不像商人，卖了商品，收获金钱……然而我们应该感到自豪，因为我们从事着太阳底下最光辉的职业。教师是一颗晶莹的水滴，而正是这些小水滴汇成了滔滔江海，推动着国家这条大船顺利前航。

我们经常会教育学生说：学无止境。然而我们也应该经常对自己说这句话。虽然我们已经身为人师，但不应该放弃学生这一身份，应该继续再教育，丰富自己的知识体系。学生们最信任、最崇拜的人莫过于教师，如果我们是一专多能，是无所不知或是“今天我不会，明天一定告诉你”的爱学习的教师，我们的学生一定是知识信息丰富、思维灵活开阔、性格开朗、好学上进、成绩不错的独立个体。这时，教师的教学水平就产生了磁性——吸引、同化着一个个有活力的心，真正实践了“身教重于言教”的教育思想，成为“传道又授业”的育人楷模。

一个教学水平再好的教师，如果没有良好的教师品德，那不单做不到教书育人，反而充当了社会危险品的角色。师德本身就是一种强有力的教育因素。教师的思想、品格、言行，以及教师对社会事物所持的态度，都会这样那样地影响着学生。因此，我们在履行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己，自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

我们要热爱自己的工作，更要对每一个学生都抱有一颗爱心。没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果。热爱学生，就要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。热爱学生，还应当尊重学生，不尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。当你以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门时，你会发现每一扇门的背后，都是一个不可估量的宇宙，每一个扇门的开启，都是一个无法预测的未来。

有一句话说得好：教师是人类灵魂的工程师--用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。教师这一神圣的职业已属于你我，我们又怎样不把自己的一切都献给三尺讲台呢？一个好老师的生命是应当这样渡过的：当他回首往事时，不因碌碌无为而悔恨，也不因误人子弟而羞愧。这样，在临死的时候，他就能骄傲地说：我把整个的生命和全部的精力献给了孩子。

在我们现有基础教育水平下，作为教师，你们知道该如何定位自己了吗？答案很简单：“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生。” 这一辈子也许我们只是一块平凡的基石，但是我们将稳稳的扎根地下，托起明天的高楼大厦。也许我们只是一株无名的小草，但是，我们将与芬芳的泥土一道默默地耕耘，培育出万紫千红的春天。我的演讲到此结束，谢谢！

**教师爱岗敬业演讲稿篇六**

爱岗敬业是教师职业道德建设的基石,也是师德的核心内容,下面本站小编分享了教师

爱岗敬业演讲稿

，供你参考。

尊敬的各位评委、老师、亲爱的同学们：

大家晚上好!

今天我演讲的题目是：《我选择，我无悔》。

有一首歌曲最为动听，那就是奉献;有一种人生最为平凡，那就是教师。教师，是平凡的，平凡得像汹涌澎湃的大海中，一滴水，平凡得像枝繁叶茂的大树上，一片叶。然而，教师又是伟大的，他是一把火，点亮求知者智慧的火花;他是一盏灯，照亮后来者前行的路。

人们都说，选择了“教师”这一职业，就是选择了“清贫”;选择了三尺讲台，就是选择了付出。我想说：“我选择，我无悔。”因为在这里，我不仅感受到为人师的艰辛和压力，更感受到生命的价值和美丽。

两年前，我从大学毕业，应聘到中江中学，成为了一名真正的人民教师!当我跨进县中大门的时候，我确信：“这里，就是我放飞梦想的地方!”

能在县中任教是幸运的，她有着近百年的历史，她积淀出自己特有的文化氛围和精神理念。在这里，无私奉献、艰苦奋斗、执着追求、不懈攀登已融入空气，感染激励着每一位县中人。以此为动力，我鞭策自己更加努力，因为我感受到了肩上沉甸甸的担子。教师，肩负了多少家庭的梦想和幸福，承载了多少学子的未来和希望!

中江中学，温馨家园!在这里，我感受到了学校领导的关怀和培养;在这里，我感受到了同组教师的帮助与爱护。我身边的很多教师都有着丰富的教学经验，可他们依然认真的备课、写

教案

，对习题精挑细选，为学生勤勤恳恳，忙碌到深夜。他们秉承着一个古训：一箪食、一瓢饮、在陋巷。他们都有一个非常朴实的愿望：让每一个学生都成为国家的栋梁。从他们身上，我看到了：生活的目的不在于显耀和享受，而在于精神的追求与充实!有人说：“人吃饭是为了活着，但活着不仅仅是为了吃饭。”是啊，人，应该有更高的追求!物质的享受是一时的，精神的富足才能永恒!

作为一名新教师，我要学的东西还很多很多，我要走的路还很长很长。我深知，前进的道路并非总是坦途，但我无所畏惧，因为我有县中这方沃土的给养，因为我还有我最最可爱的学生。在上一次月考中，我班成绩有所下降，我十分着急，同学们安慰我说：“老师，请放心，我们会努力的，我们会用事实证明自己。”这是一种怎样的感动，我还有什么理由不加倍努力的工作呢?前两周，有位学生的周记本中这样写到：“王老师，你为我们到处找题，印资料，很多同学心里都很感激。老师，您辛苦了!”多么朴实的话语，而我却被深深的震撼了，我更加坚信：只要你爱学生，学生就一定会爱你!你的付出很有价值，你的人生很有意义!

教师，固然有着许多别人无法理解的艰辛，但同样有着许多别人一生都无法体会的幸福，我知道，这就是我所要追求的生活!

平凡的教师，不平凡的事业。正如歌里唱的：“那间教室飞出的是希望，守巢的总是你;那块黑板写下的是真理，擦去的是功利;那支粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴……”而今天，我正在扮演着歌中的角色，我幸福着，我自豪着，因为，在人生的十字路口，我选择了教师作为自己一生的事业，我选择，我无悔!

谢谢!

各位领导，老师大家好。我演讲的题目是青春无悔。

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，参加工作三年来，一直担任班主任工作。我和我的这五十二名学生一同走到了今天的初三.在三年的教学生活中，有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。在这三年里，遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这是发生在我刚参加工作时的一个故事，当时我刚节到这个班。面对个头和我差不多高的五十名学生时，心里总有这样的感觉：他们怕我这个矮个子小老师吗?常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。于是就想用严厉的面孔、严厉的批评、严厉的惩罚来使学生折服。当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”叫刘有维，他学习成绩差，经常没事找事欺负同学，搞恶作剧，全班同学都惧怕他。一次，他又打了班里的同学，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他一顿狠狠地训斥。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，当时我被气哭了，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱，导致我在上课时总是发脾气，而对于我的大发雷霆，他根本就无动于衷，一副满不在乎的样子。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。他每天都给我繁忙的班级管理和教学工作带来更多更大的麻烦。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。一次离下课还又五分钟自习的时候，我下去走，看到他爬在桌子上睡着了。便用前面同学的校服给他搭了上去.下课后我就直接回到了办公室。第二天，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味，更有一种难以名状的感觉。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找刘有维同学好好的谈一谈。

那天晚上放学，我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。在谈话中，我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他.对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗?”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。这件事情过后，班级里风平浪静，掀起了学习的高潮，在第一次期中考试中班级取得了总成绩第二的好成绩。大家非常高兴。学生们因为在这样的集体而感到快乐着。我因为有着这样的学生感到幸福着。

这件事已过去两年多年了，但这张给了我教育的纸条我也一直珍贵的保存着，它时刻鞭策着我以后的班主任工作，时时提醒我最可恶的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名班主任，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

转眼间，我和孩子们很快到了初三紧张而繁忙的阶段。我们互相理解着，互相信任着，互相关爱着。记得刚进入初三的头几天，我被紧张而繁重的生活压的穿不过气来，每天的备课，上课，出题，考试，批改让我时不时的就得点小感冒。一次，我本来想第八节自习课去给他们放听力。可是第七节课我却爬在办公桌上睡着了。当第八节课过去十分钟的时候，我悄悄走进班级，学生们在课代表的组织下已经认真的听七听力了。黑板上还有答案的标记。这时，我的心里暖洋洋的。谢谢你，亲爱的同学们。第二天，我已饱满的精力很早来到班级为他们上课，同学们脸上面呆着笑容，我们的心情都很愉快。就这样我们开始上课了，可是当我讲着正投入的时候，一声报告打断了我。原来是我班的刘一鸣，不用说，一定是起来晚了。当时，我非常生气，初三这样紧张的学习，上学竟然能迟到。可是我什么也没有说让她会到了作为，继续上课。当我讲完让学生们自习的时候，真想狠狠说她一顿，可是我怕影响她的情绪。他的父母是做买卖的，她起来这么晚可定没吃饭，就去小卖点给她买了盒泡面和香肠，在我的办公桌上放着。而且旁边为她准备了一杯温开水。下课了，我把她姣到办公室，姣她把面吃了，她惊呆了，一个劲的拒绝。在我用班主任的权利下，她可吃了，不过她是站着吃的，不好意思坐下。吃完后，他哭了，对我说，老师我想和你说件事，但又一个小小的要求。就是你一定不要生气。我会改的。昨天晚上我在家上网了，所以今天起来晚了。你对我太好了，我不应该欺骗你。不过以后我不会了。虽然我很生气，不过我控制住了。微笑的告诉他，谢谢你能和我讲实话，好好学习吧，毕业了老师和你一起玩。看到我没有生气她很开心。在今后的学习生活中，她很努力，再也没有迟到过，而且课堂上精力特别充沛，在第一次的月考中成绩成绩又了很打的飞跃。冲进了年组前三十名.也许爱才是世界上的灵丹妙药.因为爱着，所以被感动着。

一份耕耘，一份收获，耕耘的好，收获会更好，三年来，我所担任的班级考试成绩一直名列前茅，我也得到了家长的认可，领导的好评，学生的信任。面对中考，我们要一起走过这段艰难的日子。不过我们又信心去战胜他。因为只要有爱，任何困难都会被打败.

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀，朋友们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧!让我们为了一切学生，辛勤工作吧!让我们一切为了学生 ， 无悔的奉献自己的青春吧!

尊敬的各位评委、各位领导、老师们：

大家上午好!

朱自清先生在《匆匆》中这样写道：“像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。”是啊，时光匆匆，人生匆匆。当年那个稚气未褪怀揣梦想的我经过十几年的岁月洗礼、工作历练，如今已成长为一名句容市骨干教师，并担任了学校六年的副校长行政职务。但是近年来越来越觉得自己好像在原地打转，教科研水平徘徊不前，教学中缺少发现与创新。是自己到了职业倦怠期了?还是遇到自身发展所谓的“瓶颈”了呢?是因为浮躁与彷徨迷失了自己，还是因为失去了前进的方向与动力而停滞不前了呢?我想要冲破这屏障，我想要挣脱这困境。困惑与迷茫需要一种新的力量来消除，我需要新的源泉与梦想，需要一次凤凰涅磐。

在制定学校发展规划的过程中，我埋首于《国家中长期教育改革和发展规划纲要》，孜孜于《镇江市教育规划纲要实施意见》，我的眼前顿时一亮。《纲要》和《意见》为我们描绘了一幅宏伟的教育发展蓝图，其中提到的“实施人才强教战略，建设高素质教师队伍”，为教师的成长提供了广阔的发展空间。而我校的发展规划为教师搭建了一个很好的平台，我只有以一切归零的心态，从更高的层面重新审视自己，坚定职业的理想，执著追求，才能最大限度的实现自己的人身价值，重塑一个新的自我。

“雄关漫道真如铁而今迈步从头越”，“从头越”就要卸下包袱，轻装上阵，确立新目标，有了目标才会有动力。我想起一个老农割麦子的情景，烈日炎炎下，一个老农挥汗如雨在地里割麦子，一块四五亩地的麦子他已经割了一半，高温高强度使他体力有些不支，只见他捡起一块泥土往前面一扔——那就是他的努力目标。当割到土块那里时又捡起土块继续往前一扔，如此这般，重复向前，偌大一块麦子终于割完了，看似遥不可及的任务最终完成了。老人就是把一个大目标分解成若干个小目标，当一个个小目标完成时就是大功告成之日。这是一种意志，也是一种智慧。

我一遍遍追问自己：我的人生追求是什么呢?下一个奋斗目标又是什么?做一个理想的教师并不容易，只有在教育实践中去实现一个又一个更具体的目标，才能成为期待中的理想的教师。在“”期间，我的奋斗目标是成为镇江市第六批中青年骨干教师，职称评定为中学高级教师，同时携手一名年轻教师，和她共同成长。

目前，我已是特级教师曹慧工作室的成员，我始终坚信不断地追求和创新成就教师的生命，而追求和创新必须建立在永不停息的学习研究的基础之上，名师工作室给了我一个很好的成长平台，我坚信：这将是我教育教学生涯的一个新的起点。面对新的起点，我将用先进的教育思想、教育理念武装自己的头脑：坚持每天至少1小时的读书学习，坚持每天在自己的博客上写下教学点滴，养成及时反思和勤于积累的习惯。坚持每学期不少于两篇教育教学论文的撰写参评。学习是枯燥的，数字是乏味的，但我的信念是坚定的。20xx-20xx学年度，我在自己的博客上写下了92篇教学

日记

，在片小学数学青年教师赛课中获一等奖，在句容市第一期骨干教师培训班说课竞赛中获一等奖，在句容市小学数学青年教师评优课中获一等奖。除了学习实践外，我还要找到一条适合自己的发展之路，形成自己的特色风格。在这条路上也许我会遇到很多困难和挫折，也许要面对许多孤独与寂寞，但我会像那割麦子的老农一样，一个一个去完成。毕竟有目标才有奋斗，有奋斗才有希望。

朱永新先生曾经说过：“教师，是一个能够把人的想象力、创造力和全部智慧、能量发挥到极致的永无止境地事业。”我为能从事这样的一份事业而感到幸运与骄傲，我会执著于我的教育理想，坚定我的教育信念，做一名理想的教师!

回首昨天，我坦然面对，问心无愧;立足今日，我胸有成竹，信心百倍;展望未来，我斗志昂扬，豪情满怀。让我们迈开坚定的步伐，放飞新的梦想，成就生命中新的希望!

谢谢大家!

尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们：

大家好!

在这里演讲我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。 “育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。”爱是教师最美丽的语言。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏!热爱学生是师德教育的核心。教师的职业道德品质是否高尚，主要从以下方面看：看他否忠诚于人民的教育事业，能否坚定不移地全面贯彻执行党的教育方针;看他是否热爱学生，能不能做到既教书又育人。随着社会的发展，党和国家对教育的深切关注，真诚地热爱学生已被视为当代教师的师德之魂。因为：

一、热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。

任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。今天的学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。这也是江在《关于教育问题的谈话》中不断强调的。而要做到此点，师生关系的建立必须是“民主型”的。因为在民主型的关系中，由于师生之间注意协商、沟通，关系比较和谐，学生的情绪就会轻松愉快，有个良好的学习心境。在他们所认同的目标或要求的指引下，主动积极地参与各种学习活动，学习的积极性和热情都高。反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。则会带来学生情绪上的紧张或放任，造成内心烦躁、恐惧等，在这种情况下就不会有高效的学习，学习效果也不会好。

在教育过程中，教师与学生之间要进行多方面的互动，会产生种种矛盾。倘若教师没有尊重，关心和热爱学生，即没有与学生沟通关系的法宝“博爱之心”。不把其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的朋友，让他们感受到亲人般的关爱和保护。要真正化解这些矛盾是不可能的。有时由于学生偏见或教师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生学生对教师的“好心”的误解。但是教师只要走出这种爱的误区，注意以正确的方式去体现对学生的尊重、爱护和关心，就能为建立民主、和谐、平等的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解矛盾。因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

二、热爱学生是做好教育工作的重要条件

学生的成长不只是阳光、雨露、面包和开水就能完成的。他们需要一样与植物和其他动物所不同的东西——这就是火热而真诚的心。中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。教师热爱学生有助于学生良好品格的培养;有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态。而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。

1.理智公正。在教育中，对学生的爱是理智的，而不是盲目、冲动的。盲目的爱缺乏是非感，无明确的目的性，不能有力地引导学生向好的方向发展，不能有利地抑制和消除学生自身的不良因素。在教育中，我对学生的爱是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱会败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵。如果我们希望学生成为有热爱美好事物而仇恨丑恶等行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

2.坚持“三不”。不挖苦学生。当学生做错事时，我耐心开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威胁恐吓。不体罚与变相体罚。

3.严爱结合。现实中往往爱好学生易，爱差学生难。我就要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。采取学生能够理解、接受的方式对待学生，即严爱结合。首先，我善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格要求。其次，我善于在严格要求的过程中去体现对学生的尊重友爱，努力创条件，使他们获得成功。并且做到爱得得体、严而有理、有度、有方与有恒。

二十一世纪呼唤着高素质、多层次的人才培养，高素质、多层次的人才培养呼唤着素质教育，素质教育也呼唤着高尚的师德修养。江《关于教育问题的谈话》是高瞻远瞩、语重心长的。不错，教师担当着教育下一代的重任。唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，也才能实现中华民族的伟大复兴。爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。正如浙江某私立中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。倘若我们每位教师都是“神”，那么，我敢肯定师生关系始终是一片片晴朗的天空。

我的演讲结束了，谢谢大家。

**教师爱岗敬业演讲稿篇七**

各位领导，各位评委，各位老师：

人们常常把教师比喻为蜡烛，“燃烧了自己、照亮了别人”。教师早出晚归辅导学生的功课；教师挑灯夜战为学生批改作业，等等。这些都是我们大家所熟知的画面，它很感人，它体现出我们教师的敬业精神和奉献品格。

敬业一般有两类：一是谋生敬业，即以经济利益为目的对待职业，我们可以称之为个人利益色彩敬业。二是真正认识到自己工作的社会意义的敬业，这是高一层次的敬业，这种内在的精神，是鼓舞人们勤勤恳恳、认真负责工作的强大动力。

纵贯中外，不管当今乃至将来，教师职业都不是经济收入丰厚的职业，都始终不会完全摆脱斗室的“清贫”。因此，作为一名人民教师，假如只为谋生，没有可贵的爱岗敬业精神，是无法安于教育工作的，就很难担当得起“人类灵魂的工程师”的历史重任。在市场经济环境中，功利主义的价值观大行其道，不可避免地浸透到教育这块曾经圣洁的田园里。教师的敬业精神正在受到前所未有的冲击和侵蚀。有些教师利用业余时间做课外辅导，甚至本末倒置，把那国家的工资混到手，精力大多投入到第二职业上。曾经听一位教师说过这样的话：“做班主任能多挣几个钱，辅导班多收一个学生这点钱就回来了！”她的业余班有20多学生，这些学生仅仅靠她的业余时间是否能够辅导好，我不知道，但我想这“业余”的肯定会占用她的主要精力。谋生固然重要，可君子爱财，要取之有道，教师塑造别人灵魂的同时，首先要净化自己，让自己成为君子中的君子。当你在课堂上面对学生讲课时，脑子里在想着如何安排那“业余”工作，这教学质量会如何也就可想而知，这是不是误人子弟？如果我们的教师丧失了爱岗敬业，为人师表的宝贵精神，能够做出骄人的教学业绩吗？能够培养出德才兼备的人才吗？因此，提高教师的职业精神和职业道德，已成为我们学校教育改革与发展中的一个必须面对和解决的重要课题。

何谓职业精神？顾名思义，就是一个人乃至一个群体干自己工作的一种状态。状态好坏所表现出来的反差是很大的。良好的精神状态所表现出的是不畏艰难，不断进取的高昂斗志与蓬勃向上的工作激情，体现出一种始终不渝地坚韧，敢于挑战任何艰险的气概；反之则情绪低落，厌倦生活，无精打采，疲于应付等。那么，教师的职业精神又是什么呢？自然就是教师把自己融入教育教学，用自己的激情与能力育好一代又一代的新人，为教育事业的辉煌奉献自己的一切。当一名优秀的教师需要很多美德，而我要说：教师最大的美德莫过于敬业精神。没有敬业精神，谈不上业务的熟练；没有敬业精神，更谈不上对学生的一片爱心。

树立敬业精神的关键是依靠教师内在的品行修养。教师是道德的引路人，是品行的示范者，其敬业精神和品质，应包括强烈的.敬业意识和忠诚自己本职工作的事业心，敬重本职工作的责任感和成就本职工作的使命感，追求言传身教、行为世范、铸造灵魂的崇高境界。因此，教师的修养至为重要。内在修养的要求是，一是正身，二是做人。教师的最大职责是教导学生如何做人。然而教师若不具有敬业精神，便不能正其身，若不能正其身，如正学生何？正了自身后，教师所言才能理直气壮；正了自身后，教师所行才能潜移默化。做人大抵包括两个方面：一是锤炼情感，一是磨练意志。做人有对人、处事之分，有自己、他人之别。处理好它们之间的关系，需要恰当的理解，充分的情感，坚强的意志。对于教师来说，做人应是这样的：处事，严肃认真，公平合理；对人，宽容仁慈，勇敢负责；与己，诚实守信，自强不息。我们身为教师，对韩愈《师说》中“师者，所以传道授业解惑也”的内涵，应有着更为深刻的理解。传道，不仅是要传授为学之道，更要传授为人之道；而最佳的传道方式，莫过于言传身教。

树立敬业精神要求教师必须有诚心。忠诚于自己所从事的教育事业是教师敬业精神的首要标准，是一个教师必备的、最基本的心态。具有敬业精神的教师，无论何时何地、何种状态下都会自觉地意识到自己“职业”的社会责任和道德责任，都会凭借隐藏在内心的意识活动尽职尽责，一丝不苟地对待教育中的任何一件事。

树立敬业精神要求教师必须有恒心。对于一个教师而言，要敬重教育事业，就要潜心研究业务，不浮躁，不急功近利，耐得住寂寞，经得住诱惑。既要有“十年磨一剑”的雄心，也要有“板凳要坐十年冷、文章不写一句空”的底蕴。古今中外，在教育领域里有成就的大师，无一不是潜心研究、追求卓越的敬业者。许多世界著名的科学家，不仅以其卓越的学术成就赢得了人们的称赞，而且也以持之以恒、严谨治学的科学态度博得了人们的敬仰。

树立敬业精神要求教师必须有精心。作经师不易，作人师更难。培养人才是复杂的劳动，不仅需要教师专心致志、精益求精，更需要教师适应当今科学技术发展和经济社会发展的新动态，更新教学观念、课程体系、教学内容和教学方法、手段乃至教学艺术，不满足于陈规俗套。

谢谢大家!

**教师爱岗敬业演讲稿篇八**

尊敬的各位领导、老师：

爱因斯坦曾经说过：我认为，对于一切来说，只有热爱才是最好的老师，他远远的超过了责任感。一个人不论从事什么行业，首先必须热爱自己的职业。只有这样他才会全心全意的投入。而热爱自己职业的动力在于能在工作中得到快乐。

陶行知先生曾对教师职业特征做过这样的分析：教育者应当知道教育是无名无利没有尊荣的事，纯系服务的机会，贡献的机会。而无丝毫名利尊荣可言。现代的教师为适应当前社会的迅速变化，面临许多挑战，如知识结构的更新，教学技术的改进，新型教学手段的尝试，日益难以应付的杂事……为应付这些变化，教师必须付出代价，而付出的代价往往无法获得可见的收益。正因为如此，教师更倾向于从社会地位上而非经济地位上来获得尊严，这也是教师与其他许多职业不同的地方，教师在很大程度上是将自己的精神世界作为职业资源的，并不以实际的可被清点的收益来取胜。那么我们就更应该在工作中寻找快乐。

首先，爱岗敬业是乐教勤业的动力源泉。

教师只有在爱岗敬业，把学校教育工作的发展、国家教育事业的兴旺和自己命运紧密联系在一起的精神指导下，兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默的耕耘在三尺讲台之上，而且以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，才能领悟从师的乐趣，才能以从师为荣，以师为自豪。在爱岗敬业这种精神支配下，教师也不会视平凡的工作为平凡，不会视琐碎的工作为琐碎，而是会认真对待教育，教学的过程的每一个环节，于细微处显精神，于小事上下工夫，在简单却又伟大的教育工作中体验人生的价值，在市场经济的条件下，师德修养的要害一环，就是培育爱岗敬业的精神。说他要害，是因为他既是师德的核心和基础，又是促进教师不善进取的动力源泉。

其次，爱岗敬业是保持教师队伍稳定的基础。

古人云：国将兴，必贵师而重傅，国将衰，必贱师而轻傅。当今世界，一个国家或民族的教育事业的发展状况，直接关系到国家、民族是否能够兴旺发达、并立于不败之地。假如说发展教育事业关乎国家、民族命运，那么能否保证教师队伍的稳定就是一个要害。因此，要加强师德教育，促使教师着力修养爱岗敬业精神，培养广大的教师职业责任感，义务感，自豪感，荣誉感，只有当所有教师都培育或发展自己的爱岗敬业精神，任劳任怨，奉献和忠诚于教书育人的大业时，教师队伍才能稳定发展。

再次，爱岗敬业是在岗位上有所作为的必要前提。

教师能否作到爱岗敬业，是决定他的工作绩效的主要因素之一，只有爱岗敬业的教师才能在工作岗位上有所作为。这是因为，爱岗敬业的不懈追求能够为教师正确处理和解决教育过程中的诸多矛盾打下一个良好的基础或提供必要的前提。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务。加里宁说：国家和人民把儿童托付给了教师们，要他们来教育这些按年龄上最轻易受影响的人，托付教师来培养，教育和造就这一代青年人，也就是说，把自己的希望和未来都嘱托给了他们。国家和人民的这种委托不是无条件的，在将儿童交给教师同时，规定了教师应履行的责任和义务，这些责任和义务是在综合熟悉教育发展规律的基础上提出的。即我们应该明确一点：爱岗敬业是教师对各种规范、要求的自觉认同和内化，是自觉承诺履行社会责任和义务的的表现。所以说爱岗敬业是教师有所作为的基本保障。任何人都能成为一名教师，但并非任何人都能成为一名合格的教师。

教师应有丰富的学识、合理的知识结构和能力结构、高尚的道德情操，良好的心理修养……这些要求主要是依靠教师的自我教育、自我修养、自我完善达到的。那么这些做法的动力来自何方？来自教师对教育活动的的客观要求和自身素质水平之间的矛盾的深刻熟悉，来自解决这一矛盾的不懈追求，来自深层次的爱岗敬业精神。有了爱岗敬业精神，教师就能够对自身素质水平有一个理性熟悉，并使之与教育事业教育工作的客观要求不断的接近，通过自身不断完善和发展，为更好的完成教育任务提供保证。假如说不断完善自我是教师在工作上有所作为的基础，那么爱岗敬业就是基础的基础。爱岗敬业能够帮助教师正确处理各种社会关系，化解各种矛盾，提高工作效率。教师要想取得工作成就，必须有社会的理解，同事的支持，家长的配合、学生的自觉努力，而爱岗敬业精神在这些方面有很大的助益，有助于教师提高工作效率，巩固并不断发展教育事业。

总之，教师只有爱岗敬业，才能在教育活动中有所收获，反之，只能是一事无成，空嗟叹。一个爱岗敬业的教师，既依靠经验教书育人，又会着力总结教育规律，并按照教育规律的要求科学施教；无论备课、上课，还是批改作业、治理班级，它都会将自己的教育行为置于科学熟悉的观察之下，进行科学的规划、组织、实施，因材施教。显然，教师的工作不仅有一个态度问题，而且包含着探索科学、追求最优教育效果的主体性要求，有效教育方法。换句话说，教师的敬业作为一种道德选择，它体现着动机与效果统一的综合追求。人类已迈入一个新的世纪。新的世纪、新的历史时期呼唤教育的飞速发展，呼唤德才兼备的高素质的新型教师。为适应社会发展的这种需要，培育出一代新人，就必须做到。

**教师爱岗敬业演讲稿篇九**

m成功与成名，是我们当中很多人渴望得到的。那么，朋友啊，如果你还年轻，那你就一定加倍努力，因为这些是触手可及的。如果你已到了择偶的年龄，那你一定要清醒，因为即使你个人的愿望落空，美满的婚姻也很有可能使你成为一位成功人士的终生伴侣，但如果你和我一样都是教师，我就要祝贺你，即使抛开个人的荣辱，你所教育的学生中也一定会有实现你心中理想的，只有你才是真正的稳操胜券者。

这，就是教师，一群平凡普通而又播种希望，创造神奇的人们！我们身边教职员工兢兢业业而又快乐、充实的工作着、生活着。在他们中有一位年近四十岁的中年女教师。骤失亲人的痛苦和多种病症的折磨都不能击垮她羸弱的身体。

三尺讲台成了她挥洒爱心的天地。她慷慨，无偿的资助多名贫困学生近千元的书本费用，却从不提起。她吝啬，每月给自己孩子的零花钱绝不超过十元。她骄傲，每一届学生的成长历程都会如数家珍般娓娓道来，每一年的教师节她的办公桌都绚丽成鲜花的海洋。她谦虚，人们只要提起她、评价起她或赞美起她的时候，总是红着脸，摆摆手，竭力淡化自己。是她们，正是无以数计的她们和有信心快步赶上的我们，用智慧为帆，以心灵做桨，开动着教育这艘永不沉沦的诺亚方舟，披波斩浪，踏歌而行！

我不喜欢用蜡烛来形容教师，那刚刚奉献出点滴光热就哭得泪流满面的做法，实在非吾辈所为。我也不太愿意让人家看成是春蚕，穷其一生心血完成的却只是半成品，悲剧的结局哪有半点快乐可言！如果实在要想比喻点什么，我倒宁愿做步行街中的一块彩色方砖，与我的同事们肩并肩手挽手组成一幅幅完美的图案来指引着人们正确，快捷的奔向远方！即使不幸陈旧了，破碎了，那片片洒落的，也都刻满了饱含深情的两个字——忠诚！

是啊，只有怀着对教育事业的无限忠诚，才能铸无边师魂，赴千秋之约，教师，你的名字告诉我，人不一定能够成就伟大，但把握好自己，在这个职业上，却绝对能做得到”崇高”！

**教师爱岗敬业演讲稿篇十**

大家晚上好!

今天站在这里，我最想说的一句话是：当老师我很自豪!这就是我今晚的演讲题目。

八年前，我带着梦想从大学毕业，离开家乡到永和中学教书。当时，永忠只是刚建立，没有围墙，没有大门。所有学校只有十多个班级，三十名教师。学校不仅规模小，教学质量也不高，在教学环节更没有多大影响力。

然而，经过几年的努力，永中已经有了很大的成长，教育质量有了明显的提高。永中不仅拥有了一流的体育场，而且在课程改革中处于领先地位。

永忠能够有今天这样的成就，关键是有很多爱岗敬业、无私奉献、以学校为家的老师们。我为他们感到骄傲，作为永忠家族的一员，我也为自己感到自豪。

永忠老师不仅爱无私奉献，而且把学校当成家，把学生当成自己的孩子。每当学生遇到挫折时，他们总是及时出现帮助学生走出内心的挫折，然后让他们重新扬起前进的\'风帆;而当学生获得胜利时，他们会敲响警钟，让学生保持清醒，时刻牢记“百尺竿头，更进一步”的哲学。

永忠大多数老师身体不好，因为他们一年到头都在努力工作，但他们关心的是每个学生的学习和健康。学生生病了，他们总是先把学生送到医院，然后告诉学生的父母。学生们没有来上学，他们总是冒着雨去家访。他们没有宽敞的住房，豪华的汽车，但对学生和家长的存有无限的爱和义务。

在人们眼中，老师是“阳光下最辉煌的职业”和“人类灵魂的工程师”。教师的职业是高尚的，但同时教师的职业也是严峻的。

对于永中这样一个地方来说，更是如此。而永中老师淡泊名利，无私奉献。

正如所说：“十年树木，百年树人”，更能体现永中老师的精神，所以我在选择之初没有遗憾。

只要我能站在讲台上，我一定会以身作则，让自己配得起“教师”这个称号。

**教师爱岗敬业演讲稿篇十一**

高尔基有句名言，“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人，他才可以教育学生”。孩子对老师的感情深浅，取决于老师对孩子“爱的多寡”。在近几年的班主任工作中，深深地体会到：爱是教育好孩子的根本。

“我既然选择了教师这一职业，我就要把我的青春、我的热情、我的全部精力都献给它，这样，我才会问心无悔。”这就是我常说的一句话。我就凭着这种坚定的信念，在自己的岗位上默默地奉献，辛勤地耕耘，把自己全部的精力都花在学生身上，我积极培养学生创造精神和实践能力， 使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的新世纪的人才。

爱心成就教育。我就是凭着一颗爱心来做好他的教育工作的。别林斯基说过：爱是鉴别教育的尺度。教书育人是教师的天职，而育人应该是班主任的首要天职。如何育人？我认为，爱学生是教师教育学生的起点和基础。爱学生，就需要教师尊重学生的人格、兴趣、爱好，了解学生习惯以及为人处世的态度、方式等，然后对症下药，帮助学生树立健全、完善的人格。

重视思想教育是我做好班主任工作的另一大法宝。“三军未动，粮草先行”，思想教育就好比三军的粮草。我以18年的班主任工作经验，对此有着深刻的体会。每接手一个新班，第一时间对学生进行全面的了解，掌握第一手资料，以有的放矢地对学生进行前途理想教育、科学人生观教育，围绕着“学会做人，学会求知”做文章。通过灵活多变的形式，如办墙报、演讲比赛、主题班会等，使学生得到潜移默化的教育。所以，调教出来的学生，无论在学习态度上，思想动向上还是礼仪表现上都有着十分优秀的体现。在教育学生的同时，我也是躬身实践，以自己的行动践行自己的教育思想。所以深得学生、老师、校领导、学生家长的好评。

“教书育人是自己的职责，爱岗敬业是自己的本分。”从教18年来，一直都是全身心地投入到工作之中去，心中装着学生，无论发生什么事情，都始终把工作放在第一位。

高尔基有句名言，“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人，他才可以教育学生”。孩子对老师的感情深浅，取决于老师对孩子“爱的多寡”。在近几年的班主任工作中，深深地体会到：爱是教育好孩子的根本。

“人格是最高学位”，我以实际行动体现了一个人民教师、为教师们树立了爱岗敬业、无私奉献的好榜样，忠于党的教育事业，无私地奉献自己，不懈的努力，全心全意工作的态度，在教育教学工作中，取得了非常显著的成绩，得到了全体学生以及老师的好评。

**教师爱岗敬业演讲稿篇十二**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！

爱因斯坦曾经说过：“我认为，对于一切来说，只有热爱才是最好的老师，他远远的超过了责任感。”一个人不论从事什么行业，首先必须热爱自己的职业。只有这样他才会全心全意的投入。而热爱自己职业的动力在于能在工作中得到快乐。

陶行知先生曾对教师职业特征做过这样的分析：教育者应当知道教育是无名无利没有尊荣的事，纯系服务的机会，贡献的机会。而无丝毫名利尊荣可言。现代的教师为适应当前社会的迅速变化，面临许多挑战，如知识结构的更新，教学技术的改进，新型教学手段的尝试，日益难以应付的杂事。为应付这些变化，教师必须付出代价，而付出的代价往往无法获得可见的收益。正因为如此，教师更倾向于从社会地位上而非经济地位上来获得尊严，这也是教师与其他许多职业不同的地方，教师在很大程度上是将自己的精神世界作为职业资源的，并不以实际的可被清点的收益来取胜。那么我们就更应该在工作中寻找快乐。

首先、爱岗敬业是乐教勤业的动力源泉。

教师只有在爱岗敬业，把学校教育工作的发展、国家教育事业的兴旺和自己命运紧密联系在一起的精神指导下，兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默的耕耘在三尺讲台之上，而且以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，才能领悟从师的乐趣，才能以从师为荣，以师为自豪。在“爱岗敬业”这种精神支配下，教师也不会视平凡的工作为平凡，不会视琐碎的工作为琐碎，而是会认真对待教育，教学的过程的每一个环节，于细微处显精神，于小事上下工夫，在简单却又伟大的教育工作中体验人生的价值，在市场经济的条件下，师德修养的要害一环，就是培育爱岗敬业的精神。说他要害，是因为他既是师德的核心和基础，又是促进教师不善进取的动力源泉。

其次、爱岗敬业是保持教师队伍稳定的基础。

古人云：“国将兴，必贵师而重傅，国将衰，必贱师而轻傅。”当今世界，一个国家或民族的教育事业的发展状况，直接关系到国家、民族是否能够兴旺发达、并立于不败之地。假如说发展教育事业关乎国家、民族命运，那么能否保证教师队伍的稳定就是一个要害。因此，要加强师德教育，促使教师着力修养爱岗敬业精神，培养广大的教师职业责任感，义务感，自豪感，荣誉感，只有当所有教师都培育或发展自己的爱岗敬业精神，任劳任怨，奉献和忠诚于教书育人的大业时，教师队伍才能稳定发展。

再次、爱岗敬业是在岗位上有所作为的必要前提。

教师能否作到爱岗敬业，是决定他的工作绩效的主要因素之一，只有爱岗敬业的教师才能在工作岗位上有所作为。这是因为，爱岗敬业的不懈追求能够为教师正确处理和解决教育过程中的诸多矛盾打下一个良好的基础或提供必要的前提。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务。加里宁说：“国家和人民把儿童托付给了教师们，要他们来教育这些按年龄上最轻易受影响的人，托付教师来培养，教育和造就这一代青年人，也就是说，把自己的希望和未来都嘱托给了他们。”

国家和人民的这种委托不是无条件的，在将儿童交给教师同时，规定了教师应履行的责任和义务，这些责任和义务是在综合熟悉教育发展规律的基础上提出的。即我们应该明确一点：爱岗敬业是教师对各种规范、要求的自觉认同和内化，是自觉承诺履行社会责任和义务的的表现。所以说爱岗敬业是教师有所作为的基本保障。任何人都能成为一名教师，但并非任何人都能成为一名合格的教师。

教师应有丰富的学识、合理的知识结构和能力结构、高尚的道德情操，良好的心理修养，这些要求主要是依靠教师的自我教育、自我修养、自我完善达到的。那么这些做法的动力来自何方？来自教师对教育活动的的客观要求和自身素质水平之间的矛盾的深刻熟悉，来自解决这一矛盾的不懈追求，来自深层次的爱岗敬业精神。有了爱岗敬业精神，教师就能够对自身素质水平有一个理性熟悉，并使之与教育事业教育工作的客观要求不断的接近，通过自身不断完善和发展，为更好的完成教育任务提供保证。

假如说不断完善自我是教师在工作上有所作为的基础，那么爱岗敬业就是基础的基础。爱岗敬业能够帮助教师正确处理各种社会关系，化解各种矛盾，提高工作效率。教师要想取得工作成就，必须有社会的理解，同事的支持，家长的配合、学生的自觉努力，而“爱岗敬业”精神在这些方面有很大的助益，有助于教师提高工作效率，巩固并不断发展教育事业。

总之，教师只有爱岗敬业，才能在教育活动中有所收获，反之，只能是一事无成，空嗟叹。一个爱岗敬业的教师，既依靠经验教书育人，又会着力总结教育规律，并按照教育规律的要求科学施教；无论备课、上课，还是批改作业、治理班级，它都会将自己的教育行为置于科学熟悉的观察之下，进行科学的规划、组织、实施，因材施教。

显然，教师的工作不仅有一个态度问题，而且包含着探索科学、追求最优教育效果的主体性要求，有效教育方法。换句话说，教师的敬业作为一种道德选择，它体现着动机与效果统一的综合追求。人类已迈入一个新的世纪。新的世纪、新的历史时期呼唤教育的飞速发展，呼唤德才兼备的高素质的新型教师。为适应社会发展的这种需要，培育出一代新人，就必须做到。

谢谢大家！

**教师爱岗敬业演讲稿篇十三**

各位领导，各位老师：

大家好，我是来自南岳国辉小学的徐凯。我出生在湘潭市。自20xx年考入金刚教育系统，工作已有两个年头。我生在城市，长在城市，当初可以说是为了完成父母的夙愿当上了一名老师，对于自己来说，其实是100个不愿意，更何况是被分配到浏阳市的边陲山冲。但是，两年来的工作生活使我适应了这里的环境，更使我爱上了这份事业。

其实，我是20xx年毕业的，很多人问我毕业后的两年去了哪里，做了些什么，可以说，那两年是我迷茫的两年，困惑的两年，我没有固定的工作和收入，颠沛流离，有时甚至沦为酒吧的卖唱歌手，赚取小小的费用用以维持生活。所以，从那时候起，我心里就暗暗下了一个决心，我学习的是师范专业，我的专业知识应该为祖国的教育事业奉献力量，而不是做着平淡又无趣的卖唱歌手。因此，我朝着这个方向努力，终于于20xx年9月进入了浏阳市教育系统工作。

来到位于山冲的南岳国辉小学，给我第一印象就是巍峨的大山以及郁郁葱葱的树木，空气中夹杂着泥土的芳香那样的沁人心脾。学校只有两个住校老师，一到晚上，夜比城市里黑多了，山里的人们在9点钟以前都已睡眠，而在城市，9点只是夜晚的开始。另外的一位老师也早已睡了，我却迟迟睡不着，这时，一种强烈的孤独感席卷我身，不停地追问自己：我的选择是对的吗，我应该来到这边远山区韬光养晦吗?那晚，我落下了一滴泪…….

还好白天人们都很热情，老师们对我嘘寒问暖起来，学生们也开始用好奇的眼光打量着这个新来的胖老师，刚开始，他们讲话我是完全听不懂的，，我还和家人打电话开玩笑说我到日本了。但是时间一长，语言障碍基本消除了，我不但能听懂，而且还能别扭的讲一部分了。慢慢的，我开始融入到这里的环境。

学生们真的很可爱，他们没有受过任何坏的影响，就像山里面的小花小草一般，问的问题也很幼稚，他们不知道湘潭在什么地方，我就特意带了一张地图并在湘潭的位置画了一个小圈，告诉他们，这儿就是徐老师的家，他们就用尺子量浏阳到湘潭的距离，哇!只有两厘米，好近啊。我笑了。

给山里孩子一双翅膀，他们准能比城市的孩子飞得更高!因为他们能吃苦，他们经历过磨练，他们和大山一样有灵性。这是一位驻扎山区几十年的老教师说过的话。慢慢的我用行动证明了这句话，我和我的孩子们，在20xx年浏阳市南区艺术节用真诚无华的表演征服了观众。

山里的孩子能吃苦。从一件他们从没有见过的乐器——葫芦丝到他们的时候，那一天是10月9号，从那一天开始，我们开始了短暂而艰苦的排练，从吹不响到能吹一首完整的歌他们只用了两天，从拿到节目的谱子到上台比赛他们只用了4天，我不得不佩服他们的进度，然而这一切与他们的刻苦是分不开的。山里人都说徐老师给村里带来了艺术和希望，所以我们那次节目的名字就叫希望，乘着那音乐的翅膀，去往那希望的彼岸!

山里的孩子有灵性。也许是从小听惯了鸟鸣，也许是从小就生活在画里，这里的孩子都是从小就具备了音乐天分的，只是缺乏一个点拨的人，而我非常的荣幸能但此任，这真是一个伟大的使命，我的职责能给人们带来艺术和美，从而能带来幸福，这该是多么幸福的事情啊!孩子们一点即通，几天以后，指法纯熟，不等我讲解希望的内涵，他们仿佛已经参透，是的，他们每天不都生活在希望之中吗?他们不就是明天的希望吗?所以水到渠成，更加浑然天成!

奇迹!与其说是我创造了奇迹，还不如说是孩子们的奇迹。在这里，真能净化灵魂，将以前在城市的利益熏心和浑浑噩噩一扫而出，自己仿佛也是一个长不大的孩子，小时候总盼望自己长大，爸爸说，你快点长大，长大了就可以不读书了。长大了才知道，那时候是多么的幼稚。谁知人一长大就渴望幼稚，每天生活在勾心斗角中真的很辛苦。

很幸运，如今我依然能看到那些少年，站在操场上嬉戏、做操，坐在教室里读书写字，如今我还能看到久违的鲜艳的红领巾，这真是美妙的地方!

感谢孩子们，看到你们的进步，看到你们的素质在一天天提高，我庆幸我还做了一点事，相信我，我还会把你们带到更大的舞台，给你们装上更大的翅膀，让你们飞上更高的蓝天!

接下来的很多的比赛，对我自己来说，都是一个个的机遇，对于孩子们来说，都是一次次成长。我们排练很辛苦，山里的人们早上6点多就能听到我们礼堂里传来的歌声，晚上12点，我的房间还灯火通明，那是我在网上不停地在找资料学习然后借鉴。终于，我们每次的比赛都很成功，也获得了很多的荣誉。我带领着南岳国辉小学的小小音乐家们，正一步步地走向更大的舞台。

现在有人不断问我：徐老师，工作三年后有没有想过要离开，或去向更好的环境里发展呢。说不想是假的。但是，我现在却和当初来的时候想法有了很大的改变，当初，只想快点飞出这山冲，可以说，那种思想是极端小我的，只想着自己的成长。不顾祖国给我们但当的责任。如今，经过近两年的工作，我动摇了，我爱上了这一片土地，爱上了这里的学生，爱上了这里的一切，当孩子们每天呼唤着“徐老师”这三个字的时候，我就体会到了肩上的担子有多么的沉重和神圣，我愿意把我的青春燃烧在这一片热土，我更愿意做一株美丽的丁香，虽然只散发着小小的芬芳，但却能芳泽四周的小草，然后融入这茂密的森林，泽被苍生!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn