# 2024年幼儿园教学设计方案参考(优质11篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-09-06

*“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。幼儿园教学设...*

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

**幼儿园教学设计方案参考篇一**

1、理解故事内容，初步了解雷雨前后周围环境发生的变化。

2、学说故事中角色的对话并大胆表达自己的猜想。

重点：知道雷雨是夏季的气象特征之一，了解雷雨前动物行为发生的变化。

难点：愿意与同伴学说故事中的角色对话。

经验准备：师幼共同收集资料，了解雷雨前环境的变化；结合天气，及时组织幼儿观察雷雨前的天气変化。

课件准备：《要下雨了》故事图片5张、雷雨前的小动物插图5张、《要下雨了》完整故事音频、分段故事音频。

纸面教具：小兔子、小燕子、小鱼、小蚂蚁头饰。

教师组织幼儿分享讨论，激发幼儿兴趣

——你知道下雷雨前天空现在看上去是什么样的？

播放故事《要下雨了》，引导幼儿了解下雨前有什么变化

1、完整欣赏故事《要下雨了》

——快下雨了，天空里飘来了一片片乌云。除了天空有了变化，小动物又有什么不同呢？我们一起来听故事《要下雨了》吧！

——故事里有哪些动物？

——下雨前，这些小动物的行为都发生了什么样的变化？

2、再听故事第1～2段，明白燕子为何低飞。

——小燕子为什么要低飞？它对小兔子说了什么？（引导幼儿着重理解词语“潮湿”并学说燕子的话。）

3、欣赏第3段故事，了解鱼儿游到水面上的原因。

——小鱼和平常有什么不同？它为什么要游到水面上来？

——小兔问了小鱼什么？小鱼是怎么回答小兔的？（教师和幼儿分别扮演兔子和小鱼进行对话。）

4、欣赏第4段故事，了解蚂蚁搬家的原因。

——你觉得蚂蚁会把家搬到哪里去？为什么？（了解蚂蚁原来的家在比较低的地底下，快下雨时蚂蚁就会往高的地方搬家。）

出示故事图片并播放完整故事，引导幼儿拓展讨论雷雨前其他的`自然现象

1、幼儿阅读故事插图，教师完整播放完故事《要下雨了》。

2、播放故事《要下雨了》插图，说说还有哪些雷雨前会发生的自然现象。

——你知道下雷雨前大自然还有哪些有趣的变化吗？

分段听赏故事时，教师要避免组织形式的雷同。

组织幼儿尝试角色表演时，教师还可鼓励幼儿大胆用身体动作来表示各种动物的变化。根据幼儿的实际能力，表演的部分也可以放在下一次活动或者表演区中进行。

区域活动：在表演区放置兔子、燕子、鱼、蚂蚁的头饰道具等，鼓励幼儿分别扮演燕子、鱼儿和蚂蚁等，表演故事《要下雨了》。

**幼儿园教学设计方案参考篇二**

在实际教学活动中，教学设计起着十分重要的作用，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，有利于教师科学、合理地支配课堂时间，提高教学质量，收到预期的教学效果。幼儿园小班教学设计方案怎么写?这里给大家分享一些关于幼儿园小班教学设计方案，希望能帮到各位。

设计意图:

这个故事运用夸张的文学手法，会引领孩子们走进一个美好的世界，让他们在故事当中感受到音乐的神奇力量，故事中，美妙动听的音乐竟然改变了狐狸和狮子凶恶的本性，学生通过看图讲故事进一步感受音乐的魅力，从而萌发幼儿对艺术的热爱。

活动目标：

1、使幼儿初步能够看图讲成简单的小故事。

2、体验音乐带给人们的快乐。

3、培养幼儿的语言表达能力。

活动准备：

梨子小提琴若干、课件

活动过程：

一、激趣导入。

师：有一只可爱的小动物要来了，你们想知道它是谁吗?让我们一起倒数五个数，欢迎它的到来好吗?(师幼一起倒数迎接小松鼠的出现)

二、播放课件，逐幅出示图片，引导幼儿观察讲述。

1、出示第一幅图的上半部分，让幼儿猜测讲述。

师：瞧!它是谁呀?它手里抱的是什么?大家来猜一猜，小松鼠抱个梨会什么呢?

2、出示第一幅图的下半部分，让幼儿边看图边欣赏小松鼠用小提琴演奏的音乐。

师：小松鼠把梨子做成了什么?咱们一起来听一听小松鼠用梨子小提琴演奏的音乐好吗?(点击响音乐，音符随音乐的节奏缓慢出现)音乐好听吗?听到这样美妙的音乐，你想干什么?这美妙的音乐传到森林里，森林里的小动物会怎么样呢?咱们一起来看一看。

3、出示第二幅图，引导幼儿讲述狐狸和狮子听到音乐后的变化。

4、出示第三幅图，引导幼儿边观察图片边欣赏音乐。

5、出示第四幅图上半部分，让幼儿观察讲述。

师：瞧!它们拿梨籽做什么了?

6、出示第四幅图下半部分，引导幼儿观察讲述。

师：他们看到梨树上结了这么多梨子，又会怎么做呢?

7、出示第五幅图，让幼儿讲述图片内容。

师：都有谁在拉小提琴?森林里的小动物都在拉小提琴，森林里会怎么样?

三、完整出示图片，引导幼儿讲述。

森林里的小动物都有了一把梨子小提琴，你们想不想也得到一把梨子小提琴呀?今天谁能看着图把这个故事讲一讲，老师也会送你一把梨子小提琴。

1、分组练习给同伴讲故事。

2、每组请一个代表给大家讲述。

3、请幼儿为故事起名字，只要幼儿起的名字适合故事内容，就让幼儿用自己起的故事名字来讲。

4、请个别幼儿在小提琴音乐的伴奏下，完整讲述故事内容，注意提醒幼儿先讲出故事名字。

四、欣赏小提琴演奏，结束活动。

教师和幼儿一起拿着自制的梨子小提琴，跟随音乐演奏。

活动延伸：

1、指导幼儿阅读幼儿用书上的画面内容，体验和感受故事所表现的美好意境。

2、和幼儿一起欣赏用小提琴演奏的名曲，进一步让幼儿感受音乐的美。

自我评析：

在活动中，我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，在和孩子对话的过程中，我把评析与激励两种方式有机结合，极大地调动了孩子学习的积极性。在预想后果时的提问，对孩子思维起到了点拨的作用，点在了孩子思维的生长点上，让每个孩子充分运用自己的思维、想象、“异想天开”。使活动生动、有效，孩子真正成为了活动的主人。

出示图片的过程中，我巧妙地利用课件的播放，把讲述难度大的图片分成两部分出示，降低幼儿讲述的难度，当所有图片出示后，要求幼儿讲述，我采用同伴互相讲述的方法，较好地解决了活动时间短，而要讲述的人数多这一矛盾。幼儿在分组讨论讲述的时候，人人都可以开口讲，参与讨论，老师再进行巡回指导，既可以照顾个别幼儿，又可以面向全体。并且教师通过奖励方式激发幼儿讲述的热情。等到最后分组派代表讲述的时候，代表的讲述已经是全组幼儿智慧的综合了。这样做，每个幼儿都有讲话的机会，可以培养幼儿相互间取长补短的合作精神，也可以满足各个层次幼儿的需求。能力强的幼儿可以把图片的内容讲得很丰富，完整，能力弱的幼儿可以讲得很简短，只要表达清楚就行了，但不管怎样，他们都得到了锻炼。他们的语言表达能力都得到了进一步提高。

活动目标：

1、获得听故事的乐趣。

2、学习适应集体生活。

活动准备：

故事：《小蜗牛上幼儿园》

活动过程：

1、讲述故事。

小蜗牛第一天上幼儿园发生了哪些事?

小蜗牛遇到谁了?

如果你是小蜗牛，你会怎么办?

2、高高兴兴上幼儿园。

请幼儿说说如果班上有小朋友像小蜗牛一样害怕，应该如

何帮助他呢?

3、我们一起玩。

幼儿自由玩，鼓励幼儿邀请想妈妈的幼儿一起玩。

建议：

1、第一次上幼儿园是一件很特别的事，可以请幼儿带自己的照片和作品，或全班分组照一张像，为第一次上幼儿园留下美好的纪念。

2、小组时间或分享时间讲述有关上幼儿园经验的图画书，，减轻幼儿第一次

上幼儿园的焦虑。

活动结束：听故事

附：故事大意

小蜗牛上幼儿园

小蜗牛第一天上幼儿园的时候，幼儿园里的人他都不认识，他害怕地把手和脚都缩进壳里。

小青蛙、小鸭子、小鸡走过来，都不知道那里躺在地上的东西是什么，就在上面跳来跳去，当鼓敲呀敲，还在上面画画儿呢!

教学目的：

1、区分爸爸妈妈的物品。

2、敢于在集体面前表现自己。

教学准备：

1、老师一家照片。

2、收集一些爸爸妈妈的物品。

教学过程：

1、老师出示自己一家的照片，向幼儿介绍自己的爸爸妈妈。

2、幼儿自由讨论：说一说自己喜欢的爸爸妈妈。

3、区分爸爸妈妈的物品。

老师：1)幼儿园娃娃的家里有好多爸爸妈妈的物品，你们帮忙找出来。

2)把物品按照爸爸妈妈的标志分开。

3)请说一说自己找到的东西是爸爸用的还是妈妈用的，并学着爸爸 妈妈的样子用用看。

4、扮演爸爸妈妈。

老师：你们想不想也来做爸爸妈妈呀，那我们就用爸爸妈妈用的东西来扮爸爸妈妈。

幼儿用爸爸妈妈的物品装扮自己。

5、拍照。

教师把幼儿扮演爸爸妈妈的样子拍下来。

6、整理爸妈的物品。

老师：爸爸妈妈快回来了，我们赶快家里整理一下，把你们刚刚找到的东西都放回去，哇!娃娃家变得真干净!

活动目标：

1、 体验妈妈爱孩子的感情。

2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说“我来抱抱你、”“做你的好妈妈”等。

3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。

活动准备：

1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。

2、配套《宝宝学习包·我喜欢》第12页挂图。

活动过程：

一、创设情境，引入课题。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀?(幼：想)

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么?(是一个布娃娃)

二、引导看图，学习儿歌。

1、出示挂图，师：图上是谁呀?宝宝喜欢吗?你们喜欢它的时候会对它做什么呢?(和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。)

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀!邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢?呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：“娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。”请宝贝学说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”(指名学说)

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的?看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。(大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。)

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。(如：小眼睛、黄头发)

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

三、游戏《做妈妈》

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。” 边抱宝宝、抚摸宝宝。

四、活动延伸

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗?(宝宝抱着布娃娃进入活动室。)

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

活动一 可爱的家教学目的：

1.主要让幼儿认识一些基本的生活物品，对周围的事物感兴趣。

2.初步让幼儿了解数的概念，学会比较大小、高矮3.让幼儿发展动手能力，对绘画、手工等美术活动感兴趣。

教学准备：大、小皮球各一个，白纸每人一张。彩色笔录音带一盒。高矮纸筒各一个，挂图一幅。

教学过程：

1.谈话活动：出示挂图，让幼儿说说自己家的住房及各个房间的用途，家中有那些东西。

2.结合家中的生活物品，学习5以内数数，比较大小与高矮。教师出示大、小皮球，问幼儿那个大那个小，然后再出示高矮纸筒问幼儿那个高哪个矮。教师还可以拿幼儿和老师比较，问幼儿是老师高还是幼儿高，还可以问爸爸和妈妈谁比较高等。

3.让幼儿听音乐，绘画。

4.作业，让幼儿做幼儿用书作业，找爸爸、妈妈的物品。

5.小结。

活动二 全家福活动目标：

1、帮助幼儿感受大家庭的温暖与快乐，懂得家人之间要相互关心，相互尊重。

2、引导幼儿了解家庭成员的称谓和关系。

活动准备：请家长配合拍全家福照片，布置“快乐一家人”展板。

活动过程1、请幼儿自由观看“快乐一家人”展板。

2、幼儿讲述自己的家庭刚刚大家都观看我们的“快乐一家人”展板，你看到了那些人呢?你能讲讲你自己家里有那些人?怎样称呼?通常我们在介绍朋友或家人时，要按照年龄介绍，如爷爷年纪，就先介绍爷爷奶奶，然后是爸爸妈妈，最后才是自己。

那么在你的家里谁?谁最矮呢?(指着照片说)3、讲故事《愉快的一天》。

(1)故事的名字是什么?

(2)兔爷爷和兔奶奶住在那里?今天他们为什么那么高兴呢?

(3)兔奶奶要去采蘑菇，小兔子怎么说的?

小兔子懂得尊重爷爷奶奶，知道他们年纪大了，行动不方便，主动帮助爷爷奶奶做事情，我们小朋友也要向他们学习，经常去看望爷爷奶奶，听他们的话，关心他们，帮他们做些力所能及的事情。

活动三 我的好妈妈活动目标：

1、结合三八节，引导幼儿了解妈妈为孩子的成长所付出的辛苦，使幼儿萌发对妈妈的热爱之情。

2、发展幼儿的口语表达能力。

3、帮助幼儿了解自己的成长过程，知道三月八日，能用简单的话对妈妈的感谢。

活动准备：

1、邀请妈妈来园，同庆三八。

2、歌曲《我的好妈妈》磁带活动过程：

1、组织幼儿安静的坐好，老师请两三个家长讲一讲孩子的成长过程、趣事等，使幼儿体会妈妈为自己成长付出的辛劳。

2、老师简单介绍三八节的来历，引导幼儿了解三八节是妈妈的节日，启发幼儿亲亲妈妈，对妈妈说句感谢的话，如：“谢谢妈妈，妈妈辛苦了”等。

3、游戏：我爱妈妈。

让幼儿和妈妈背对背坐，根据老师的提问，如：妈妈最喜欢吃什么水果?让妈妈先写出来，再请幼儿说出，看是否一致。以答对的为胜。(要求妈妈先写。幼儿在说)4、歌表演《我的好妈妈》。

活动四 我爱爸爸妈妈社会活动：我爱爸爸妈妈(一)活动目标：

1、学习向同伴介绍自己的爸爸妈妈，感受爸爸妈妈对自己的爱。

2、喜欢爸爸妈妈。

(二)活动准备：

1、请幼儿收集有关爸爸妈妈工作的服装或工具一件，布置全家福照片专栏。

2、家长事先向孩子介绍自己的姓名、工作、住址及电话等。

3、准备教育挂图《社会领域活动：我有一个幸福的家》。

(三)活动过程：

2、请幼儿观看“全家福照片”引导幼儿向同伴介绍自己的爸爸妈妈。

3、爸爸妈妈模仿秀：让幼儿穿上爸爸妈妈的服装，模仿自己的爸爸妈妈，请同伴猜猜，他们是做什么工作的。教师可为幼儿表演摄像。

音乐游戏：爱的礼物(一)活动目标：

1、学习有节奏地朗读儿歌。

2、说出对妈妈的感觉，尝试用不同方式表达对妈妈的感谢。

(二)活动准备：儿歌《小板凳》、蜡笔、图画纸、剪刀(三)指导要点：

1、师以谈问话的形式引入活动。

问幼儿：妈妈平时很照顾我们，我们应该怎样跟她说话谢谢呢?

2、师与幼儿讨论向妈妈表达谢意的方式。

3、教幼儿念儿歌《小板凳》。

4、与幼儿讨论：除了送礼物谢谢妈妈，我们还可以做哪些事呢?(如捶背、帮忙拿东西……)请幼儿回家除了送爸爸妈妈礼物外，也帮爸爸妈妈爷爷奶奶捶捶背或做点其他的事。

5、协助幼儿在纸上画上自由想画的画画下来，师帮幼儿写上给妈妈的甜甜的话，回家时送给妈妈。

**幼儿园教学设计方案参考篇三**

1.练习排队齐步走。

2.经过互相配合，协作完成游戏

1.请幼儿三个三个组成一组，扮成蚂蚁。(第一个幼儿站立，两手作触角;第

二、第三个幼儿分别弯腰，双手抱住前面一个孩子的腰)

2.请一组组的\"蚂蚁\"排好队行走，注意互相的配合，不摔跤，不踩到别人。

3.设置必须的距离，在终点放置一些物品作\"豆子\"。请\"蚂蚁\"从起点到终点，再回到，比赛搬豆，看谁搬得快。

中班体育游戏教案：两人结冰

1.鼓励幼儿不怕冷地，勇敢的参加体育活动。

2.听信号进行走、跑、跳的动作练习，发展幼儿灵活的反应本事。

二、活动准备：检查幼儿的穿戴

1.幼儿分散在场地上，自由做走跑跳及其他练习动作，并听教师数1~10，当数到10的时候教师喊：“结冰”，全体幼儿就不动了。

2.教师说：“冰化了”幼儿散开继续自由做动作，如此重复游戏。

3.幼儿熟悉游戏后，教师可改变口令，如“两人结冰”“三人结冰”等，幼儿必须两人或三人身体的某一部分接触，表示冻结在一齐了。

规则：

教师说结冰时，幼儿必须停止各种动作，原地不动，谁动了，暂停游戏一次。

**幼儿园教学设计方案参考篇四**

教案是教师为顺利而有效地开展教学活动，根据课程标准，教学大纲和教科书要求及学生的实际情况，以课时或课题为单位，对教学内容、教学步骤、教学方法等进行的具体设计和安排的一种实用性教学文书。幼儿园大班教学设计方案怎么写?这里给大家分享一些关于幼儿园大班教学设计方案，希望能帮到各位。

【设计意图】

一位哲人曾经说过：“谁拥有了自信，谁就成功了一半”。幼儿期是个性品质可塑较强的时期，从小培养幼儿自信，对其一生都有影响。幼儿时期是自我意识形成和发展的最初阶段，而自我意识的正是自尊和自信等重要的心理品质形成的基础。对于即将进入小学的大班幼儿来说，非常需要能够正确地认识自我，评价自我，从而自信的去迎接以学习为主要活动的人生新阶段。我根据大班幼儿的这些特点设计了《我就是我》的教育活动。

整个教育活动我设计了三个环节：第一个环节，借助课件讲故事，引导幼儿发现动物们各自的本领，帮助伤心难过的青蛙寻找优点，从而感知、体会故事中所蕴含的“我就是我，谁也代替不了”的道理。

第二个环节，鼓励幼儿大胆在别人面前讲述自己的本领，多方面展现自己的特长;第三个环节，组织孩子们召开“赞美会”，引导幼儿发现其他小朋友身上的优点，让每个孩子感受赞美和被赞美的快乐。

最后，让孩子们随音乐自由、大胆的展现自己，并大胆的告诉别人“我喜欢我自己”，让自己更加的自信!

整个活动，给孩子们创造一个轻松、快乐的氛围，以提高自己与别人交流的自信心。

【活动目标】

1、理解故事内容，知道每个人都有自己的本领，我就是我，谁也代替不了。

2、能发现自己的长处，并能大胆的讲述喜欢自己的理由。

3、在宽松的氛围中，提高自己与他人交流的自信心。

【活动准备】

故事课件、花环、音乐磁带。

【活动过程】

一、谈话导入

师：孩子们，你喜欢你自己吗?喜欢自己的什么地方?

二、结合课件讲故事。

1.教师讲故事前半部分

师：(神秘状)今天老师还带来了一位动物朋友，它是谁呢?(出示青蛙课件)

师：你喜欢青蛙吗?为什么?(引导幼儿找出青蛙的优点)

青蛙也是这么想的，今天，小青蛙在池塘边……它忍不住哭了起来。(结合课件讲故事)

师：青蛙为什么会难受?他真得很没用吗?他有没有别人不会的本领呢?

师：青蛙有这么多的本领，他不应该难受呀!谁来安慰安慰它。

2.教师继续讲述故事后半部分。

山羊笑着对青蛙说：……我们大家都喜欢你。

师：(老师高兴的情绪)你们猜猜，现在青蛙会是什么表情呢?

讲故事至最后，问：现在青蛙为什么又高兴起来了呢?山羊对它说了什么?

师：山羊不仅知道自己的本领，还知道观察别人的优点。那么野鸡、小松鼠有哪些本领呢?

师：每个动物都有自己的本领，青蛙当然也有。最后青蛙是怎么对自己说的?

三、鼓励幼儿大胆讲述自己的本领。

1.幼儿相互交流

师：你喜欢你自己吗?想想自己有哪些什么本领?请与你的小伙伴说一说，让他们更加喜欢吧。

2.幼儿轮流说说喜欢自己的理由

师：看来小朋友的本领还真不少，说都说不完。这样吧，每个人把你的本领说给大家听听。

(教师追问幼儿——自己有哪些本领?会为自己做什么?还能为别人做什么事情等。)请现场幼儿展示(如：跳舞、唱歌、武术)，老师及时鼓励。

设计意图：

“中国杜鹃之乡”是古镇柴桥拥有的一项美誉。一进柴桥镇，山上田里，花木场一片连着一片，村村落落仿佛点缀于大花园中。幼儿在这个大环境下对花花草草也非常的感兴趣，为了使幼儿更加了解我们镇的特色，我们决定以此为切入口，开展活动。

活动一：美丽的杜鹃花

活动目标：

1.感受杜鹃盛开的美丽景象，初步观察认识杜鹃花的特点。

2.大胆与农民交流，运用语言表达所见所闻。

活动准备：

1.选择杜鹃盛开的时候开展活动，与花木场联系确定参观地点。

2.告知家长本次活动的目的以及配合的事项。

3.让幼儿知道参观的要求，想好自己要了解的问题。

活动过程：

一、看一看。

引导幼儿在花木场里观察杜鹃，初步认识杜鹃并感受杜鹃花的美。

二、问一问。

鼓励幼儿有礼貌地向花木场的员工提问，了解自己想知道的问题。

三、说一说。

幼儿相互交流，用生动的语言描述看到的杜鹃花，教师做纪录。

四、画一画。

回来后请幼儿将自己看到的杜鹃化画下来。

活动二：品种繁多的杜鹃花

活动目标：

1.尝试运用观察、纪录的方法区分西鹃和毛鹃的不同之处。

2.观看感知品种繁多的杜鹃花。

活动准备：

课件

2.西鹃、毛鹃实物。

3.幼儿人手一张纪录纸。

活动过程：

一、观看ppt，使幼儿感知品种繁多的杜鹃花。

教师边观看边介绍杜鹃花的品种，并渗透柴桥是“中国杜鹃之乡”。

二、区分西鹃和毛鹃的不同。

1.教师介绍西鹃和毛鹃。

2.出示纪录纸，明确观察目的，了解纪录方法。

3.幼儿操作，教师重点引导幼儿观察花瓣和叶子。

4.利用纪录表，大家一起讨论、总结西鹃和毛鹃的不同。

三、教师总结，区分不同杜鹃花的主要方法。

活动三：杜鹃花的种植

活动目标：

1.通过观看录象，初步了解杜鹃花的种植方法。

2.尝试种植杜鹃花，提高同伴之间的合作能力。

活动准备：

1.幼儿事先向家长了解种植方法。

2.种植需要材料：花盆、泥土、木棒、绳、小铲。

3.种植录象片断。

活动过程：

一、谈话引出课题，激发幼儿兴趣。

二、观看录象，了解杜鹃花的种植方法和需要注意的地方。

1.现在你知道杜鹃花是怎么种出来的吗?

2.引导幼儿讲述种植的过程。

三、出示实物，分组进行种植活动。

1.同组幼儿商量、确定用什么方法进行种植。

2.选择适宜材料，共同进行种植活动。

3.整理、打扫环境。

四、总结种植情况，并引导幼儿在日常中的护理。

1.制定护理轮流表。

2.引导幼儿进行纪录。

**幼儿园教学设计方案参考篇五**

1、愿意和大家一起玩玩具，体验与同伴玩玩具的欢乐和情趣。

2、初步学会与同伴交流玩的方法。

活动准备

1、图片：一起玩玩具

2、好玩的玩具

活动过程

一、出示新玩具，导入活动。

1、让幼儿明白玩具大家玩，不独占、不争夺。

2、引导幼儿讨论，大家一起玩玩具带来的愉快。

二、鼓励幼儿探索一起玩的方法。

1、启发幼儿想办法：一种玩具大家都想玩，又要玩得高兴，能够怎样玩？

（1）轮流玩：你先玩，他再玩，我后玩

（2）交换玩

（3）进一步感受轮流玩，能让大家都欢乐的情绪体验。

2、教师：好玩的玩具大家都爱玩，你玩玩、我玩玩，不争也不抢，大家都开心。

三、引导幼儿观察图片

1、和朋友一起玩玩具

大家说说，画面上的小朋友是怎样样玩玩具的`？

2、争抢玩具的孩子

画面上的两个小朋友争抢玩具，这样做对吗？

你喜欢谁？为什么？

四、幼儿玩玩具

鼓励幼儿进取常识轮流玩、交换玩的方法，体会一个人玩和大家玩的不一样感受。

**幼儿园教学设计方案参考篇六**

活动目标：

1、感知物体振幅的大小与频率的关系。

2、尝试用强弱的变化来演唱并用肢体动作表现。

活动准备：

1.小鼓

2.米粒

3.图片一套

活动过程：

一、在实验中感知音的产生及振幅与频率的关系。

（一）感知音的产生。

1、出示鼓。这是什么？它会唱歌吗？歌声会是怎么样的？仔细听一听。教师用鼓槌敲击小鼓，请幼儿说一说：“小鼓发出什么声音？”（咚咚咚）集体说一说：“咚咚咚，咚咚咚，小鼓在歌唱”。

3、教师再次敲鼓，辨别声音的大小。“小鼓发出的声音一样吗？”什么地方不一样？（一会儿响，一会儿轻）

（二）感知振幅的大小与米粒跳动的关系。

1、出示米粒。谁来了？怎样让米粒跳起来？他是怎么跳的？（蹦蹦跳跳）集体学说：“鼓上的小米粒蹦蹦跳跳。”

2、如果小鼓敲的`响，米粒就跳的怎么样？如果小鼓敲的轻，米粒就跳的低？（教师演示）集体学说：“小鼓敲的响米粒跳的高，小鼓敲的轻米粒跳的低。”

3、鼓上的小米粒在干什么？集体学说：“鼓上的小米粒蹦蹦跳跳。”

二、学 三、学 四、活动小结：

今天不但学会了歌曲，还学到了很多知识，声音是由物体振动而产生的。声音的大小与用力有关，用力大，声音响，用力小，声音轻。

**幼儿园教学设计方案参考篇七**

1、了解圣诞节的吉祥物，知道圣诞节是外国人的节日。

2、通过制作圣诞礼物，感受圣诞节欢乐的气氛。

材料：幼儿用各色银笔，橡皮泥，棉花等。

一、导入

1、谈话：你们喜欢过圣诞节吗?为什么?

2、教师：圣诞节的时候，圣诞老爷爷会来给小朋友送圣诞礼物，你们开心吗?

3、你们猜猜圣诞老爷爷送给我们的礼物是放在哪里的?

4、看看这样的圣诞袜能放礼物吗?怎么办?

二、观察圣诞袜

1、教师：看看漂亮的圣诞袜是什么样子的?引导幼儿观察，花纹，颜色。

2、花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊?

3、教师演示

(1)撕去袜统上的双面胶，粘上棉花(小块粘)

(2)用黑笔宝宝画上袜统下的花纹、周围的花纹、中心花纹

(3)用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯

(4)用颜色排队的方法粘上橡皮泥

(5)用颜色排队的方法在橡皮泥上粘上雪花片和豆豆

(6)撕去袜子后面的双面胶

(7)找到另一半的朋友粘起来

三、创作表现

1、小朋友想不想做一个漂亮的圣诞袜?

2、教师重点指导

(1)粘棉花时，要一小块一小块粘

(2)画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不同的花纹

(3)先画花纹再装扮

(4)颜色和材料的运用要用排序的方法

3、你们只有圣诞袜的一面，里面不能放礼物，怎么办?

四、作品展示

幼儿带着自己做的一面圣诞袜去找好朋友“圣诞老爷爷”给小朋友送礼物，体验制作圣诞袜的快乐。

文档为doc格式

**幼儿园教学设计方案参考篇八**

本书的重点是引导幼儿初步认识并理解感叹号、省略号的意义，知晓其在本书中的作用；引导幼儿仔细观察图画，培养幼儿根据图画线索读图、理解并分析故事的能力，特别是对书中脚印的观察及其分析，因为“到底是谁的脚印“是贯穿全书的线索和纽带；引导幼儿通过有关脚印的游戏、活动认识常见动物及其形体特征，发展幼儿的身体灵活性，增加在户外活动的安全意识。

活动一：大书阅读

活动目标：

1、引导幼儿初步认识感叹号、省略号；

2、引导幼儿熟悉文字内容。

活动准备：

大书

活动过程：

一、组织谈话

1、出示各种脚印，让幼儿猜猜到底是谁的脚印。

二、阅读封面

1、向幼儿展示大书，请幼儿讲一讲书本封面的基本信息。

2、教师总结孩子们的答案，注意引导幼儿观察图画上的细节。

三、看图猜测 dd教师逐页展示遮住文字的画面，和孩子一起观察和讨论，猜猜这些到底是谁的脚印。

四、大书指读

1、讲完故事后，将故事文字展示出来，教师为幼儿进行朗诵；

2、读的时候突出感叹号和省略号的地方。

3、教师带领孩子们重复阅读几次，帮助孩子建立音形义之间的联系。

活动二：小书阅读

活动目标：

通过重复阅读巩固读本中的内容。

活动准备：

大书、小书

活动过程：

一、文字阅读

教师拿出大书，帮助小朋友进行复习阅读，巩固认识感叹号和省略号。在阅读的时候注意幼儿的`指读过程。集体阅读之后，教师将小书发给每个幼儿，请幼儿自己朗读，教师随机指导。

二、游戏活动

教师可带幼儿玩游戏，培养幼儿在游戏中的规则意识。

活动三：拓展活动

活动目标：

1、发展幼儿腿部肌肉和身体的灵活性；

2、增加幼儿在户外活动的安全意识。

活动准备：安全的场地

活动过程：

一、锻炼身体 dd做活动前的准备运动，讲明游戏规则。

二、游戏活动 dd将幼儿分组进行游戏。

**幼儿园教学设计方案参考篇九**

设计背景：

在“美丽的大自然”的话题中，我们带孩子们来到大自然，孩子们在欣赏美丽景色，呼吸芬芳气息的同时，似乎缺少了什么。于是我想起了孩提时代常玩的游戏“捉小鸟”，这是一个民间传统游戏，在游戏过程中可以促进大运动技能的发展，锻炼反应能力和判断能力。双休日、长假中，家长们带着孩子走向大自然，与孩子在大自然中玩一玩、乐一乐，感知大自然的美丽，既拓宽孩子的生活领域，又增长孩子的知识。

游戏目标：

1、通过模仿小鸟的动作，学习躲闪，提高反应能力与判断能力。

2、萌发喜爱和保护小鸟的情感。

游戏准备：

1、选一个树木成林的地方或创设相关游戏情境。

2、录音机、磁带。

游戏玩法：

1、三人为一组开展游戏，一边做动作一边念儿歌：

小鸟小鸟飞飞飞，飞到东，飞到西，（小鸟自由飞翔）

飞到草地找吃的，（蹲下找东西吃）

突然来了一张网，（快跑）

小鸟小鸟快快躲。（找一棵树抱住躲躲好）

2、与家人一起做游戏时，孩子扮作“网”时，家长可以适时地被孩子抓住，调动孩子的游戏兴趣，让孩子体验成功的喜悦。

活动范例：

一、“小鸟游戏操。”

幼儿扮“小鸟”，教师扮“鸟妈妈”，听音乐四散在场中央飞，做动作活动身体。如：整理羽毛（上肢运动）、游戏（下蹲运动）、与同伴打招呼（体转运动）、喝水（腹背运动）等。

二、幼儿练习躲闪的动作。

幼儿讨论，请个别幼儿示范动作。

2、每位幼儿自由选择一样物体当作自己的家，边飞边探索怎样快快地回家，不让网捉到。

3、请2—3位幼儿示范游戏。

三、游戏“小鸟快快躲”，提高反应能力与判断能力。

1、教师讲解游戏规则：小鸟飞的时候，念到“飞到草地找吃的，”就蹲下找东西吃，念到“一张网”就快跑找一棵树抱住。被捉到的“小鸟”就当“网人”。

2、幼儿游戏。

老师扮演“网”，幼儿扮演小鸟，模仿小鸟在空中飞行，边飞边念儿歌：小鸟小鸟飞飞飞，飞到东，飞到西，飞到草地找吃的，突然来了一张网，小鸟小鸟快快藏。幼儿模仿小鸟在林中飞行，老师扮作的网悄悄地躲在一旁，当儿歌说完最后一个字时，老师马上从一旁扑出来，张开双臂扮作网去抓小鸟，小鸟只要马上抱住身边的任意一棵树即可安全。

3、讨论：在游戏中遇到的困难。

4、幼儿再次游戏。

三、放松游戏：

听音乐做放松动作：小鸟休息。

**幼儿园教学设计方案参考篇十**

1、培养幼儿的节奏感及分辨节奏的能力。

2、感受成功的喜悦。

背景图一幅、动物四个、大节奏图谱四张、节奏卡每人一套。

（一）引起兴趣师：今天我们教室里来了四个小动物，他们是谁呢？请小朋友们猜一猜。（师用叫声分别引出小青蛙、小猫、小鸭、小狗，并出示动物图片）

（二）活动部分

1、观察小动物的房子，发现特别之处。

师：这些小动物想请小朋友去家里作客，你们想去吗？我也很想去。

（出示背景图）师：你们再看看小动物的家有什么特别的地方？

幼：有节奏符号

2、提出规则。

师：这些小动物家的门铃也很特别，是一种节奏门铃。只要小朋友做对了门上的节奏，小动物就会出来迎接我们。

3、感知四种节奏型（播放幻灯片配合）

（1） 老师依次“按门铃”。（如：我先去小青蛙的家，我要按门铃了x x i x x i…。）师：现在，我第一个想去小青蛙的家，青蛙家的门铃是这样的（呱 呱 /呱 呱）。让我来试一试，门开了，哦，原来“呱 呱/ 呱 呱”就是小青蛙家的门铃。 然后再去小猫家，小猫家的门铃和小青蛙家的不一样，是这样的：喵—，哇，小猫家的门也开了。 接下来我想去小鸭家，小鸭家的门铃有点难，听清楚，如果你拍得对就会开门，是这样的：嘎嘎 嘎。 最后一个就是小狗家，小狗家的门铃和小鸭家的有点差不多，但其实是不一样的，小狗家的门铃是：汪 汪汪。

（2） 请小朋友和老师一起敲小猴、小猫、小牛、小兔家的门。

师：刚才华老师去了一趟小动物们的家，你们想不想去，那我们一起去一次吧！先是小青蛙家…。

4、分辨四种节奏型（播放幻灯片配合）

（1） 现在我要去一个小动物家，你们猜猜我去的谁的家？

师：这样吧，我们来玩个游戏，现在我去一个小动物家，你们来猜猜我去的是谁的家？

（2） 请几个小朋友来选择一个小动物的家来“按门铃”。

师：请一个小朋友选择你最想去的小动物的家来按门铃，我们一起来猜猜他去的是谁家。

（三）游戏部分

1、游戏“举小屋”（播放幻灯片配合）师：这个游戏真好玩，钢琴也想去小动物家玩你们能不能帮帮它，看它能进哪个屋？现在小朋友的椅子下面都有几种节奏卡，等会你听到哪种就把那个举起来。

（幼儿每人一套小屋模型，分辨后举出相应的节奏卡片。）

2、游戏：“找小屋”

玩法：分别由四个小朋友举着小屋模型站在场地四周。老师用钢琴弹一个小屋的节奏型，幼儿分辨后，迅速走到相应的小屋后面。

师：老师这还有几间房子，是谁的家呢？（一一出示）现在我请四个小朋友每人一个把小屋举起来，其他小朋友听到老师弹的是哪个小屋的节奏就马上走到小屋的后面。

（四）结束活动小朋友，外面来了许多小动物也想请小朋友去家里作客，你们想去吗？我们赶快去吧！

**幼儿园教学设计方案参考篇十一**

情绪安定愉快、能较合理表达情绪、适度调控情绪是幼儿心理健康的重要指标。活动设计遵循活动———体验与表达———操作与分享———感悟的基本理念，试图通过绘本故事中主人公小天竺鼠所经历的一系列难过和开心的事情为线索，帮助幼儿体验、表达难过的情绪，思考调节难过情绪的方法。并通过和同伴交流、照镜子微笑等，让幼儿初步懂得要保持愉快情绪。

1、了解难过的情绪感受，知道难过是一种正常的情绪。

2、能大胆积极地表达与交流自己难过时的情感体验。

3、学习用适当的方式调节难过的情绪。

重点：了解和表达难过时的情绪感受和原因。

难点：学习用适当的方式调节难过的情绪。

1、经验准备：幼儿有过难过的情绪体验。

2、物质准备：ppt（绘本《我好难过》），图片（玩具、乐器、图书、画笔）、筐子（4个），幼儿人手一面镜镜子。

1、封面导入，初识难过的情绪

提问：

（1）封面上有谁？（小天竺鼠和它的妈妈）

（2）它们在做什么？（抱着）

为什么妈妈抱着小天竺鼠？

（3）小天竺鼠的心情看起来怎么样？（（很难过）

从哪里看出来他很难过？

猜一猜什么事情会让它感到难过呢？

2、阅读绘本，体验与调节难过的情绪

（1）第一部分：识别与体验难过的情绪（绘本1—10页）

引导语：孩子们，仔细观察图片，说一说小天竺鼠为什么而难过呢？

提问：

画面上有谁？（小兔子爸爸妈妈）

他们在做什么？（说话找东西）

小天竺鼠的心情看起来怎样？（不开心难过）

从哪里看出来他很难过？（眼睛）

什么事情让它感到难过呢？（好朋友哭、脚受伤了）

（2）第二部分：表达与交流难过的情绪（绘本11—12页）

引导语：孩子们，仔细观察图片，看一看小天竺鼠难过时的表情、动作是怎样的？和老师、同伴说一说让你感到难过的事情和感受。

提问：

小天竺鼠感觉到的难过，是一种什么样的感觉？（不开心、不舒服）

你觉得它喜欢这种感觉吗？（不喜欢）

你有感到难过的时候吗？（幼儿相互交流、讲述）

什么事情会让你感到难过？（弟弟抢我的玩具、老师不喊我回答问题）

难过时你的感觉是什么样的？（想哭、不想说话）

（3）第三部分：调节与缓解难过的情绪（绘本13—20页）

提问：

画面上有谁？（妈妈好朋友）

它们在做什么？（荡秋千、画图画、吹泡泡）

小天竺鼠的心情看起来怎样？（开心）

从哪里看出来它很开心？（笑）

什么事情让它开心起来了呢？（找朋友、玩）

你难过的时候会做什么让自己的心情变好呢？（幼儿相互交流讨论）

如果你的好朋友、爸爸妈妈难过的时候，你会做些什么让他们开心呢？

小结：人和小天竺鼠一样都会有难过的时候，难过的时候我们感觉不太舒服。难过时别人的陪伴、安慰、做一些自己喜欢的事情可以让我们重新开心起来。我们学会了让自己不难过，也可以帮助难过的小朋友和爸爸妈妈们开心起来。

3、分享调节难过情绪的方法

出示玩具、乐器、图书、画笔等图片，幼儿自由选择，交流分享各自调节难过情绪的方法。

4、幼儿对镜微笑，体验愉悦

幼儿照镜子，学习微笑，体验微笑带来的愉悦心情。

教师将幼儿的微笑拍下来，大屏幕播放，请幼儿分享微笑的感受。

小结：微笑让我们感觉很开心，原来一个简单的微笑就可以让我们缓解不开心的感受，我们要多多的对自己和他人微笑哦。

活动延伸：

1、家园共育：了解爸爸妈妈难过的事情，尝试帮助他人调节难过的情绪。

2、区域：创设一个情绪角，布置温馨的环境供幼儿平复调节自己的情绪。

附故事：

有时候，我好难过。

我好难过，当有人不让我和他一起玩的时候。

当我真的有话要说，却没人愿意听的时候，我好难过。

别人难过的时候，我也会感到难过。

我好难过，当我想和某人在一起，而他却不在这儿的时候。

当我不能拥有那些我很想、很想要的东西时，

或者丢了那些特别重要的东西时，我好难过。

当有人冲我发火时，我好难过。

受伤的时候，我也会难过。

难过是一种灰灰的，累累的感觉。

难过的时候，什么事情看上去都没意思。

我不喜欢难过的感觉，我希望这种感觉赶快消失。

但是，每个人都有难过的时候。

难过的时候，其实有法子可以让我好过一些。

比如，告诉别人我很难过。

他们会坐在我身边说：“没关系。”

在我伤心的时候，有人能在我身边，这种感觉很好。

过不了多久，我就不哭了。

但我还是想说说那些让我难过的事。

很快，我就感到好过些了。

我想去公园荡秋千。

我想做东西。

我还想和我的朋友在一起玩儿。

难过的感觉不见了，我又快乐起来了。

当我难过的时候，我知道我不会一直这样。

活动总结

借助绘本孩子们更加形象具体地了解和表达了难过时候的感受和原因，并初步学习调节难过情绪的方法。绘本内容贴近幼儿的生活实际，激发了他们的感受和表达。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn