# 最新语文听课心得体会(精选8篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-23

*当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。语文听课心得体会篇一10...*

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**语文听课心得体会篇一**

10月10日，我有幸参加了在合肥市48中举行的初中语文优质课（散文专题）评比活动的听课学习活动。十号我听的六节课使我感受颇深，受益匪浅，各位语文老师的课以深厚的文化底蕴、丰富的教学经验和精湛的教学艺术向我展示了课堂教学的崇高境界，在此，我针对此次听课，谈一些心得体会。

上课教师一些值得我去学习借鉴的地方有以下几点：

几位教师都非常注意课前导入，与学生的沟通，创设各种活动的情景，或是播放音乐，或是师生互动。消除了学生的紧张情绪。从中我发现，有效的课前准备是调动孩子积极性的必备条件，这样可以使学生的感知处在兴奋状态，集中学生的注意力，引出学习问题，也能较好的导入新课。

这些教师都设计了自己的课件。课件的一些亮点能充分调动学生的学习积极性，使整堂课活泼可爱，让学生充满激情的上完这堂课。这使我认识到辅助工具的使用能极大的丰富课堂，使课堂变得更加形象、好玩、有趣，学生就更愿意学习。

**语文听课心得体会篇二**

作为学科语文的一名学生，我有幸参加了一堂精彩的语文听课。这次听课使我受益匪浅，对我的语文学习产生了深远的影响。下面我将就这次语文听课的内容和体会进行阐述。

第二段：课堂内容

这节语文课的主题是《人生的选择》，老师通过生动的故事和实例，展示了不同情境下通过理性思考做出正确的选择的重要性。老师让我们思考一个问题：“人生的选择像走迷宫，你如何在众多的岔路中找到正确的方向？”通过引导我们分析人物角色的内心思想，作者的写作技巧，课堂氛围活跃起来。每个学生都迫不及待地分享自己的答案，激发了我们对这个话题的深入思考。

第三段：知识点拓展

除了主题内容的引导以外，这节课还有一些与之相关的知识点的讲解。老师给我们解释了一些与主题相关的生僻词汇和难句，并通过分组讨论的形式帮助我们理解这些难点。例如，当老师解释了“纠结”这个词时，她通过一个小故事将其娓娓道来，使我们更加深刻地理解了这个词的内涵。这种引入生活实际的方式让我们对这些知识点有了更加深入的理解和认识。

第四段：课堂互动

这节语文课的互动环节也是颇具特色的。老师鼓励我们进行小组合作，每个小组都从自己的视角分析课文中的人物，寻找他们的人生选择以及背后的原因。然后，每个小组代表将自己的观点进行陈述和讨论，这样不仅增加了我们的思维的广度和深度，还培养了我们的批判性思维和解决问题的能力。同时，老师也积极点评每个小组的发言，激励着每一位同学勇于发言，展示自己的观点和思考。

第五段：心得与反思

通过这次语文听课，我深刻地认识到语文学习不仅仅是为了应付考试，更是一个提升自我的过程。通过参与课堂互动，我学会了从多个角度思考问题，不再拘泥于单一的解决方案。同时，我也认识到积极参与课堂是提高个人能力的重要途径，不仅能够增加自信心，还能够培养团队合作精神。回顾这节语文听课，我感到非常庆幸和荣幸，能够有机会参与这样一堂丰富的语文课。我相信，通过不断地学习和实践，我一定能够提升自己的语文水平，更好地理解和应用语文知识。

总结：

通过这堂精彩的语文听课，我发现学科语文不仅仅是一门课程，它是我们理解人生和世界的钥匙。通过学习语文知识并与他人分享，我们能够更好地理解自己和他人的内心，从而做出更明智的选择。同时，学科语文的互动性和启发性也培养了我们的思维能力和解决问题的能力。因此，我将更加用心学习语文，不仅仅是因为语文成绩，更因为它能够帮助我成为一个更好的人。

**语文听课心得体会篇三**

今天观摩了市里的讲课比赛，各有特色。对于正在语文教学的路途上摸索前进的我来说，这次观摩使我产生很大的思想震动，收获也很多。

这次听课最大的感受就是，每一位教师都有自己的特点，注重学生的学习效率、行为习惯的养成，制作了精致的课件。华丽惹眼的课件被几张简单的幻灯片代替;五花八门的活动被扎实的读书练习所代替，真正彰显了课堂本色。

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。当我听着老师们的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，深入到听课老师和学生的心灵深处。声情并茂的语言勾起了学生思绪。老师扣人心弦的过渡语言，烘托了课堂的气氛，拉近了师生之间的关系同时也激发了学习兴趣。又如，一段优美的范读，不仅起到了示范作用，还使学生的心灵受到震撼，感受到老师的语言太美了，我也要这样去读，从而唤醒了学生读的欲望。这一方面更值得我去学习。

教师教学设计的每一个环节都围绕着“高效”，注意提高课堂效率尤其学生的学习效率。每节课都非常注重对预习的落实。上课直接解决字词，没有拖沓;导学目标明确，有利于学生真正成为课堂的主人，在深入品读文本时有同学就能够谈得深刻、全面甚至语出惊人。所以，这也提醒我们切切实实把课前预习落实好，逐步培养学生[此文转于斐斐课件园 ]自主预习、抓住导学目标的好习惯，上起课来一定能取得事半功倍的效果。

引导学生抓住重点词、句、段，指导他们细读品味。

叶圣陶先生曾指出“阅读教学必须引导学生推敲、揣摩、细细品味。这样，学生对语言文字才会有自己正确丰富的理解。可见，字斟句酌是感悟的需要。这一点，所有上课的老师都做到了，能针对课文中的关键词，重点词，重点句反复品味。

让学生去读这篇文章，让学生从读中去体会文中蕴含的意义。尤其是河东段老师讲的坐井观天，教师正确的引导学生多种形式品味阅读，板书清晰漂亮，教学效率得到了很大程度的提高，课堂中孩子们充满了激情，学生在诗性的课堂里浸润，收获的是人格修养的熏陶、语文素养的发展、丰厚语感的提升、人生智慧的开发，更获得了生命发展的动力。教师还设计了多种形式的朗读，从而达到教学中美感、乐感、语感、情感的和谐统一。

而我有时在课堂中，总担心学生理解不了，读又占很多时间，恐怕课时完成不了，于是老师的问和讲占用了大部分时间。这方面应该好好学一学，得转变转变。

语文到底是教什么?这是值得思考的问题，语文应该是品语言，习得优秀语言的写法，学会活学活用举一反三，语文应该是修养性情，体悟人生，所以语文应是教学生动情去读去感受。语文应是培养一种语文思维习惯，培养学生[此文转于斐斐课件园 ]去有意识的修辞炼句，善于感动，善于反省和领悟人生。这些能力的习得需要语文老师去教，去想方设法的教。每一次学习对于我都是一种反思和激励，听了这些精彩纷呈的课堂，我想我是应该阅读更多的书，更努力地钻研教学这门学问了。

总之，听课学习使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养，虽不能成为名师名家，但也会亮丽自己的教学生涯。

**语文听课心得体会篇四**

听课是一种提高教学质量的有效途径，正是通过听课，我们教师才能够不断完善自己的课堂教学方式。本文将以“教师听课心得体会语文”为主题展开，探讨如何通过听课来提高语文教学质量。

第二段：听课的重要性

教师听课不仅可以了解到其他教师的教学方式，同时也可以观察到教学中存在的问题和优点，不断地反思自己的教学方法，发现不足并及时纠正。教师听课不仅可以提高自己的教学能力，同时也可以为其他教师指点迷津，提供更优质的教学服务。

第三段：我的语文课堂体验

在听完同事的语文课后，我深刻地认识到了课堂氛围的重要性。一方面，语文教学需要一个轻松、活跃的课堂氛围，以便让学生能够更好地接受知识；另一方面，则需要一定的氛围控制能力，以确保学生能够集中注意力，从而更好地接受和理解课堂内容。

第四段：如何提高语文教学质量

除了通过听课来学习其他教师的经验和方法外，教师还可以通过多种途径不断地提高自己的语文教学能力。比如，通过多读经典文化书籍，扩充自己的语文知识面。同时，要及时关注新教育改革，掌握新的教育趋势，时刻更新自己的教学理念。

第五段：结语

教师听课是一种重要的教育服务方式，能够帮助教师不断提高教学能力，提高教学质量。通过听课，我们可以发现自己的不足，改进教学方法，同时也可以吸取优秀教师的教育经验，进而取得更好的教学效果。因此，我相信，只有扎实的专业基本功，不断学习和实践，我们才能成为一名优秀的语文教育者。

**语文听课心得体会篇五**

10月27——29日三天时间，我在禹城观摩了市教研室组织的“初中语文教学能手评驯活动。每一堂课都是具有学习意义，但都各有特色。对于正在语文教学的路途上摸索前进的我来说，这次观摩学习使我产生很大的思想震动，当然收获也很多。我谨将自己的所得所获所悟从以下几个方面谈一谈：

一、注重指导学生朗读，恰当点评学生的发言。

还给学生大量的读书时间，在语文课堂中应让学生多读，让学生在阅读的过程中进入境界，并且还要生发联想，才能更有感情的朗读，也才能更深入地理解文意。要达到这一步，学生应建立在充分阅读的基础上，而不是建立在老师讲解分析的基础上，学生靠阅读读懂、品析文章，可以形成自己的能力，如果靠老师讲解分析那永远是接受现成的分析成品，不能形成自己的能力，所以在课堂上，要让学生自己阅读。在这次语文课堂上，都将阅读贯穿始终，对学生的读书通常做了如下安排：1、观其大意，谓之粗读，只要求将课文读通，了解其大意，2、参照有关注释和有关资料，细嚼慢咽，谓之细读，可提出疑难，请求解决。3、在已然把握文章情感的基础上，有感情的朗读，品析美句美词，4、细赏其文理构思，享受美文，谓之美读(或范读)，通过这四步既发挥了学生的客观主动性，又在学生自己阅读的过程中培养自己解决问题的能力。

二、教给学生好的学习方法，注重学习习惯培养。

很多老师会在课件上给学生出示“学习方法”，名字多样“温馨提示”，如王晓林老师在执教《五柳先生》品读课文环节是这样设计的：结合课文内容说说五柳先生是一个怎样的人?括号中是这样提示的：(提示：如性格、爱好、生活状况、人生追求……)。让学生收获一种学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。个别老师很注重对学生语文学习习惯的培养，一直强调“不动笔墨不读书”，有利于培养学生集中精力的好习惯。

三、设置简单有效的课堂情境，创设自然和-谐的课堂氛围。

托尔斯泰说过：“成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生的兴趣。”兴趣是学习的推动力，是帮助学生获取知识的捷径。因此，很多老师在新课的导入中会有意地设疑，激疑或精心设计，或课前播放歌曲，或课前进行语言互动，去激发学生的兴趣，紧紧地吸引住学生，使学生很快地进入新课意境。

我对张士诚老师印象深刻，在他的课堂上，我发现他非常擅长并注重语言的运用，极其幽默。学生非常喜欢这种活泼的授课方式，整个课堂欢乐愉悦，让我们听课老师也深深陶醉其中、乐在其中，很轻松。

四、浮华已随风飘去去，课堂本色显朴实。

这次听课最大的感受就是，老师执教的观摩课都比较朴实，注重学生的学习效率，从而淡化了课件等的辅助作用。但有用的很有分寸。华丽惹眼的课件被几张简单的幻灯片或言简意赅的问题、扎实的读书练习所代替，真正还原了课堂本色。

五、进行了恰如其分的课堂评价，进行适时鼓励和评价。

课堂评价，是师生交流的一种有效方式，它不仅是某个环节的终结，更重要的是能调动学生参与学习的积极性，激发学生更强烈的求知欲望。而课堂及时评价是教师对学生在课堂上的学习态度、方法、过程、效果等方面，进行适时鼓励和评价。这次活动中，老师几乎运用了及时评价，并且在课堂上，充分运用自己的体态语言、一个手势、一个眼神、一个抚摸、一个微笑等对学生的表现给予评价。如陈万泰老师在读完《我用残损的手掌》这首诗歌时，有一名学生读的非常好，陈老师用语言激励，更重要的是，当他用手掌抚摸在孩子的肩膀上时，那股力量应是无比的莫大，我想，这个孩子一生会记住的!

六、具有扎实的教学基本功，调控课堂游刃有余。

教学基本功是所有教师都必须掌握的。它既不是某些教师的特权，也不是个别老师的天赋，他是教师成其为教师的基本资格。可以说，这次语文教学能手评比活动中，每一位老师的教学基本功都比较的深厚，例如王晓林老师，她具有一定的人文底蕴，课堂上通过讲授五柳先生，做到分析文本，又将先生的品格、嗜好誉为一棵大树的形象，首尾呼应，直观生动。

通过参加这次活动，让我感到受益匪浅，对此我也仔细的反思了一下自己的教学，认识到自己的专业基本功还应需加强，教学过程中，我的教学方法应须改进，尽可能的利用多种教学方式，为学生提供一个自然和-谐的学习氛围。实现学生的主体性，从而有效提高教学质量。

语文听课心得体会篇2

**语文听课心得体会篇六**

x市初中语文优质课比赛于5月11日至14日在三中举行。我非常荣幸地参加了13日的听课活动。在这一天的听课活动中，几位讲课老师的课给我留下了深刻的印象，使我感受颇多，受益匪浅。下面我就谈谈个人的一些心得体会。

一、多媒体教学的充分运用。多媒体教学形象直观，具体可感。在课堂中，恰当使用多媒体提高了教师的教学效果和学生的学习效率。如在开始时，插入一首抒情的乐曲，一幅美丽的水墨画或一组优美的图片，学生在轻松愉悦的氛围中进入课本，激发了学习兴趣;在讲授课文时，用多媒体展示一些字词、作者介绍、讨论的问题、相关资料、拓展延伸等，不仅增加课堂容量，也加深了对课文内容的理解和把握。

二、开放引导的课堂让人耳目一新。新课标中说到：学生的自读感悟是第一位的，教师的引导调控是第二位的。着眼于学生自主发展的阅读教学，既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法，同时，其激励的效果也是不言而喻的，北中初中部的王琼宇老师的课让人耳目一新。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，效果不错。

三、注重师生互动，倡导自主合作探究。教师以各种形式调动学生学习的积极主动性，真正把课堂还给学生。问题提出后，前后位互相讨论交流，师生互动，生生互动，在学习中交流，在交流中探讨，在探讨中共进，课堂气氛十分活跃。在这一过程中，学生的自学探究是基础，学生在综合性学习的过程中，有效地培养主动探究、团结合作、勇于创新的精神，培养综合运用知识、方法解决实际问题的能力。

四、教师的评价启迪了学生的思维，回归真实。在教学关键处给学生留足了空间，引发其创造的欲望。师生间形成了相互尊重、相互信赖的朋友关系。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。

**语文听课心得体会篇七**

第一段：引言（课程的重要性和个人的期望）

语文作为我们的母语，是人类交流和思维的基础。每周的语文听课对我来说是一种珍贵的机会，既可以提升自己的语文素养，又可以深入理解文化背后的深刻内涵。我希望通过每周的听课，能够提升自己的语言表达能力，丰富自己的文化知识，并且培养好的思辨能力。

第二段：课堂实际体验（老师和同学的互动）

在每周的语文听课中，我发现老师非常注重与学生的互动。她常常鼓励我们积极发言，纠正并指导我们的表达方式。老师还经常举一些有趣的例子来帮助我们理解复杂的语文知识。这种互动式的教学方式使我们的学习变得更加生动活泼，让我们更容易掌握知识。

此外，我还发现同学们之间的互动也十分重要。在课堂上，我们常常会利用小组讨论的形式来思考和解决问题。每个人都可以表达自己的观点，并与他人进行交流和讨论，这让我们的思维得到了更全面的开拓。同学们之间的相互启发和支持，为课堂增添了更多的乐趣。

第三段：知识的拓展和掌握（语文知识的深入理解）

在每周的语文听课中，我深刻感受到了语文知识的广博和深刻。老师不仅讲授常规的课本内容，还补充了许多额外的文学知识。通过学习文学作品和历史典故，我不仅了解了古代文化的魅力，还能够更好地理解现代文化的内涵。在这个过程中，我渐渐意识到语文是一个庞大而复杂的体系，而我只是其中的一小部分。因此，我更加珍视每一次的学习机会，希望能够尽量吸收更多的语文知识。

第四段：思维的培养和提升（培养好的思辨能力）

语文不仅仅是知识的堆砌，更是思维的培养。在每周的听课中，老师常常组织一些有实际意义的思维训练活动，让我们思考和解决各种问题。这不仅培养了我们的思维能力，还锻炼了我们的表达能力。通过这些思维训练，我逐渐学会了分析问题、理清思路，并能够用简单明了的语言表达出来。这些能力在我日常的学习和工作中起到了重要的推动作用。

第五段：总结和展望（回顾学到的知识和展望未来）

通过每周的语文听课，我不仅加深了对语文知识的理解，还培养了良好的思考和表达习惯。我认识到语文作为一门学科的重要性，并希望能够持续不断地学习和提升我的语文水平。我将继续努力，运用语文知识来丰富自己的人生经验，同时也希望能够在语文课上与老师和同学的互动中共同成长。

**语文听课心得体会篇八**

每一堂课都具有学习意义，每一个教师的精心展示不仅令学生陶醉痴迷，而且对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑也是醍醐灌顶，收获颇多。

下面我就谈谈我对此次活动的心得体会：

第一、吃透教材是最根本的。听完几位老师的高效课堂后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，都能抓住题眼，一步步的深入文本。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如邹江南老师的《圆明园的毁灭》时，通过课件的设计，精彩的品读，引发学生边读边想象，体会了圆明园的昔日辉煌。

第三、注重引导学生朗读。大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：刘老师和李老师的同课异构，老师在上《狼牙山五壮士》这课时，让学生深情并茂的体会句子感情升华。学习中还穿插着齐读、分组读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的精神，层次非常清晰。

第四、注重学习习惯的养成。很多老师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。例如邹老师就要求在正文学习前为每段标上序号，便于在学习课文时迅速找到所讲的内容。她还要求在读文章时对有生字或读不通的句子多读几遍，这样就能“读书百遍，其意自见”。老师在学生阅读的过程中及时的纠正文字的发音，潜移默化的教导学生字音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，做好批注，有利于培养学生集中精力的好习惯。

第五、亲切的评价语言。几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真棒、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

我今后努力方向：

1 、必须不断地学习。我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断地充电。扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。

2 、要转变教学观念，做新课程忠实的实践者。新课程的核心理念是“一切为了学生的发展”，所以，我们不能急功近利，要为学生的终生发展打下坚实的基础，我们要树立新的评价观，促进学生的全面发展。转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。

语文听课心得体会篇4

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn