# 最新二年级湘教版美术教案(模板12篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-08-09

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。二年级湘教版美术教案篇一1、掌...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**二年级湘教版美术教案篇一**

1、掌握包书皮的一般方法；

2、为自己的书皮设计美观适用的图案；

3、体验用美术手段美化生活的乐趣。

课前准备报纸、素描纸、水彩笔

1、提问：“如书本对我们来说有哪些意义？为什么要给书包上皮”。

2、编个“课本的遭遇”故事，讲一讲新课本在不同的同学手里会有什么样的不同遭遇，或编一个“穿新衣的课本”的故事，说一说，课本穿上“新衣”后的心情。

3、学习包书皮的方法（让学生自己读图学习）。请学生给大家做介绍。

4、引导学生合理选材，并说说为什么这样选。

5、设计上实用美观的图案，什么类别的课本穿上怎样的外衣最适合，这一问题来引导学生的设计与制作。

7、互相展示欣赏。提问：假如你是书本，现在穿上了新衣服，你是什么样的心情？

**二年级湘教版美术教案篇二**

第一课时教学目标：

1、深入认识国旗,了解国旗的含义,知道国旗是一个国家的象征。

2、懂得升国旗的基本礼仪，能在升国旗时自觉遵守升国旗时的行为规范。3、通过情境体验，激发学生对国旗的尊敬与热爱之情。教学重点：激发学生对国旗的尊敬与热爱之情。

教学难点：了解国旗的含义，知道国旗是一个国家的象征。教学准备：

1、师生共同收集有关国旗升起的地方(时刻)的图片。2、待涂色的国旗。

3、多媒体课件。有关音像材料。教学过程：

一、认识国旗，了解含义。

1、(出示一面国旗)这是什么?认识吗?都认识了，那么能用自己的话介绍一下国旗的样子吗，看谁介绍得最全面最具体?(课件随机放大国旗各部分。)

3、学生自由发言，教师及时补充讲解。(学生熟知的可略讲，学生不知道的可详讲并加以补充。)重点点明：五星红旗是红色的，红色象征革命，是用无数个英雄战士的鲜血和生命换来的，能不红吗?五星红旗红色由一颗大星和四颗小星组成。五颗星都是黄色的。大星代表中国共产党，小星代表全国人民。四颗小星的五个角都有一个尖正对着大星的中心点，这象征全国各族人民紧紧团结在共产党的周围。

4、你们知道第一面国旗是什么时候由谁升起的吗?

5、观看开国大典录象片段，请学生看后回答。小结：1949年10月1日，在中华人民共和国举行开国大典时，毛泽东主席在天安门城楼上，亲手按动电钮，升起了我国第一面五星红旗。从那一刻开始，五星红旗始终飘扬在祖国大地上。

6、关于国旗的知识你们还知道什么?还想知道什么?(例如国旗是谁设计的?教师不必过多讲解、介绍，可引导学生课外去收集有关信息。)

7、除了在学校你还在哪些地方看到过国旗升起?(小组交流收集的图片。)

9、教师小结：国旗是一个国家的象征。五星红旗是中华人民共和国的象征，它代表了我们的国家，爱祖国就要爱国旗，爱国旗就是爱祖国的表现。

10、让学生说说当看到五星红旗升起时，心情是怎样的?

12、教师小结：他们都热爱国旗热爱自己的祖国，为祖国取得的成就激动、自豪。

二、升国旗，遵守礼仪。

1、刚才我们看到了大人们在升国旗时都很尊敬国旗，那么你在升国旗时是怎么做呢?(让学生根据自己的经验自由发言。)

2、教师加以总结提出要求。

3、小评判(课本31页)他们做得对吗?哪些值得我们学习?

4、集体读读回音壁里的话。

5、行为规范训练(模拟升国旗仪式)逐个检查敬礼姿势，请标准的学生示范，

6、评选小标兵。

7、除了遵守升旗的礼仪我们还应该怎样来尊敬国旗、爱护国旗?(小组讨论，各想出一条做法。)

8、集体交流讨论的结果。

9、听尊敬国旗的小故事，说说听后的感受。

(设计意图：以多种对话形式展开教学，师生对话，生生对话，学生与教材对话，促使学生主动参与到学习中来。)

三、画国旗，表达热爱。

1、给国旗涂上颜色，比比谁涂得认真、漂亮。

2、知识竞赛，(以选择题的形式出现主要巩固对国旗的认识。)

3、课堂小结。

4、欣赏歌曲《红旗》结束教学。

课后作业：小调查，向父母、亲人了解他们看到国旗升起时的心情，做好记录，利用晨会交流。

第二课时

教学目标：

1、认识国徽，知道国徽的含义。知道国徽、国歌和国旗一样是一个国家的象征。

2、学会唱国歌，能在升国旗做到高唱国歌。

3、能尊敬爱护国旗、国徽。

教学重点：认识国徽，知道国徽的含义。

教学难点：知道国徽、国歌和国旗一样是一个国家的象征。

教学准备：1、课前收集关于国歌的小资料。

2、师生共同收集印有国徽的剪报。

教学过程：

一、高唱国歌，巩固礼仪。

1、上节课我们知道了升国旗时要遵守的礼仪，现在老师要检查一下，同学们做得怎样?

2、升国旗，纠正礼仪。

3、知道刚才升国旗时伴奏的曲子叫什么吗?(国歌)

4、你还知道哪些关于国歌的知识?(交流课前收集的资料。)

5、教师小结补充介绍国歌的原名词曲作者，背景等。

6、播放国歌，让学生认真倾听，边听边联想：听着国歌你仿佛看到了什么?

7、配合国歌播放一些战士浴血奋战的画面。

8、出示国歌歌词，让学生大胆提出疑问，教师穿插介绍国歌产生的背景。

9、读读歌词，练习唱国歌。

10、小结：国歌总是在升国旗的同时响起，她也是一个国家的象征。

二、认识国徽，了解国徽

1、出示放大的国徽，她的名字叫什么?

2.课件演示国徽的各部分，让学生看着画面说说国徽由哪几部分组成?

3、猜猜国徽的每个部分代表什么含义，教师根据学生的回答情况及时补充纠正。

4、提问：生活中你们还在哪些地方看到过国徽呢?(学生交流收集的图片资料。)

5、小结：天安门城楼上有国徽，人民大会堂有国徽，国务院、外交部有国徽，民警帽子上有国徽，人民币上有国徽。

6、讨论：你觉得这些都是怎样的地方?为什么这些地方都有国徽?

7、小结：国徽和国旗一样代表着国家，爱国徽同样是爱祖国的表现。

三、知识竞赛，巩固所学

2、以小组为单位，推荐代表抽签回答问题。答对的奖一面小国旗。

3、把你知道的关于国旗、国歌、国徽的知识写在纸上，再利用收集的图片资料小组合作进行编报比赛。

4、作品展示。

5、课堂总结：通过今天的学习，我们认识了国歌、国徽，知道了国徽、国歌和国旗一样是代表国家的。热爱祖国就要热爱国旗、国歌、国徽。

课后延伸：唱国歌比赛，比一比哪些小朋友唱得正确，响亮。

**二年级湘教版美术教案篇三**

1、能用简单、概括的语言表述自己感受到的生活中的美；

2、培养学生对生活中美的关注与热爱之情。

课前准备课前搜集的一些生活用品或物品图片

1、从自己的身边寻找一些比较好看的物品，带来向同学们介绍，和大家一起欣赏。

2、向学生提些思考问题：“到商店里买衣服，你会怎样去挑选，为什么？”，“在生活中看到美丽的景色，好看的物品你有怎样的感受？”

3、引导学生从观察造型和色彩两个方面来说出自己认为好看的物品是如何好看法，

（在课本中有一段欣赏评述小闹钟的文字，就是从造型和色彩两方面出发来描述小闹钟到底是怎样看着好看的）

通过本课的教学，应该让学生由点及面的感受到生活中的美是无处不在的，人们的生活离不开美。

**二年级湘教版美术教案篇四**

一、教学目标：

1、初步了解炎黄子孙的由来，知道我们都是炎黄子孙，并为自己是炎黄子孙而骄傲。

2、能用观察的方法了解炎黄子孙的身体特征，知道一些关于人种的知识。

3、知道香港、澳门、台湾同胞、海外侨胞也和我们一样是炎黄子孙。

4、了解华人中的杰出代表，能以他们为榜样，激励自己努力学习，不断进步。

二、教学准备：

1、课前组织学生收集有关资料：以自由组合的方式(老师事前了解组合情况，帮助一些能力较弱的学生，培养学生收集、整理资料的能力。)

2、资料内容为：“炎黄子孙”的由来的传说故事;有关黄帝、炎帝等的传说的故事;一些杰出华人的故事。

3、学生选择感兴趣的内容，利用各种途径进行收集，老师进行指导，并给于适当的帮助。

4、准备歌曲《龙的传人》、小镜子、课件

三、教学课时：2课时

四、教学过程：

第一课时

一、教学目标：

1、使学生了解炎黄子孙的由来，知道我们都是炎黄子孙，并为自己是炎黄子孙而骄傲。

2、能用观察的方法了解炎黄子孙的身体特征，知道一些关于人种的知识。

3、知道香港、澳门、台湾同胞、海外侨胞也和我们一样是炎黄子孙。

二、教学步骤：

1、看看自己，祖先留下的烙印

(1)听《龙的传人》，拿出小镜子，照照我自己：仔细观察自己身体的特征。看看自己的头发是什么颜色的?眼睛是什么颜色的?皮肤是什么颜色的?完成“我的观察记录”。

(2)再仔细观察其他小朋友，看看大家是不是都有同样的特征。

(3)交流观察记录。

(4)教师小结：是的。我们都是龙的传人，有着相同的血脉，黑眼睛、黑头发、黄皮肤，那是祖先给我们留下的烙印。龙的传人，都是炎黄子孙。

2、听听祖先的故事

(1)出示黄帝像,他是黄帝，就是我们的祖先。

请学生介绍“炎黄子孙”名称的由来。(教师提供有关图片资料)

(2)你们还知道哪些有关黄帝、炎帝的相关传说故事呢?

(3)教师小结：炎帝和黄帝，是中国上古传说中的两个帝王，是中华民族的始祖。他们勤劳、智慧。我们用“炎黄子孙”来代称我们中华民族。我们都是炎黄子孙。我们为我们是他们的后代而自豪。

3、他们和我们不一样

鼻子：

眼睛：

头发：

其它：

小结：全世界人口众多，但大致可分为三大种族：蒙古人种、尼格罗人种和欧罗巴人种，也就是根据肤色来分的黄色人种、白色人种和黑色人种，我们中国人是黄色人种。

教师小结：我们炎黄子孙有着共同的外表特征，这是由于我们的血缘是一脉相承的。我们的祖先早已把我们烙上了中国印了。

**二年级湘教版美术教案篇五**

1、欣赏范作师：在我们学习制作橡皮泥贴画前先来欣赏几幅贴画作品。出示范作，并结合课本的范作引导学生进行讨论、欣赏。让学生了解橡皮泥贴画的材料特点，从构图、用色、造型、内容让学生了解每幅画的特色。引导学生讨论、发言使学生在讨论观察中发现橡皮泥贴画的技法——压、割、戳等多种手法，以及如何使用色彩搭配，让橡皮泥贴画更丰富美丽。

2、教师示范制作并讲解贴画制作的步骤：教师边示范边讲解橡皮泥贴画《小帆船》，并归纳出贴画的步骤：（1）橡皮泥贴画的构图设计（以向日葵为例，指出构图要考虑到画面安排、作品大小。）（2）橡皮泥贴画的色彩搭配。（3）橡皮泥贴画的造型设计。

**二年级湘教版美术教案篇六**

再次观看有关孔雀的光盘，引导学生观察孔雀的外形特点、概括出身体各部分的形状、色彩，尤其是羽毛的特点。

欣赏范作及书上的图片，请小组在讨论的基础上总结出都有哪些方法可以来制作孔雀。每一组说一种，并说说都用了那些材料，如何将孔雀的形象巧妙地进行表现的。

总结：可以使用的方法有：绘画、剪纸拼贴、折纸、纸塑等等。可利用的材料有彩纸、吹塑纸、羽毛、金属纸等等。

其中较为复杂的是纸塑的方法，它将纸通过卷、折、刮、压、层层粘贴，塑造出立体或半立体多变的`效果。（教师简单示范这几种纸塑技法，并鼓励学生将这些技法运用到其它材料的改造上。）

**二年级湘教版美术教案篇七**

教学引言：家乡变化真大，城市的建设越来越漂亮，环境约来约舒适，经济也越发达了，老百姓的生活水平也提高了，就连我们的家、学校也有了很大的变化。

教学准备：老师搜集的一些资料图片，教学注意事项：

一、搜集材料，找准切入点，切入点要小。

二、密切联系孩子身边的生活，贴近生活。

三、从课题入手，设计板书，紧扣题材。

四、小组教研跳开课的本身进行创新。

五、活动为目标服务，为目标而设计。

教学过程：

一、课堂讨论

1、请学生交流一下自己的对家乡变化发现成果，再总结一下。待会派一名代表来说说结果。

2、出示：畅所欲言。点名，学生表格自由谈家乡的变化以及感受，教师加以点评和补充说明。

3、找家乡变化大的原因：

原来同学们发现了这么多家乡的变化和我们身边的变化。家乡变得这么美丽、繁荣，我们应该感谢谁呢？ 出示课件。引导学生发言。

小结：家乡人民的勤劳和智慧。（板书）

4、找家乡还存在不足的地方

6、出金点子

4人为一小组，讨论金点子。学生发言。

师：同学们想得方法真棒！爱护环境从我做起，这样我们的校园就会变得更干净更美丽，我们的家乡会更美丽繁荣。

二、展望家乡美好的明天

这节课上，我们了解了过去的家乡，也看到了现在的家乡，那你能设想一下将来的家乡是什么样子吗？ 学生大胆设想。

师：美丽的家乡需要每个家乡人的关心与爱护，我们的长辈们运用他们的勤劳与智慧把家乡建设得如此漂亮。同学们，家乡的将来就要交到你们手中了。我们只有努力学习，长大后才能把我们的浏阳建设得更加美丽、繁荣、富强！

三、课堂创作

学生为主导，画出自己的家乡的变化。

**二年级湘教版美术教案篇八**

由于二年级一班的二课特色是“折纸”，所以孩子们在用不同技法表现孔雀时，不约而同的想到了用自己最拿手的折纸的方法来制作。有一个小组的同学先是每人折了一只纸鹤，然后用不同的方法来把它“改造”成孔雀：有的把纸鹤的尾巴伸开，剪成很细的条，并用铅笔进行卷曲；有的在纸鹤的尾巴上粘上五颜六色的纸条甚至是羽毛；在纸鹤的头上贴上几撮毛；有的在纸鹤的身上画上美丽的羽毛……同一改造对象，竟然展现出了六种不同的形象。孩子们的创造力真是让我吃惊。经过近两年的培养，他们的发散思维能力已经很强了，下一步我要做的就是如何将这种能力有效的引导，使之高效的为孩子们更好的创造服务。

**二年级湘教版美术教案篇九**

教学目标：

1.使学生能掌握画图程序上菜单的功能及画图工具的使用。

2.指导学生运用画图程序上的绘画工具进行绘画、复制、粘贴和翻转。3.引导学生通过简单的创意和操作，感受电脑美术课的乐趣，从而激发学生学习电脑美术的兴趣和热情。教学重点：

1.使学生在掌握运用复制和粘贴的基础上进一步认识运用翻转的功能进行花边图案的设计与制作。

2.利用矩形、椭圆形、线形等工具进行花边图案的创作设计。教学难点：

1.学生在操作过程中能把握好画图工具的使用特点。2.粘贴过程中形象大小和色彩的改变。

3.学生自已能解决电脑操作过程中出现的故障问题。教学准备：

1.师检查电脑硬件设备，排除电脑故障。2.准备若干电脑美术的优秀作品。

3.教育学生要爱护电脑设备及各种教学设施。教学过程：

一、组织教学

组织学生有秩序地进入电脑室，并稳定好学生情绪准备上课。

二、引导阶段

1.师通过电脑屏幕引导学生巩固认识画图程序窗口。

3.复习排列与重复的知识内容。

4.请学生按程序打开电脑进入画图界面复习复制和粘贴的操作过程，从而调动学生学习热情与兴趣。

三、发展阶段 1.分析与讲解：

师通过电脑屏幕向学生进一步说明画图程序界面上的各种工具的用途并演示在使用过程中容易出现的问题。

2.欣赏与思考：

指导学生欣赏教材作品，学生根据图示中的制作步骤思考：单独纹样是采用工具箱中的什么工具制作出来的？一个单独纹样如何变成一条漂亮的花边图案，它采用什么方法制作出来的？（师通过演示使学生进一步巩固选取、复制、粘贴的制作要点）

师通过电脑屏幕向学生展示一幅花边图案，并提问：这组花边图案还有其它的排列方式吗？（导出翻转的功能）。师演示翻转的制作过程（复制—粘贴—翻转）。

请学生看书说说翻转后形成新的单独图案是如何继续制作花边图案的？（师通过演示进一步补充说明）

3.学生归纳步骤： 打开画图程序。（开始—程序—附件—画图）。打开工具箱的各种工具画出一个形象后上色，并打开编辑进行复制、粘贴、翻转、变化和排列。

4.布置作业：

让学生利用复制、粘贴、变化和翻转制作一副独特、有趣的花边图案。鼓励学生大胆、自由地创作和绘制。作业完成后可让学生互评、互欣赏。

四、收拾与整理

指导学生按正确的步骤关闭电脑，有秩序地走出教室保持教室环境整洁。

**二年级湘教版美术教案篇十**

一、组织教学：

二、教授新课：

1、导入：

看书中的作品图片，相互讨论：这些玩具为什么会转动？

2、新授：

师介绍风车及陀螺的制作方法及步骤。

作业要求：请用你喜爱的材料，通过想象与构思，设计并制作出一个会转动的小玩具，并用画、剪贴等方法进行简单的装饰。

三、学生作业，教师辅导：

四、小结：将自己做到的玩具进行实验，比比谁的玩具转得久，转得快，转得稳。

五、拓展：回家去寻找更多会转的玩具，请家长一起研究玩具会转的原因。

六、板书设计

会转的玩具

**二年级湘教版美术教案篇十一**

教师准备相关范图、儿童画等。

学生准备油画棒水彩笔等。

2、课堂教学

发展阶段：小组交流“我心中的老师”是什么样的？（学生谈自己心中的老师，鼓励学生大胆说己对老师的真实感受，以及对老师的期望）

画面交流：教师运用准备好的画面（2-3个不同性别，表情、动作的教师形象）以及3-4个画面背景，让学生来搭配以下“哪个老师的形象搭配哪种背景合适，为什么？”让学生说一说，是否发现背景不同可以反映教师的科目的区别，不同的表情能否表现人物的情绪、状态。

分析范画：分析课本中的范画，“老师，我喜欢这样的您，最害怕。”让学生谈谈那个同学为什么这样画，鼓励孩子画己心中的老师，写出给老师的心里话。

布置作业：教师归纳学生的评述，提出创作要求，学生完成创作后与同学进行交流。

3、课后拓展：引导学生用其他的表现方法进行创作。

**二年级湘教版美术教案篇十二**

1.了解猫的生活习性及相关知识。

2.大胆运用各种表现方式来描绘猫，发展学生的形象思维，培养学生的创造能力。

3.培养学生热爱小动物的美好思想感情。

教学重点、难点

重点：激发学生们的想象，表现千姿百态的猫。

难点：组织画面，表现自己独特的创意。

课前准备

（学生）猫的图片、颜料、色纸、剪刀、胶水等工具材料

（教师）各种猫的图片、示范作品、课件、色纸、剪刀、胶水等工具材料

1.辨声揭题。

（1）课件播放各种动物的叫声，让学生大胆猜，激发学生参与学习的兴趣。

（2）当学生听到猫的叫声“喵……喵……”而猜出猫时，教师随即揭题。

2.回忆交流。

（2）学生分小组交流后，选派代表汇报。

3.讨论分析。

分小组抽签讨论以下问题并汇报：

（1）猫主要由哪几部分组成？（课件播放猫的头部、躯干、四肢、尾巴等。）

（2）猫的头部由哪几部分组成？各有什么作用和特点？（课件随机播放猫头的特写镜头。）

（3）你见到过的猫的毛色是怎样的？（课件播放猫的`毛色图片。）

（4）猫的坐、卧、行、走等动作有什么变化规律？（课件播放相关画面。）

4.欣赏感悟。

（1）播放《猫和老鼠》等有趣的动画片片段或图片，体会猫的各种不同动态造型和夸张造型，进一步激起学生的表现欲望。

（2）展示潘天寿、黄胄等画家画猫的作品，欣赏体会生动的瞬间猫的神态。

（3）展示优秀学生作品，激活学生思维，鼓励创造性的表现。

5.练习体验。

（1）作业要求：选择自己喜欢的材料，创造性地表现猫。

（2）教师巡视辅导：从构图饱满、主题突出、情节生动、色彩鲜艳等方面予以指导。

6.交流评价。

（1）给自己的作品编小故事，小组间讲述交流。小组评出优秀作品，予以全班展示。

（2）课后鼓励学生模仿《猫和老鼠》自编连环画小故事。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn