# 2024年初三语文教师工作计划新学期 初三语文教师工作计划(精选15篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-09-12

*计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。初三语文教师工作计划新学期篇一一、指导思想：1、以《中学语文课程标准》和《2...*

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**初三语文教师工作计划新学期篇一**

一、指导思想：

1、以《中学语文课程标准》和《20\_\_年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，积极改进并实施先学后导问题评价的课堂教学模式。

3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

二、学情教情：

本届初三学生基础不怎么扎实，一部分学生认识肤浅，重理轻文，学习语文的兴趣不浓，学科成绩差;一部分学生不注重学科知识积累，知识面窄，思维呆板，学法单一，学科成绩滞步不前;一部分学生学业底子不错，但学习习惯不好，作业不耐心，读书缺乏思考，敷衍了事，盲目自信。从上学期期末考试成绩看来，优秀率虽有提高，但仍需要继续奋进。及格人数下降，急需要找对症结，迎头赶上。表现最为突出的就是课内阅读丢分严重，课内知识巩固差。这种现象的形成应引起本学期的反思和重视。

三、教学内容：

1、本学期新。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。

四、教学目标：

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标

掌握阅读题的审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率达到90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

五、教学设想：

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读能力的提高和作文水平的提高上，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

六、教学措施

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用整体规划教学法，单元训练法，重点、难点错题回测法进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本能力训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

5、加强写作训练，培养学生观察描绘身边事物的习惯，根据课文特点安排一些小练笔，引导学生训练合适于自己的一种作文风格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

6、以课文教学为阵地，培养学生的阅读理解能力和表达能力，多交给学生一些阅读方法和表达技巧。课内阅读训练和课外阅读训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

7、重视语文学科知识的积累，人手一本积累本，归类收集，随时积累提高自己对语言文字鉴赏的能力。

8、分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。套题训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

9、优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。

10、全年级作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。初三语文教师工作计划4本学期我的上学期工作的基础上，我将进一步夯实学生的基本功、提高学生的能力和素质为同学们在中考中取得好的成绩做好准备，在抓好全面的基础上做好培优工作争取为高一级学校输送更多、更好的人才。同时充分依托语文课的自身优势搞好学生的德育工作，帮助学生树立健康的人生观和世界观，为祖国的社会主义建设培养四有人才。

第一结合学科优势加强道德教育

由于今年的学生缺乏锲而不舍的精神，在精神上表现为懒散拖拉、得过且过、不思进取

针对这一思想状况我利用语文课和主题班会等形式帮助学生树立远大的理想。在语文课上我利用语文课所特有的优势利用古今中外的事例教育学生，教育学生不要安于现状，要学有所成，不能只看眼前利益，更不能只看到眼前知识贬值的不正常现象，要学习革命先辈们周恩来同志为中华之崛起而努力读书。除此之外我还充分利用学生自己身边的事来教育学生地，也取得了非常好的教育效果。我校上届的学生李江彩、\_\_的事例来教育大家。通过我的教育同学们的学习态度和学习精神有了明显的好转本来有些破罐子破摔的同学也重新拿起了书本、重双投入到紧张的学习中去。

第二.因材施教培养高素质人才。

初三年级面临着向高一级学校输送人才的重任，而本届学生整体成绩较差而且优生不优的情况在今年表现的尤其突出。针对这一情况我将优生的培养提到了一个非常重要的位置上。为此我首先提高现有优生的水平，使他们的成绩在较短的时间内，稳定在较高的水平上。优生之所以不“优”的原因多种多样，但是总结其原因主要是由于他们的知识体系不完整有漏洞，有些知识较为扎实而有些知识则一知半解，如果考试刚好没有涉及。这些方面的东西或者涉及的少成绩就高，如果较多涉及，他的成绩就失常了。问题找到了就要一个一个的找到具体的症结所在，如果简单处理一概而论，不但不会取得好的效果，而且会越说越糟，甚至会出现优生掉队的情况，相反如果分别指出他们的毛病后，让他们有针对性的改正，就会取得非常好的效果，正所谓“一把钥匙开一把锁”。

第三.认真钻研教材及教研材料，推行素质教育，挖掘学生潜能，提高学生素质

要教好学生首先自己要有扎实的基本功。为此我认真的钻研教材，又认认真真的研读了一遍教材，同时将一至六册的参考书和大纲借来认真的看了一遍。中考的转轨就要求教学方法必须要随之而变，如果一味的走老路就难以适应社会的需要也难以适应中考需要，为了适应当前形式的需要，我认真阅读了大量的书籍，有时学校书不全就自己买书来自看，通过对这些书籍的认真研读，我进一步加深了对素质教育的理解，同时也把握了中考的走向，提高了授课的水平。“授之以鱼，不若授之以渔”在教学中我不单纯要让学生记住，而是要学生明白为什么要这样做。讲清楚之所以这样做的原因。对于学生不懂的问题我也总是而心的讲解力争其不但知其然，而且知其所以然。通过以上形式的练习就大大提高了学生的能力，使他们不但能出色的完成做过的题目，而且能出色的完成没有做过的题目。

第四.采用灵活的形式，提高学生的学习兴趣在学校组织的几次听课的活动中我受益匪浅，我认识到“兴趣是最好的老师”只有充分调动学生的学习兴趣，使他们自主的去学习才有可能取得好的成绩。为了活跃课堂气氛，每节课前我都精心构思，在课上我将采用个人擂台赛，男女对抗，行列对抗、小组对抗等形式来调动了学生的积极性，主动性。变“要我学”为“我要学”。同时在课外小组的活动中也找一些有趣的题目，以丰富学习内容，提高学生的兴趣，调节学生的学习生活。

**初三语文教师工作计划新学期篇二**

新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的复习阶段。对于没有带过初三的我来说更感觉有些不知所措，为了更好地开展工作使初三复习能够顺利进行，特制定计划如下：

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的地方，两个班成绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为x，及格率为x%，优秀率为x%；二班：平均分为79，及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的能力较差。

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习（第2—9周）

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

第二轮：专项复习（第10—14周）

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

第三轮：综合训练（第15—17周）

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

**初三语文教师工作计划新学期篇三**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的\'语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三――四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名蔡福昌，发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，孙丹丹，田如楠，郭佳萌，史子倩，这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，/喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册

第二周初中语文第二册

第三周初中语文第三册

第四、五周初中语文第四册

第六、七周初中语文第五册

第八周期中考试讲评

第九、十周初中语文第六册

第十一――十四周短文阅读复习

第十五、十六周训练，心理指导

**初三语文教师工作计划新学期篇四**

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章编有两个单元。让学生从中学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元，文言文单元都将在年前完成。

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的.能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课，加强作文训练，讲练结合。沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

(四)钻研业务、参与教学教研活动

**初三语文教师工作计划新学期篇五**

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

关于阅读教学的建议

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

阅读是学生的个性化行为。阅读教学应注重培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。

应加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。有些诗文应要求学生诵读，以利于丰富积累、增强体验，培养语感。

关于写作教学的建议

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感。

在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话，并且抵制抄袭行为。

写作教学应抓住取材、构思、起草、加工等环节，指导学生在写作实践中学会写作。重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。

从上学期期终测试情况来看，学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率50%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。学习心理方面，有1/4学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有l/3的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思积极型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成作业。

我们采用人教新课标教材，九年级上册教材共六个单元，本册以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，尤其是文言文中的实、虚词用法，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：在以前学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的.知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3、默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

1、根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、引导鼓励学生培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12、做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

13、教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

本学期语文单元测试共四次，期中测试前两次，期中测试后两次。

**初三语文教师工作计划新学期篇六**

作为初三语文教师的自己深知上学期工作任务之艰巨，因为我明白刚刚进入初三阶段的学生肯定在知识面上面还存在着薄弱处，因此自己现阶段的主要任务除了日常教学以外也要开始对以往知识的复习了，至于相应教学计划的展开还需要好好谋划一番才能够帮助学生更好地吸收课堂上的知识，为了做到这点我特地对初三上学期的语文教学制定了一份工作计划。

利用好现有优势帮助学生回顾过去所学才是最重要的，尽管说每学期的教学任务根据时节的变化肯定侧重点都会有所不同，但是现在最为重要的则是了解清楚学生身上存在着哪些可能会影响到将来中考的因素，这个升学的难题向来都是困扰着在校诸多初三的教师，因此我应当要将这个目标当成头等大敌来对待才能够施展自身所长来教授学生。在这里我主要还是打算从古诗词的相应技巧以及阅读类题目的应对方式来进行教学，一方面要让学生将过去所学的古诗词重新背诵一番来强化自己的记忆，另一方面则是要让学生注重审题避免在阅读类题目上面丢分。

至于这学期的的课程则主要是以诗词背诵以及写作技巧上面进行入手，诗词背诵自然是以传统的读、抄、背、默四步骤来帮助学生进行记忆，至少这种“填鸭式”的教学在语文这门科目上面能够快速帮助学生掌握现阶段不足的地方，只要能够发展到背诵这一步骤就能够在接下来的讲解中做到游刃有余。至于写作技巧方面则是要注重架构、文笔、逻辑和字数方面的问题了，即便考试中对作文的要求并非是简简单单的模板式架构也不妨碍学生发挥自己的想象力来撰写文章。

学生对于学习的态度以及自身的情绪问题都会在不知不觉间影响到自己的学习效率，即便关于班级的纪律问题主要由班主任负责也不意味着自己可以将这种情况视而不见，至少在自己的\'课堂上发现了一些不怎么好的状况则需要进一步了解才能够解决问题。要明白的一点则是作为初三的语文教师有义务在学生心理状况受到影响的时候及时进行安抚，要明白学生的问题究竟是出在个人身上还是出在家庭身上才能够找出解决问题的办法。

即便初三上学期的语文教学工作计划只有以上部分也不代表自己能够有着轻视之心，至少目前的自己应该要懂得根据情况的变化来不断调整自己的工作计划才能够有所进步，最为重要的还是应该尽量将工作计划中的大致方向都落实下去才能够有着一个较好的发展。

**初三语文教师工作计划新学期篇七**

1、以《中学语文课程标准》和《20xx年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，积极改进并实施先学后导问题评价的课堂教学模式。

3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

本届初三学生基础不怎么扎实，一部分学生认识肤浅，重理轻文，学习语文的兴趣不浓，学科成绩差;一部分学生不注重学科知识积累，知识面窄，思维呆板，学法单一，学科成绩滞步不前;一部分学生学业底子不错，但学习习惯不好，作业不耐心，读书缺乏思考，敷衍了事，盲目自信。从上学期期末考试成绩看来，优秀率虽有提高，但仍需要继续奋进。及格人数下降，急需要找对症结，迎头赶上。表现最为突出的就是课内阅读丢分严重，课内知识巩固差。这种现象的形成应引起本学期的反思和重视。

1、本学期新。每个单元的读书方法指导是本单元训练的重点。

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标

掌握阅读题的\'审题答题技巧，学会准确的表达自己的阅读理解;掌握一般记叙文和议论文、散文的写作思路及创新构思模式，学习从不同角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率达到90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读能力的提高和作文水平的提高上，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用整体规划教学法，单元训练法，重点、难点错题回测法进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本能力训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

5、加强写作训练，培养学生观察描绘身边事物的习惯，根据课文特点安排一些小练笔，引导学生训练合适于自己的一种作文风格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

6、以课文教学为阵地，培养学生的阅读理解能力和表达能力，多交给学生一些阅读方法和表达技巧。课内阅读训练和课外阅读训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

7、重视语文学科知识的积累，人手一本积累本，归类收集，随时积累提高自己对语言文字鉴赏的能力。

8、分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。套题训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

9、优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。

10、全年级作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。初三语文教师工作计划4本学期我的上学期工作的基础上，我将进一步夯实学生的基本功、提高学生的能力和素质为同学们在中考中取得好的成绩做好准备，在抓好全面的基础上做好培优工作争取为高一级学校输送更多、更好的人才。同时充分依托语文课的自身优势搞好学生的德育工作，帮助学生树立健康的人生观和世界观，为祖国的社会主义建设培养四有人才。

**初三语文教师工作计划新学期篇八**

炎炎夏日已过去，转眼间已是秋高气爽的季节，新的学期，新的开始，学校呈现出一片生机勃勃的新面貌，本学期我将继续带领5班学生开始学习。这个学期，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，为搞好本学期教学工作特制定教学计划：

在初一和初二两年的语文教学中，由于自己采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了明显的进步。但学生语文综合素养参差不齐，一少部分学生书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，因缺少尖子生，导致班级优秀率不高。面对当前严峻的中考形势，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在20\_\_\_中考中取得理想的成绩。

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。全册内容分为六个版块，即：阅读、写作口语交际综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

一）学习课程标准，转变教学观念。新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。要以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二）教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三）认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四）注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五）重视阅读教学，扩大阅读视野。新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

六）加强作文指导，提高作文能力。作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。要高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

七）精选训练材料，明确训练目的。对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

八）注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

本学期我将以新课改理念为指导，以学生实际为出发点，继续深化语文课堂教学改革。

1、备课

在备课上改变以往先看教参书、教案书再备课的方法，而采用“三备”，即教师不看教参教案书面对教材先自行备课，教学设计理出头绪后同，再对照教参书、教案书找出设计中的漏洞修改教学方案；上完课后再次修改教学方案。在备课中我还将增加“教学预设”一环节，针对教学中学生可能提出的问题，课堂中可能出现的意外情况都要做到预设，教师心中要有应急方案。在备课中我要努力做到不仅备知识、备方法、还要备学生。

2、上课

在授课摒弃教师“满堂讲、满堂问”的方式，取而代之的是自主、合作、探究式学习。以往忽略了朗读教学，本学期我将给予学生大量阅读时，在充分阅读的基础上再思考问题上。以往课文中品味揣摩课文重点词句被我放在课堂教学中的次要地位，本学期我将引导学生品味揣摩重点词句，让学生真正学懂、学透、学有所得。在文言文教学上教学上继续采用学生朗读、学生自主翻译、学生拓展扩写、学生自主评议等方式授课。现代文教学将摒弃“串讲”的授课方式，以学生自主学习、自主提问、教师启发引导、教师在此基础上提出深层次问题，学生自我心得体会等方式授课。

3、作业

在布置作业上，将摒弃“一刀切”统一性作业，将分层次分类布置作业，对于c、d类学生作业降低难度，只要求完成生字词注意释义和回答简单问题，对于a、b类学生则加大作业难度，如拓展性写作训练，口语交际训练等。对于练习册，则选取有价值的习题来做，不布置重复性的“机械性”作业。

4、考试

本学期考试，除学校统一布置的月考、期中、期末考试外，我还将不定期出题测试。如学完一篇重点课文，我将出一些相应中考题来检测学生掌握情况，并根据学习成绩来调整教学方式、授课方式、授课进度等。

（一）关于阅读：

1、开放阅读，尽快学完统编教材，力争在上学期完成教学，将课外阅读引入课堂。多方寻找，挑选资料，用好资料，不做无用功，讲效率，讲实效。

2、课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3、关于语感培养的设想：

a、诵读吟咏，感知语言神妙。

b、揣摩品味，领悟语言精髓。

c、探究规律，把握语言理趣。

d、强化实践，增进运用习惯。

（二）关于写作：

1、针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。

2、改革作文评改方法：采取互评法、教师讲评点拨法，师生面对面探讨批阅法。

3、培养学生的写作兴趣，在写作方法上进行研究，摸索，积累。

（三）语文综合能力的及语文知识综合运用的培养：

1、促进听说能力的发展，提高辨别选择能力，提高学生对文学艺术作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣，让学生远离庸俗浅薄的东西。

2、完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

作为一个新手将会本着将从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

总之，本学期我将在学校教育方针指导下，静下心来教书，潜下心来育人，求真务实，努力完成制定的各项目标，为提高我校教学质量，成绩再创新高，贡献出自已的一份力量。

**初三语文教师工作计划新学期篇九**

新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的复习阶段。对于没有带过初三的我来说更感觉有些不知所措，为了更好地开展工作使初三复习能够顺利进行，特制定计划如下：

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词;强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力;加大写作力度，提高学生的写作水平。

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的地方，两个班成绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为91.7,及格率为93.3%，优秀率为13.3%;二班：平均分为79，及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的`能力较差。

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

**初三语文教师工作计划新学期篇十**

又到了一个教学的关键期，这个时候跟别的阶段不一样，一个是任务量更重了，再就是对授课的精准程度也是一个考验。既是心理和策略的考验，还考验着平时学的是否扎实，我们有没有把工作给做的透彻。那么我们就必须保持清醒和警惕，减少教学出现教学偏差，要增加对教材的分析强度，还要结合从前出现的考点内容做判断，争取让学生们都能出成绩。下面就是我做的一份计划，希望可以起到好的作用。

将全部的力量都给用在考量教学方向上，因为毕竟经过之前两年的学习，基础情况已经成了定局，再做这方面的提升已经没有潜力可挖了。那么以后要向哪部分内容倾斜才能起决定作用，并不是说我们还要广泛的去分散教学力量。而是要分轻重和主线脉络，这样有层次有取舍的去实施。

既然学习的压力已经不小了，那么就需要老师多辛苦一点，不能再向平时那么按部就班，这个时候要增加自己的工作量，把备课做到完善深入。并且还得敏锐的`去发觉考点，通过把所有教材里的重点做权衡，然后在逐一确定具体的方向。有了方向之后也要把所针对的知识给琢磨透彻，这样在课上才能讲的更有力度，学起来也有利于掌握。

越是在压力大的时候，学生才容易感到孤立，很多情绪问题都是在这个时候爆发的。所有能做的教学努力我已经都给尽心做好了，并且他们的知识结构已经成型，想要做大的改进已经是不可能，或者说时间和条件都不允许了。所以只能从可以努力的地方去下手，帮助血神消除不良的影响。除了常规的授课，我必须对他们加大关心力度。

**初三语文教师工作计划新学期篇十一**

本学期九年级语文教研组工作，将认真贯彻落实学校教育教学工作计划，落实学校的新一轮校本教研方案，进一步加强课堂教学研究，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保我组语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶，在xx年中考中争创佳绩。根据我校有关计划，并结合本组的实际，特制定本学期的教研组工作计划 。

以义务教育《语文课程标准》为指导，学校的新一轮校本教研方案为基点，进一步推进初中语文新课程改革。加强毕业班语文复习教学的研究，认真研读安徽省xx年中考考纲，关注我省中考语文命题走向；加强语文课题研究，以促进我组教师的专业化发展；立足课堂教学改革，旨在全面提高学生的语文素养，在改革以传授为主要模式的课堂教学同时，进一步开展有效性教学的探索，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设有活力的语文课程。

（一）打造学习型团体。在十二中浓厚的教研氛围中，我组教师要倡导终身学习的思想，勇于开拓学习空间，拓展学习的领域。

1、学习内容

（1）借助新一轮校本培训，学习新的教育教学理论，树立新的备课理念，科学制定教学目标和要求，合理整合教学内容，探讨新教法，进一步提高备课水平和教学质量。

（2）借助学校网络平台，相互交流和学习，资源互补。

（3）借助学校电子期刊，培养自身广博的阅读兴趣，丰富自身的知识储备，增强个人的魅力与修养，树立大语文\'观。

2、学习方式

（2）学校图书室阅读。

（3）组织观摩。

（4）集体备课。

（二）加大教学研究力度，淡化教研形式，注重研究实效。本期的教研活动时间仍为周一下午进行。

1、改变教研课研讨方式，主张教研课一课多上，一课多评。创设自由、和谐、宽松的讨论氛围，提高研究实效。

2、利用各级部教学开放周，开展好互相听课，互相评课的\'活动。有机会争取集体外出听课，走到更广阔的天地，开阔自己的眼界，增长自己的见识、才略与胆略。

**初三语文教师工作计划新学期篇十二**

根据《义务教育课程标准》以及七年级语文《义务教育课程标准实验教科书》，特制定本学期教学计划。

二、学情分析

我所任教班级为7级3班和4班，共有58名学生。学生学习基础一般，行为习惯差，表现在课堂上思维不够活跃，发言不是很积极;阅读能力较差;作文兴趣不是很浓，语文综合素养不强。

三、本学期教材分析

1、教材格局

本套教材的单元布局改变了鄂教版按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。以下是单元安排：

第一单元：人与自我之一：生命体验

第二单元：人与自然之二：理想信念

第三单元：人与自然之一：自然美景

第四单元：人与自然之二：科学世界

第五单元：人与社会之一：家庭亲情

第六单元：人与社会之二：想象世界

这本教材力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会(社区、群体、家庭、民族、国家等)、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中;突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

2、致力于全面提高学生的语文素养。教学过程中兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面，力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。

3、积极倡导和培养自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。教学内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。以便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

4、遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践中学习语文，使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

四、教学任务

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文的教学，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基矗抓实书写，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们写好每一个字。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、教学措施

首先要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

第六要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运;用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

初三语文老师个人专业发展计划

1、勤摸索多钻研，精心备课，认真设计每一篇教案;

2、多学习常读书，探究教学方法和艺术，想方设法提高学生学习积极性;

3、及行文重反思，多写教育教学案例、随笔或教育故事，在反思中成长;

4、锤炼课堂教学能力，增长教育智慧，让课堂成为学生展示自信的舞台。

5、提高学生和自己的综合素质，让每个学生都形成自我的学习品质和风格。

为了实现我的发展计划，我将努力做到以下工作：

2、参加教师培训学习，努力提高自身的业务水平;

3、关注教育教学网站，提高利用收集和处理信息的能力;

4、争取发表论文或案例，论文争获奖励;

5、积极参与中小学过渡衔接的课题的研究。

我将着重关注教育网站，利用网络与优秀教师群体交流，积极参加教师培训学习，努力提高自身的业务水平，争取每月书写三篇论文或案例，论文争获奖励。进一步锤炼课堂教学能力，争取有一定知名度，不断钻研反思，提高撰写教育教学论文案例的能力，积极投身教育网站论坛，多写文稿与同行交流探讨，参加中学一级教师的职评争取顺利晋升技术职务。

具体落实措施：

1、钻研中学语文教材，争取精通各册内容;

2、在学习和实践中探究教育教学的方法和艺术，提高应变能力;

3、扎扎实实参加课题研究，通过科研提高自身的教育教学水平;

4、勤于动笔，善于思考，多写案例随笔及教育故事，积极投稿;

这一年我将不断学习先进的教学理论，与时俱进，提高自己的语文教学能力，在先进理念的引领下，以自己的课堂教学行为变革语文课堂教学，使人文素质教育真正落到实处。并能熟练运用现代教育技术。德育工作争取逐渐形成自己的特色。争取在学校课程开发和实施工作中发挥较重要的作用。

成为一个智慧的实践者，能很好地驾驭新教材，理解新教材。在语文教学过程中放飞学生的心灵，为他们铺设全方位的交流渠道，为他们搭设平台，引导学生开展全面对话。教学中求“熟、透、新”，能熟练掌握先进的现代教育技术，并重视理论与实践相结合，在课程开发和实施上有自己的特色。

具体落实在以下几个方面：

1、永葆真情。我将永远怀着一颗爱生之心，真真正正公平对待每个学生，给每个人一个宽裕的成长空间，既关注学生的学习，更关注学生个体的身心发展。

2、饱读书本。针对自身的文化底蕴还有所不足，特别是教育教学理论知识方面，我要强化终身学习的理念，用教育理论武装自己。

3、同伴互助。善于学习的优秀教师，我也要积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向同学科教师学习，不耻下问，并积极参加教研活动，及时做好教学感悟反思，把握组内开展的研究课，交流课，邀请课的机会向他们学习，提高自己的教学质量。

4、尝试改革。为了更好地适应新课程改革下的教育教学，我要不断更新教育教学观念，切实投身于新课程改革的浪潮中，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑，要整合自己的课堂，使学生能在愉快的氛围中学习，真真正正提高教育教学质量。并积极参加学校的各类教科研活动，及时总结思考，写出有质量的教学设计、教案和教学论文。

5、反思促进。反思是自我提高的阶梯，会使我们保持一种积极探究的心态。我会经常观察研究自己的教学，对自己和他人的行为与观念进行深层的认识，使自己业务水平再上新台阶。“我不能肯定努力了一定成功，但有一点我能肯定，那就是不努力一定不能成功!”今后我会时刻对照目标，扬长避短，使自己在三年中不断成长，不断进步。

我要能够对自己的阶段性的教育教学进行总结，而且能够有所成就。争取取得中小学过渡衔接课题的本质上的督导的见解和成就。

[]

**初三语文教师工作计划新学期篇十三**

工作计划网为您编辑整理初三语文教师工作计划，更多工作计划敬请关注工作计划栏目。

初三语文教师工作计划(一)

语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往影响甚至决定着学生其他学科的学习，对我们每一位语文老师来说，肩上的使命是沉甸甸的，但又是光荣而神圣的。因此，如何搞好初三语文教学，如何使学生在初中阶段的最后九个多月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是摆在我们每一位初三语文教师面前的重要任务和研究课题。为此我们必须对照新课标，冷静反思、深入分析当前语文教学的得与失，使我们对自己的语文教学有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教学作出前瞻性的筹划，以便努力践行新课程理念，从而决胜中考。因此，特制定初三语文学年度教学计划。

一、基本情况分析：

两班的学生思想较为活跃，能向老师大胆地提出自己的看法与见解，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。但总体来看，学生的语文成绩不是很好，甚至还有考不及格的学生存在。优生的比例太小。

初三中，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。

二、教材分析

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。六个单元有阅读，这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求;二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系;三是设计了比较完备的助学系统，利教便学;四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段(第五、六学期)，也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的.能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。课文按照文体分类编排。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

三、教学策略：

1、领会课标内涵，钻究《考试说明》。

《语文课程标准》规定了学生在不同学习阶段应达到的能力与目标，领会了课程标准的内涵，才能了解学生知识与能力，语文素养等方面的不足;它是开展语文教学要重依据和指导性纲要，教学的理念、情景的创设，互动的教学平台的搭建，都离不开语文课程标准理念的指导，同时它又是语文课程标准理念的外在体现;它是中考命题的指导思想与基本理念，是中考命题方向的源泉所在。吃透标准才有可能吃透语文中考评价的方向、方式、方法，才有可能展开针对性的教学。

《考试说明》是课标的具体化和进一步的精细化，它根据课标，结合考试实际，以中考的范围和要求及主要题型示例甚至试卷的长度，难度，各部分大致的分值等都作了十分具体的说明。因此，作文老师必须认真研究考试说明，让复习能做到低时高效。

2、依据学生实际，探寻语文差异。

本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。这是我们有效开展本学期教学与复习工作的第1个前提条件。

3、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

4、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

5、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯，课外自读第学年不少于80万字(其中文学名著2——3部)，因此，要求学生多看一些有益的课外书，我决定把自己的一部分课外书籍拿来借给学生看，原来没有开放过的学校图书室,请求管理员开放，也要求学生跟其它老师借着看。有条件的买一些来互相传阅。总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等;二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容;三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自己的文章中来。

6、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累(多积累前面己谈到)。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

7、最后是注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地良读课文，养成默读的习惯，并有一定的速度(一般每分钟500字左右)，表达能力的培养不仅只是在课堂上训练，课余时间也可以搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

8、采用“整体教学法”、“单元教学法”、“作业训练法”、“边教边复习法”进行第一学期的教学。要求在第一学期内完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

“整体教学法”——就是让老师、学生均站在一个系统的高度来学习语文知识。这个高度就是整个初中语文系统的高度，力争在本期的第一个月内，让全体学生了解初中语文知识系统、能力系统，第二个月内能站在这个高度进行自我的学习语文。

“单元教学法”——就是以一个单元的内容作为授课的内容，不就每一个单独的一篇课文进行教学。这个方法主要用在小说单元、诗歌单元的教学。

“作业训练法”——就是以作业的形式来学习课文，理解课文，掌握相关的知识，培养学生阅读的能力，提高学生解题的能力。这种方法主要用在议论文的单元的学习上。

“边教边复习法”——就是在进行新课教学的同时，进行专项的复习，力争在第一学期完成所有单项知识的复习，第二学期全面进入总复习阶段，以大量练习、考试为主，提高学生应考的能力。

9、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要达到目的就行。

四、教学总结及反思

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

五、教学进度

根据教育局统一安排，第一周---期中考试完成第一、二、和第五单元的课文教学，期中考试---期末完成剩余单元课文及表达的教学。

初三语文教师工作计划(二)

一、指导思想

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

二、学生情况分析

根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。111班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而112班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

三、教材分析：

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

**初三语文教师工作计划新学期篇十四**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的`语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。让第一名xx同学，发挥带头作用，起到引领作用，使同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在课堂上，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册;

第二周初中语文第二册;

第三周初中语文第三册;

第四、五周初中语文第四册;

第六、七周初中语文第五册;

第八周期中考试讲评;

第九、十周初中语文第六册;

第十一——十四周短文阅读复习;

第十五、十六周训练，心理指导。

**初三语文教师工作计划新学期篇十五**

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。111班两极分化严重，而且尾巴较大，而112班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn