# 最新小学教学工作计划表(实用14篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-07-26

*计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。小学教学工作计...*

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**小学教学工作计划表篇一**

以“以人为本，狠抓常规，规范发展，提高质量”为工作思路，牢固树立和全面落实科学发展观，重点抓好教师师德、学校德育、教学质量、特色四方面工作，使他们相辅相成，努力做到“教师发展，学生发展，学校发展”，致力于建设群众满意的优秀学校。

一、学校管理工作：

1、宗旨：加强师德建设、以人为本、依法治校、情理并重、激励发展。

2、思路：以人为本、全员参与、集思广益、众志成城。

3、调动教师工作的积极性，使教师优劳优得。不断激发教师的工作热情，要让优秀教师香起来，不求上进者慌起来，激发全体教职工的使命感、责任感、危机感。

4、学校领导班子从思想上高度重视学校管理工作，以精细化、制度化为切入点，不断加强日常管理，使各种管理行为规范。

二、学校教师队伍建设：

1、干部队伍建设

领导干部是学校的核心，是火车头。班子成员要增强履职尽责的责任感和使命感。一要加强理论学习，树立良好的威信，增强自己的人格魅力。二要发挥表率作用，时时处处起带头作用，树立起良好的风气。三要增强团结，发挥出团队作用，分工不分家，互相补台，每个班子成员时刻牢记管理即服务，为教师办实事、送温暖。四要讲奉献，以学校利益为重。五要加强工作的积极性和主动性，不等不靠，创造性地干好自己的工作。六要增强管理的科学性、时效性。七要增强法律意识，学法、用法、执法，依法管理学校。

2、教师队伍建设

一是加强教师队伍的政治管理、师德建设，开展师德系列活动。学高为师，德高为范。通过政治学习、校例会等形式加强师德学习，使教师团队有一种艰苦奋斗的创业精神、团结拼搏的协作精神、严谨求实的科研精神、不断进步的进取精神。二是加强业务理论学习，增强读书学习的自觉性和主动性，把提高教师素质作为校本研训的重要内容，还请大家记住：用力只能称职，用心才能优秀。在现在条件下，要想跟上学校发展的步伐，光用力已经不行，要研究科学的方法，寻找大面积提高教学质量的新途径，用知识武装自己，快速成长起来以适应新形势发展的需要。三是加强教育理论的学习，因为没有教育理论作基石，教师的专业发展是走不远;如果不学习就缺乏应有的教育理论素养，教师就没有审视教育现象所需要的分析工具，教师就不能从教育现象中捕捉到有价值的东西，只能从教育现象到教育现象，而不能站在理论的高度去分析、审视教育现象。

3、加强班主任培训工作。学校最少每月进行一次模范班主任培训工作，教导处要做好此项工作。

三、学校德育工作：

强化校风、校训建设：校风是一所学校师生在共同的目标和认识的基础上经过长期的努力而形成的一种行为风气，是衡量学校质量的一个重要标志。校风建设，要以少先队为笼头，以班主任为骨干，全体师生共同努力才能有新的突破。在校风建设中，德育工作是重头戏，要潜心研究德育工作的性质和规律，狠抓基础，讲究实效，突出针对性，不贪大求多，一点一滴，不急不躁的从学生的基本素质的培养训练抓起。把学校“学生一日常规”的内容渗透到德育工作中，摒弃高、大、空的德育说教，要研究学生的心理，了解学生的实际，从学生的认知水平出发，从小事抓起，培养学生做合格公民。少先队要科学、系统的安排德育活动和行为习惯养成教育，目标要清晰，要有连续性，可持续性。

四、质量是永恒的主题

全面落实课程计划，严格按课表上课，按教学进度、备课内容上课，不开无轨电车，提前候课，准时下课，每天按时处理学生的作业，不体罚和变相体罚学生。“以教学为中心，质量为核心，”。这是我们思考安排工作的出发点和落脚点，不可阻断偏颇，不能顾此失彼，教导处、教研组都要根据这一主导思想，追根溯源，考虑设计各自的工作，拿出几条具体的、切实可行的、行之有效的办法和措施，用科学的思维计划来保证这一主导思想的贯彻落实和它的坚定不移性。各学科在原来基础上，要有所提高，强化学生各科合格率。对于我们来说，教师质量决定着学校的声誉，决定着家长的信任度和社会的满意度。全体教师都要搞好团结，相互支持和理解，记住：“校荣我荣，校耻我耻”，注意以下几个问题：

1、教导处、教研组计划的制订和落实问题，计划要用心，落实要用力，列出工作计划表，有条不紊、实里求新、稳中求进。

2、要坚持“全面、全体、优质”，注意优秀学生的拔尖和差生的辅导，尽可能减少两极分化和偏科现象的发生。

3、教导处抓好教学常规的检查及教案、作业批改的检查，特别是课堂教学的检查。

五、校本研修工作

科研兴校，能通过教研活动解决我校的实际问题，使形式化的教研转变为有效的为教学服务的活动。

1、要求各组根据我校的实际情况认真制定教研计划，整个学期的计划要有紧密的联系性。

2、每一次教研要确保教师都有所收获，突出实效性。

3、学校领导必须定期或不定期参加教研活动。

六、安全教育警钟长鸣，做到防范于未然。

本学期要切实加强对学生进行安全知识、自护自救常识等教育，提高学生安全意识和自我保护能力。全校师生在积极开展安全宣传教育同时，要树立三种意识：一是安全第一意识，安全重于泰山，全校教职员工每时每刻都要注意学生人身和学校财产安全，做到“警钟长鸣、常抓不懈、不厌其烦、确保万无一失”;二是安全工作超前思维意识，坚持预防为主，对事故隐患早发现、早排除;三是安全无小事意识，对学生发生的每一件事要多过问、多关照，不能袖手旁观、若无其事、麻木不仁，特别是发生较为严重事故要及时汇报学校领导。

总之，新的一学年，九家庄小学处于继往开来的关键时期，在学校领导下，我们要秉承优秀传统，开拓、创新、笃学、求实，立足于可持续发展观和终身教育，不断探索新的教育模式，践行科学教育发展观，优化教学环境与资源配置，为社会培养更多的优质人才!

**小学教学工作计划表篇二**

1、能极大调动学生学课文的兴趣。

学生自己把课文编成剧本并且自己当演员，学生的兴趣自然来了：选哪一篇?怎样编?谁演什么角色合适?人物性格有何特点?等等一系列问题，学生都愿意主动思考、编排,并一遍遍地认真阅读课文，互相交流，另外，编演课本剧不知道戏剧常识不行，同学们课下主动学习并认真阅读那些剧本，然后自己揣摩人物、改编课文，学习过程变得主动、积极。

2、能培养学生学语基的兴趣。

编演过程，对学生语文知识的要求是多方面的。剧本不是课文，不再有大量的叙述性语言，除了有简单的舞台说明外，大部分是对话。对话语言要规范，就要求改写剧本时用词要准确、句子要完整;表演时语音要准确，对话就要与人物性格相符合。这些都需要学生有较扎实的听说读写能力。因此，为了演好某个角色，演员对其中的每一句话，甚至是一个眼神都是反复推敲、试演，在这个过程中，其语文基础知识自然也得到了训练和提高。

3、能激发学生进行创造性活动的兴趣。

编演课本剧同时又是一种创造性活动。改编是一种创造，表演更是一种创造。“一千个观众就有一千个哈姆雷特”，每个学生在阅读课文时都有自己独到的理解。改编后进入表演，他们又会根据实际，结合当代学生的一些特点不断调整、充实，进行再创造，从而使人物的动作、表情、对话等更具个性化，使得形象更为丰满。

4、能培养学生观察、分析生活的能力。

戏剧是一门文学，其生命力的源泉就是生活。编演课本剧就是用戏剧语言辅以动作等来推动情节发展，进而反映生活的。这就需要学生将戏中人物与自己的生活经验相结合，去把握其性格并注意对话语言的表达技巧。表演中的动作也是如此。

5、在潜移默化中培养了学生的美好情操。

原来上语文课，分析人物总是让学生想象、联想他是个什么样的人。编演课本剧后，学生亲身感受人物的生活、用心体验他说的每一句话，就更直接、更感性地理解了人物，不知不觉中被人物身上所具有的品质、精神所感染。

二、活动目标

1、让孩子都了解课本剧，学习编写和演绎剧本。

2、让孩子在表演的过程中感悟文本的内涵。

3、通过表演课本剧提高孩子的口头表达能力及表演能力。

4、培养孩子善于用感情、动作来表现故事内容。

5、培养孩子的自信心。

三、课本剧的选材

课文内容

一年级学生因为受到识字少，阅读量小，理解能力比较差的限制，所以在上学期只是学习了一个剧本。有了半年的学习基础，本学期打算把一年级上册中的部分课文和本册课文进行改编，引导学生排练短小的课本剧。

四、怎样编写课本剧

一)、安排好课本剧的结构

创作课本剧要吃透课文的主题思想和故事情节，根据课文故事情节，

1、 据人物的出场顺序，创造性地设计好人物的对白、动作、表情。(后两者可在“对白”的前面或后面用提示语注明。)

2、 剧本开头要写明剧中的人物(给剧中人物起好一个简洁的代名称)

3、 安排好场景(布景、道具的设计制作及其摆放位置)

4、 依据课文内容情节的发生顺序，创造性地让一个个人物出场表演。人物对白不要机械套用课文原话，要在不改变课文原意的前提下，创编更生动、幽默，更具有个性化的人物对白，剧本的尾声一定要达到创作的最高潮，以利于揭示升华表演主题，收到应有的体验教育效果。

5、 剧本的尾部要注明“该剧据第\*册小学《语文》同名课文改编”字样和创作组、导演组成员和扮演剧中人物的队员名单。

二)、明确编演步骤及要求

课本剧的编演，要有一定步骤，编演程序分为选、读、编、演(包括排练、演出)、评五个步骤，其中每步相应地有具体要求。

选 要选较生动的、学生感兴趣的记叙性课文，如《皇帝的新装》等。所选课文不一定要很长，长课文也不一定要全演，可选其中一个层次。无论长短，所选课文要求情节性要强，人物性格要鲜明。这一过程要让学生充分讨论后再决定，使学生充分参与，以调动其积极性。

读 要改编课文，就必须对课文有深入理解，这就需要引导学生多读，研读课文、推敲语言文字、体会人物情感，使其知背景、明主题、熟内容。只有清楚这些，才能更好地体会揣摩人物富有个性的语言，才能更好地塑造人物形象。因为人物的性格总是与特定的历史背景相联系，为表现主题服务的。此步骤可发动学生到图书馆、网上等查阅有关资料，教师也可多多提供，师生间、生与生间要互相沟通，多多交流。

编 做这一步，要让学生明白：1、改编课本时，人物对话和舞台说明可适当增删，还可做变动。但无论增删或变动，都既要适合于剧情发展及人物性格的需要、为主题服务，又要适合舞台演出。2、对课文里一些能突出人物性格的对话及有关动作要在剧本里体现，注意突出其作用。

演 包括排练和演出。排练时，要注意全体学生语文素质的提高，可分为多个小组，使学生人人都有参与活动的机会，各小组也可根据实际，对剧本稍作修改。演出时注意两点：1、舞台布置及道具应从简，不能人为造成演出的难度。

2、人物对话的表演是重点，应掌握好语调、语气、速度、节奏等，最大程度地为突出人物性格、推动情节发展服务。

著名教育家叶圣陶说：“学习的过程是个游戏的过程，有益的游戏能丰富想象，丰富的想象有助于培养创造性思维，具有创造性思维的学生是将来知识型人群社会非常重要的组成部分。”总之，小学生编演课本剧作为一种实践锻炼方式，对于学生语文素质的提高是大有裨益。

“课本剧表演”学期计划

选择了课本剧做为本班的特色，为的就是塑造出栩栩如生、个性鲜明的角色形象。不仅拓展了学生学习语文的空间，加深了对课文内容的理解，而且昭示出了我们师生共同的创造。

活动目标：

1、让班里孩子都了解课本剧的意义及特点。

2、让孩子在表演的过程中感悟文本的内涵。

3、通过表演课本剧提高孩子的口头表达能力及表演能力。

4、培养孩子善用感情、动作来表现故事内容。

5、培养孩子的自信心。

活动内容：

1、课本剧《狐假虎威》

2、课本剧《狼和小羊》

3、课本剧《狐狸和乌鸦》

实施方案：

我们班级这次主要低段语文教材中的一些课文中选取的情节生动、人物鲜明、对话语言形象，利于班里孩子表演。

一般课本剧主角最多两三个，我们采用公平竞争的方式。每个孩子都来学剧中人物的表情、动作、语言，最后选择优秀的演员。

利用一切有效时间让孩子参与，最后选择的优秀演员进行学期汇报表演。

成果展示：

1、每次编排课本剧的稿子。

2、每次课本剧编排过程中的照片。

3、每个课本剧编排完后学生写出体会。

4、每次编排结束后老师总结的稿子。

**小学教学工作计划表篇三**

1、杜绝任何安全责任事故的发生。

2、完善体制，落实责任，立足防范，加强演练。

3、强化安全知识教育，深化专项整治，实施长效管理。

4、构建管理、教育、防范、应急、监管五大系统，建立和完善长效安全工作机制，提升学校安全工作水平。

5、有效改善校园安全环境，确保校园平安、师生安全。

二、具体工作措施

(一)坚持预防为主，层层落实责任

1、学校安全工作坚持以人为本，树立安全工作“责任重于泰山”的思想观念;坚持统筹兼顾、协调发展，把安全工作纳入学校发展的总体要求，做到同步规划、同步实施、同步发展。

2、学校进一步强化责任意识，层层签订责任书，把安全责任落实到人。

3、学校建立“自我管理、自我约束、自我激励、自我提高”的整套运转机制和办法，坚持每月召开安全排查例会，定期分析校舍、交通、消防、治安、饮食、课间活动、冬春季传染病等方面可能会出现的问题，根据安全工作动态，确定不同阶段、不同季节的安全工作重点，发现苗头性的问题，及早进行教育和防范。

(二)完善制度建设，强化安全演练

4、严格执行学校安全自查月报告制度、学校安全隐患限期整改制度。建立重大意外伤害事故上报制度及重大意外伤害事故责任追究制度，针对拥挤踩踏、火灾、食物中毒、煤气中毒、地震等突发事件，进一步健全完善各类安全应急预案，努力构建安全管理、教育、防范、应急、监管为一体的安全工作网络。

5、每学期开展一次安全应急演练。演练前应充分做好教育、指导工作，精心设计演练线路，确保师生临危不乱。使广大师生深受教益，努力使安全演练活动规范化、制度化、经常化。

(三)注重宣传教育，加大培训力度

6、安全工作重在预防，重在宣传教育。教育要形式多样，突出重点，狠抓“三防”教育(防溺水、防交通事故和防火灾教育);特别注重开展道路交通安全教育，严防意外交通事故发生。精心组织开展“中小学安全教育日”、“5.25交通安全日”、“安全教育月”、“11.9消防日”等活动，让各种安全知识进校园、进班级，从而营造浓厚的安全工作氛围，让每一位师生受到教育，自觉形成良好的安全意识。

7、大力推进学校安全培训工作。组织学校兼职安全管理人员接受市教育局的安全教育和业务培训，努力提高管理人员的政治素质和业务水平。

(四)落实监管措施，加强重点管理

8、加强消防安全整治工作。认真抓好学校的疏散通道、安全出口的整治，严格按照《消防法》的规定，定期检查学校消防设施，加强对各种容易引起火灾的部位和易燃易爆物品的管理。

9、加强学校公共卫生安全管理工作。严防“三无”产品和不合格的食品进入校园。进一步加强饮用水源管理，从源头上确保学生饮用水安全。密切注意校园周边污染源，积极加强防范。切实保证无食物中毒事件发生和无传染病流行。

10、加强学校交通安全管理。教育学生不要乘坐农用三轮车和超载客运车等。学校租用车辆时必须与租用单位签订安全责任制，明确安全责任。

11、加强学校周边环境综合整治工作。切实排除学校及周边各种安全隐患，创设平安和谐的育人环境。

(五)加大资金投入，建立安全工作的长效机制

12、加大安全工作资金投入，配备门卫保安人员，建立完善门卫值班和登记制度，严防外来人员随意进入校区，有效预防针对学生伤害事件的发生，以保证学生生命和学校财产安全;逐步配置视频监视器，维护校园安全。

15、规范安全资料。结合自己实际，参照相关的规章制度，制定完善学校安全管理制度，并装订成册;要实时、准确地记载学校各项安全活动，完整系统地保存工作的所有资料。要及时将各项安全材料归类入档。档案材料要实行专人负责，专人保管。

16、坚持“四个一”工程，建立长效工作机制。即：一周一演讲，一月一自纠，一季一督查，一学期一交流。

三、主要工作安排

一月——三月份： 1、总结上一年度安全工作开展情况。

2、安排寒假期间学校安全工作。

3、开展新学期初安全自查，对学生进行安全教育。

4、组织签订安全目标责任书。

5、开展全国中小学生“安全教育日”主题教育活动。

6、规范各类应急预案，开展安全演练。

四月——六月份： 1、组织开展学校周边环境整治活动。

2、组织开展学校“安全教育月”活动。

3、起草防汛预案，进行汛期安全培训，排查治理学校周边、道路、围墙、校舍等安全隐患。

4、安排学校暑假安全工作。

七月——九月份： 1、开展新学期初安全工作自查。

2、迎接上级食品卫生专项检查。

3、开展消防、防震安全应急演练。

十月——十二月份：

1、做好“十一”黄金周师生的安全教育和防范工作。

2、开展学校安全联合大检查。3、对学校安全工作进行总结。4、制定下一年度学校安全工作计划。

**小学教学工作计划表篇四**

一、气氛激趣

创设轻松良好的课堂气氛可以有效激发学生的内在的情感，激发学生对学习的兴趣。在课堂上，采用巧妙的悬念，举一些贴切的事例，由易到难，让学生在老师的指导下学习，活跃了课堂气氛。

二、故事激趣

为了活跃课堂气氛，激发学生兴趣，营造教学情景，结合课文内容讲故事，通过生动有趣的故事阐明一个道理，让学生懂得无论做什么事情都要找准方向方向对头，条件越好成绩越大：方向错了，适得其反。

三、猜想激趣

在指导学生写字时，让学生根据老师编的字谜猜一猜，如(1)、小丁头上一顶帽(宁)。(2)、一只小羊\*在木头边(样)。(3)、大门里边是闹市(闹)。学生懂得一些编字谜的方法后，我就告诉学生可以根据字的构造自己编，根据自己的理解编字谜。通过学生自己动脑想，对生字的记忆加深了，这时学生学习的兴趣也很高。

四、竞赛激趣

针对学生年纪小，好胜心强的特点，在课堂上安排一些竞赛活动，如：读书比赛;朗读比赛;写字比赛;背诵比赛等等。“比一比，看谁做的又对又快”;有时是小组比赛;有时是男女生比赛，对比赛优胜者及时鼓励表扬，让同学来表扬表扬你的同学。这样学生学习的竞头更足了，学习的兴趣更浓。对于那些做得差的同学，首先肯定他们的优点和成绩，然后加以指正，指出他们不足的地方，表扬他们的胆识，然后让他们继续完成。让每个人都尝试到成功的快乐和喜悦。当学生的知识一点点增长的时候，自信心也一步步增强了。

五、用途激趣

学生对某门学科知识的学习兴趣和渴求，来源于知道它的用途。常给学生讲知识的重要性，如学好生字对我们以后的阅读都有非常大的帮助，从学习的实用性来说，如农民在田间地里农药的使用、施肥对庄稼的作用，在大街上日常街头的买卖生意人离不开它，到各地去旅游观光也需要知道它。所以学好知识无论什么时候都是很有用的，学生听了学习兴趣更浓了。

一、指导思想

以邓小平理论、三个代表重要思想等为指导，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，加强学校人文建设，培养人才。

二、 奋斗目标

1、 制定各项

规章制度

，强化规范化管理。

2 、全面提高教育教学质量，突出教育研究，要求每个教师上课有特色，教学基本功有提高。

3、 努力走特色学校之路。

三、具体措施

1、强化德育工作，开展各种教育活动。首先规范学校的一日常规，教师的一日常规，使每个教师爱岗敬业，按照规范要求自己，全心全意做好教学工作。其次，在学生中开展学守则，学规范活动，每个学生达到五爱的要求，利用周一的升旗仪式，以及清明节等重大节日对学生进行爱国主义教育，把爱国主义的热情落实到实际行动中。再次，在思想教育的同时，培养学生勤奋惜时，好学上进的良好学风，开展学习守则、规范的活动。

2、深化教学研究活动，通过教学质量。为确保教学质量的提高，必须科学组织教育教学活动，不随意增减或更改课程，每个教师做到，钻研教材，精讲精练，向课堂要效益，向课堂要质量，采用多种教学手段，提高授课效果。在教学过程中必须做到三突破：即一是研学生的学习心理活动和认识规律，启发调动学生学习的内在动力，在当堂吸收，当堂巩固上有突破。二是培养学生观察力，思维能力，分析解决问题能力上有突破，三是精讲精练，在指导学生改进学习方法上有突破。四为主即教师为主导，学生为主体，训练为主线，阅读为主干。四基本即明确基本要求，贯彻基本原则，掌握基本途径，落实基本训练。

3、强化考评，激励竞争。我校将进一步加大考评，考核力度，建立健全各项规章制度，实行奖惩兑现，做到有令必行，认真记载。

总之，本学期，我们必须加强自身建设，务实求真，团结奋进，为开创一个崭新的局面而不懈努力。

一、指导思想

本学期，我校将以党的十七精神为指导，坚持科学发展观，以强化队伍建设为抓手，以提升教育质量为中心，巩固扩大“队伍争一流，质量再攻坚，管理创特色，改革促发展”四项重点工作，全面深化教育教学改革，大面积提高教学质量，全面打造品牌学校，为全镇的经济建设和社会发展打下坚实的基础。

二、工作目标

1、高质量推进省、市课题按计划、有条不紊的研究，年内争取有相关论文在省、市、县报刊或各类论文评奖活动中获奖。

2、开展各类实用技术培训xx人次，培训转移劳动力600人，培养致富骨干300人，初职教育240人。应届初中毕业生实用技术参培率达95%。成人初中招生300人。

3、锤炼一支一心为民，廉洁从教的领导班子。

4、继续将“保先”教育推向深入，开展教育帮扶活动。

5、继续扎实开展“控流” 工作，巩固“无流生乡镇”的成果。

6、全面尝试年级部管理教育教学模式，积极探讨年级部管理的管理理论。

7、确保各年级各学科教学质量稳步上升，县各项教育教学竞赛活动名列前茅，力争明年的中考质量综合评估跃居县第九名。

8、 区域推进“古诗文诵读特色”、争创市“无流生乡镇”和“双高两基乡镇”。

9、积极实施新课程改革，全面落实新课标。要促进新课程理念从认识层面向操作行为层面转化。

10、提高教科研水平，加强对课题研究的管理，努力将学习化组织的建设研究向纵深推进，并确保阶段突破性成果。

三、具体措施

(一)强化后勤管理，不断提高服务质量

1、后勤服务是学校教育教学工作的基本保障和前提基础。后勤工作人员要进一步增强主人翁意识、服务意识、奉献意识，想教学所想，急教学所急，以主动服务、超前服务、优质服务为主导思想，明确职责、坚守岗位，高质量的完成各项工作。

2、严格按规定项目和标准收费，任何个人不得擅自向学生增设收费项目。加强经费管理，严明纪律，继续开展校务公开、民主理财活动，学校重大决策由教代会通过，充分利用党、工、团的廉政监督作用。健全完善财务管理制度，严格遵守财经纪律，如期如实完成各项报表。切实做好校产校具的管理工作，完善校产校具的管理制度，加强防范意识，确实做好安全工作。

3、优化育人环境，搞好校园绿化。

(二) 充分发挥工会组织的作用，实行民主治校。

学校要成立教职工代表大会，定期召开会议，进一步完善学校管理体制。让工会组织参政议政，民主治校，要采用多种形式，定期开展工会活动，丰富教师的文娱生活。

(三)建立健全档案制度，规范档案管理

建立健全教师业务、教学、校产校具、文书、会计等各类档案制度，规范档案收集与管理，每学期整理一次，每学年装订一次。充分发挥档案的作用。

(四)扎实开展德育工作，努力提高德育实效

1、要充分发挥校党支部在学校德育工作中的作用，全面落实《中学德育纲要》。狠抓“保先”教育的第二阶段工作，推动教育教学活动上台阶。

2、建立健全德育工作制度，成立领导小组。学校建立以校、党支部、政教处、教务处、共青团、班主任、政治教师组成的德育工作组织，利用校会、班会、政治课等时间，加强《守则》、《规范》教育，以《守则》、《规范》为准绳，狠抓落实，常抓不懈;以《班级管理细则》规范每个班级;以班主任为主，学科教师配合多元化、多角度加强班级管理，抓好学生道德行为规范的养成;以评选“文明班级”、“文明学生”为契机，从而努力营造“人人为班级争光”“人人争当文明学生”的良好氛围，促进良好校风、班风的形成。

3、创造条件，深入开展爱国主义教育。坚持升国旗制度，充分利用国旗下讲话，及邀请乡关心下一代委员会、校外辅导员为学生进行爱国主义教育、革命传统教育和人生观教育的专题报告，从小培养学生树立“学好科学，报孝祖国”的远大理想和信念。在教学中结合各学科特点渗透爱国主义教育内容，激发学生爱国热情。同时充分利用校园电影，及爱国主义教育电视节目，加强对学生爱校、爱乡、爱国教育，并根据我校的特点在重大节目、纪念日举行以集体主义、爱国主义教育为主的集体活动，丰富学生课余生活，锻炼学生的说、写能力。

4、加强校园治安工作，营造良好育人环境，成立学生护校队，在教师的带领下负责学校治安工作，同时加强对师生的普法宣传力度，不断增强全体师生的法律意识和法制观念。定期邀请乡镇领导及乡派出所领导来校作法制讲座，以具体的事件，生动的图片展等，加强对学生法制教育，使学生知法、懂法、守法。坚持开展创建安全学校活动，把校园治安综合治理同周边综合治理结合起来。创造良好育人环境。

**小学教学工作计划表篇五**

本课程参加学生为3至5年级学生，学生基础不同，因此不能采用固定的课本进行教学。

二、 课程内容

(一) 观看视频。

(二) 了解课本剧的特点。

(三) 编排以及演练课本剧。

三、 教学目标

(一) 知识目标

1、 由学生自编自演课本剧，较好的显示了课文的具体形象，是形象化的教育在语文教学中实施的手段，具有较强的艺术感染力，能够引起学生的情感共鸣，从中产生强烈的道德情绪的体验。

2、 要排和演出一部成功的课本剧，对学生深入理解、领会课文有很大的帮助。因为，要编好课本剧，就必须对课文进行认真的阅读和理解，吃透课文所表达的思想内容，掌握课文所描写的时代背景，弄清课文的艺术特色，去构思剧本的表演技巧;把握课文中的人物的性格特征，去研究剧本中人物形象怎样塑造。一篇课文经过这样反反复复的研读，进而创作出剧本，可以想象对课文的熟知和掌握的程度。另外，要演好课本剧，还必须要求学生说好普通话，把握住人物的语调和语气，把刻画人物性格的神态、心理、语言等手段运用起来，以塑造剧中人物形象，让学生在声情并梦的艺术氛围中，去体验情节的展开、高潮的形成、心态的表露、动作的协调、情感的渲泻，从而有效地消化课文内容，潜移默化地接受新知识。

3、 语文课的内容，上自天文，下自地理，自然科学、社会科学，无所不包，有歌颂祖国美丽山川风物的诗文，有赞颂英雄模范人物高尚情操的故事，有讴歌光辉历史事迹和风云人物的篇章。他们从不同角度体现出语言、艺术、自然、社会、心灵、行为、生活的美，他们包含深刻丰富的情感。作为一种综合的舞台艺术的表演，课本剧的演出，将这些富有形象性的义理，用表演的形式表现出来，把义理变成视觉形象、听觉感知，通过这些视觉形象、听觉感知的观照，就把所获得的知识转化为“艺术”，并从中获得新知识。同时，学生的情绪和多种感官得到调节，心理觉得舒畅，不厌倦，调剂了学生的精神生活，丰富了校园文化，促进其心理健康地发展。另外，课本剧的演出，还使学生从再现作品的生动、真实的画面中，体会人、事、情、理、境的内在联系及典型意义，受到美的陶冶，德的潜移默化，领略到感人的艺术境界，并在艺术美的熏陶下自我教育，培养起真、善、美的道德情感，使之形成高尚的品格。

(二)情感目标

1、 通过课本剧的表演，激发学生学习的内在需要，促进学生间的沟通，促进情感和态度的发展。

2、 在活动的过程中更多地关注周围的人和事，进一步了解现实世界，将参与活动的真接兴趣转化为学习、创造的动力。

3、 在活动中获得成功的体验，锻炼克服困难的意志，建立自信心。

(二) 技能目标

(三) 引导学生积极参与实践，将参与活动的真接兴趣转化为学习、创造的动力。

**小学教学工作计划表篇六**

为了促进师生公共同成长，学校制定了工作计划。下面是本站小编收集整理关于小学学校

教学工作计划

的资料，希望大家喜欢。

一、20xx年安全工作目标

1、杜绝任何安全责任事故的发生。

2、完善体制，落实责任，立足防范，加强演练。

3、强化安全知识教育，深化专项整治，实施长效管理。

4、构建管理、教育、防范、应急、监管五大系统，建立和完善长效安全工作机制，提升学校安全工作水平。

5、有效改善校园安全环境，确保校园平安、师生安全。

二、具体工作措施

(一)坚持预防为主，层层落实责任

1、学校安全工作坚持以人为本，树立安全工作“责任重于泰山”的思想观念;坚持统筹兼顾、协调发展，把安全工作纳入学校发展的总体要求，做到同步规划、同步实施、同步发展。

2、学校进一步强化责任意识，层层签订

责任书

，把安全责任落实到人。

3、学校建立“自我管理、自我约束、自我激励、自我提高”的整套运转机制和办法，坚持每月召开安全排查例会，定期分析校舍、交通、消防、治安、饮食、课间活动、冬春季传染病等方面可能会出现的问题，根据安全工作动态，确定不同阶段、不同季节的安全工作重点，发现苗头性的问题，及早进行教育和防范。

(二)完善制度建设，强化安全演练

4、严格执行学校安全自查月报告制度、学校安全隐患限期整改制度。建立重大意外伤害事故上报制度及重大意外伤害事故责任追究制度，针对拥挤踩踏、火灾、食物中毒、煤气中毒、地震等突发事件，进一步健全完善各类安全

应急预案

，努力构建安全管理、教育、防范、应急、监管为一体的安全工作网络。

5、每学期开展一次安全应急演练。演练前应充分做好教育、指导工作，精心设计演练线路，确保师生临危不乱。使广大师生深受教益，努力使安全演练活动规范化、制度化、经常化。

(三)注重宣传教育，加大培训力度

6、安全工作重在预防，重在宣传教育。教育要形式多样，突出重点，狠抓“三防”教育(防溺水、防交通事故和防火灾教育);特别注重开展道路交通安全教育，严防意外交通事故发生。精心组织开展“中小学安全教育日”、“5.25交通安全日”、“安全教育月”、“11.9消防日”等活动，让各种安全知识进校园、进班级，从而营造浓厚的安全工作氛围，让每一位师生受到教育，自觉形成良好的安全意识。

7、大力推进学校安全培训工作。组织学校兼职安全管理人员接受市教育局的安全教育和业务培训，努力提高管理人员的政治素质和业务水平。

(四)落实监管措施，加强重点管理

8、加强消防安全整治工作。认真抓好学校的疏散通道、安全出口的整治，严格按照《消防法》的规定，定期检查学校消防设施，加强对各种容易引起火灾的部位和易燃易爆物品的管理。

9、加强学校公共卫生安全管理工作。严防“三无”产品和不合格的食品进入校园。进一步加强饮用水源管理，从源头上确保学生饮用水安全。密切注意校园周边污染源，积极加强防范。切实保证无食物中毒事件发生和无传染病流行。

10、加强学校交通安全管理。教育学生不要乘坐农用三轮车和超载客运车等。学校租用车辆时必须与租用单位签订安全责任制，明确安全责任。

11、加强学校周边环境综合整治工作。切实排除学校及周边各种安全隐患，创设平安和谐的育人环境。

(五)加大资金投入，建立安全工作的长效机制

12、加大安全工作资金投入，配备门卫保安人员，建立完善门卫值班和登记制度，严防外来人员随意进入校区，有效预防针对学生伤害事件的发生，以保证学生生命和学校财产安全;逐步配置视频监视器，维护校园安全。

15、规范安全资料。结合自己实际，参照相关的

规章制度

，制定完善学校安全管理制度，并装订成册;要实时、准确地记载学校各项安全活动，完整系统地保存工作的所有资料。要及时将各项安全材料归类入档。档案材料要实行专人负责，专人保管。

16、坚持“四个一”工程，建立长效工作机制。即：一周一演讲，一月一自纠，一季一督查，一学期一交流。

三、主要工作安排

一月——三月份： 1、总结上一年度安全工作开展情况。

2、安排寒假期间学校安全工作。

3、开展新学期初安全自查，对学生进行安全教育。

4、组织签订安全目标责任书。

5、开展全国中小学生“安全教育日”主题教育活动。

6、规范各类应急预案，开展安全演练。

四月——六月份： 1、组织开展学校周边环境整治活动。

2、组织开展学校“安全教育月”活动。

3、起草防汛预案，进行汛期安全培训，排查治理学校周边、道路、围墙、校舍等安全隐患。

4、安排学校暑假安全工作。

七月——九月份： 1、开展新学期初安全工作自查。

2、迎接上级食品卫生专项检查。

3、开展消防、防震安全应急演练。

十月——十二月份：

1、做好“十一”黄金周师生的安全教育和防范工作。

2、开展学校安全联合大检查。3、对学校安全工作进行总结。4、制定下一年度学校安全工作计划。

一、指导思想:

以科学发展观为指导，以促进师生公共同成长为宗旨，充分调动一切有利于学校发展的积极因素，切实改进教学管理和校本研究，加强学校建设，努力塑造文化校园。不断提升学校发展源动力，全力强化素质，提高质量，争创老百姓满意的学校。

二、工作目标：

1、扎实推进24字课堂教学模式的实验。加强培训，进一步转变教师观念，构建符合本校实际的课堂教学模式。

2、注重德育实效性研究。

3、进一步深化新课程改革。

4、加快信息化建设。

5、树立“科研兴校”意识。

三、工作要点：

(一)在德育工作上求实效

1、明确德育工作重点

在抓好学生文明习惯的养成、诚实守信、法规法纪、弘扬和培养民族精神教育的基础上，要特别重视心理健康教育。加强校风、班风、教风、学风和校纪校规建设，努力创设良好的育人氛围。

2、加强班主任队伍建设。开展“树立一种责任意识，精度一本书，详写一篇

读书笔记

，精选一篇班主任个案，创建一个和谐班集体”的“五个一”责任教育活动。

3、丰富德育工作形式

(1)强化每一个教师都是德育工作者的意识，注意在各学科教学中渗透德育教育，做到教书与育人并举。

(2)抓好“班级量化考核”，加大日常检查的力度。

(3)开展好主题班队会，结合重大节日庆祝，开展主题教育。

(4)重视家庭、社会与学校教育的配合，办好家长学校。

(5)关注弱势群体，特别要重视单亲家庭、离异家庭、贫困家庭等特殊家庭孩子的教育和管理，建立学困生档案，做好学困生的转化工作。

(二)在队伍建设上求提高

1、把师德教育摆在教师队伍建设的首位，塑造教师的良好形象。

2、加强学习，提高认识，更新观念，转换角色。

3、注重学习培训，提高业务能力。 教师做到“六个一”：每学期上一堂公开课、结合实际读一本教育著作、写一篇读书感言、写一篇有质量专题小结、一篇优秀教育教学案例、一篇教育随笔。

4、加强对骨干教师培养，为他们的成长搭建平台。

(三)在机制建设上求创新

1、推行并完善教育教学工作奖励方案，奖励先进，鞭策全体。

2 、规范教学管理，提高教学质量。

(1) 开展“我的教学特色”教师论坛活动，介绍教师先进的教学思想和理念及做法，互相学习、借鉴、提高。

(2) 大力开展以24字课堂教学模式为中心的课改研究活动。

(3)强化校本教研备课与课堂教学的联系。注重课堂教学的沟通交流和个人反思。

(4)继续加强对学生的管理，千方百计把好质量关。

3 、抓好学校体艺工作，丰富校园文化生活。

(1) 不断推进阳光体育 工程的实施。

(2)继续抓好学生的校园集体舞和眼保健操。

**小学教学工作计划表篇七**

手工课程的开设是对课堂教学的补充和延伸，动手性强、操作性强，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。本学期开设的手工制作课程为一部分有特长爱好的学生提供一个展示个性才艺的机会和空间，培养学生良好的观察习惯和动手能力，发展他们的想象力和创造力，提高学生的生活能力及社会适应能力。同时让学生在活动中体验创作的乐趣。

本次安排的手工制作课是授课教师自行决定、自主开发的课程，开发主体是授课教师本身。因此，手工校本课程教学坚持遵循以下原则：

1、开放性：在资源方面，要充分利用一切可利用的资源，包括少年宫、家庭；在主体方面充分调动学生和家长参与的积极性，共同进行课程建设。

2、科学性：教学内容编排的难易程度符合学生的发展；作品的制作科学、有条理。

3、实践性 ：知识面宽，内容丰富 ，指导学生之前，手工课教师都要先体验制作；课堂上并指导学生一起参与实践制作。 4、综合性：尽量为学生提供多样化、综合性的内容，适应学生的各种兴趣及需要，逐步提高学生的综合素质。

1、注意积累相关校本课程资料，为校外教育积累经验。

2、充分收集、挖掘本地的各种资源，促进校本教材开发实验。

1、以小组合作的形式进行平面剪贴和立体手工制作

2、卡纸和生活中的废旧物品均可作为创作材料

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏优秀手工作品，开拓学生眼界。

教师：

20xx年9月1日

**小学教学工作计划表篇八**

以邓小平理论、三个代表重要思想等为指导，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，加强学校人文建设，培养人才。

二、奋斗目标

1、制定各项规章制度，强化规范化管理。

2、全面提高教育教学质量，突出教育研究，要求每个教师上课有特色，教学基本功有提高。

3、努力走特色学校之路。

三、具体措施

1、强化德育工作，开展各种教育活动。首先规范学校的一日常规，教师的一日常规，使每个教师爱岗敬业，按照规范要求自己，全心全意做好教学工作。其次，在学生中开展学守则，学规范活动，每个学生达到五爱的要求，利用周一的升旗仪式，以及清明节等重大节日对学生进行爱国主义教育，把爱国主义的热情落实到实际行动中。再次，在思想教育的同时，培养学生勤奋惜时，好学上进的良好学风，开展学习守则、规范的活动。

2、深化教学研究活动，通过教学质量。为确保教学质量的提高，必须科学组织教育教学活动，不随意增减或更改课程，每个教师做到，钻研教材，精讲精练，向课堂要效益，向课堂要质量，采用多种教学手段，提高授课效果。在教学过程中必须做到三突破：即一是研学生的学习心理活动和认识规律，启发调动学生学习的内在动力，在当堂吸收，当堂巩固上有突破。二是培养学生观察力，思维能力，分析解决问题能力上有突破，三是精讲精练，在指导学生改进学习方法上有突破。四为主即教师为主导，学生为主体，训练为主线，阅读为主干。四基本即明确基本要求，贯彻基本原则，掌握基本途径，落实基本训练。

3、强化考评，激励竞争。我校将进一步加大考评，考核力度，建立健全各项规章制度，实行奖惩兑现，做到有令必行，认真记载。

总之，本学期，我们必须加强自身建设，务实求真，团结奋进，为开创一个崭新的局面而不懈努力。

**小学教学工作计划表篇九**

一、指导思想:

以科学发展观为指导，以促进师生公共同成长为宗旨，充分调动一切有利于学校发展的积极因素，切实改进教学管理和校本研究，加强学校建设，努力塑造文化校园。不断提升学校发展源动力，全力强化素质，提高质量，争创老百姓满意的学校。

二、工作目标：

1、扎实推进24字课堂教学模式的实验。加强培训，进一步转变教师观念，构建符合本校实际的课堂教学模式。

2、注重德育实效性研究。

3、进一步深化新课程改革。

4、加快信息化建设。

5、树立“科研兴校”意识。

三、工作要点：

(一)在德育工作上求实效

1、明确德育工作重点

在抓好学生文明习惯的养成、诚实守信、法规法纪、弘扬和培养民族精神教育的基础上，要特别重视心理健康教育。加强校风、班风、教风、学风和校纪校规建设，努力创设良好的育人氛围。

2、加强班主任队伍建设。开展“树立一种责任意识，精度一本书，详写一篇读书笔记，精选一篇班主任个案，创建一个和谐班集体”的“五个一”责任教育活动。

3、丰富德育工作形式

(1)强化每一个教师都是德育工作者的意识，注意在各学科教学中渗透德育教育，做到教书与育人并举。

(2)抓好“班级量化考核”，加大日常检查的力度。

(3)开展好主题班队会，结合重大节日庆祝，开展主题教育。

(4)重视家庭、社会与学校教育的配合，办好家长学校。

(5)关注弱势群体，特别要重视单亲家庭、离异家庭、贫困家庭等特殊家庭孩子的教育和管理，建立学困生档案，做好学困生的转化工作。

(二)在队伍建设上求提高

1、把师德教育摆在教师队伍建设的首位，塑造教师的良好形象。

2、加强学习，提高认识，更新观念，转换角色。

3、注重学习培训，提高业务能力。 教师做到“六个一”：每学期上一堂公开课、结合实际读一本教育著作、写一篇读书感言、写一篇有质量专题小结、一篇优秀教育教学案例、一篇教育随笔。

4、加强对骨干教师培养，为他们的成长搭建平台。

(三)在机制建设上求创新

1、推行并完善教育教学工作奖励方案，奖励先进，鞭策全体。

2 、规范教学管理，提高教学质量。

(1) 开展“我的教学特色”教师论坛活动，介绍教师先进的教学思想和理念及做法，互相学习、借鉴、提高。

(2) 大力开展以24字课堂教学模式为中心的课改研究活动。

(3)强化校本教研备课与课堂教学的联系。注重课堂教学的沟通交流和个人反思。

(4)继续加强对学生的管理，千方百计把好质量关。

3 、抓好学校体艺工作，丰富校园文化生活。

(1) 不断推进阳光体育 工程的实施。

(2)继续抓好学生的校园集体舞和眼保健操。

**小学教学工作计划表篇十**

学前班数学教育的主要任务是教师通过组织幼儿开展丰富多彩的活动来扩展、整理其在生活中获得的有关数学方面的经验，掌握粗浅的数学知识，培养幼儿对数学的兴趣和初步的运用数学知识认识事物的能力，为入小学学习打好必要的基础。

一、教材分析

通过数学活动培养幼儿的认识能力，通过提供充分的条件，为幼儿设计多种活动，引导幼儿运用各种感官，观察和了解数与数的相互联系，从而让幼儿去发现问题、提出问题、达到解决问题的能力。学前班数学教育的主要有分类，排序和对应等数学基础知识，10以内数的意义，学习4以内的加减、有关的几何形体和事物的时间、空间关系的粗浅知识，以及简单的测量活动等。

二、学期目标

1.教幼儿学习1～10的数数、顺数、倒数。

2.正确的方法书写1～10的数字

3.教幼儿学习8以内的加减，正确迅速地掌握8以内的数的加减运算及组成。

4.幼儿学习分实物或图形，并区别物体的高矮、远近

5.教幼儿认识正方形、长方形、三角形、梯形、圆形、椭圆形，并能迅速地区分。

6.引导幼儿学习认自身为中心和客体为中心区别左右，会向左、向右移动。

下一页更多精彩“学前班教学工作计划”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学教学工作计划表篇十一**

随着新一学年来临，我们再次进入了紧张而又有秩序的工作与学习中来。班主任是一个班的指挥官，班主任工作的好坏直接影响着班级乃至学校的工作开展。做为一名班主任应该对学生“管如严父，爱如慈母，亲如朋友”。让每一位学生都得到尽可能的全面发展，也为了使新学期班级上能有新的气息，特制定以下计划：

一、班级简析

本班共计学生30名，其中男同学15人，女同学15人。据以前对这班了解，本班中有近五分之一的学生学习态度和学习习惯极差。这些人上课不认真听，下课作业不做。他们知道老师拿他们没什么办法，因此做作业老是拖延时间，并且大多是外地生，经过这段时间的了解，本班学生特别喜欢讲空话，自制能力差，尤其是几个男生文明行为方面做得很差，总是动不动跟别人吵嘴，打架。整个班级缺少凝聚力，集体主义意识淡薄。

二、工作重点

1、确定班集体的奋斗目标。班集体的共同奋斗目标是班集体的理想和前进的方向。因此，我争取做到每天在晨读时确定本班一天乃至一学期的总目标。每天与对学生对话的方式加强班集体的奋斗目标。

2、培养良好的班风。针对本班学生上课不专心听，作业不认真做，行为方面不端正等这几方面。确定“团结、勤奋、求实、创新”班风，让正确的舆论和优秀的班风去影响，制约每个学生的心理，规范每个学生的行为。

3、努力转化后进生。后进生是班级这幅美丽的画中暗淡的几笔。如何做好后进生转化工作是值得我们共同努力的。我把后进生的位子在不影响别的学生的情况下排成排，旁边坐着优秀生。让优秀生来监督他们的学习，同时也帮助后进生能更好的学习。接着我注重每一位后进生的作业反馈情况，每次作业和订正都面批面改，不让其掉一节课。然后在课堂中观注后进生的学习情况，他们一举手就让他们发言。培养后进生的自信心。同时加强后进生的心理变化，不让其。

4、班级管理细致化、民主化。有句话说：抓在细微处，落在实效中。班主任工作要细致入微，在细微的基础上，我动用班级中大部分同学。创设各种表现机会，充分调动全班每个同学的积极性。在班级内有班长，有纪律委员等这些班干部。也有负责包干区的区长，负责关灯的灯长，负责关窗的窗长等。动用尽可能的学生，让每一位学生参与到班级的管理中。

5、培养和健全一批团结的班干部。班干部是一个班级的重要组成部分，他们是班级核心。有了这个核心，才能带到全班同学去努力实现集体的奋斗目标。经常召开班干部工作会议。指导他们的工作方法，提高他们的工作能力。共同建设好班级。

6、做好与家长的交流与沟通工作，更好为学生的全面发展服务。

三、工作安排：

九月：

1、报名注册

2、打扫班级及公共场地卫生

3、了解学生暑期生活，书面小结

4、加强期初的行为规范教育

5、庆祝教师节

6、选拔人才，参加大队干部竞选

7、刊出班报、校报

8、开展安全教育月活动

9、推普周活动加强普通话教育

10、布置教室环境

十月：

1、庆祝国庆黑板报比赛

2、老人节慰问活动

3、建队节活动

4、班报刊出

5、街道小学生运动会

6、迎宁波市第二批小学生行为规范示范学校检查

十一月：

1、家长会

2、主题队会

3、班报刊出

十二月：

1、踢毽子比赛

2、计算过关

3、迎元旦校诗歌朗诵比赛

4、班报、校报刊出

一月：

1、复习，做好学生的思想工作

2、安排寒假生活

**小学教学工作计划表篇十二**

工作计划网发布2024年小学音乐教学工作计划表，更多2024年小学音乐教学工作计划表相关信息请访问工作计划网工作计划频道。

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针，使学生在德、智、体、美诸方面全面发展，音乐课是美育教育的一部分，要着重培养学生在歌唱和感受音乐的能力，通过音乐的艺术形象，培养学生的远大理想，陶冶情操，启迪情操，启迪智慧，促进孩子们身心健康的发展，促进社会主义精神文明建设，为选就一代社会主义新人发挥重要作用。

二、教学任务

1、学会课本上的全部歌曲，通过歌曲的演唱，使学生更加爱祖国、爱人民、爱劳动、爱学习、爱科学、爱科学、爱大自然、爱生活。

2、学会如下读谱知识：弱起小节、速度记号、跨小节的切分音。

3、认真完成课后的综合训练，通过练习逐渐提高学生的创作旋律、填写旋律的能力，并逐渐学会辨别三和弦的和谐是否。

4、上好欣赏课，通过欣赏，扩大学生的视野，以音乐的艺术形象有力的感染和鼓舞学生。在上好欣赏课的同时，认真介绍民族乐器的“吹管乐器”和“打击乐器”，提高学生的民族自尊心和自豪感，还要介绍世界音乐家莫扎特和冼星海的生平事迹，学习他们顽强拼搏的奋斗精神。

三、教学重点、难点分析

教学重点：以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。

教学难点：审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

四、学情分析：

1、二、三年级的歌曲都是单声部歌曲，唱二声部歌曲比较困难，两个声部分别唱效果都不错，而合在一起难协调统一。因此，要加强练习。

2、在唱歌、视唱和听音练习方面，大部分同学都有了一定的基础，但每班还有四五个音乐上的后进生五音不全，我们要多给这些同学一些关心和爱心，使他们尽快的喜欢起音乐来，让他们高兴起来，尽快脱掉“乐盲”的帽子。

3、在欣赏方面，大多数学生图个热闹，而对曲目的主旋律不熟悉或知之甚少，学生不知道音乐美在哪，就很难激发学生欣赏音乐的情绪，达不到预期的目的。因此，需要学生先熟悉旋律，再做欣赏。

五、工作措施

1、认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备学生、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2、认真上课，课堂使教师完成教学任务的主要阵地，提高课堂教学质量是完成教学任务的主要手段，课堂教学力求思路清晰，结构严谨，符合学生的认识规律，教学生动形象，激发学生的学习兴趣。

3、积极参加组里的教研活动，多听同行老师们的课，吸取他们的长处，不断提高自己的业务和教学能力。

4、积极大胆的使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

5、密切联系学生，经常征求学生对老师的意见，不断改进教法，提高教学效果，争取大面积的`丰收。

六、教材分析

唱歌：学习用正确的口形歌唱，咬字吐字清晰。学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲，感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法，逐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感受力。

**小学教学工作计划表篇十三**

(一)生理发育的特点

1、四年级学生一般为9~10岁，属于人体发育的童年时期，总的说，是身体发育处于相对平稳阶段，身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自9—10岁开始突增，女生均自8---9岁开始突增，女生均早于男生。四年级学生相对比较是属于身体发育最快的时期。

2、四年级学生安静时脉搏均值比三年级相对减少;女生血压指标10岁时增长迅速;肺活量均值男女生都有递增但差异不大，男生稍大于女生。

3、四年级学生身体素质指标均有提高，50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生，差异不明显;立位体前屈女生优于男生且差异明显;速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为四年级学生的敏感期，既关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。

4、四年级学生骨骼成分中胶质较多，钙质较少，可塑性比较大，富弹性，坚固性较差，不容易骨折，且容易弯曲变形、脱臼和损伤，因此，要特别注意身体姿势的培养和练习前的准备活动。

5、四年级学生肌肉中含水率较高，肌肉细长而且柔嫩，大肌肉群发育比小肌肉的发育要早因此，要多安排跑、跳、投等基本活动能力的练习，在注意发展大肌肉群的同时，也要注意小肌肉群的发展。

6、四年级学生的心脏容积和血管容积之比小于高年级，因此，不易进行过分剧烈或耐久性过大的练习活动。

7、四年级学生的第二信号系统活动逐渐占有主要地位，为抽象逻辑思维能力的发展提供了可能性，因此，要有意识地将体育教学的五大领域目标有机的结合起来进行教学。

(二)生心理发展的特点：

1、四年级学生感知觉的无意性和情绪性比较明显。身体练习时容易被新颖的内容所吸引，经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛，几乎那项体育活动都喜欢，感知动作的要领比较笼统，容易把相近的动作混淆起来，时间和空间感较差。

2、四年级学生注意力不够稳定，不易持久，有意注意虽有发展，但还很不完善。集中注意力的能力较好，交换练习的时间应控制在20分钟内。

3、四年级学生无意记忆还占相当优势，因此，讲解不宜过长，叙述动作要领和练习方法要提纲挈领。

4、四年级学生的情感容易外露，爱争论问题，容易激动，动不动就提出批评意见，但仍愿意依靠老师，希望老师来做主。

5、男女生之间开始出现界限，男女生之间容易保持一定的距离，站队时的间距都比低年级大了，不愿意站的很近。

6、自我评价意识开始形成，担心自己体育成绩不佳、担心自己在练习中影响集体。开始能分辨同学中体育能力的高低及学习态度的好坏。愿意听表扬，要求老师采取公平态度，老师批评不当，就不乐意，特别是女生.

二、体育课教学常规体育课教学应丛增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

(一)、教师方面：

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。

4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的.建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。

9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

(二)、学生方面：

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、在课堂上严格执行教师的各项要求，不经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。三、教学目的在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。”

〈1〉使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

〈2〉初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

〈3〉培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。体育课教学常规体育课教学应丛增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

6、目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

三、教学进度

周次计划进度

一引导课，体育常识，游戏是儿童的良师益友。

二1、队列队形;2、游戏：穿过小树林;

三1、基本体操;2、游戏：守卫红旗;

四1、基本体操;2、游戏：报数比赛

五1、基本体操;2、游戏：春种秋收;

六游戏课：1、穿城门;2、夹球接力;

七1、技巧：前滚翻起立接球;2、游戏：绑腿接力;

八1、技巧：不同开始姿势的前滚翻：2、复习前滚翻

九游戏课：1、端水平衡：2、障碍赛跑

十1、技巧：复习前后滚动;2、游戏：绕木棒接力

十二1、队列：报数;2、复习各种姿势的走1、韵律活动;2、队列：报数

十三1、技巧：前滚翻;2、游戏：跳垫子游戏

十四1、劳动模仿操;2、游戏：迎面接力

十六1、队列：走圆形;2、十字接力1、技巧：立卧撑;2、游戏：换物接力

十七1、队列;行进间走;2、复习韵律操;1、韵律操;2、游戏：单脚跳接力;

十九、

二十考核

**小学教学工作计划表篇十四**

一、教材分析

本册教材共安排了14课，其中有欣赏课2课，绘画课8课，工艺美术课4课。本册绘画课中安排了三课《学画中国画》，工艺课中安排了版画，由于实际情况和授课条件的关系，完成有一定困难，拟据实际情况选学。其它的和学生生活息息相关，可以完成。

二、学生情况分析： 学生学习任务比以前更重一些，时间不多。但是本年级学生对美术这门课有着相当浓厚的兴趣，愿意学。还有部分同学特别爱好，在这方面也有特长。针对这些优势和不足，只要扬长避短，适时点拨，点滴渗透，学生在美术方面的知识和技能都可以有一定的增长和提高。

三、重点难点：根据学生情况和地域的情况，我决定把本期重点放在工艺课上。本期工艺课中的《美化板报、墙报》与学生活动关系密切，有实用价值，所以把这一课及其相关内容作为重点。本学期教材安排的素描基础：物体的结构比例和透视基础。这两方面的内容共有四课，专业性很强，概念抽象，学生没有接触过，比较难于理解。这是本期学习的一个难点。

四、 教学模式

结合美术学科特点和学生实际情况，在本期的教学活动中，以多种方式进行教学，室内和室外教学相结合，知识讲解与实际操作技能相结合，想像与写实相结合，教师引导和学生自主学习相结合。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn