# 初中老师的心得和体会(优质8篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-25

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。初中老师的心...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**初中老师的心得和体会篇一**

作为初中助教老师，我有幸参与了许多教学活动并与学生们共同度过了一段难忘的时光。作为助教，我在教师的指导下，负责协助教学活动的组织与管理。我相信这份工作经验不仅让我更加了解了教育的重要性，也让我成长为一个细心、有耐心的教育者。

第二段：体会初中生活的挑战

初中阶段是学生们人生中一段重要的时光，他们正在经历身心的巨大变化，同时面临着学术上的挑战。在日常的教学中，我发现初中生往往面临着学科知识的复杂性以及学习方法的选择困惑。因此，作为助教，我努力帮助他们理解学科知识的重要性，并与他们分享一些学习方法和技巧，以帮助他们更好地适应学习环境。

第三段：与学生们建立密切关系的重要性

作为助教，与学生们建立起密切的关系是非常重要的。只有通过与他们的沟通和理解，我才能更好地了解他们的需求和困惑，并为他们提供恰当的帮助。我常常与他们在课后交流，了解他们的学习情况和问题，同时也鼓励他们参与课堂活动和互动讨论。通过与学生们的密切交流，我建立了他们对我的信任和尊重，这让我能够更好地帮助他们解决学习上的困难。

第四段：成为学生们的榜样

作为助教，我不仅是学生们的辅导者，更是他们的榜样。我相信作为一名教育工作者，我们需要以身作则，展示良好的学习态度和行为习惯。我尽力保持积极向上的心态，并充实自己的知识储备，以便更好地指导学生。通过我的示范，学生们更容易接受我的教育观念，并努力在他们自己的学习中践行。

第五段：回顾与总结

通过担任初中助教的工作，我收获了许多宝贵的经验和教训。我深刻体会到教育是一项艰巨而又充满挑战的工作。这段经历让我更加了解和关心学生们的成长，教会了我如何与他们建立关系，理解他们的需求，并成为他们的榜样。我相信这些经验将对我的未来教育生涯产生重要的影响。

总而言之，初中助教的工作不仅是为学生们提供学习支持和指导，更是一次宝贵的教育经验。通过与学生们建立密切关系，成为他们的榜样，我们可以更好地理解学生的需求，帮助他们克服困难并实现自己的潜力。对于我来说，这段经历对我个人和职业发展都具有深远的影响，我会继续努力在未来的教育工作中发挥积极的作用。

**初中老师的心得和体会篇二**

一、在思想上：加强学习，提高修养。

我积极参加各种学习培训，认真学习政治、业务。我深知，要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。为了适应新形式，我努力学习教育教学此文转自斐斐课件园理论和专业知识，在不断的学习中，自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都有了很大的提高。

二、在教育教学此文转自斐斐课件园上：敬业爱岗，严谨治教。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。所以在工作上我总是兢兢业业，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一位个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的好老师。

教学中，用爱心、耐心、恒心去对待每个学生，把学生当作朋友，走进学生的情感世界，去感受他们的喜怒哀乐。我知道爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。

在新课程改革环境下，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学此文转自斐斐课件园水平及教学理念。在校内，虚心学习、不断反思、及时改进，并在自己的教学中不断的实践、不断的总结、不断的提高。平时还注意向书本学习、向身边有经验的教师学习，提高自己的课堂教学水平。总之，在这一学期中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学此文转自斐斐课件园上都有了一定的提高。

三、在分管工作上：服从安排，为师垂范。

勤奋刻苦、吃苦耐劳的精神和较强的宗旨意识是决定一个人是否能够立于不败之地的源泉，是决定一个人工作能否成功的关键。因此，一个人要想成功或立足于不败之地，就要勤奋，有吃苦精神，有较强的能力和宗旨意识。所以在学校安排的一切工作和事情上，我总会尽己所能、全力以赴。

四、检查自我，改变自我。

在各位领导和教师的大力支持、帮助下，本学期，我在工作中虽然取得了一定的成绩，但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如：

1、理论知识不够，对有些教学活动的认识还上升不到理论的层面。

2、专业知识和课堂驾驭能力有待进一步提高，特别是新课改理念的落实上还需继续努力。

3、有时遇事不冷静，容易冲动;今后要注意说话方式，进一步完善自我。

4、有时候惰性太强、有些被动;今后要用一种积极地心态去对待工作和生活。

我还年轻，在教育的岗位上还需不懈的努力。我相信，在今后的努力探索和实践中，我会不断的成长，实现自己的教育理想。

本学期,我担任初一的英语教学工作.作为一直从事中学英语教学的我,虽了解到了一些教学教法,但在实际的教育教学中,我深深感觉到教中学英语之难之累,真是苦在其身,乐在其心!为使今后的教学工作取得更大进步,现对本学期的教学工作作一总结.

一,学习课标,明确教学目标.

为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求,树立起新的育人理念,我们英语组集体抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读,了解了目前英语课程改革的目的,掌握了目前英语改革的重点,明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标,理解了英语教学原则,学会了一些科学评价原则等,从而为后面的教学提供了充分的依据,奠定了的扎实的基础,保证了教学的顺利进行.

二,扎实备课,理清教学思路.

备课是课堂教学的重要环节,我在备课时做到了以下几点:

1,课前备课,做到有备而来.我认真阅读各种教科参书,既备教材,教法,又备学生.结合学生的实际和教材的内容,既要考虑知识的纵向联系,又要考虑新知的横向衔接;既要突出重点,又要突破难点;既要体现出完整的教学过程,又要注意好各环节的过渡自然.并制作了各种有趣的教具,如:单词卡片,实物(图片),头饰等教具为课堂教学做好服务.

2,课中备课,灵活安排简单易操作的游戏活动.我通过游戏引入新课教学时,为了不打消学生的积极性,我在实施教学的时候,总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动,将教学内容层层铺开,把枯燥乏味的课堂变为生动有趣快乐堡,让他们在快乐中学习,在玩中获得新知,通过反复的趣味操练(如:唱,演,玩,画,涂色,做手工等形式)来巩固所学新知.在活动中学生们都乐于参与,充分调动了学生们的情感态度和兴趣,学生的积极性得到了充分发挥,教学效果良好.

3,课后备课,总结教学经验.每上完一单元,我都及时对该单元作出总结和反思,写出教学后记,肯定本节课成功的地方,探讨该单元的不足之处,为以后的教学工作打下基础.

三,认真上课,体现以人为本.

《英语课程标准》提出让学生在教师的指导下,通过感知,体验,实践,参与和合作等方式,实现任务的目标,感受成功.这便要求,英语课的教学要以学生为主,培养他们学习英语的兴趣,提高他们对词汇,句型的听说认读和语言实际运用的能力.为此,我在实际的课堂教学中做了以下几点:

1,巧设导入,培养兴趣.每节的教学我首先通过做游戏,唱英语歌来激发学生的学习兴趣,让学生融洽在学习英语的氛围内.

2,图文结合,掌握新知.根据教材图文并茂的特点,充分运用单词卡片,实物教具,简笔画及肢体语言来启发学生,使学生带着明确的任务目标,并借助图片,动作,表情等手段掌握其义,让他们积极主动参与学习获取新知过程,培养他们学习英语的兴趣.在遇到难读的单词或句子时,我不厌其烦,耐心教导学生认读,力争让他们学了就懂,懂了会用,培养他们认读的能力.在学习新知的同时,还适时对他们进行思想教育.

3,游戏活动,巩固新知.在完成了每节课的新授任务后,抓住学生争强好胜的心理,通过师生互动,生生互动的游戏活动将教学内容层层铺开;为了尊重学生的个体差异,营造宽松的学习环境,以简单易操作的趣味性,多样化游戏为主来实施教学,让学生进行反复模仿,认读,玩演,视听,从而给他们提供充分的活动和交流机会,让学生在玩的过程中获得新知,提高他们语言的运用能力,培养他们的学习兴趣.

4,通过听录音,复习新知.我常在每节课结束的前5分钟,让学生听有关本节课教学内容的录音磁带.第一遍先认真听,第二遍边听边跟读.在学生能听读后并要求学生用相应的肢体语言或动作入情入境的来模仿,表演对话.在学生进行合作学习,表演时及时给予示范和指导,让学生充分体验到成功的喜悦,体会到学习英语的乐趣.这样既复习了本节课的知识要点,又提高了同学们的听说能力和读音的准确性,,从而让学生真正做到眼到,口到,心到,手到.

四,加强自学,不断积累知识.

由于本人在英语教学方面经验不足,自己的知识又有限,在教学的同时,时时虚心向资历深的教师请教,和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法,加强自身的业务学习,扩大视野;用心收集有助于英语课堂教学的各种游戏资料,时常听录音纠正自己的语音语调.

总之,一学期的教学工作自己付出了很多,收到的回报也不少:领导的信任,使我精力充沛;同事的帮助,使我干劲十足;学生的渴求,使我信心倍增.我会努力填补自己在教学中的不足,不断改进教学方法,在教学中设计一些学生喜爱的活动,游戏来辅助课堂教学,激活课堂.积极开发和有效利用课程资源,更好的为英语教学服务,力争在今后的英语教学工作中取得更好的成绩.我相信有耕耘总会有收获。

**初中老师的心得和体会篇三**

初中是每个人成长过程中非常重要的一部分。在初中，我第一次接触到了各科的专业老师们。这些老师们教给了我许多知识，也给我留下了深刻的印象。无论是他们的敬业精神，还是严格要求下的指导，都让我受益匪浅。在初中见到老师，是我人生中一次难忘的经历。

段落二：老师们的敬业精神令我受益良多

初中时期，老师们给我们传递知识的同时，也将他们的敬业精神传递给了我们。他们几乎无时无刻地为我们的学习付出着努力，尽心尽力地对待每个学生。在老师们的悉心指导下，我逐渐懂得了学习的重要性和规律，也养成了良好的学习习惯。他们严谨的工作态度和专注的教学内容，激发了我对知识的渴望和学习的热情。

段落三：老师们的严格要求培养了我的自律性

在初中见到老师，我深深感受到了他们对学生严格要求的态度。他们不仅关注我们的学术成绩，还注重培养我们的基本素质和自律性。他们要求我们按时完成作业，要求我们严守纪律和规矩。这些看似苛刻的要求在当时让我倍感压力，但现在回想起来，正是这种严格要求培养了我坚持、自律的品质，为我今后的成长奠定了良好的基础。

段落四：老师们的关怀和照顾让我感受到温暖

初中时期，我遇到过很多困惑和烦恼。而老师们不仅在学业上给予了我指导和支持，还经常关心我们的生活，给予我们精神上的鼓励。有一次，我生病在家，班主任专门带着中药来我家照顾我，并不断给我打气，让我心里感到暖暖的。这种关怀和照顾给了我很大的安慰和支持，让我有了勇往直前的信心。

段落五：教师是引导我实现目标的重要人物

初中见到的老师们是教导我学习知识的人，也是引导我走向成功的人。在他们的教导下，我懂得了努力付出的重要性，明白了目标的重要性。无论是挫折还是困难，他们总能给予我帮助和支持。初中的老师们教会了我如何设定目标，如何迈出每一步，使我逐渐成长为一个有追求的人。

总结：

初中见到的老师们给我留下了深刻的印象。他们的敬业精神、严格要求、关怀照顾和引导都是我成长过程中的宝贵财富。正是在初中阶段的学习和陪伴下，我不断锤炼自己，走向了更好的未来。我将永远怀念初中的老师们，并感激他们对我付出的关怀和教诲。

**初中老师的心得和体会篇四**

初中老师是教育事业中不可或缺的一部分，他们的工作不仅是教授知识，更是对学生的人生影响。在这个职业中，老师们既需要具备丰富的学科知识，也需要对学生有足够的了解，从而更好地帮助他们成长。在这篇文章中，我将分享我作为一名初中老师的心得和体会。

第二段：成为一名初中老师需要的准备工作

成为一名初中老师并不是一件轻松的事情，需要经过多方面的准备和培训。首先，我们需要具备丰富的学科知识和教学方法，掌握多种教学策略以适应不同学生的需求。其次，我们需要理解青少年的心理发展，了解他们的兴趣、需求和问题，以及如何与他们有效地交流和互动。最后，我们还需要大量的实践和磨练，积累经验和技能，不断完善自己，提高教学质量。

第三段：作为一名初中老师的实践体验

作为一名初中老师，我经历了很多挑战和困难，但同时也感受到了很多鼓舞和成就感。首先，我发现有一种“奉献”的精神是非常重要的，我们不能只顾自己的课堂，而应该关注每个学生的发展和进步，帮助他们解决遇到的问题。其次，我意识到与学生进行沟通和互动是非常重要的，有助于增强关系和理解，从而创造一个更好的学习环境。最后，我发现在教学中创意和创新是非常重要的，能够激发学生的兴趣和热情，提供更多积极的学习体验。

第四段：初中老师的职业使命和影响

初中老师的工作不仅仅是教授学科知识，更是在学生的成长道路上给予引导和支持。我们不仅要为学生提供知识和技能，还要帮助他们掌握生活技能和人生价值观，成为有思想、有情感、有创意、有品德的人。而这些影响不仅仅是短暂的，而是会持续终身。初中老师的工作对学生的职业选择、人生规划和心理健康等方面都会产生重要影响。

第五段：结论

作为一名初中老师，我深深感受到这份工作的重要性和被需要。它不仅是对学生的贡献，更是对社会的贡献。在这条职业道路上，我们需要不断学习和成长，努力提高自己的专业水准和服务质量，为下一代创造更好、更美好的未来。

**初中老师的心得和体会篇五**

这学期我参加了对新教师的新课程培训，通过这次培训，我对新课改有了一定的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。通过这次培训我有了一下几点认识。首先，新课程理念标准认为，课程不是教材，教学也不是简单的“知识灌输” 或是“知识移植”的过程。真正的教学过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境交互作用的过程，这种教学是一种学生主动参与的、尊重学生个性的、参与教学环境中的教学。要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，我认为可以从以下几个方面来考虑。一、 明确目标我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用的目的和增强学生的实践能力。

二、 改变英语教学方法 过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢?可以从以下四方面入手:

1、在教学中应把时间和空间多留给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。

提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

3、充分利用学生的差异

在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

4、创造性运用教材

究式学习。5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样能使学生动起来。

暑假，我有机会参加了初中英语新课程培训，使我受益非浅，对新课程改革也有一些心得体会。

教育改革是科学的，应该按照科学规律办事，否则要受到规律的惩罚。教学要体现课程改革的基本理念，在教学中充分考虑英语的学科特点，初中学生的心理特点，不同水平、不同爱好学生的学习需求，运用多种教学方法和手段，引导学生积极主动地学习，把握英语的基础知识和基本技能以及它们所体现的思想方法，发展应用意识和创新意识，对英语教学有较为全面的熟悉，提高英语素养，形成积极的情感态度，为未来发展进一步学习打好基础。

通过学习，我体会到认识到要上好英语课，我们教师非下苦工夫不可。为了适应英语新课程改革需要，尽快提高学生的英语水平，达到新课标的要求，我在新学期里应该努力做到以下几点：

一.反复学习新课程标准理念，深刻领会英语课程的要求

我要不折不扣地按照上级的要求，学习有关文件精神，准确把握新课程标准的理念、目标和内容，运用教育学和心理学理论，研究英语教学的规律，根据教学目标、学生的需要以及当地客观条件，积极地和有创造性地探索有效的教学方法，同时加强中外文化修养，拓宽知识面，掌握现代教育技术，并能在自己的继续学习和实际教学之中加以运用。

二、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围

学生只有对自己、对英语及其文化、对英语学习有积极的情感，才能保持英语学习的动力并取得成绩。消极的情感不仅会影响英语学习的效果，而且会影响学生的长远发展。因此，在英语教学中我应该自始至终关注学生的情感，努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围。为此英语教师要做到:

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性;

3、特别关注性格内向或学习有困难的学生，尽可能多地为他们创造语言实践的机会;

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相长。

三、尽量采用\"任务型\"的教学途径，培养学生综合语言运用能力

依据课程的总体目标并结合教学内容，尽量设计贴近学生实际的教学活动，要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容和方式要尽量真实，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。促使学生获取、处理和使用信息，用英语与他人交流，发展用英语解决实际问题的能力，同时，积极鼓励学生把活动延伸到课堂之外 的学习和生活之中。

通过这次初中英语新课程培训的学习，聆听同行们的报告，使我受益非浅,并要求自己在今后的教学中做到与学生共成长,不断追求新的自我。 我会不断充实自己并且及时总结和借鉴经验，使英语教学工作更上一层楼。

通过本次培训，感触很多。在我们的初中英语课堂中，课堂教学投入高、收效低、“出力不讨好”的尴尬现象也时常可见。因此，提高英语课堂教学的有效性就十分重要。

1、不断充实自己，扫除自己在英语知识方面的盲区，尤其要扎实课堂用语。教师除了要熟悉书本上的词汇、短语、句子外，还应结合生活实际，熟悉一些生活常用语，常用句子、短语，尤其是在课堂中要使用的句子，教师要达到熟练使用。比如说教室里的每个物件用英语怎么说，学生打报告应怎么说，教师应怎样回答等。俗话说：“打铁先要自身硬”，只有教师达到在课堂上能无所顾忌地使用英语的情况下，才能进一步去谈教师课堂教学水平的提高。就此，我建议培训同时，能组织一些英语专业水平高的教师在英语知识、常识方面给我们做好指导，尤其是在发音方法上重点指导，让我们能教给学生标准的英语。

有经验的老师都来说话，将他们的成功经验进行传递，交流不要仅限于口头，可以是文字，也可以是上网在论坛里。这样，成功经验多了，总有适合自己借鉴的经验。在不断的交流中，能够达到互相促进的作用。优化教学方法是提高教学方法的有效性的核心环节，这就要求教师在活动中，真正做到以教导学、以教促学。

3、合理使用直观教具，充分发挥教具作用，激发学生学习积极性，提高教学效率。提到直观教具，我们首先想到的将会是多媒体设备，但通过参加培训以及和老师们的交流，我觉得，多媒体设备的确有其先进的一面，但如何用好它，在什么时候用，是值得我们去研究的一个课题。老师们在培训中告诉我们，他们使用图片、简笔画、实物进行教学，同样取得了成功，由此可以说明，不管是什么教具只要用得合理，就会有它的效果，因而，在教学中，我们要深入地研究如何去用好各种直观教具。

但是就我校的实际，我也感觉到初中英语课堂教学面临着种种困难。英语这门课程是一门语言工具科，而汉语是我们的母语，平日里看到、听到、说的都是中文，用英语会话的习惯还没有养成。而且农村孩子比较胆小，羞于说英语。农村学校的学生胆小拘谨、不善言谈，又害怕会说错被老师批评，并且往往只是机械背诵一些条文，因而羞于说英语，也不太敢说英语。因此，学生听英语、说英语、练英语的机会很少，他们缺少一个学习英语的语言环境。

而有的家长则是虽然也能认识到学英语的重要性，但自己本身没有较高的文化水平，对英语也是一窍不通，也无法在家中为孩子创设一个良好的学习英语的环境。

总之，虽然困难重重，但本次培训对我来说的确是受益匪浅，从中不但开阔了我的知识视野，同时也吸取了不少新的教育方法和理论，但是在我心中还有一点遗憾，就是自己所学远远不能满足教学的需要，在此我衷心的希望在今后的教学中多开展一些类似的培训活动，多给我们一些学习的机会，以便使我们的英语教学再登新台阶。

**初中老师的心得和体会篇六**

老师是学生学习的指导者和引路人，每一次听完课，老师也会有自己的心得体会。在过去的一段时间里，我作为一名初中老师，深受这种体验的影响。在这篇文章中，我将分享我作为一名老师听完课的心得体会。

第二段：学生需求与教学内容的关系

每当我听完一堂课，我会回顾自己在教学中所关注的是哪些问题，以及这些问题是否与学生的需求紧密相连。我发现，学生的需求是指导教学的重要依据。老师需要时刻关注学生的情感需求、知识需求和能力需求，并通过调整教学内容与学生需求的匹配程度，使教学更具针对性和有效性。

第三段：学习方法与课堂设计的关联

学生的学习方法与课堂设计密不可分。在听完一堂课后，我反思自己在设计课堂时是否充分考虑到学生的学习方法，以及是否运用了多种教学方法和手段。学生们在课堂上有不同的学习习惯和方式，老师需要灵活运用多种方法，以满足学生的不同需求。

第四段：师生关系与教学效果的关系

师生关系对教学效果具有重要影响。在听完课之后，我思考自己与学生之间的师生关系是否良好，并如何通过改善师生关系来提高教学效果。我发现，与学生建立良好的互动关系、尊重学生的不同观点和充分关心学生的成长，是提高教学效果的关键。

第五段：自我反思与进一步的发展

听完课之后，老师需要进行自我反思，并找到自己的不足之处。通过反思，我认识到自己在教学中还需要进一步提高的地方，例如更加细致地解读学生的需求、深入了解学生的学习方法、进一步加强师生关系等。同时，我还意识到教学是一个不断迭代的过程，我需要持续学习和进步，以更好地满足学生的需求。

总结：

作为一名初中老师，每一次听完课都让我深刻思考了教与学的关系。学生需求对于教学内容的选择和设计至关重要，而学生的学习方法则需要与课堂设计相匹配。师生关系是影响教学效果的关键要素之一，良好的师生关系能够提高教学效果。通过自我反思和持续学习，我将不断进步，以更好地满足学生的需求，并成为一名更好的教师。

**初中老师的心得和体会篇七**

11月份参加了国培计划———美术教师远程培训，让我深切地认识到在全面推进素质教育的今天，作为一名教育工作第一线的美术教师，只有不断地吸收先进教学理念，掌握富有创新的教育教学方法，才能培养富有创新精神和实践能力的创新人才，才能跟上时代前进的步伐。

虽然是远程培训学习，自我感觉是受益颇多。根据美术教学中教学领域进行指导。

（一）、美术欣赏课的重要性

美术欣赏教学是对学生进行美育的重要课业形式，它和绘画及工艺教学组成完整的教学体系。从美术教学总的目标和任务出以发，欣赏教学在对学生进行审美教育的同时，还重视思想素质教育和文化素质教育，把他们引向健康，文明，积极向上发展的道路。小学美术课业在美术教学中占有的课时虽然最少，但教与学的矛盾却常常比较突出，因此也是美术教学中的难点所在。如何提高欣赏课的教学质量，值得我们美术教师去研究。

（二）、美术欣赏教学的要求

1、教师在教学欣赏课时要了解作品的时代背景。

2、欣赏中教师要注意地理知识的运用，地理知识的运用是调动十分有利美术欣赏课的教学。地理知识环境产生特定美术作品的因素，比如，南方雨水偏多，所以他们的作品以水墨出名，而北方干旱，他们的作品以油画为主。

3、语文知识的运用。

4、让学生在科学理念里接受知识。

（三）美术欣赏教学的方法

1、在欣赏教学中潜移默化地进行思想素质教育。在教学中应做到以德为先，在美术课的内容中可以加入中外积极健康的人文思想，从艺术品的欣赏中挖掘德育素材，将德育贯穿到整个教学活动中去，联系实际帮助学生树立健康的道德价值观。

2、在美术欣赏教学中进行文化素质教育。通过中国历代美术作品简介和欣赏，让学生基本了解我国历史上一些有代表性的美术作品的情况，使他们对祖国极其丰富的古代文化和艺术遗产有一个初步的认识，引导学生去理解、领会和感受艺术的美。

3、在欣赏教学中体现自主性。

4、在欣赏教学中培养创造性。

（一）小学水墨画教学现状

目前，水墨画的教学在技法上过于传统，过多依赖临摹，对教学内容的选择上也相对陈旧，但也有部分老师在选择内容上做出了大胆的尝试。如用水墨的方法画皮影、画脸谱、画戏剧人物等，取得了比较好的绘画效果。所以，对儿童水墨画分子间缩合教学的研究是很有价值的。

（二）小学水墨画的教学方法

1、跳出“传统”的方墙，在肆意涂鸦中探索笔墨技艺。2、改变“世俗”的眼光，给儿童水墨画以正确的评价。3、亲近“大师”的作品，以水墨与西洋大师对话。4、走进“想象”的空间，用童心创造一个奇妙世界。

（三）水墨画的技法

运用泼墨泼彩法、水冲洗法、水拓的方法、拼贴法、揉纸法、喷绘画法等。

（一）折纸的作用

折纸是深受儿童喜欢的一种手工活动，它通过折、剪、粘贴、描绘等手段，巧妙地把纸制成各种生动有趣的开形象：如人物、动物、服装、建筑、花卉等。它造型简洁夸张，富有情趣，是启迪儿童智慧的一项有意活动。儿童在折纸活动中不仅能获得成功和满足，而且能促进儿童观察力、想象力、创造力和自我学习能力的发展。

今年暑假我参加湖北省20xx年暑假农村中小学美术教师培训，教师培训中接受封闭式管理，吃、住、学全在培训学校，累计集中培训时间为七天，共分二个阶段学习。培训学习了艺术理论，美术课堂教学设计，新课程标准下的美术教学的分析，精彩15分钟的设计，美术教师的专业化成长，多媒体课件的制作与应用，基本技能训练等。既有理论学习与教育教学实践相结合、又有集中学习与分散研修相结合、还有理论学习与技能训练、课题研究相结合等方式，同时突出了我们学员主体地位，也突出课堂教学的效果。

通过为期七天的培训学习，自我感觉收获多多，小结如下：

1、提高了专业知识水平

深化了本学科基础知识，加强了对本学科基本知识和基本理论理解，掌握了本学科的一些发展动态，了解到本学科理论与技术的新发展，提高了自身更新教学内容和改进教学方法的能力，以及教育教学基本功和学科教学或教育实践能力。尤其是听了丁玉祥老师的有关自主合作探究式教学及学生能力的培养课，使我深深体会到新课程更加凸显自主合作探究，进一步认识到自主学习并不等于学生的自由学习，而是在教师的引导下选择有合作休息价值的内容，引导好学生的讨论，培养学生合作的本领，提高学生团队协作的能力。另外听了单锦浦老师有关初中试验能力的培养和实践课，使我深深地认识到在美术当中培养学生的观察能力、创新能力、技能发展的重要性。通过多位教师的经验的传授，使我在现在的教学中得到了很大的帮助。

2、教育观念得到更新

此次“千农教”的全体学员都来自教学第一线。通过集中理论学习，使我们逐步更新了教育教学观念，了解了先进的教育科学基本理论，现代教育观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方式，把素质教育贯穿到学科教学过程中。在培训中，我们一道从多角度、多层面对课堂上的各种困惑和行为进行理论的诠释和深刻的反思，使我们想到了一些从未想过的问题，发现了各自的差距与不足，对原有的教育观念产生了强烈的冲击。通过培训，使我印象最深的就是学会聆听学生的心声，尊重学生的需求。

3、提高了现代教育技术的运用水平

的合格教师，我认识到必须要与时俱进，不断学习不断自我更新，以提高自己的适应能力。

4、教育教学理论掌握得更为系统

这样的培训非常及时，平时忙于教学，很少有机会静下心来读书，来到这里一下子听了那么多课，看了那么多书，记了厚厚的笔记，回去还得慢慢消化。使我们对教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了。使我对一些教育观念的理解更加深刻；对教学理论的认识更加明晰；对开展教研活动的方式更加明确；对投身教育改革的激情更加充沛。

5、合作学习、共同成长

在十多天的学习过程中，全体学员合作学习、共同成长，成为一个亲密和谐的学习大家庭。学员之间、师生之间相互学习、取长补短，结下了深厚的友谊。培训结束，就是我们新的合作开始，以后一定要互通信息，保持联系，我们的心是永远连在一起的。都是在这样轻松、积极、合作、愉快的气氛中进行的，这样的良好氛围使我们的学习变得更加有趣和有效了。可以说，我们进行最多的活动就是看活动、评价、讨论，这是一个非常好的学习方式，他让我们将问题上升到理论层面，再让这些总结后的理论来指导我们的工作，帮助我们的成长。

总之，经过这次的学习，我的意志品质得到了一次很好的历练，使我在这短暂的学习中获得了一笔精神财富！不仅如此，培训学习所获得的更是一笔精神财富，我想，虽然我们要毕业了，但是我们仍然会孜孜不倦地学习，充满热情地工作，让这结束之时成为我又一崭新的开始。

最后让我校领导表示忠诚的感谢。感谢领导们给我这次学习机会！

**初中老师的心得和体会篇八**

对教材进行深入细致的钻研与分析，理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，什么是重点、难点才能上好课。学生也就学得轻松愉快。听了这几位优秀教师的课，使我深有感受他们对教材理解透彻，真正把学习的主动权还给学生，真正做到以学生为主体，以教师为主导，扎扎实实地上好每一堂数学课。

教师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和保证。有良好的素质才能紧紧地把孩子的注意力吸引到你的教学过程中来，调动学生们在学习过程中的积极性和主动性，让数学课不再让学生觉得枯燥乏味，更好地完成教学任务。

在教学中，教师不仅要让学生掌握新知，更重要的是要重视培养学生的能力。在教学新知时，都是让学生自己去观察、发现、探究新知的，并且互动形式多样，注重主体参与。

在这次外出学习中，我看到的是老师与学生真实的交流，每一位老师都放手让学生自主探究解决问题，教学中，遇到一些简单的问题，就让学生自己通过动口、动手、动脑去解决，为学生提供了自由发挥，处理问题的空间，并且老师不断鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每位学生都成为数学学习的主人。对于学生一时想不出来的问题，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的`引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。通过听课，让我学到了新的教学方法和新的教学理念。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。另外，印象较深的是老师们主张把一切还给学生，即主张：学生能自己探索发现的，教师不提醒;学生能通过思考描述出来的，教师不引导;学生能自己总结出规律的，教师不告知等等。课堂中允许学生出现错误，允许学生出现分歧，允许学生出现自己的预设中没有的问题，创设的情境真正为教学服务，课堂的原生态味儿十足，这也充分展现了深厚的教学功底，课堂上临时应变的能力很强。

短短的观摩学习已结束，但我会把优秀教师当作追赶的目标，不断提高自己的教学水平，努力缩短与优秀教师的差距。在以后的教学中，我将更加努力学习，取长补短。成长需要内驱，成长需要沉淀，成长需要活材，成长需要蜕变，成长需要追求至善。我会以此次观摩活动为契机，继续好好研究教材，思考教学，组织教学，增进自己的教学水平，给孩子们呈现一堂堂精彩的数学课，让孩子们在数学的世界里快乐的学习成长。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn