# 2024年三年级语文教学计划(精选9篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-09-13

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。我们该怎么拟定计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。三年级语文教学计划篇一教学大纲对本学期教学目标的基本要求：1、学习习惯。(1)继续培养勤...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。我们该怎么拟定计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**三年级语文教学计划篇一**

教学大纲对本学期教学目标的基本要求：

1、学习习惯。

(1)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(2)继续培养认真完成作业和的习惯。

(3)掌握写钢笔字和毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

2、汉语拼音。

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2)认识隔音符号。

3、识字写字。

(1)能准确认读420个生字;能按笔顺正确默写生字251个。

(2)练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3)能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思;能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(4)能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、习作。

(1)学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出内容比较具体的短文。

(2)能修改有明显错误的句子;能理顺次序错乱的句子。

(3)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号和引号。

对本册教材内容及编写的分析：

本册课本主要由“培养良好的学习习惯(五)”、“课文”、“习作”和“练习”组成。全册课本安排了8个单元。每单元安排“课文”3—4篇，共26篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个。

本册教材所编选的26篇课文内容丰富，体裁多样，为学生学习语文知识，练好语文基本功，潜移默化地接受思想教育，提供了充裕的材料。每篇课文篇幅短小，语言规范，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图则有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。习作教材列为专门的课文，共安排了8课。习作教材包括例文、习作要点讨论和作业等部分。

全册教材共安排综合练习8个。综合练习包括学用字词句、读读背背、写好钢笔字及口语交际等内容，既相对独立，又各自形成系列。其中口语交际方面，安排了言语交际、观察表达、如何应对突发事故和应用文练习，以利于训练学生观察、思维、想象、表达等能力。

对本班学生情况的分析：

全班共有学生46人，男生25人，女生21人，其中新转进的学生有8人(石运、谢宁、孙丰、石笑铭、扈蔫然、张子政等)。经过两年的学习，全班形成了一个良好的学习氛围，大多数学生养成了良好的学习习惯，学习努力上进，上课遵守纪律，听讲认真，爱动脑思考，发言积极大胆，作业书写整洁、漂亮。在朗读上，学生都能按要求做到读正确、读流利，多数学生能做有感情地朗读。在课余时间，学生较喜欢阅读课外书籍，并能做一些摘抄。本班也有个别学生学习不知进取，不能及时完成学习任务，作业拖拉，在本学期，要对这些学生加大力度，使他们的学习能更上一个台阶。

提高教学质量的设想：

1、在教学中，多采用新的教学理念，灵活的教学方法，以激发学生的学习兴趣。

2、继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读背诵、写字习惯。

3、继续抓好学生默读、、专心听讲、踊跃发言和爱护学习用品等方面习惯的培养。

4、通过多种形式，培养学生的阅读兴趣，并有针对性的进行摘抄，加大词汇储备量。

5、加大阅读理解训练，让学生在语境中理解词义，在读中理解课文内容。

6、在平时对学生进行多种形式的习作训练，培养学生的写作兴趣，并及时给予精神上的奖励。

**三年级语文教学计划篇二**

一、指导思想：

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、学生情况分析：

本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气;培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

三、教材分析 ：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字200个;生字表(二)，要求会写的字300;词语表的词语325个。教材共八个专题。

它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题;丰富多彩的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

四、学习目标：

1.在语文学习中，体现8个专题的思想。

2.认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3.会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6.学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7.初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8.继续学习略读，粗知文章大意。

9.积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10.继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11.留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12.能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13.结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、教学措施 ：

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

六、 增优补差 ：

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

八、教学进度安排

周次 教学内容安排

第一、二周 1、燕子 2、古诗两首 3、荷花

第三周 4、珍珠泉语文园地一机动 单元检测

第四周 5、翠鸟 6、燕子专列 7、一个小村庄的故事

第五周 8、路旁的橡树 语文园地二机动 单元检测

第六周 9、寓言两则 10、惊弓之鸟 11、画杨桃 机动

第七周 12\*想别人没想到的 语文园地三机动 单元检测

第八周 13、和时间赛跑 14、检阅15、争吵

第九周 16\*绝招 语文园地四机动 单元检测

第十周 17、可贵的沉默 18、她是我的朋友19、七颗钻石 机动

第十一周 20\*妈妈的账单 语文园地五机动 单元检测

第十二周 21、太阳 22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速路”

第十三周 机动24\*果园机器人语文园地六

第十四周 语文园地六 单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十七周 31、女娲补天 32\*夸夫追日语文园地八

第十八周 机动 单元检测 复习

第十九至二十周 迎接期末考试

**三年级语文教学计划篇三**

本课在教学中我关注学生的原创性。在课的引入部分，让学生看老师是如何由两张彩纸变成一顶博士帽，来激发学生的兴趣。再欣赏大师、老师、小朋友设计制作的帽子，层层总结。大师的帽子具有时代性、地域性。老师的帽子是由各种不同的造型、不同的装饰材料设计的，而欣赏小朋友的帽子又别具一格，具有功能性。通过欣赏作品，让学生开展帽子的设计教学和创作。我个人觉得这一原创性展示是有必要的，而且也有助于学生对帽子的理解和学习本课的兴趣。让学生感觉到设计帽子并不是难事，人人都可以做到，而且做得很好。

帽子是常见的生活用品。学生们都非常熟悉，要让学生画一个帽子不是一件难事，但要学生设计一个帽子，对于学生来说并不是一件很容易的事。因为设计必须是源于生活而又高于生活的。所以，在教学中我在“新”字上做文章。结合帽子设计的三个要点，分别是造型、装饰、功能。让学生在这三个要点上求新。如：造型新主要通过夸张、变形；装饰新关注颜色漂亮、图案丰富、装饰物多样等；功能新主要通过对生活中的需要来设计，如：音乐、防困、太阳能等。这一系列的教学通过学生的讨论、作品的欣赏、教师的点拨、课件的辅助等，达到让学生理解、明白设计的方法。通过这一主要环节的教学，让每位学生都能成为帽子的设计师。从教学的效果来看达到了目标。

设计将其定位于纯粹的技术，设计的作品肯定是失败的，教学也肯定是失败的。现代设计凸现的是人文性，富有人性化的设计才会是成功的设计作品。在本课的教学中，我特别关注帽子文化的渗透。让学生通过课前的调查、收集帽子的相关知识，并在课堂上作介绍。另外，我在本课的教学中将“生活需要美，美需要我们去创造”作为本课的课眼。让学生明白设计帽子不是本课的最终目标，本课的最终目标是让学生明白一点：美术是为生活服务的，我们的生活需要美，美需要我们去创造。让本课的内涵得到提升。

教学是一门遗憾的艺术。在本课的教学中还有许多不足之处。如课的时间较紧，设法让学生将想法都一一表达，有一些知识点只能点到为止作品的展示没能进行充分的评价；教学过程中教师的引导还不够到位等。我想经过不断的反思和实践一定会得到提高。

**三年级语文教学计划篇四**

一、本册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排的。教材把《义务教育小学语文教学指导纲要》规定的第三学年教学目标和教学内容，分解成阅读训练、习作训练和听说训练三条线索，每条线索又分解成若干个训练点。这些训练点根据难易程度和三年级儿童身心发展的水平，一半已安排在第五册。余下的一半安排在本册教学。本册教材按由易到难，由浅入深，横向联系，协调发展的原则，把这些训练点组成单元。

各单元按教学目标编选课文和练习。教材继续以专题组织单元;设计了八个专题。他们分别是：迷人的大自然;留心和保护周围的环境;如何看问题、思考问题;感受童年生活的丰富多彩;感受人间真情;神奇的科技世界;感受国际友好情谊;神话故事和民间传说。

每个专题都非常贴近儿童生活，蕴涵丰富的人文内涵和较高的教育价值，体现着时代赋予的时代的特点。每个语文园地仍有五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。本册教材要求识字200个，会写字300个。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。另外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

全册教材生字注音方法和三年级上册相同。

二、教学目标：

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识300个字，会写300个字。累计认识2500个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关 键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、继续练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学重难点：

教学重点：

1、提高学生主动识字的兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。

2、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

3、培养学生自读自悟的能力。

教学难点：

1、培养学生抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力;

2、多渠道多角度提高学生习作的兴趣，提高学生习作的能力;

3、让学生养成良好的钢笔书写的习惯。

四、学生学情分析：

经过三上学期的学习，三(2)、三(3)班的学习风气已基本形成。课堂上，学生大都能够专心听讲，积极发言，按时完成作业。另外，我发现两个班的孩子都特别活泼好动、可塑性强，尤其是一部分优等生。他们上课发言很积极、学习踏实、认真、稳定，且语言表达能力、朗读能力、写作能力发展全面。

另外也有一部分学生，语言表达能力很强，课堂活跃，对什么都充满好奇，但由于基础较差、书写马虎导致成绩不够理想还有待提高。还有一小部分学生学习能力较弱，学习态度马虎。这学期要严格要求优等生，狠抓中坚分子，认真辅导后进生，让所有孩子都有一个质的提升。

这两个班的学生还存在以下几个方面的问题：

1、识字、写字方面

随着学生识字、写字量的增加，以及他们自己通过其他渠道获得的识字量，学生的错别字现象，用熟字代生字的现象日趋严重。

2、阅读方面

有一小部学生已形成运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累课文中的优美词语、精彩句段。但大部分学生还没有养成这样的习惯。

3、口语交际教学

这学期要努力提高学生进行口语交际的兴趣，努力创设轻松活跃的口语交际情境。尽可能地使每个学生都积极参加。

4、习作教学

经过一学期的努力，我深刻体会到，想让学生对习作产生兴趣，就得先培养他们的阅读兴趣。我发现学生当中喜欢阅读课外书的，他们的写作能力比那些不喜欢读课外书的孩子明显好一些。本学期要多方面提高学生的阅读兴趣，让他们多阅读、多积累、多写作。

五、具体措施：

1、继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。培养学生主动识字的习惯。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

8、重视学习方法的指导，努力做到根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

9、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**三年级语文教学计划篇五**

本组教材以“怎样看问题，怎样想问题“为专题，选编了精读课文《寓言两则》《惊弓之鸟》《画杨桃》，略读课文《想别人没想到的》，一个语文园地。选文语言平实，意义深远，形式多样，其中有寓言故事、成语故事和传说故事，也有生活中发生的真实故事。“用具体的事情来说明一个道理”是它们共同的特点。所说明的道理，分别从不同的角度丰富了学生的思想方法，核心是培养学生的创造精神。类似的主题前面几册教材已有编排，要注意前后联系和区别，本单元的教学应该在以往内容的基础上有所扩展，不断提高要求。教学时，教师要以读为本，运用学到的阅读方法把课文读通、读懂，注意抓住和理解课文中的关键词句，联系生活实际，体会故事中的道理，初步受到科学的思想方法的教育。

有关思想方法的专题在前几册教科书中都有所涉及，学生并不感到陌生。小故事大道理类的文章都与生活联系紧密，学生学起来也比较轻松。但是对于蕴涵的道理，学生的理解往往比较肤浅，仅仅停留在口头上，如何增强行为的自觉性是教师应该关注的重点。因此教学时教师要引导学生与文本对话，并能抓住关键词句，紧密联系生活实际，深入体会故事中的道理。

1、对话。熟读课文，学生与文本充分对话，体会故事中的道理。

2、链接。紧密联系学生生活实际，寓道理于实际行动之中。

3、拓展。搜集有关小故事大道理的文章，进一步受到科学思想方法的教育。

1、认识16个生字，会写36个字，熟读课文。

2、通过和联系课文理解关键词语，能根据课文内容展开合理的想像。

3、懂得故事中的道理，初步受到科学思想方法的教育。

4、积累喜欢的词语；抄写和背诵意思深刻的句子。

1、与课文内容相关的投影。

2、师生搜集的小故事。

（一）课前准备

在学习这个单元之前，教师可以和学生一起搜集有关的小故事，交流之后让学生初步谈谈自己的感受。

（二）基本策略

2、联系生活实际：你有过这样的体验吗？或者在你身边出现过类似的现象吗？

3、深入挖掘教材，引导思维向纵深发展：你想对故事中的谁说些什么？

（三）教学建议

《寓言两则》

这篇精读课文包括两则寓言故事《亡羊补牢》和《南辕北辙》。这两则寓言都出自《战国策》。《亡羊补牢》告诉我们：一个人做错了事，只要肯接受意见，认真改正，就不算晚。《南辕北辙》常用来比喻行动与目的相反，也就是“背道而驰”的意思，含有讽刺、批评的意味。教学中要在学生感受寓言揭示的形象、了解寓言主要内容的基础上，体会寓意。

1、回顾导入。我们以前学过哪些寓言故事？或者你知道哪些寓言故事？

2、熟读课文，了解这两则寓言讲了一个什么故事，弄清故事的发生、发展和结果。然后按照故事情节的发展进行想象、深入思考体会蕴含的道理。

如《亡羊补牢》中的那个人做错了什么？做对了什么？读完后你明白了什么？

《南辕北辙》中如果你看到那个人，你想对他说些什么？

3、生活中你遇到过这样的人吗？如果遇到了，你该怎么办？

《惊弓之鸟》

这个成语故事是一篇很有说服力的推理文章。按照先果后因的顺序展开叙述是课文的一大特点。课程标准对中年级阅读教学的要求，要培养学生“能对课文中不理解的地方提出疑问”，教学时教师可根据提示语“真有这样奇怪的事情吗？”引发学生思考，带着疑问阅读课文。同时还要引导学生抓住关键词句，理解课文内容，从更羸善于观察、善于分析中受到启发，学习对事物进行分析推理的方法，初步培养学生乐于观察、勤于思考的兴趣和习惯。

1、学生自主读书：你有哪些疑问？怎么解决这些问题？

2、从哪里看出这是只受伤的鸟？更赢是怎么分析的？同桌讨论交流。

3、用自己的话说说“惊弓之鸟”是什么意思？学了课文，你有什么收获？

《画杨桃》

这篇课文语言朴素，真实感人。运用对比手法，从一件事的叙述中引出一个深刻的道理是本文最大的特点。教学中教师要引导学生抓住重点语句理解课文内容，体会其中的深刻道理——无论做什么事或看问题，应该实事求是；坚持这种科学的思想方法，就能终生受益。

1、实物导入。出示杨桃实物：你们知道这是什么果实吗？看到这个题目你想到了什么？

2、学生自能读书，抓住关键词句结合提示语，提出更多有思考价值的问题。小组内互相研讨。

3、精读课文，理解老师说的一段话中句与句之间的联系，体会怎样把一段话说清楚。

4、联系全文内容，理解老师通过画杨桃这件事所说的道理。

《想别人没想到的》

这篇略读课文选取了学生身边的小事，真实可信，很有说服力。教师注意培养学生自主阅读，自主研讨的能力，提高自学能力；同时要结合学生的生活实际，创设情境，发展学生的求异思维，培养创造力。

1、细读课文，深入思考。理解小徒弟的画为什么能得到画师的称赞？对比讨论三幅画的不同。

2、读读画师说的话，你有什么收获？

3、创设情境；你有哪些别人没有想到的事情？

（四）拓展延伸

1、学习完这组课文，组织学生召开一次“小故事大道理”的故事会，谈谈自己从中受到的启发。

2、把学生搜集到的故事编辑成册，汇编为《智慧背囊》，人手一册。

（五）课时安排

9、《寓言两则》2课时

10、《惊弓之鸟》2课时

11、《画杨桃》2课时

12、《想别人没想到的》1课时

**三年级语文教学计划篇六**

计划

一、学情分析

本班共有学生46人。学生进入三年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

二、教材分简析：

部编版于2024年秋季正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

三、

教学目的和要求：

1.识认字250个，写字250个。

2.掌握字的间架结构和书写规则。

4.通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

四、教学措施：

1.注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2.重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4.听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5.让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

6.重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

7.注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

8.教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

9.引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。

教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

10.鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

**三年级语文教学计划篇七**

1、在语文学习中，感受自然的美好和家乡的可爱了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计感受童年生活的丰富多彩，激发学生装对生活的热爱理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人，助人为乐的思想品德教育留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复术课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与三年级上册教材的衔接。

一关于识字、写字教学

本册要求学生认200个字、写300个字。识字是下限，教师应该鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有立的识字能力。

要继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，教师一定要板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生装把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，一节课写的字不要太多，可以分散到每一节课中去。在写字教学中，教师要注意把握，不是字写得越多越好，而是要注意写字的质量。

二关于阅读教学

1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

1继续加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的任务有两个：理解和积累。

2要重视朗读的指导和训练。

朗读有助于更加真切地感受作品，有助于因声解义，领略作品的精妙之处，有助于增强语感，以声传情。它是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。

3逐步培养学生默读的能力。

4精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。

要尊重学生装自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

5给每个学生充分的时间读书、思考、质颖问难。

这是落实自主的、立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和特感受，发现并提出问题。

6开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的问题，就家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果。

7组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生装的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生装往往会产生不尽相同的感受和映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的特感受。

2、略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章意”，只要抓住重点、难点助学生理解，理解词句不作为训练的重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生自己把课文读懂，并在读中掌握读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的体步骤是：先由学生装参照提示语立阅读、思考，然后教师根据学生的自学情况，抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，引导全班学习讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每一句话都搞清楚，的方面搞清楚了，有些问题没有完成搞清楚，留着今后解决。

3、选读课文的教学

教材后有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生装自己阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查。

三关于口语交际教学

1、明确口语交际的要求，培养能力。

教师要从启发兴趣、激发交际的欲 望入手，使学生装明确围绕什么话题交流、讨论或辩论。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要有层次性，不能是一个水平上的循环。可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的增强。

3、全员参与

要尽可能地使每个学生装都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，提高学生装倾听、表达和应对的能力。

4、引导学生自主进行评价。

引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生装进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议和批评。

5、在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。

6、学生装口语能力的培养，除了通过口语交际课，在很程度上还要领带于各种语文实践活动。

教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生装进行交际训练。此外，还应鼓励学生装在日常生活中主动、胆地与人进行交流，不断提高口语交际能力。

四关于习作教学

1、培养学生装习作的兴趣，让他们乐于表达。

中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，自由表达，胆放手，不要怕不合规矩，只要是学生装自己的话，在老师看来也许是幼稚可笑的，也是珍贵的。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

鼓励学生装运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。

3、重视习作中学生装之间的合作与交流。

可以创造一些机会，让学生装通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，合作写作。引导学生装在自我修改和相互修改的过程中提高习作能力。多创造一些学生装习作交流的机会。

4、本册习作练习主要是写学生实际生活中所看到的，听到的，想到的。

这是重要的再现生活的能力。在指导时要重视一点：一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样，不要写走样。培养学生装能够把看到的事物写得像，这是很重要的表达能力。评价作文要看是不是映了事物的本来面目。

**三年级语文教学计划篇八**

三年级7班共有学生50名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。 (一)学习态度: 优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。

(二)学习习惯 : 全班有7、8人有不爱完成家庭作业，上课答问积极性不高，多数学生无预习、复习的习惯，阅读习惯差。

(三)掌握“双基”情况: 学生的识字能力较差，但没有仔细观察的习惯，男生的成绩稍逊于女生，自觉学习的意识差。上课时全班学生的学习能力不够理想。特别是阅读能力差。

(一)基本结构和内在联系 : 基本结构本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。 内在联系在保持和发扬前面教材特色的基础上，本册教材进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，又有不少新的突破。教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。 要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字和会写的.字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。 每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。 全册教材生字注音方法和三年级上册相同。 本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

(二)知识点及重、难点 : 知识点本册教材有8个单元，共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。要求认识200个字，会写300个字。重点:32篇课文的学习，阅读训练，识字能力。 难点:写作训练，阅读训练。

基础知识:1、本册要求认识200个字，会写300个字。2、指导学生用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。3、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。4、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。5、继续学习略读，粗知文章大意。6、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文。7、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

能力培养目标:1会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。2培养学生质疑问难的能力。3练习复述课文的能力。4继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。5不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。6能用普通话交谈。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。7结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。8在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。 德育目标感受大自然的美好和家乡的可爱;了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计;感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识;具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊;阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与三年级上册教材的衔接。

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

2、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

3、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

4、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

5、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

6、提高课堂教学效率的方法：1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。2、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验。让学生在感悟中学习。3、培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要。

7、补差设想：a、找准后进生的后进点，因人制宜制定合理的补差计划。b、给后进生多创设机会，品尝成功，树信心。c、多与后进生谈心，多做情感交流。

8、学生学习兴趣、素质的培养：a、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。b、调整教师与学生的心态，根据实际情况能够及时调整。c、注重学习习惯的培养。

9、增优设想：为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力。

**三年级语文教学计划篇九**

一、学生情况分析：

本班共有学生 46 人。其中男生 19 人，女生 27 人。大部分学生的学习习惯较好，上课认真听讲、积极动脑，能认真完成作业，对于他们来说，学习是一件轻松愉快的事情。也有一些学生上课纪律欠缺，他们上课不愿意动脑，不举手发言，作业质量也不尽如人意，成为班级中的后进生，对于这些学生，培养他们良好的学习习惯是关键。通过本册语文的学习，要锻炼他们的思维，提高叙述表达的能力，观察大自然，观察社会，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

二、教材简析：

1、注意良好习惯的培养。本册课文开头5页安排了有关指导学生写好钢、毛笔字等内容的图片，这样安排，意在让教师按规范要求对学生进行指导和训练，帮助学生掌握写出钢、毛笔字的正确姿势和方法，养成认真写字的良好习惯。

2、减轻学生的过重负担。本册课本结构简明，类型不多，主要为“课文”和“习作”两大部分；教学目标集中，重点突出，明确规定“只要求认识的”生字不列入考试范围，学生习作仅限于学写片断；课文短小精悍，内容贴近儿童生活，练习样式不多，数量适中。

3、重视提高学生的人文素养和科学素养。本册课本所选课文题材广泛，内容丰富，既注意继承传统优秀文化，又注重展示时代风貌。同时，课文的语言文字规范、生动，插图构思精当，绘制精美，利于学生良好的人文素养和科学素养的培养以及文明行为习惯的养成。4、力求为教学提供便利。本册课本提供了钢笔字和毛笔字的书写范字，安排了专门的习作课，采取了读与写“长线结合”与“短线结合”并举的方法。

三、教学目标：

1、在学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话；能熟记《汉语拼音字母表》。

3、能准确认读377个生字，能按笔顺正确默写生字231个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

四、主要措施 1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注意教会学生在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字、毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读、背诵、默读、、听讲、发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

五、教学进度安排：

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn