# 语文期末考试总结反思(优质8篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-09-08

*总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。语文期末考试总结反思篇一一学期很快...*

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**语文期末考试总结反思篇一**

一学期很快就结束了。但是这一学年我却教得一点不轻松。七年级是小学和初中的过度阶段，小学里的学习依赖性很强，自觉性比较差，习惯老师时时刻刻的看着。有很多地方都需要慢慢适应。我所教的班级学生的各方面都不好。首先没有良好的学习习惯：听课习惯差，有四分之一的学生课堂上不能集中注意力，讲话、做小动作，经常要停下来整顿纪律。没有养成随时记笔记的习惯。作业完成情况很不理想，经常有五六个人不做作业，如果是双休日的话，那作业情况就更差了，有十多个学生不做作业。大多数学生字写的较差。一句话就是学习态度较差。其次，是行为习惯没有养成，到处乱扔垃圾，不尊重老师等。针对这些情况，我也采取了一些措施。

一、利用中午自习的时间，每天练二十分钟的字。一开学，我就要求每人准备一本钢笔字帖。学生练字，我也随堂指导。有部分同学经过一学期的练习，写的字有较大的进步。

二、狠抓作业完成。每天加强检查的力度，从小组长到课代表，仔细检查，详细记载。一旦发现有不完成的现象，动之以情，晓之以理。帮助他们端正学习态度。另外我还协同家长一起监督检查。取得了一些效果，但还有极少数顽固分子。

三、加强双基训练。基础知识和基本能力是语文素养的奠基石、是根本。本班的学生的双基较差。一方面我通过早晚读和课堂上的时间，加强诵读训练。要求背诵的课文、诗词、理解的字词等。一课一课的过关。每次默写我都一一批改，督促他们订正，把共性的问题在课堂上再次强调。另一方面，我发现学生的答题很不规范。为此，我详细的讲了各种题型的答题技巧和规范，有的还要求学生们熟读熟记。再通过大量的练习，把理论知识运用到实际中去，转化成解题能力。

虽然做了大量的工作，最后的考试效果并不理想。主要存在问题在基础知识上。积累与运用，难度不大，主要考查学生的语文基础知识和语言的一般运用能力。如看拼音写汉字，四个字都是平时默写过的，强调过的，全对的仅仅十多人。课文名句默写，都是平时强调的名句，仍有不少学生扣分。这些都是平时基础掌握不扎实。专题与综合实践，题目是我们做过的\'，但是失分较多，主要原因是上课没有认真听讲，听课效率差。

诗歌赏析一项是难点。这次也不例外。学生不理解诗歌的大意和要抒发的感情。同时组织语言能力也有待于加强。

古诗文阅读。从答题情况来看，能拿满分的学生不多。集中考查学生对词语含义的理解和翻译的能力，以及对文章内容的把握。不少同学不理解内容，所以不会翻译句子，更不能结合文章答题。因此以后在上课时应该尽量具体讲解文言实词和虚词的含义，学生在复习时也要提醒其多加留意。

现代文阅读。主要考查学生的认读与理解能力，分析与综合能力和.鉴赏与评价能力。学生分析概括的能力较差，不能规范答题。仿句也是难点。

作文是一篇命题作文。考试中发现很多学生审题不清，偏题、扣题不紧的很多。不能抓住题目中的题眼。文章要求以记叙为主，适当运用抒情，议论等表达方式，学生不明确记叙与议论，抒情等表达方式的区别，文章体裁上不能沦为“三不像”，文笔再优美也得不了高分。

在今后教学中，我将从以下几方面入手：

1.继续抓基础知识。在学习中要强调多读多背，多接触文本、精彩的文章或片段，力争做到熟读成诵，切实加强语言的积累和感悟。

2.重视方法的指导与能力的培养。现代文阅读，重在研读材料，审清题意，按点答题。应培养学生准确抓住问题要害，并能用简要的语言表达思想的能力。因此，应强调学生解题方法的学习和解题规范的训练，同时通过大量的练习，培养语感和归纳总结的能力，以及表达能力。

3.作文一方面要加强审题训练。另一方面加强平时的练笔，如日记、周记等，一定要养成观察生活、感受生活、反映生活、表达自己的真情实感的良好写作习惯。重视作文指导、作文评改、作后评析等几个重要环节，要让学生参与到这几个重要环节中，可采用个人自改、小组互改、全班评改、重写一次的流程，让他们发扬自主、合作、探究的学习精神，变“别人要我写”为“我要写”。只有这样，才能为提高作文质量打下良好的基础。

教学反思是教师进步的阶梯，是教师进步的重要途径。通过教学反思能够不断地，逐渐地提高教师自我的教学监控能力，提升教师的专业素质，综合水平等。期末考试是老师进行教学反思一个重要的契机。

**语文期末考试总结反思篇二**

1.部分学生学习方法较死板，对所学知识不能举一反三，灵活运用。如题，再三训练，还有失误。

2.有的学生想象能力不够丰富，分析判断能力较差。如第二大题的第(三)小题，不能很好的阅读理解，分析判断，失误较多。

3.部分学生不会审题，不理解题意。如第三大题第2小题，让学生对营养午餐进行称赞，学生不理解题意,都写成对同学的称赞，造成了严重的失分。

4.有些习题训练不到位，失分较多。如第二大题第4小题平时没有注重强调过，只是点到为止，大部分学生失误较多。当然，这道题是课外知识，没有很好的注意。

5.写话题也存在很多问题，比如错别字，没写完整都造成失分的原因。

**语文期末考试总结反思篇三**

周三，我们进行了语文7、8单元语文考试，当我知道成绩的时候，我傻眼了，为什么我只考了98+10分呢，直到发了卷子，我才知道答案。我看了看我的卷子，简直不敢相信自己的眼睛，看到了两个鲜红的问号，我才如梦方醒，我真是粗心，失去了宝贵的2分，并且都是不应该错的，第一个扣分是“练习”一词的书写，因开始写得不太漂亮，用橡皮擦又未完全擦尽引起“练”字的最后一点成了两点；第二个扣分是画“蓝天白云”，我将“白云”四周用水彩笔涂得太宽了，“蓝天白云”成了蓝天中的“堰塞湖”，呵呵！真搞笑哈！

我感到真后悔，但是我却深深地知道，这个世界上唯一没有卖的就是后悔药，经过了这次教训，我一定要改掉粗心大意的这个坏毛病，做什么事情都要认真，而且还要了解更多的知识，这样才能防止错误的发生。我想，今后在学习上要特别注意以下三点：

1、首先克服粗心的毛病，要重视我要做的事。对于一些自己认为不重要的事，也许不会认真去对待它，粗心大意也就因此产生。比如说在做作业的时候，认为写错字是小事一桩，只要自己会写就行了，所以经常就会因为粗心而写错字。又如在做计算题目时，认为计算题难度不高，没有引起足够重视，所以就会产生把“加号”看成“减号”的现象等等。如果长期这样，粗心大意的坏习惯一旦形成，在写作业或语文考试的时候，就容易因为这种不良的习惯而导致不该出错的地方出错，影响成绩。所以我要重视“粗心”带来的危害，将其迅速改正。

2、养成认真检查的习惯。当我完成一件任务后，要认真检查一下我所做的事，有没有因为粗心而导致的错误，这样，那些因为粗心而导致的错误就会被纠正。比如说做完作业后或答完试卷以后，认真检查一下有没有错别字，核对有没有抄错或写错数字。上学之前检查一下上课要用的书本有没有带齐，语文考试之前检查一下语文考试要用的纸笔等等。

3、以良好的心态参加语文考试。首先，语文考试前要做好心理调节，以轻松平静的心情对待语文考试。不要自己给自己施以过高的压力，要正确对待语文考试的分数和名次，不要把任何一次语文考试都同自己的前途联系；其次要认真系统复习，不打无准备之仗，复习充分，信心就足，语文考试时就不易过分紧张。第三要训练自信心，自信心不足是语文考试紧张的重要原因，因此，不要视考场为畏途，要有必胜的信心。第四要注意在语文考试前劳逸结合，不要临考磨枪。

经过我的努力，我深信在今后的学习和语文考试就能向着我的目标一步一步前进。

**语文期末考试总结反思篇四**

春，一声春雷，一阵春雨，宣告了春的到来。眼中的的春是这样，是令人陶醉的美景之中而顾不得享受末至的冬眠之乐。抬头望去，寥廓的原野重又披上绿色，田间地头，娃娃在燕子呢喃中追逐嬉戏，花香肆意，蝴蝶蜜蜂闻香而至，忙着采新蜜时不忘展现自己柔美的舞姿。远处几片茂密的树林呈现出生机勃勃生长的势头，灿烂的春光中，树影婆娑，仿佛贮满了绿意的精神。阳光明媚，风和日丽。

夏，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，夏翩然而至，荡涤着叶对莲的深情。缤纷的幻梦中，莲蓓蕾了，叶却恪守着古典的荣誉；修炼于泥土之中。多情的莲绽开娇艳的花，却忘了将目光投向你。可你无怨悔，只是在太阳毒辣时，将莲荫护在你浓浓的情意之中。无私但不求回报，默默装点着这热情的夏天。

秋，告别春夏的热闹非凡，总是渲染着悲伤地情愫。带着一身宝物悄然降临，勤劳耕作的农民品尝到丰收的喜悦，漫步丛林，踏着金黄的落叶，呼吸着清新的空气，却不曾发现，那么多晶莹的露珠心碎在我的身后和脚下。她滋润着秋风中斑驳的落叶，饱满了庄稼地里贪婪的稻谷，但是，她的存在无声，她只求默默奉献出爱，不渴望太多的赞美。她太渺小，却又如此伟大。

冬，富有诗意，洁白的雪是冬的精灵。她是不小心坠入人间的天使，她是迁客骚人笔下永远的神圣，她是童话故事中不老的女王。她折射出冷冷地光，却带给农民最火热的希望；她不苛言笑，却让孩子们欣喜若狂；她习惯沉默，却在无言中引发着哲人的沉思……她的纷飞，是灵魂的升华。

再有盛夏，我将赞美莲叶的和谐；再有金秋，我将聆听秋露的心语；再有银冬，我将仰望白雪的灵魂。

**语文期末考试总结反思篇五**

1、第一大题是名句默写，八选六，主要考查必修一到必修五的高考考查篇目，考前备课组老师进行了专项训练复习，得分情况较好。

2.第二大题是课内现代文阅读，考查了字音，词语和句子。考前备课组老师也进行了专项训练复习，大多数同学基础扎实，极少数同学十分厉害，暴露出部分同学语文基础薄弱、能力低下的致命伤。

2、第三大题是课内外文言文结合阅读，考查的是《李将军列传》和相关评注。考查了实词，虚词，断句，课内现代文翻译和简答题。考前备课组老师同样进行了专项训练复习，但是由于时间较紧，学生落实不够到位，实词得分情况较差，有一大半的学生选择错误，老师总强调，学生不往心里去，本质就是对语文学习的不重视，我们在这方面也缺少杀手锏。暴露出大部分同学课内文言文基础薄弱、能力低下的问题。简答题得分情况也不太理想，表明学生文言文阅读与表达能力欠缺。

3.诗歌鉴赏题目与课内文言文勾连，现代文阅读是课内课文，但是学生阅读素养惨不忍睹。得分一般。这对我们的日常教学是一个警醒，以前我们在阅读教学中可能过多的强调了与高考的衔接，学生自己也关注的是这种类型的题目怎么做，哪种类型的题目有哪些答题思路。可以说是在技术层面大做文章，挖掘地还挺深。可惜没有素养，我们平时做再多的训练，讲再多的解题思路也是白费。语文素养才是根本。所以以后不论时间再紧，都要把语文素养放在首位，多给学生自己阅读的时间，不要着急指导，也不要着急训练。

4、作文整体平庸，缺少出类拔萃的文章，很多学生的作文还停留在写什么和怎么写的起点挣扎。上学期的作文训练还是挺多的，可是起色不大。一个原因是学生只会发愁却不重视，作文不是糊弄就是百度，弄得老师们每次都先上网搜范文，看完再批改，否则就可能做无用功。另一个原因是作文讲评课开展的不好，还是老师讲评指导太多，学生缺少主动的领悟和体验。

**语文期末考试总结反思篇六**

有的学生不能正确认识语文学科的特点。语文学科的教学目标是培养学生的听、说、读、写能力。而这些能力的提高需要我们一个一个词语的积累、一篇一篇文章的阅读、一次一次说话的练习、一个一个片断的写作，就像砌房子一样，一块石头、一个砖头、一抹水泥、一张瓦片、一颗钉子、一根木条，你就得一点一滴的垒和砌，嫌麻烦就不行。而有些学生对语文学科的这一特点缺乏充分的认识，认为上课听听、课后做做练习就可以提高，从不注意观察生活，从不读课外读物，从不多写一篇文章。抱着这样的认识学习语文，其效果是可想而知的。

《语文学习》杂志有一句醒目的.标题语:“语文学习的外延与生活的外延相等。”这句话含义是丰富的，但它至少说明一点:生活中处处有“语文”，把语文学习仅局限于课内是不行的。有的学生不能认识语文成绩提高的渐进性。较之其它学科，高考语文更侧重于能力的考查，而能力的高下是综合素质的表现，不是一朝一夕能够奏效的，这就是所说的“渐进性”。

语文学习往往会出现花了一些时间而看不出成效的现象，但是只要能坚持不懈，付出定有回报。有些学生的功利心太强，一旦努力没有效果，马上就打退堂鼓，破罐子破摔，自暴自弃，殊不知一旦抛开语文不学，或不能坚持不懈地学习，很快就会看出退步来，所谓“逆水行舟，不进则退”就是这个道理。还有的学生不能认识课内和课外的关系。近几年来，为有利于对考生能力的测试和人才的选拔，高考命题材料几乎全部取自课外，有些教师和学生便产生了一种错觉，课本对高考已经没有作用，于是，本来就有投机心理的学生对复习资料倍加青睐，却把语文课本束之高阁。殊不知，“教材是个例子”(叶圣陶先生语)，高考试题与教材的关系是“流”与“源”的关系，正所谓“题目在课外，答案在课内”。

2、学生自我调适能力不强。学生偏科，因素很多。进入初中，尤其是高三，还偏科，重理轻文，则主要是因为理科的题目透明度高，答案标准，成就感强，而文科的题目透明度低，答案模糊，就是花了时间做了，也不知对否。特别是写作类题目，有时是绞尽脑汁、搜肠刮肚写出来的，自认为不错，常常因偏题等原因被老师判为不及格。与其这样吃力不讨好，还不如去解理科题目，“解题目多带劲，解出一道难题多够刺激”。就是喜欢文科的同学也宁可花时间在政治、历史上，因为这些学科投入少，见效快，在这种心态下，一些本来对语文感兴趣、语文学得较好的学生对语文学习也失去了热情。再加上高三复习阶段，各科老师都感到课时紧，任务重，往往通过发资料、做作业的方式挤学生的课余时间，真是“无边作业萧萧下，不尽资料滚滚来”，学生的课外时间都忙于完成这些需要上交的书面作业，不知不觉就把“语文学习要多读书”这些无需上交的“软作业”抛到九霄云外了。

**语文期末考试总结反思篇七**

1、认清现实，对学情准确把脉，依学情调整教学进度和训练难度。重视基础知识，引导学生梳理知识体系，养成自己积累小的知识点的好习惯，落实检查。

2、把握好自己的节奏，不追求讲得多，也别让所谓的进度束缚自己而开快车。课堂慢下来，让学生能够真正地思考、感悟，给学生消化吸收的时间。这就要求我们筛选教学内容，不能面面俱到。

3、诗词鉴赏从基础开始，重视诵读以及在诵读基础上的领悟，再循序渐进地开展鉴赏活动，逐步提高学生的诗词鉴赏水平。

4、让学生认识到文本范例的意义，重视课文的学习，课堂上务必让学生进入阅读探究的活动中，老师要把阅读方法的引领放在首位，而不是把精力都花在课文内容的宣讲上。

5、继续加强作文训练。特别是上好作文评改课，引领学生学会自评自改，在对自己和同学作文的评改过程中切实领悟审题立意、布局谋篇、语言表达等方面的高低优劣。加强课外练笔的落实、督促、检查，大作文与课外练笔、整篇作文与片段作文相互配合和补充。

**语文期末考试总结反思篇八**

语文在考试中的作用是举足轻重的，在生活、工作中的作用更为重要。但是，教学中，我发现有些学生，读书的时间越久，语文学习的热情越低，尤其是到了初中，更是轻视语文学习，表现出种种消极心理。现在我结合多年的语文教学实践，对学生学习语文的消极心理及成因作一些分析，并试图找到解决问题的方法。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn