# 最新六年级教学计划语文部编版(汇总10篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-08-29

*在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。六年级教学...*

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**六年级教学计划语文部编版篇一**

以原教学大纲、教材和新《课程标准》为依据，充分利用现有的教材，面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的\'复习，采取切实有效的措施，使好、中、差不同的学生都得到提高。

在总复习中，应该着重复习的内容：

1、汉语拼音

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。要着重复习读拼音，写词语和句子。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。

2、汉字

原大纲和新《课程标准》对识字和写字教学都十分重视。新课程标准中提出小学阶段累计要“认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写”。所谓认识，就是要能读准字音，认清字形，理解字义，并能正确地书写。

3、词语

词语是语言的最小单位。掌握的词语越多，阅读的速度就快，表达的意思就越正确。要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思的。要注意积累词汇。新《课程标准》和教材中，对词语的积累非常重视。要求学生积累的词汇，主要是指在课文中所学到的词语。

4、句子

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生掌握四种基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句、祈使句。

认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、反问等。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。

认识复句。要求能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语。

要能正确地修改病句。病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句等）。

扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。在复习的时候，要讲清要求和方法。

5、标点符号

能正确地运用句号、逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、双引号、书名号、省略号。认识分号和破折号。标点符号，只要求能正确地运用，不要求说出其作用。

二、阅读

在新《课程标准》中，共提出了11点要求。其主要的是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。关于阅读的要求，作一些说明：

（1）句子意思的理解。

（2）给自然段划分层次。

（3）分段和概括段落大意。

（4）文章的中心思想。复习时，既要提示学生弄清作者的本意，又要尊重学生自己的独特体验。

（5）体会思想感情。实际上有三种情况：一句话、一段话、全文。有的体会作者的感情，有的是体会文中人物的感情。只要求体会感情的基调。

（6）回答问题。要针对问题作答，回答要全面，句子要连贯。问题从性质来看，有三种类型：是什么？怎么样（怎么写）？为什么？从回答问题的要求来看：有的问题的答案必须是求同的，或者说答案是唯一的；有的问题的答案是多元的。如：你读了以后，受到什么启发？这类问题应该是多元的。

背诵。主要是第十二册课本中要求背诵的课文，课后提出背诵自己喜欢的内容，一般是要求背诵课文中重要的部分。默写，只指课本中规定的内容。

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有记实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想；有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动）、有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。不管哪一种命题形式，习作的内容都有一些具体的要求。一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。

研究和改进复习的方法，提高复习的效率和质量：

重复是记忆之母。但是复习不是重复练习。简单的重复是不能凑效的。我们要在复习中，要运用通过科学的分类、比较、迁移等方法，帮助学生巩固知识，提高综合运用知识的能力。总复习时我打算采用以下几种方法：

1、按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较。不仅要明确编者选编这一组课文的意图，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

2、读写结合复习。就是把有关的课文或课外的文章进行归类，让学生进行比较性的阅读，找出这类文章在写法上的特点。并引导学生把阅读中学到的有关写作的知识迁移到写作上来。读了有关的文章，就让学生写相应的作文。

从大的方面分，可以分为：基础知识、阅读、写作等三部分。基础知识部分，就按上面提到五个方面。阅读部分的分类方法很多，可以从文章的内容来分，也可以从文章的表达方式上分。作文的分类也很多，可以从写人、记事、写景和应用文来分，也可以从命题的形式来分。

在进行总复习的过程中，注意以下两点：

1、突出重点。从学生的角度看，我们要特别注意差生，多帮助他们一点，从而提高及格率。从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自己需要了解的问题，是探究学习的关键。

2、讲练结合。在整个复习阶段，要以学生自己的复习为主，要以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

3、注意适时、适量地缓解学生心理压力。调整学生学习状态。

**六年级教学计划语文部编版篇二**

新的一学期已始，为了在本学期使六（2）班语文教学搞的更好，特制定计划如下：

六年级语文下册教材，构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划如下：

本班共有学生47名，其中男生22个，女生25个。学生素质不一，基础参差不齐。学生学习状况：班级整体学习成绩一般，还有两极分化的趋势。优生有些积极主动学习性还欠缺，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还需加强，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有个别学生失去了信心，有待加强思想教育。

1、识字写字。作为高段学生，他们的独立识字能力较好，所欠缺的是不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读（所以上课尽量创造机会让他们利用字典。）、给词定义能力低、书写习惯差、错别字多。

2、阅读。能正确、流利地朗读课文，但有感情地朗读仍需努力；学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力较差；概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下学生；大部分学生基本上能了解文章的一些显著的表达方法。在课外阅读方面，阅读量大部分能达到，喜欢阅读童话、故事类、文学类、漫画类书籍，对古今中外的名著则涉猎不多；女生对科普类文章不如男生感兴趣；且能主动积累的学生少之又少。

3、写作。在写作方面，尤为突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。

4、口语交际。学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

5、综合性学习。大部分学生对综合性学习较感兴趣，欠缺的倒是自己对过程的指导。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组教材由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，“阅读链接”五次。“回顾拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

第六组“综合性学习”采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

教学目标：

（一）识字与写字

1、有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

（二）阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容（尤其是概括能力），了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

（三）习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于500字的习作。

（四）口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

（五）综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

教学重难点：

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法；抓住重点句段，加深理解；主动积累语言，运用语言；习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容；领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用；学习详写和略写。

1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标；其次，要明确每一专题的学习目标；再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中去。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、这是小学阶段的最后一个学期了，要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。

6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。

7、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

8、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

计划在四月底上完全册内容，其余时间进行复习。

周次 内容

1 《文言文两则》《匆匆》

2 《桃花心木》《顶碗少年》《手指》

3 《习作、拓展一》《北京的春节》

4 《藏戏》《各具特色的民居》《和田的维吾尔》

5 《习作、拓展二》《十六年前的回忆》

6 《灯光》《为人民服务》《一夜的工作》

7 《习作、拓展三》期中复习《卖火柴的小女孩》

8 《鲁宾逊漂流记》《凡卡》《汤姆。索亚历险记》

9《习作、拓展四》《跨越百年的美丽》《千年梦圆在今朝》

10《真理诞生于一百个问号之后》《我最好的老师》《习作、拓展五》

11—20《综合性学习》、复习、考试

总之，在新的学期中，我会一如既往，继续努力，把教学工作做好。

**六年级教学计划语文部编版篇三**

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的`全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本班共有学生18人，其中男生5人。学生多为外地生，来源广，素质不一，基础参差不齐。总体上看，学生上学期期末成绩有所上升。由于处在小学阶段的末期，面临升学压力，教师需要引导学生以一个积极端正的心态来面对。

1、内容和编排：教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

2、教材的主要特点：

（一）全面、准确地落实语文教学目标 ；

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体；

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式；

（四）“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求；

（五）综合性学习培养学生的语文综合运用能力；

（六）加强语文学习与生活实际的联系。

3、新课标的要求：教学改革中要求重视课堂教学环节，要求教师在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，教学是一门艺术，奉行“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能够正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能够背诵指定的课文。能够在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能够讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能够写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能够联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

2、难点：学习用较快的速度读课文，并能够抓住文章的大意。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能写简单学会活动总结。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、读写结合，以读促写。重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

7、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

8、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、每堂课根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

10、采取一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

11、做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

12、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

**六年级教学计划语文部编版篇四**

本班有学生40人，大部分学生热爱学习，进取要求提高，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，异常在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情景，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

综合学习6个，综合学习包括我的采蜜集、读读背背、口语交际、我的小笔头四部分。

1、识字、写字教学

本册教材要求会写136个字。教学中，教师能够就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解本事不断提高，并且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的本事。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的本事。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际供给了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的资料，设计不一样的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面研究，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予必须指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一齐，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学资料，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作资料，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学资料，安排教学过程。

修改本事是习作本事的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮忙学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌资料，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些资料运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、对优等生的要求要高于班级平均要求

2、针对异常优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮忙学困生，以使大家能够共同提高。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

学困生的优化措施：

1、针对本班学困生的学习情景，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮忙学困生，到达共同提高的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点资料进行详细分析，多说几遍;并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自我的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们供给交流的时间和场地。

**六年级教学计划语文部编版篇五**

新学期开始了。这学期是六年级的第一学期。这是一个非常重要的学期。对于学生来说，这学期学得好不好，直接影响到下学期。为了搞好教学，树立学生的自信心，特制定本教学计划。

本着课程标准“加强综合性，突出重点，注重语言的理解、积累和运用，注重基本功训练，全面实施素质教育，整体提高学生语文素养”的精神。

这个班的语文水平不平衡，尤其是一些学生的阅读和写作能力较差，但大多数学生学习认真，对语文学习兴趣浓厚。当然也有少数学生学习习惯差，语文自主学习能力差，思维不灵活。主要表现为：学习态度不够端正，上课听、说不够用心，一些思维问题比较强的同学如大脑、动手能力比较弱，处理事情比较吃力，有的男生作业不够工整；课外阅读兴趣增强，但课外阅读习惯差，知识面窄；语言表达能力弱，不太会表达自己的想法；特别是学生独立阅读能力和写作能力差，作文短小空洞，枯燥无味。我将继续以正确的学习态度为突破口，注重加强面对面的阅读和写作，注重表扬和鼓励，巩固学生的语文基础知识，提高学生的语文能力。

1.巩固汉语拼音，通过阅读和带拼音阅读来学习普通话。

2.继续学习正确、直白、工整地书写钢笔字。养成认真写作的习惯。

3.能够正确、流利、情绪化地阅读课文。会背指定的课文。借助中心句能正确理解课文中心思想；能区分文章中的事物和联想；可以提高默读速度；可以选择句子的表达方式；学会积累单词，养成良好的阅读习惯；能阅读科普文章，掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。

4、能联系上下文，结合实际生活或了解词义。所学单词大多可以用于口头或书面表达。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5.能够借助字典或相关资料独立阅读合适的阅读材料，理解主要内容。逐渐养成课后阅读的习惯。

6.愿意参与讨论或辩论，做一点准备，能把意思说清楚，有条理的表达自己，语气语调适中。认真耐心地听别人说，抓住要点。

7、能掌握观察事物的关键，能写出简单的书面作文和想象作文，内容具体，情感真实且有一定的组织性。

1.加强阅读教学。认真培养学生的阅读兴趣和阅读习惯，并在理解课文内容的基础上，注重课文训练，培养总结课文主要内容和中心思想的能力。教学时围绕重点训练项目加强练习。同时，要以教学生学习为重点，以每本教材为例，变“教教材”为“用教材”，注意强化学习方法，在阅读教学中注意识字和单词的训练，对阅读题目进行练习和点评。特别注重阅读训练，提高学生的语言理解能力。

3.注意引导课外阅读。坚持“一带三”的阅读训练思路，坚持每天背诵积累一首诗和一个好句子，引导学生认真阅读自读教材，体现“课内打基础，课外求发展”，引导学生学会利用课堂上学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级图书馆，组织学生开展生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读笔记和每天的好词好句背诵比赛。

4.关注教学重点，突破教学难点。这学期的教学重点是学会总结文章的主要内容，理解文章的中心思想；围绕中心具体讲一件事。每篇课文教的不均衡。

5.利用资源开展开放式教学。打开教学内容，选择适合学生阅读的名著；开放课堂教学，让学生从本质上学习语文；改革语文评价，注重学生的学习方法和过程，情感态度和价值观，重视语文实践能力的培养和提高。

6.注重学生自主学习精神的培养，培养学生良好的学习习惯。在作业中，学生也有选择作业的权利。比如抄单词，指定字数，如果已经掌握了课堂词汇，从课外读物中选择扩大词汇量；在课外阅读中，我们应该制定标准，选择自己的学习方法。在作业检查中，为每个学生设置了一个检查点，听写、朗读、背诵、口语等。按要求通过，每个分数都记录在检查点上。期末，学生自己计算平时成绩。

7.学习困难学生的转化

**六年级教学计划语文部编版篇六**

北师大版六年级上册语文教材包括八个主题单元：《高尚》、《美与丑》、《母亲河》、《体育》、《往事》、《战争》、《地球家庭》、《岁寒三友》。每个主题单元都由主体课文、拓展阅读、语文天地（或者综合活动）组成，各单元内容安排集中，便于培养教师和学生的主动性和创造性。

**六年级教学计划语文部编版篇七**

提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力。培优计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好的学习习惯，从而形成较扎实的基础和阅读写话能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

在这个学期的培优辅差活动中，培优对象能按照计划提高读、说、写的综合能力，成绩稳定在86分以上，并协助老师实施辅差工作，帮助差生取得进步，辅差对象能按照老师的要求做好，成绩有一定的提高。特别是语文考试这一基本能力。

培优主要是继续提高学生的阅读能力和写话能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以其在写作能力灵活运用，提高写话水平，定时安排一定难度的练习任务要求他们完成，前面提高语文能力。

辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，写话至少能写得出，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写，训练差生的口头表达能力，堂上创造情境，让差生尝试说，敢于说，进而争取善于说。

祝炜华苏达基陈婉怡刘安琪黄佳怡李万荣

田侃朱雅芝钟焕钦李文杰杨明阳

陈莹莹张艳温望兴杨铸曾簦标朱广昌关露丹

陆海峰

1、课外辅导，利用课余时间。

2、采用优生带差生的一帮一行动。

3、请优生介绍学习经验，差生加以学习。

4、课堂上创适机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

5、对差生实施多做练习措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

6、采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7、充分了解差生现行方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

8、重视中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

9、必要时与家长联系，协助解决差生的学习问题。

1、根据学生的学情每天设计适量的、有梯度的习题来给学生练习，练习的反馈在当堂解决。

2、经过不断的强化训练，每两周对毕业班学生进行一次小测试，每月进行月考，然后教师对测试存在的问题进行分析研讨，最后采取补救的措施。

前言：每周课后巩固

周次内容周次内容

七周字、词训练十三周作文训练

八周日积月累十四周作文训练

九周句子训练十五周作文训练

十周阅读训练十六周作文训练

十一周阅读训练十七周专题复习

十二周阅读训练十八周专题复习

十九周期末考试

**六年级教学计划语文部编版篇八**

在新课程理念指导下，按照扎实有效、稳步推进的课改思路，加强教研、教改力度，不断探索有效的新课程课堂教学方法和策略，认真反思，提高本年级语文组教师的专业理论水平和教学实践能力，努力营造开放的、适合主体发展的教学氛围，培养学生的创新意识和实践能力，提高语文教师的整体素质，全面提高教学质量，全面提高学生的语文综合素养。

开展优化课堂结构，提升语文素养的研究，提倡教学创新，重视理论与实践的探索，加强新课程理念下的课堂教学模式的研讨，提高课堂教学效率。

1、进一步落实以课堂教学为主渠道，聚焦课堂，探索有效教学的先进理念，切实提高课堂教学的.质量和效率，使课堂教学效果得到进一步提高。

2、继续加强备课组建设，充分发挥组内每个成员的作用，切实探讨教学的重点难点和疑点，在认真备好每节课的基础上，继续开展教材及教案的分析，进行教学策略、教学对象和教学方法的研讨。

3、认真组织组内成员积极参加各项教研活动，及时了解语文新动态。在组内互相听课，并组织学习录像课，不断改进我们的教学思路和方法。

4、每次的集体备课，做到定时、定点、定内容、定主讲人，并认真做好活动记录。

5、结合学生的实际情况进行分层指导，抓优补差，使不同层次的学生在原有的基础上都有所提高。

6、认真做好常规教学工作，及时上传回帖。

**六年级教学计划语文部编版篇九**

本班现有学生22人，通过六年的学习，大部分同学对语文的学习兴趣比较浓，均能按时按量完成各种学习任务。朗读字词方面掌握得比较好，学习自觉性较强。但在写作、阅读方面还有待提高。

二、教材分析

本册教材共有6个单元28篇课文，其中精读课文17篇，略读课文11篇。6个单元的主题依次是：神话与传说、人间天平、科学与发现、情暖人间、中华文化、校园畅想曲。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。每单元一般由3篇精读课文和2篇略读课文组成。这些专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱生活的思想感情;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界;培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，激发学生追求理想、奋发向上的信念，为实现理想而努力。

本册教材要求认识97个字，要求会写80个字。课后练习的“读读写写”中的词语由精读课文里的会写字组成，要求能读会写。“词语采集”旨在引导学生学习主动积累词语，只要求识记，不要求会写。

三、本期教学任务

1.在学习本册语文的过程中，感受中华优秀文化的博大精深和无穷魅力，激发民族自豪感;教育学生爱我中华，培养炽热的爱国情怀;树立法制观念，严守规则、遵守法律;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，感受人间真情，发展个性，丰富自己的精神世界;培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，立志走向更加美好的未来;在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2.认识97个生字，会写80个字，有较强的独立识字能力。

3.能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

4.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

6.能借助词典理解词语的意义。能联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，辨别词语的感情色彩，体会其表达效果。

7.在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

8.阅读叙事性作品，了解事件梗概，能简单描述自己印象最深的场景，说出自己的感受。阅读诗歌，能大体把握诗意，想象诗歌描述的意境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能抓住要点了解文章的基本说明方法。积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文(段落)。

9.学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。

10.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单地纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据内容表达的需要，分段表述。学习写说明书、广告词。能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。正确使用常用标点符号。

11.能用普通话交谈，乐意参与讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。表达要有条理，语气、语调适当。

12.在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划和活动总结。

四、各单元重难、点

第一单元

重点：

1、随课文会认生字15个，会写生字12个。

2、结合课文内容，引导学生体会神话与传说想象丰富、情节离奇的特点，从而体会远古先民是怎样对真善美的追求和对美好生活的向往。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导抓住课文的主要内容，欣赏神话与传说想象丰富、情节离奇曲折的故事情节，品味生动灵活的故事语言。

第二单元

重点：

1、认识11个生字，会写7个生字。

2、注意把握文章的主要内容，用心体会人物的情感与认识，从而领悟作者所要表达的思想。

难点：

1、引导学生用心体会人物的情感与认识，从而领悟作者所要表达的思想。

2、引导学生注意语言积累，体会一些词语和句子在描绘人物心理，表现人物精神面貌上的作用，丰富自己的积累，提高理解语言运用语言的能力。

第三单元

重点：

1、认识17个生字，会写11个生字。

2、理解课文内容，领悟课文说明的道理，从中受到科学思想的启迪。

难点：

1、正确、流利地朗读课文。

2、理解课文内容，领悟课文说明的道理，从中受到科学思想的启迪。

第四单元

重点：

1、认识15个生字，会写16个生字。

2、理解课文内容，学习课文中描写人物的方法，体会这样描写的好处。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，学习课文中描写人物的方法，体会这样描写的好处。

第五单元

重点：

1、认识生字23个，会写生字20个。

2、指导学生阅读每篇课文，要关注语言文字，启发学生把握文章的行文思路和结构特点，抓住文章的重点部分和和关键词句，去认识文章所描绘的一个个中华文化珍宝的形象，从而享受一份份营养丰富的文化大餐。

难点：

鼓励学生阅读，在阅读中增加对中华优秀传统文化的吸收，在表达中加深对中华文化精神的认识，使学生的文化视野更加开阔，从而提升学生的文化素养。

第六单元

重点：

1、认识16个生字，会写14个生字。

2、引导学生根据文章特点，运用学到的阅读方法理解课文内容，理解重点语句，体会课文的思想感情。

难点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导学生根据文章特点，运用学到的阅读方法理解课文内容，理解重点语句，体会课文的思想感情。

五、具体方法措施

1.重视朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要、最经常的练习。朗读有利于真切地感受课文，有助于因声明义，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，表情达意，唤起想象，以声传情，有助于对课文的记忆、巩固字词和提高表达能力。默读是获取文字信息、书本知识的主要手段，是阅读的基本方式。本册默读训练既要提高理解水平，又要加快默读的速度。

2.加强词句训练，积累语言。

语文课的主要任务是学习语言。词句训练是精读课文的主要内容。重视引导学生理解词句的意思，进而加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高理解和运用语言文字的能力。

3.引导学生把握内容，体会感情。

阅读教学要根据课文的内容及不同特点，采用多种形式利用课后练习题的提示等，引导学生把握文章主要内容，体会作者表达的思想感情。

4.指导学生精心阅读，领会方法。

通过阅读实践，不但要理解课文内容、体会感情，还要领会作者表情达意和写作方法。比如，学习怎样叙述故事，可领会作者按事情发展的顺序叙述、穿插叙述，相互映衬、对比反衬，暗示寓意等写作方法。

5.把口语交际训练和日常的学习生活结合起来。

提高口语交际能力，除了上好口语交际课以外，还要注意在平时的课堂教学活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中出现的问题。鼓励学生在日常学习生活中，主动、大胆地与别人交流，养成良好的口语表达习惯。

6.培养习作兴趣，使学生乐于表达。

习作教学要从培养学生的习作兴趣入手，让学生不受文体束缚，不受篇章限制，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写，把自己的见闻、感受和想象写出来。要引导他们放开手脚去写，消除对习作的畏难情绪。提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织习作展示和交流。

六、教学时间安排

根据《义务教育课程设置实验方案》的规定，六年级语文每周上课时间为7课时。全学期复习考试2周，机动1周除外，实际上课时数按18周计算，共126课时。具体安排如下：

精读课文17课51课时左右

略读课文11课22课时左右

语文百花园6次24课时左右

写字每周1课时18课时

总计115课时左右

上述课时计划中，精读课文每篇按2-3课时计算;略读课文每篇按1-2课时计算;“语文百花园”每次平均按4课时计算。剩余课时，可根据本班实际情况，有计划地针对薄弱环节进行补充练习和期末总复习。

**六年级教学计划语文部编版篇十**

大部分学生会正确拼读汉语拼音，会使用字典，能读准学过的多音字，会辨析形近字。有60℅的学生养成了课前预习、课后复习的习惯，30℅的学生阅读能力较好，能独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。大部分学生能把自己做过的事和想要表达的意思说清楚。语句比较完整、通顺、连贯，而且能注意礼貌用语，但还有一些学生学习处于被动状态，他们要靠老师、家长督促学习，不能主动、灵活地学习。这些学生的词汇量少，分析、概括能力较差，作文内容较空洞。

1、要求会写80个字，在精读课文中，随课堂教学完成。

2、提高写字质量，提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

3、培养学生的书写兴趣和书法爱好。

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3.能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

5.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11.利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4.学写读书笔记和常见应用文。

5.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6.修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

7.课内习作每学期16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3.听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4.表达要有条理，语气、语调适当。

5.能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言。

6.在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

1.为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

3.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

1、要凸现语文学习的重点，将导思、导学和导练贯穿于每组教材的始终。

2、课后练习要紧扣文本，引导学生在理解内容和学习表达的结合上，学有所得。

3、指导学生在大量感知认识的基础上，能围绕某一方面，进行小结、归纳和提升。

4、口语交际技能的训练要全面，不但要兼顾交际而且要兼顾独白两个方面。

1、要以《课标》为指导，以培养目标为主旨进行教学，保证教学不偏差。

2、要在低中年级词句训练的基础上提高训练要求，加强对词句的理解，积累和运用的训练，把三者有机地整合起来。

3、注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主合作学习、启发学生阅读、思考和讨论，切实提高学生的理解能力，让学生学到读书、作文的方法。

4、加强朗读的指导训练，注意发挥学生学习的积极主动性，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考、学会读书。

5、注意引导学生把学到的知识运用到实践中去，在口语交际和实践活动中，应注意学生各种能力的发展培养，争取全面进步。

6、根据学生实际，创设一个轻松活泼的习作环境。

7、这学期的复习非常重要，归类复习与综合复习相结合。

8、加强写字的指导，特别是毛笔字的书写。

第一组：1、引导学生读书和搜集资料，读懂课文内容，从中感悟到人生的道理，获得人生的启示。

2、引导学生学习抓住重点句段，联系生活实际，领悟文章蕴含的道理，并不断积累语言，增强语感。

3、引导学生在把握课文主要内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法，并试着在习作中运用。

第二组： 1、让学生了解一些传统的民风民俗，吸收民族文化智慧，感受这些独具魅力民俗民情中蕴涵的民族文明和传统美德。

2、让学生进一步了解文章的表达方法，体会作者怎样谋篇布局，准确用词，生动表达，并在习作中加以运用。

第三组：1、让学生受到革命传统教育，纪念革命前辈的丰功伟绩，懂得为人民服务的道理。

2、引导学生把握文章的主要内容，了解课文的叙述顺序，并在习作中加以运用。

第四组：1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合他们程度的外国名篇名著。

2、通过阅读，了解不同国家多样的文化，关心人物命运

3、进一步培养学生把握主要内容，体会作品中人物思想感情的能力。

第五组：1、引导学生把握主要内容，体会科学精神的含义。

2、引导学生学习用具体事实说明道理的写法。

第六组：1、学会拟定活动的计划。

2、学习写一些实用的应用文。

3、策划一台毕业晚会。

4．能写简单的活动总结。

第七组： 1、通过例文的学习进行综合的复习。

2、训练学生的各项能力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn