# 高二计划和目标 高二学习计划(模板8篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-31

*计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。高二计划和目标篇一最近申请的课程很多。但是渐渐的，感觉没有以前那么强烈了。或许，...*

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**高二计划和目标篇一**

最近申请的课程很多。但是渐渐的，感觉没有以前那么强烈了。

或许，这就是感动你的所谓低效率的勤奋吧。

申请课程的时间限制从一个月到另一个月不等，从一周到三四个月不等。

但是，我发现现在的我好像很认真的完成了讲课，认真的完成了作业，积极的参与到课程互动中，但是当课程结束的时候，一切似乎又回到了原点。手机上的那些课程，表格上的那些作业，群里的那些互动文字，仿佛根本就不存在，显然是对我没有任何进步和改变的嘲讽。

想想我报这门课的时候的动力，想想当时的初衷，但是当我真正理解的时候，因为一点点的困难，我竟然悄悄打退了鼓。

这就是所谓的半途而废。如果总是对待自己的学习，对待自己感兴趣的新事物，我觉得只会越来越迷茫，没有目的感。

虽然在群体互动中可以看到很多和自己相似的人，有些人的现状、工作、待遇、生活氛围都非常好，但是每个人都有自己的焦虑，每个人都想改变。

同时，我们也可以在群体中看到很多真正具有很强执行能力的人，因为在课程结束之前，就有人因为学习这种新技能而跳槽或者增加副业，这样高效的行为往往得到大家的称赞。

然而，与其花时间看别人的成就，我们仍然没有对真正适合自己的东西做出很好的选择。

**高二计划和目标篇二**

重视课本，这是学好数学，也是提高数学成绩的第一位，要把数学书上的例题和课后练习题作会，一定要搞清所出题目的用意，最好准备一个改错本，在本上把错的典型题仔细分析一下，争取解决一道题相当于解决一类题。还有，要多问，上课一定要跟着老师走，老师要求干什么就干什么，作业方面，要学会挑着做，如果把书上的题，老师补充的内容理解了，数学方面最后会有一个好成绩，我是今年的文科毕业生，数学考了136，虽然不高但根据我高三一年的经验，上课一定要跟着老师走。

重视课本，最好把书本经典的课文或者好的段落背诵下来，用在作文中是相当出彩的。词汇方面一定要背，毕竟这是基础，把考试说明中的词背会，并掌握简单应用就没问题;一定要重视阅读和完型，争取把简单的题都做对，这是需要用高三一年的时间来练。

同样要重视基础，最好把课文中的文言实虚词记住，建议你准备一个语文积累本，把各题型，比如(字音，字形，错别字，病句，近义词辨析，成语，古诗鉴赏，文言文实词虚词)进行积累，这是取得语文高分的关键，也是卷面前面的基础题，一定要重视。最好遇见一个就积累一个。

要多利用往年真题，分析题型，摸出基本出题类型，这些老师在今后可能会给你们讲。

建议各种文体都要会写，以防最后高考出一个你不熟悉的文体。多注意身边生活，多思考，不一定非要把事例(议论文)背得多多，可以从身边热点着手，找到一个比较有新意的立足点，这样容易得高分。

主要把教材的线条捋清，地理方面要多看图，政治多把时事和教材知识联系起来，历史要把时间段弄清，一些零碎的知识可以用图表方式总结。

不要管别人怎么看你，怎么想你，坚持自己的一套方法做到底，你一定会成功，知道成绩也不必和其他同学比，只要了解自己是不是比上回进步就行了，复习初期不要考虑其它的事情，一心要把学习搞上去，还有最后一个月不要放弃，不要浪费，用好这一个月的复习时间，有一个自己的计划，相信你成绩一定会有大幅提高。(高三时可以借鉴)

最好每天在十一点半前就寝，这样会保证第二天的听课质量。如果确实要熬夜，可以适量喝绿茶(不是饮料的那种)，但尽量不熬夜，容易伤身体，免疫力下降。

**高二计划和目标篇三**

本学期担任高中音乐教学工作，高二学生的音乐素养参差不齐，有部分学生音乐基础较好，但大部分学生的功底差，这给教学工作带来了一定的难度，为把本学期教学工作做好，制定如下教学工作计划：

一、教学目标：

1、以审美教育为核心，培养学生健康的审美情趣和感受、体验、鉴赏音乐美的能力，树立正确的审美观念。

2、突出艺术学科特点，寓思想品德教育于音乐教育之中，陶冶情操，提高修养。

3、在九年义务教育的基础上，进一步增强学生对音乐的爱好与爱好，把握必要的音乐知识与欣赏方法，开阔视野，启迪聪明，促进学生身心全面健康发展。

二、教学要求：

音乐欣赏教学应以聆听音乐为主，引导学生在情感体验的基础上对音乐作品进行分析、比较与评价，使他们在欣赏音乐的实践活动中熟悉、理解、鉴赏音乐。

1、调动学生的学习积极性，使他们主动地参与音乐审美活动。

2、利用各种现代化的、直观性的音乐教具与学具，最大限度地强化学生的听觉审美感受。

3、课堂欣赏教学与课外欣赏活动（音乐会、音乐欣赏讲座、教师推荐的音乐作品录音等）有机地结合，充分发挥欣赏教学对课外欣赏活动的指导作用。

三、教学措施：

面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，增强创造意识。

1、强化治理，突出重点，抓住高考生命线。

2、树立坚定的事业心，虚心好学，努力提高专业水平。

3、加强教研教改，注重教学方法，努力提高教学质量。

4、加强合作，优势互补，共同提高。

四、教学内容：

1、欣赏民歌、艺术歌曲、说唱音乐、戏曲音乐、歌剧、舞剧音乐、器乐曲、室内乐、交响音乐等音乐作品。介绍有关音乐常识。

2、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的节奏、旋律、和声、音色、调式、织体、曲式等及其表现作用。

3、通过欣赏音乐，使学生初步了解中外不同历史时期音乐的风格流派、艺术成就及其发展变化。

4、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的功能及音乐与人、音乐与社会的关系。

5、欣赏内容是中外优秀的、具有代表性的作品，体现作曲家及其作品的思想性、艺术性、经典性原则。

6、欣赏曲目的选择重视我国优秀的民族、民间音乐作品，以弘扬祖国的优秀音乐文化，加强爱国主义教育。

7、注重学习世界各国、各地区民族、民间音乐作品，以开阔学生的音乐视野。

五、教学反思：

本方案的设计，着眼于学生的主动发展，致力于运用现代信息技术优化课堂教学的研究，通过充分的音乐实践培养学生的能力，提高音乐素养。

在教学过程中，学生对作品结构的深入分析，会出现一定的难度而略感乏味，但作为一节音乐鉴赏课，教师有责任和义务进行必要的讲解，如此，才能不断培养学生音乐素养和鉴赏能力。

**高二计划和目标篇四**

新的学期来临了，我们也要从寒假的快乐中走出，投入紧张的`学习。在这段过度期中，定制一个打算，也是对以后学习的一个目标。

首先，就应纠正自己的学习态度。“态度决定一切！”心态是取得成功的一个十分关键的环节，拥有好的心态，就会拥有好的成绩。然后恰当安排各项学习任务，使学习有秩序地进行，有了计划能够把自己的学习管理好。到必须时候对照计划检查总结一下自己的学习，看看有什么优点和缺点，优点发扬，缺点克服，使学习不断进步。

其次，在这学期里，要加强自己不擅长的科目，在语文上，除了把课文中的资料、知识掌握好以外，还应多读一些课外书，如名人名著等。还要再想些办法提高自己的阅读、写作潜力，不能只想课内不观课外了。数学、物理方面，不能只明白课本上的习题应怎样做就够了，如果要学好它，就务必在课外再花一些时间来钻研和多做一些试题等。

上课仔细听讲，弄懂每一个问题，功课即使完成，追求质量和速度，回家做好预、复习工作。在空余期间多看一本好书，适当做些娱乐。做到“少在计算机前一会儿，多看一两本好书”，扩展知识面，提高阅读以及协作潜力。早晚多听读外语，多积累一些单词，提高英语各方面的水平。从良好的基础上向着更高的目标出发。

“好记性不如烂笔头。”记好每一次的笔记，认真对待每一次的口头功课，只有基础扎实了，才能够累计更多。

最后，也是最关键的一点，就是要科学安排时间，没有合理的安排，再好的计划也会付之东流。所以，在新学期里，最要学会的就是要合理安排学习、娱乐、休息的时间，要把每一点一滴宝贵的时间都抓紧。

**高二计划和目标篇五**

一、本学期开设课程：

素描：静物、石膏头像、人物头像、半身像、默写色彩：静物写生、默写、风景

速写：单人、双人组合、场景、默写

二、时间安排：

素描：星期四下午、星期五、六晚

色彩：星期天

速写：每天下午5：45—6：35

**高二计划和目标篇六**

以校长在新学期讲话精神为指导，全面落实政教处、教务处、教研处的工作计划，求真务实，和谐发展。

继续学年现有的发展步伐，严抓学生常规管理，提升教学质量，实现师生共同发展，在高一年度成绩的基础上，保证高二学年的稳步前进，为高三总复习和明年高考取得好成绩奠定基础。

（一）学生和班级管理——严格要求、细化管理

班级管理，主要以班主任为核心，在所有科任教师的配合之下，改变学生的不良习惯和行为，严抓狠管，注重细节问题。为此，我们应加强以下几方面的工作：

1、针对学校本学期新出台的《学生日常行为规范考核评定办法》，加强对学生日常行为的管理和规范，需要所有任课老师共同合作，保证该评定办法的贯彻实施，班主任可以利用本周主题班课时间向学生进行宣传教育，科任教师也应该了解其具体内容。

2、对学生不良行为习惯，如上课迟到、趴桌子、睡觉、听mp3、看书刊杂志、玩手机等不良行为，需要长抓不懈，点面结合，发现一个处理一个。

3、加强自习，尤其是晚自习管理，要保证自始至终教室的安静，避免出现最后5分钟秩序混乱的现象。滤布对于那些自我约束力差的学生，如果不能保证自习期间自主学习，或者有违反学校规定的，不允许再上晚自习。辅导教师尽量在最后几分钟不辅导学生，站立管理。

4、班级建设要倡导特色化，可以从卫生环境、课堂纪律、学习氛围等方面创建特色班，在学年内形成良好氛围，创建出一些标兵班。

（二）课堂教学与学生学习——提升质量，追求精品

严格的教育管理其目的还是为课堂教学服务的，其最终宗旨是保证教学质量的切实提高。因此，对于教学与学生的学习，还是应该作为我们的工作重点来完成，在高二阶段为学生打下牢固的基础，为高三和高考做好充分的准备。压滤机滤布因此，还应该关注以下内容：

1、提高早读的实效性。学校安排早读，就是培养学生语文和英语的阅读能力，我们学生在课外时很少会花时间去朗读文章，所以早读时间就应该让学生尽可能的出声朗读，任课教师做好安排和计划，充分发挥课代表的作用。有些教师可能班级不相邻，就更应该做好安排，保证早读的纪律。也可委托班任参与管理。

2、上课及时，履行侯课制度。

3、守好课堂教学主阵地，合理安排教学内容，精讲多练，真正实现有效教学、有效课堂。高二阶段，仍然是为学生打基础的时期，教学中还是以培养学生的基础知识和能力为主，既要保证尖子生的`学习质量，也要兼顾学困生的学习需要。保证高二阶段不出现问题，实现到高三的平稳过渡，提高教学质量。

4、对于分层次教学，我们学年现在实行了两种教学方式。一是文化课特长班，目标是培养清华、北大及名校生，关系到我们明年高考升学质量的根本。二是走班制，走班制的执行，在我们学年还是首次实行，需要任课教师和班主任共同努力进行。任课教师要安排好a、b两个班级的教学内容和进度，班主任也要了解学生的学习状况，做好学生和家长的思想工作。

5、加强对新课程的研究。新课程，新高考，要时刻关注和了解有关此方面的信息，密切关注高考形式的变化，为明年学生的应考和填报志愿进行信息积累，为学校升学质量的提高做好前期工作。（提高升学质量是学校的生命线和永恒的主题）（自主招生政策、新高考政策、小语种、艺考、港澳招生等）

6、对学生学习的指导。包括学习方法和心理方面。让学生明确学习目标，了解高考和就业形式，了解高考信息，对其有所知、有所感，在能真正在主观上明确动机，增强动力。

7、学生课外活动落到实处，提高活动效果。（学科竞赛等）

（三）学年建设和发展——团结一致，和谐发展

严格的教育管理，细致入微的教学，团结合作的集体，是我们学年的整体特点。学年和学校的发展最主要是教师和学校的和谐发展。

1、学校修订了《教职工考核方案》，加大了考核力度，也希望所有老师都能遵守学校的规章制度，保证学校各项政策的实施。

2、创建和谐的工作氛围，应该将个人利益与学年及学校利益联系到一起，倡导奉献精神。

总之，新的学期，新的面貌，相信在三年发展规划的机遇下，在学校的领导和关心下，在新课改环境和新的工作观念下，所有教师共同努力，我们学年一定会在明年取得优异的成绩。

**高二计划和目标篇七**

选修7——8：共6个单元的课文及相关的词汇、短语、语法及写作训练。

根据高二（1、2）两个班的`实际状况，教学以课本为主，以夯实基础为主，能使绝大部分学生看懂课文，掌握基本的词法、句法，能使用基本的语言知识及基本技能用在平时练习中，尤其是平时的阅读及完型训练中，同时加强听力训练。辅导以练习、掌握高考所考范围的基础为主，以促进学生构成自学潜力的构成及自主学习各环节构成规律为重点。

1、语音教学：

语音教学要紧密结合词汇、对话和课文进行，要充分利用口语录音带、听力训练与测试带，让学生听录音，模仿标准的语音语调。

2、词汇教学：

词汇教学主要是使学生掌握词义见课标词汇表）、词的搭配和用法，透过有情景的教学到达目的。教学中要注意词不离句，句不离篇。根据新的教改趋势，注意适当扩大词汇量。注意总结归纳构词法，适当介绍常见词根。

3、语法教学：

语法教学主要透过实例进行。学生先接触语法现象，然后总结归纳，并进行强化训练。注重语法的系统性和复习。

高二英语既注重基础知识的考查，又强调潜力的灵活运用。为了适应这一趋势，提高高二英语的教学质量，在高二英语教学中将常抓基础知识，有梯度地拓宽词汇，提高课堂效率，从而努力提高学生学习的自觉性、主动性与用心性，透过师生互动，更进一步提高英语成绩。

1、各单元的基本语汇即四会词汇的掌握。

2、涉及的功能性意念项目及话题项目（尤其是与主题作文相关的）。

3、语法项目：尤其是名词性从句，将来完成时，将来进行时，虚拟语气复习，间接引语，被动语态复习，强调。

4、写作项目：a formal letter，anartical，a discursive essay，a report，a letter of plaint，a concluding paragraph。

5、对高中一年级及高二上相关词汇语法的复习。

本学期我授的高二两个班均为普通班。从学生期末考试状况来看，存在以下三方面问题：

1、在思想上、态度上放松或放下的现象有所表露，读，不会读，就谈不上听得懂，看得懂，从而导致破罐子破摔的现象。

2、基础知识不够扎实，灵活运用语言的技能相对薄弱。

（1）基础知识欠帐太多（主要指初中基础词汇、短语及语法）。6班学生能把课文读通并能翻译者仅五、六个人而已，就是他们也常出错。1班稍好，也只有12~13人而已。但7班中等成绩者（70分左右）较多。

（2）由于基础知识欠缺较多，他们大多数人缺乏学习用心性及主动性。对英语极为恐惧及厌恶。具体表此刻：早晚自习不愿复习所学资料，尤其是早自习不愿开口读书。由于单词欠缺量大，绝大部分学生到了句句有生词的程度，其家庭作业只能乱做、乱抄。

（3）由于基础知识的缺乏，必然导致基本技能的缺乏，听、说、读、写能极差，尤以六班为最。导致课堂教学手段的选取性及范围较小，课堂教学进度较慢及效果较差。

（4）大多数学生，由于听不懂课，所以课堂纪律就较差，必然导致学生学习效率低下。

3、运用潜力不够强实。学生的阅读潜力、理解潜力、分析潜力、决定潜力、应变潜力等均不能较好地适应考查要求。

1、首先在教学中每当采取较大的措施时，务必先以摸清学生的实际状况为先决条件，并根据这个条件制定执行。如针对学生词汇欠缺较大，连课文也读但是去的现象，应在上高中教材时，加强初中词汇、短语及基本语法的复习。能够在上高中课文的时候顺便把课文中的涉及初中的相关知识拓展出来，要求学生记忆掌握。

2、认真贯彻晨读制度：规定晨读资料，加强监督，保证晨读效果。

3、拓宽教材，扩展学生阅读量，努力补充学生的词汇补充自选阅读材料，培养学生的阅读潜力，并以这些材料为基础，扩充学生词汇量，做到每学完一篇课文，就进行词汇检测。

4、听力强化

我们选用《英语周报》的听力材料及《高中英语听力训练》，作为日常听力训练材料。

6、建立日记本，不定时抽查，养成良好写作习惯

7、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步，小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。

8、注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围：

学生只有对自我、对英语及其文化、对英语学习有用心的情感，才能持续英语学习的动力并取得成绩。消极的情感不仅仅仅会影响英语学习的效果，而且会影响学生的长远发展。

**高二计划和目标篇八**

在进一步明确了教学中应坚持的三个坚决（即，以学生为主体，教师为主体，思维训联为主线。坚决贯彻会的不教，坚决贯彻培养自学能力，坚决体现学科思想的原则。）两个关注（关注非智力因素的培养，关注每一位学生）的大方向的指导下，认真研究洋思教学思想的实质，吃透其精髓，使之作为我们教学中的有力指导武器，形成自己行之有效的，具有鲜活个人特色的教学路子。在教学研究中，细化和深化学科教学思想，通过教研，使学生大面积地受益，教师对教学在宏观和微观上进行有效的掌控。

高二英语主要通过学习，使学生巩固，扩大基础知识，发展听、说、读、写的基本技能，培养学生综合运用语言的能力；主要侧重学生语篇的理解，说写的训练。使学生在英语学习的过程中，促进心智、情感态度，学习策略，文化意识的发展，形成正确的人生观，世界观和价值观，整体提高人文素养。

使尖子、中等生、差生都有不同程度的提高；使教师的教育和教学水平通过教研得到合理的提升。力争做到家长满意，学生满意，学校满意。

1、希望学校高二新生以“创办优质高中”为口号招收的学生。经过高一一年的强化学习，大部分学生掌握了英语学习的基本方法，形成了较好的学习习惯，能够积极主动地进行英语学习，但不可否认的是，由于我们的学生有相当一部分的基础太差，在高一一年的学习中虽然也在努力向上，但结果并不十分乐观，仍有部分学生的学习处于被动和逼迫状态下，教学难度很大。还有一部分学生不能学习。

2、对策

签于希望学校的这种极端特殊的情况，经过全体英语成员商讨，一致达成协议“从实际出发，因材施教，分类推进，并尽快拉齐全体教学进度”。并配合学校的“三清”对学生进行全面的督促，让学生们日有所得，周有所会，月有收获。加强中等生和后进生的辅导工作，让后进生不掉队，增强包生和辅导工作，尽量让后进生不掉队，中等生向上赶，优秀生突出来。开办高二英语奥林匹克竞赛班，使优秀生吃得饱，有发展这样多层次的方式进行教学。

3、对学科思想进行深入细致的探究。

通过研究和探讨，深刻体会英语学科的思想，了解本学科的本质，构建本学科的整体教学思路，钻研本学科的特点，在学生的长期英语教育上下功夫，教给学生的英语学习方法，为学生未来学习和运用高级英语打下坚实的基础。

4、在教学过程中，加强集体备课的研究，在认真钻研教材，课程标准，研讨学法和教法上，大体上做到六个统一：统一课时，统一学习目标，统一重点、难点，统一检测题，统一估计学生练习后存在的问题及点拨方法，统一课堂作业。

5、抓牢抓实“三清”工作，作好周清，月清及出现问题的解决办法，认真并及时地做好问题总结，做到对学生教学工作的及时有效的调整。

6、上好奥赛课，抓好英语尖子生的培养工作，使学科中尖子生真正从听、说、读、写中突出出来，成为本学科中高手中的高手。

7、规范学生的作业和良好英语学习习惯的养成如：预习，作业，听课，复习，练习和主动进行课外听、说、读、写的拓展训练。

8、以竞赛促学习，本学期争取进行一次英语方面的竞赛活动，促进学生英语学习的`乐趣。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn