# 初中语文工作计划八年级 初中语文工作计划(精选12篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-07-25

*当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。初中语文工作计划八年级篇一以新课标理念为指导，以中考精...*

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**初中语文工作计划八年级篇一**

以新课标理念为指导，以中考精神为依据，进一步加强年级备课组集体备课的力度，充分发挥群体优势，不断探索有效的学习方法和策略，不断提高课堂教学效率，积极培养学生的创新意识和实践能力，全面提高学生的语文综合素养，提高学生应对中考的各方面的能力。

抓两头（文言文和作文），促中间（现代文阅读），让语文学科继续在中考中有新的突破。

1、重视教学常规工作：根据学校的统一布置，扎扎实实抓好每周一次的集体备课活动，每次活动，做到定时间、定地点、定内容、定中心发言人，教案既统一又各具个性。

2、在教学中体现语文味的教育理念：重视语言材料的积累，加强阅读和写作能力的训练，着眼于运用能力的提高。鼓励学生扩大阅读量并积极参加语文实践活动，不断提高语文素养。

3、充分利用现代教育技术：兴趣是最好的老师。调动学生的学习兴趣，发挥他们学习的主动性，教师要在教学手段、教学方法上多下工夫。利用学校的硬件设施，利用现代教育技术，为语文课堂输入新的血液，让语文的理念、网络的丰富资源为语文教学服务。

4、精心设计合理、科学的每周一练，努力寻求最佳途径提高周练质量。尤其是总复习期间，要选好复习资料，力求在短时间内让学生掌握好初中三年所学的知识，能胸有成竹地应对中考。

5、引导学生关注生活，关注生命，培养民族自豪感。

文言语段得分率低主要原因：

1、基本功差，积累少；

2、迁移能力不强；

3、不能联系上下文理解文意；

4、中心把握不住。

主要原因：

1、审题不清；

（1）学生不会把握题干中的关键词，

（2）学生不明白命题人的意图。

2、三种文体的知识点不清；

3、概括不全；

4、开放性试题说不清；

5、理解能力不强，对文章内容的理解缺乏整体性，把握不住文章的主旨。

主要原因：

1、偏题，扣题不紧；

2、选材不新颖；

3、语句不通顺。

（一）文言文阅读

1、按考试要求每天复习部分识记内容；对中考要求的篇目，进行一次全面的复习（四月中旬完成）和一次综合的复习（五月中旬完成）

2、每周做文言语段一到二篇。

（二）现代文阅读(第九周前)

根据《考试说明》上的要求，按文体进行专项训练，使学生分清三种文体，把握其知识点。

（三）作文（每周一次）

1、审题训练；用一节课指导审题，每周作文前帮助学生审清题意。

2、选材训练；收集好的范文，印发给学生，让学生多读。

3、每周写作文一篇；批改评讲后，要求订正错别字，修改病句

通过标准试卷，加强审题，了解命题人的意图，把握学业考新动向。

强化训练，控制答题时间。6月初到中考这段时间，重点对各方面的内容进行查漏补缺，强化重点难点题型，强化识记性内容，调整考生心态，精心准备考前辅导。

总之，重视对文本的`研读，引导学生到文中寻找答题的依据，让学生多读、多做、多思、多悟，来理解作者的写作意图以及命题人的出题意图。

**初中语文工作计划八年级篇二**

一、指导思想：

为了进一步推进素质教育，国家制定了新的课程方案。作为基础课程的语文学科教学如何按照新的课程标准进行教学是摆在每一位教师都应该慎重考虑的问题。根据教导处学期初的.工作整体部署，在教导处的指导下和结合我校学生的实际，尽快地适应新的教育教学模式。为此制定该科的教学工作计划。并根据我校七年级一学年以来的新课程改革的教学工作的经验教训，制定本学年度第一学期的工作计划。通过制定此计划以指导我的教学工作，期望能够取得良好的教学效果。

二、教学目标

1、知识能力目标：

通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增强学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯。

2、思想情感目标：努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之健康的发展并逐步形成健全的人格。

3、成绩目标：争取县中抽测前三名。

三、基本情况分析

(一)、学生情况分析：

通过初一一学年的教学，从整体来看，所任教班级的学生好的习惯(课堂听讲、记笔记、发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，语文优秀率存在一定差距，因此本学期在保持合格率、平均分总体较好的势头之下,还要大力抓好优秀率。

但是学生两极分化严重，而且“尾巴”较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解、运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对我们这样中学的绝大多数学生来说，确实困难。因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

(二)、教材分析：

第一单元：从不同侧面表达了作者对故乡的真挚情感，有期待，有向往，有赞美，也有惆怅。学习本单元课文，要注意感受作者的家乡情愫，学习运用朴素的语言表达真挚的感情。

第二单元：展示了美妙绝伦的说书艺术、内涵丰富的胡同文化、发展变化的城市园林、别具特色的异域风情……。学习本单元的课文，在领略人类文化的多姿多彩和博大精深的同时，还要了解作者的写作意图;体会侧面描写对表现人物的作用;通过分析文章各部分大意，把握文章中心。

第三单元：在这个单元的课文里，作者或抒发英雄情怀，或赞颂伟人功绩，或展示历史画卷，或感悟重大事件。学习本单元的课文，要认真体会作者的思想情感，并注意学习借景抒怀的写作方法。

第五单元：一些生命的真实记录：有的如大海，汹涌澎湃，蔚为壮观;有的似小溪，微波细流，别有韵致。观大河，使人壮怀激烈;看小溪，令人欢快活泼。这个单元的课文有小说、演讲辞、散文和诗歌，学习时，注意体会不同文体的特点。

第六单元：讽刺与幽默，它不仅能令人发笑，而且还蕴涵深刻的道理。它揭露丑恶，让“笑”更意味深长。他针砭时弊，更显批判锋芒。学习这个单元的课文会使你得到教益，受到启迪。学习本单元课文，要注意理解文章所反映的不同时代、不同国家的社会生活，要体会讽刺与幽默在文学作品中的作用，要了解作者使文章产生讽刺与幽默效果的写作方法。

四、教学措施

1)、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识,陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2)、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3)、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4)、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5)、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6)、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔、读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7)、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)、引导鼓励学生成立课外学习小组,培养合作精神,开展互助互帮,实行一帮一学习语文,帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9)、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理的能力。加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10)、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11)、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12)、课前一分钟演讲，包括自我介绍、新闻消息、小故事、成语解说等，锻炼表达能力。

13)、组织3-4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。

14)、组织采访和调查至少一次。

15)、要求写一篇小论文。

16)、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

17)、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

18)、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

**初中语文工作计划八年级篇三**

以推进中学语文素质教学为工作中心，以现代教学观念为实践指导，切实落实学校在各项工作的要求，加强现代化多媒体教育手段、教学模式的理论性和实践性研究探索，初中语文组工作计划。

以继续创建优秀教研组为动力，团结组员，总结经验，发挥优势，改进不足，集全组教师的工作力和创造力，努力使语文教研组焕发出新的生机与活力。

（一）加强教研组建设

1 、整体构建教研组，进一步规范教研组活动制度：每两周召开一次全组教师全体会议；提高教研活动的实效性，每次活动有主题、有针对性，通过一系列活动将全校语文教师凝结为一个整体，强化整体意识，发挥整体作用，实现智慧共享。

3 、加强教师教学基本功培训

（ 1 ）以备课组为单位提高教师基本功。

（ 2 ）带好青年教师，建立师徒对子：金丽——刘翠平、李萌带教

（ 3 ）教研组长组织骨干教师，配合教务处加强语文课堂教学的检查与督促。

（二）加强对本组教学科研课题的研究及管理

1 、鼓励全组教师做有追求、有激情、有理想、有阅读的习惯、有写作习惯的研究型、学者型教师。

（ 1 ）有位教育名家说：我常常想两个问题：第一，我能够做什么；第二，我怎样把我能够做的尽可能做好？所谓“有追求”，就意味着不断地给自己提出新的目标，让自己的每一个工作日都充满创造的乐趣。“有追求”还意味着不断拜师求学。

（ 2 ）语文教师应该是一个有激情的人。很难设想一个麻木不仁的人，能够给学生讲好《孔乙己》、《詹天佑与京张铁路》……激情缘起于童心。走进学生的心灵，学生的青春将延续我们的青春。

（ 3 ）《风中的\'芦苇在思索》中帕斯卡尔说：“人不过是自然界一只最脆弱的芦苇，但这是一只会思考的芦苇。人因思想而伟大。”教师首先是知识分子，语文教师更应该以知识分子为荣。而知识分子的特点是富有社会责任感，而且善于独立思考。

（ 4 ）教师应当读四类书：一是经典教育理论，二是教育报刊，三是人文读物和文学著作，四是写中学生或中学生写的书。有三个人的书应该成为我们老师们经常读的书：陶行知、苏霍姆林斯基和叶圣陶，工作计划范文《初中语文组工作计划》。

（ 5 ）教师应当与学生一起作文！不仅仅是示范，更是因此了解学生写作的甘苦，感受学生的写作心理，尊重学生！不一定写文学作品，最好写教育日记和教育手记。写作，就是让心灵的泉水自然而然地流淌，让思想的翅膀自由自在地飞翔。

2 、各备课组老师要积极支持和参与学校文学社刊的各项活动，并有意识地将此项工作同自身的教学工作有机地结合起来，让“教育随笔”“教学案例”真正成为推动语文教学研究的一股强大的力量和资源储备。

（ 1 ）本学期计划组织一次全校性的学生文学创作大赛，营造良好的校园文学氛围，发掘文学幼苗。并坚持每学期一届，形成传统。（每年的 5 月和 11 月）

（ 2 ）积极向社会报刊杂志及网络推荐学生的优秀作品，提高学生的阅读与写作兴趣做好每年的上海市中学生作文大赛及古诗文大赛的准备工作。

3 、积极参与我校的科研课题《网络教育与传统教育教学策略的优势互补的研究》

（ 2 ）完成《语文课堂教学的多元互动》课题的结题工作（ 5 月份）

（三）积极开展语文学科知识竞赛活动，改善萧条的语文学习氛围

1 、开展全校性文学创作大赛

2 、由各备课组设计组织，开展具有年级特点的语文知识与技能竞赛

3 、本学期期末，召开全校性的语文学习与竞赛表彰大会，鼓励语文学习优秀学生。

4 、利用学校网络资源开展周际性的活动如电影欣赏周、读书剪报活动周、演讲话剧活动周、古诗文欣赏周等等。

（四）积极申报区级研究公开课的机会，为我校教师提供学习与展示的舞台。（开课教师：校、区级骨干教师带头）

（ 1 ）做好期中、期末考试的命题及评卷工作

（ 2 ）鼓励全组教师充分挖掘自身的知识、能力专长，积极开设选修课程。

二、三月份：

1 、制订并交流个人教学工作计划，了解教研活动要求

2 、做好首期校刊、校报的投稿工作。

3 、组织教师学习《上海市中小学语文新课程标准》。

4 、各年级组织进行上海市作文竞赛的组织选稿工作，并于 1 月 20 日前上交于教研组长处。

四月份：

1 、组织教师常规互检工作。

2 、举行各年级语文基本能力竞赛活动。

3 、组织学生校刊的投稿工作。

4 、组织进行教师期中分析性检测，并出好各年级须上交区里的期中测试卷，并争取评到优秀。

五月份：

1 、抓好初三年级的毕业考工作，

2 、组织教师听课、评课。

3 、青年教师上研究课。

4 、对学生的阅读与写作进行调研。继续举行各年级语文基本能力竞赛活动。

六、七月份：

1 、抓好初三年级的升学考工作。

2 、撰写论文及案例并选送优秀文章参加区级刊物的评选。

3 、学习《优秀教育教学案例评析》。

4 、做好期末工作，并撰写语文教研组总结。

5 、组织期终考试，做好学期结束工作。

**初中语文工作计划八年级篇四**

（2024—2024年学年度第二学期

苏志德）

一、指导思想：

以推进中学语文素质教学为工作中心，以现代教学观念为实践指导，切实落实学校在各项工作的要求，加强现代化多媒体教育手段、教学模式的理论性和实践性研究探索。

以继续创建优秀教研组为动力，团结组员，总结经验，发挥优势，改进不足，集全组教师的工作力和创造力，努力使语文教研组焕发出新的生机与活力。

二、重点工作：

（一）加强教研组建设

1、整体构建教研组，进一步规范教研组活动制度：每两周召开一次全组教师全体会议；提高教研活动的实效性，每次活动有主题、有针对性，通过一系列活动将全校语文教师凝结为一个整体，强化整体意识，发挥整体作用，实现智慧共享。

（1）以备课组为单位提高教师基本功。

（2）带好青年教师，建立师徒对子。

（3）教研组长组织骨干教师，配合教务处加强语文课堂教学的检查与督促。

（二）加强对本组教学科研课题的研究及管理

1、鼓励全组教师做有追求、有激情、有理想、有阅读的习惯、有写作习惯的研究型、学者型教师。

（1）有位教育名家说：我常常想两个问题：第一，我能够做什么；第二，我怎样把我能够做的尽可能做好？所谓“有追求”，就意味着不断地给自己提出新的目标，让自己的每一个工作日都充满创造的乐趣。“有追求”还意味着不断拜师求学。

（2）语文教师应该是一个有激情的人。很难设想一个麻木不仁的人，能够给学生讲好《孔乙己》、《詹天佑与京张铁路》……激情缘起于童心。走进学生的心灵，学生的青春将延续我们的青春。

（3）《风中的芦苇在思索》中帕斯卡尔说：“人不过是自然界一只最脆弱的芦苇，但这是一只会思考的芦苇。人因思想而伟大。”教师首先是知识分子，语文教师更应该以知识分子为荣。而知识分子的特点是富有社会责任感，而且善于独立思考。

（4）教师应当读四类书：一是经典教育理论，二是教育报刊，三是人文读物和文学著作，四是写中学生或中学生写的书。有三个人的书应该成为我们老师们经常读的书：陶行知、苏霍姆林斯基和叶圣陶。

（5）教师应当与学生一起作文！不仅仅是示范，更是因此了解学生写作的甘苦，感受学生的写作心理，尊重学生！不一定写文学作品，最好写教育日记和教育手记。写作，就是让心灵的泉水自然而然地流淌，让思想的翅膀自由自在地飞翔。2、各备课组老师要积极支持和参与学校文学社刊的各项活动，并有意识地将此项工作同自身的教学工作有机地结合起来，让“教育随笔”“教学案例”真正成为推动语文教学研究的一股强大的力量和资源储备。

（1）本学期计划组织一次全校性的学生文学创作大赛，营造良好的校园文学氛围，发掘文学幼苗。并坚持每学期一届，形成传统。

（2）积极向社会报刊杂志及网络推荐学生的优秀作品，提高学生的阅读与写作兴趣做好每年的上海市中学生作文大赛及古诗文大赛的准备工作。

3、积极参与我校的科研课题《网络教育与传统教育教学策略的优势互补的研究》

（1）我组要探讨和实践的是如何在语文教学中利用网络优势进行资料的搜集和筛选、网络作文的思考、如何利用校园网络的交互功能等实践与思考。（2）完成《语文课堂教学的多元互动》课题的结题工作。

（三）、积极开展语文学科知识竞赛活动，改善萧条的语文学习氛围 。1、开展全校性文学创作大赛。

2、由各备课组设计组织，开展具有年级特点的语文知识与技能竞赛 。

3、利用学校网络资源开展周际性的活动如电影欣赏周、读书剪报活动周、演讲话剧活动周、古诗文欣赏周等等。

（四）积极申报区级研究公开课的机会，为我校教师提供学习与展示的舞台。（开课教师：校、区级骨干教师带头）

三、其它工作

（1）做好期中、期末考试的命题及评卷工作

（2）鼓励全组教师充分挖掘自身的知识、能力专长，积极开设选修课程。

四、主要工作安排

二、三月份：

1、制订并交流个人教学工作计划，了解教研活动要求

2、做好师生的投稿工作。

3、组织教师学习《初中语文新课程标准》。

四月份：

1、组织教师常规互检工作。

2、举行各年级语文基本能力竞赛活动。

五月份：

1、抓好初三年级的毕业考工作，2、组织教师听课、评课。

3、青年教师上研究课。

六、七月份：

1、抓好初三年级的升学考工作。

2、做好期末工作，并撰写语文教研组总结。

3、组织期终考试，做好学期结束工作。

**初中语文工作计划八年级篇五**

本学期我们语文教研组将全面贯彻落实学校教育教学，根据学校的教学工作思路和要求，以二期课改理念为指导，“传承育才教改传统，提高语文教学质量”为核心，将工作重点放在教研组校本研究和备课组建设上，以提高课堂效率为目标，进行针对性的教学研讨活动，进而提高学校语文教学的实效性。

（一）加强学习，提升教师的理念和教学艺术，促进学科建设

1、重视学习，提高理念

为进一步转变我校语文教师的教育观念，让教师的教育理念提升到一个新的层面，本学期，我们将重视和加强教师的理论和业务学习，采用集体与自学相结合的办法，让先进的教育思想牢牢扎根于每位教师的心中，从而更有的放矢地指导自己的教学实践，更好地为教育教学服务。为此，教研组将要充分利用教研时间加强对《语文课程标准》、语文教学、命题研究等方面的理论学习，采用教研组和备课组交叉的途径、方式进行学习。

2、加强教学研究，探索“个性化”及“美妙精深”语文课堂教学

根据育才的教学传统，在素质教育不断向深处推进的新形势下，教学中传承育才教改传统，并赋予它新的时代特色是我们每一个育才人责无旁贷的重任。为此，全组教师在语文课堂中努力实践，为使我校语文组的课堂教学更有针对性和有效性，本学期在学科教学上将结合组内的课题研究内容，加强教学研究，探索“个性化”及“美妙精深”语文课堂教学，真正把课堂学习的主动权还给学生，使学生综合素质得到全面提高。

3、加强命题研究，提高教师命题能力

为了提高教师的专业素养，本学期将以命题研究作为教研组研修的一个主题，安排系列研修活动，旨在提高教师的命题能力，进而更好地促进教学质量的全面提升。

（二）抓好备课组建设，落实好教学常规。

1、落实教学常规，每周认真开展备课组活动。在备课组活动之前，要求组内每位老师仔细研读每篇课文，备好每一课，写好每一篇备课笔记，布置好每一次作业。备课组活动时，由负责的老师中心发言，围绕课文的重点难点在备课组活动时进行深入广泛地讨论，各抒己见，群策群力，结合教学目标及本年级每个班级的学生情况来对教材内容进行选择、加工和重新组合，设计好自己的教学步骤。

2、以命题研究为切入口，备课组根据教研组相关主题研修的要求，结合平时的作业设计、复习卷、月考、考试的命题工作，进行备课组的专题研讨活动，能力提升教师的命题能力。

3、加强教学质量的反馈、监控。教研组定期检查教师教案、作业布置和批改情况，加强随堂听课力度，落实好月考及期中、期末考试和质量分析，并在期末召开学生座谈会，全面了解学校语文教学情况，把好质量关。

（三）结合校本教研，加强组内教科研建设，以科研促教学，促进教师专业化的发展。

1、本学期的校本研修主题是“语文学科命题研究”。包括中考语文试卷分析、命题原则与技巧的研讨、命题专家报告、命题实践操作、命题效度分析等等系列活动。

2、坚持把课堂当作教学研究和教师成长的实践舞台，坚持“基于标准的初中学生个性化阅读的实践研究”和“美妙精深语文课堂教学研究”作为教研组课题，精心设计和组织好教研组活动。做到人人参与到教科研课题研究中。

3、加强教学交流，拓宽教学视野。如组织教师参加校内外的听课评课和课堂教学研讨等活动。

（四）以教师的专业化发展为导向，关注青年教师的成长发展，开展全方位、多层次、互动式的师资培训，以拓展教师专业化发展的新空间。

1、教研组内为青年教师的成长发展提供指导和帮助，加强青年教师的培养，苦练教学基本功，让青年教师迅速成长；有效发挥骨干教师的教学示范和辐射作用；总结发扬老教师的教育教学智慧。

2、以“四地五校”教学交流、“段力佩”杯教学设计大赛等活动为契机，将青年人推到台前，组织青年教师积极参与校内外各种竞赛和教学活动，进一步推进教研组青年教师的培养和师资队伍的建设。

（五）加强校本课程建设，提高学生语文素养

本学期我组有5位教师开设了拓探课，我组将积极开展组内校本课程的建设，努力提高拓展、探究课质量，力争推出一些特色课程，以配合基础课教学，进一步完善校本课程体系，使之做到系列化、规范化。同时以“阅读课”为抓手，加强阅读指导，激发学生的语文学习和阅读兴趣，提高阅读的有效性和提升学生的语文素养。

（六）以“语文周·读书节”为抓手，加强校本课程和校园文化建设，积极开展语文活动，精心组织设计主题活动，激发学生的语文学习兴趣，提高语文素养。

1、开展师生读书活动，加强阅读指导，精心组织设计学校主题活动，激发学生的语文学习和阅读兴趣，提高语文素养。

2、举办语文周·读书节活动。

3、组织学生参加各级各类学科竞赛活动，力争取得好成绩。

（七）积极贯彻落实学校语言文字工作精神和要求，重视培养学生的语言文字规范意识和应用能力，进一步提升学校语言文字工作的整体水平。

语文教学注重听说读写能力全面培养,在口语教学、写字教学及等方面进行积极的探索。

1、精心组织好“语文教学命题研究”的校本研修活动。

2、开展以“基于标准的初中学生个性化阅读的实践研究”和“‘美、妙、精、深’语文课堂教学研究”为主题的教研活动和课题研究，并积极探索网络教研。

3、组织教师参加“四地五校”教学交流活动、“段力佩”杯教学设计大赛、语文教师征文等活动。

4、举办育才初中第x届语文周·读书节活动。

5、组织学生参加市中学生作文大赛、古诗文大赛等学科竞赛。

6、加强校本课程建设。

7、安排一次全组外出学习交流。

周次教研活动主要内容一传达教学工作精神；开学工作要求三20xx年中考语文试卷分析；教研组、备课组工作计划交流六语文试卷命题原则、方法研讨；月考质量分析七语文试卷命题效度研讨；九专家报告：语文试卷命题技巧；期中复习要求十一期中考试质量分析；期中试卷命题交流与反思十三各备课组个性化作业设计实践反馈交流；语文周活动研究十五复习卷命题探讨；语文周活动布置；月考分析十七命题实践：每人完成一份有质量的语文标准化期末模拟考试卷十九主题研修小结：命题质量评析、研修体会交流；期末复习要求二十一学期工作小结。

**初中语文工作计划八年级篇六**

1、时间方面：

初三教学时间短，上学期要结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：

初三3、4共有100个学生左右，由于是重新分班，所以两个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，整体水平处在全县的的前列，基础应该是没有问题的。但依据以前的惯例，语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性;阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强;语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范;语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：

苏教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

4、自身方面：

思想守旧，未能紧跟教改步伐，总是掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，忽视基础知识的掌握。总是想偷闲，幻想让学生不做题就能提高。

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在毕业时取得满意的成绩。

1、精心备课，上好课。

3、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。资料的准备，自己要精心筛选。

4、注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，每节课前，让学生轮流上讲台进行演说，举行演讲大赛等。

5、重视阅读训练，加强写作训练。

6、做好学生的思想工作。思路决定出路，解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文。

7、实施小组评价，激励学生的上进心，积极性。把每一项活动都列入小组的评价之内，每周一公布，每月一总结评比，奖励先进，鞭策后进。

内容、课时：

第一、二单元(上册)两周

第三、四单元(上册)两周

第五、六单元(上册)五周

名著、专题(上册)一周半

九年级下册五周

复习一周半

测试、活动两周

初三上学期语文教学计划

**初中语文工作计划八年级篇七**

本人任教初x(x)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。

2、提高优秀率和及格率。

3、使学生养成良好的语文学习习惯。

4、重点提高学生的阅读和写作能力。

(一)做好教学常规工作

1、认真钻研教材、课标。熟悉教材及其指导思想，认真备课，写好教案，上好每一节课。做到授课胸有“书”，及时检测。

2、虚心学习，本期听课要不少于20节，多听刘妮娜老师的课。

(二)积极参加教研活动，提高业务水平

1.积极参加省、市的教研活动，提高教研能力。

2.努力学习，提高专业理论水平。平时注重再学习，浏览百科，摄取与语文学科相关的理论知识，渗透到教学中去，使教学更有说服力。

(三)激发学生兴趣，提高学习成绩

1.优化课堂教学。教学采用多种方法，让学生动口、动手、动脑参与学习，采用阅读、讨论、讲解、自学、练习等形式，活跃课堂气氛，使教学效果达到最优化。

2.精心设置每节课的练习和作业，让每一个学生都有收获，真正做到因材施教。

3.认真做好学困生的工作。以鼓励为主，温情教育。帮助学生分析原因，建立自信心，并结合授课因材施教，教给他们学习的方法与策略，提高其学习兴趣。

4.坚持认真上好阅读课，让孩子以书为友，与书为伴，在浓浓书香中提升语文素养。

**初中语文工作计划八年级篇八**

一、指导思想

本学期继续以学校教育教学工作计划为依据，认真学习课改理论，深入贯彻落实“和谐高效对话型课堂”教学研究，更新教学观念；落实自主探究合作的课堂教学模式，打造真实课堂，提高课堂效益；打造和谐课堂，提升课堂品质。形成良好的语文学习氛围，为学生的终身、全面发展而不断努力。

二、班级分析

初二的学生在听、说、读、写四项基本技能方面还存在不足，尤其是在阅读和写作方面水平较低，程度也参差不齐。初一学生基础尤其差，要在下一阶段着力进行基本功与能力拔高训练。在阅读能力方面：在理解文章，分析内容，概括语言、表达方面都有待提高；在写作方面，文章无亮点、主题不够明确、语言不出彩、形式无新意等问题还依然存在，需要进一步加强读写指导与训练。

三、

教材分析

初二语文下册分为三大块：整合优化单元、专题、名著导读。每单元含课文5——6篇，各单元课文编写前都有一则介绍某种主题文章的学习方法的短文。初二下册教材有4个现代文单元，1个文言文单元。其中现代文单元基本按照主题分类。每篇课文后的“研讨与练习”与单元后“综合学习.写作.口语交际”设计相关的题目，帮助学生理解单元主题，提高自主独立学习的能力，并从中提炼写作题材，进行相应的写作训练。

四、本学期教学的主要目的要求

初中语文教学要立足于学生的终身发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。在语文教学过程中要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全的人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续为学生打好基础。

在知识方面，要使学生了解课本中有关重要作家作品的文学常识，了解描写方法和修辞方法和词句类的有关知识，诗歌、散文与小说等文体知识，熟练掌握课文中生字、词的音形义。

教学中进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。要使学生能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解各种体裁文章的基本写法，具有一定的语言感受能力，掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，能背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，疏通文意，背诵基本篇目。

在人文素质方面，初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

五、教学措施

根据学生的实际情况，本学期主要采用以下措施：

1、注重“先学后讲，多方互动”。主要是注意学生学习的自主、互助、合作、探究。

精讲多练，把课堂教给学生，让他们有时间和空间自主学习。

3、重视课堂教学质量，每堂课注重当堂的学习效果，突出重点难点．务必要求学生掌握必须掌握的基础知识，随堂检测学生的学习效果。

4、有意识培养学生读写的基本能力。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。注重写作教学与阅读教学相结合。

5、根据每个学生的具体情况，提出明确的学习目标，并督促学生为实现目标切实地进行刻苦学习。建立学生语文学习档案，记录学生的阶段学习情况，以便有的放矢帮助学生。

六、教学重、难点

重点：精读课文（包括文言文）是全书的重点，也是教材的主体，因此教学过程中要注意以下几点：

1、突出重点项目的训练。

2、继续重视词、句、段的训练。

3、重视朗读的指导和训练。

4、充分发挥学生的积极性和主动性。

难点：积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读写写、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。尤其是现代文阅读与写作，要常抓不懈，逐步提高。

七、全册课时安排：

初二语文：

第一、二周：七年级语文下册第一单元（16课时）

第三--五周：七年级语文下册第二单元（24课时）

第六、七周：巩固前两个单元

一、十二周：七年级语文下册第三单元（16课时）

第十

三、十四周：七年级语文下册第四单元（16课时）

第十

五、十六周：七年级语文下册第五单元后三篇（16课时）第十

七、十

八、十九周 :期末复习（16课时）

名著阅读（4课时）

课外古诗词背诵（下）（4课时）

第二十周：期末检测

**初中语文工作计划八年级篇九**

小学三年级语文教学工作计划经过二年级的读和说为重点的训练，学生已经发生了质的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养的精神，在教学上我们有以下几点计划：

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过读思查，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照感知理解分析综合运用的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现学生为主体，教师为主导的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的硬任务;注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价;运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的\'文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

**初中语文工作计划八年级篇十**

语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往影响甚至决定着学生其他学科的学习，对我们每一位语文老师来说，肩上的使命是沉甸甸的，但又是光荣而神圣的。因此，如何搞好初三语文教学，如何使学生在初中阶段的最后九个多月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是摆在我们每一位初三语文教师面前的重要任务和研究课题。为此我们必须对照新课标，冷静反思、深入分析当前语文教学的得与失，使我们对自己的语文教学有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教学作出前瞻性的筹划，以便努力践行新课程理念，从而决胜中考。因此，特制定初三语文学年度教学计划。

两班的学生思想较为活跃，能向老师大胆地提出自己的看法与见解，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。但总体来看，学生的语文成绩不是很好，甚至还有考不及格的学生存在。优生的比例太小。

初三中，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。六个单元有阅读，这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求；二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系；三是设计了比较完备的助学系统，利教便学；四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。课文按照文体分类编排。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

1、领会课标内涵，钻究《考试说明》。

《语文课程标准》规定了学生在不同学习阶段应达到的能力与目标，领会了课程标准的内涵，才能了解学生知识与能力，语文素养等方面的不足；它是开展语文教学要重依据和指导性纲要，教学的理念、情景的创设，互动的教学平台的搭建，都离不开语文课程标准理念的指导，同时它又是语文课程标准理念的外在体现；它是中考命题的指导思想与基本理念，是中考命题方向的源泉所在。吃透标准才有可能吃透语文中考评价的方向、方式、方法，才有可能展开针对性的教学。

《考试说明》是课标的具体化和进一步的精细化，它根据课标，结合考试实际，以中考的范围和要求及主要题型示例甚至试卷的长度，难度，各部分大致的分值等都作了十分具体的说明。因此，作文老师必须认真研究考试说明，让复习能做到低时高效。

2、依据学生实际，探寻语文差异。

本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。这是我们有效开展本学期教学与复习工作的第1个前提条件。

3、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

4、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

5、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯，课外自读第学年不少于80万字（其中文学名著2――3部），因此，要求学生多看一些有益的课外书，我决定把自己的一部分课外书籍拿来借给学生看，原来没有开放过的学校图书室，请求管理员开放，也要求学生跟其它老师借着看。有条件的买一些来互相传阅。总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等；二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容；三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自己的文章中来。

6、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累（多积累前面己谈到）。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

7、最后是注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地良读课文，养成默读的习惯，并有一定的速度（一般每分钟500字左右），表达能力的培养不仅只是在课堂上训练，课余时间也可以搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

8、采用“整体教学法”、“单元教学法”、“作业训练法”、“边教边复习法”进行第一学期的教学。要求在第一学期内完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

“整体教学法”――就是让老师、学生均站在一个系统的高度来学习语文知识。这个高度就是整个初中语文系统的高度，力争在本期的第一个月内，让全体学生了解初中语文知识系统、能力系统，第二个月内能站在这个高度进行自我的学习语文。

“单元教学法”――就是以一个单元的内容作为授课的内容，不就每一个单独的一篇课文进行教学。这个方法主要用在小说单元、诗歌单元的教学。

“作业训练法”――就是以作业的形式来学习课文，理解课文，掌握相关的知识，培养学生阅读的能力，提高学生解题的能力。这种方法主要用在议论文的单元的学习上。

“边教边复习法”――就是在进行新课教学的同时，进行专项的复习，力争在第一学期完成所有单项知识的复习，第二学期全面进入总复习阶段，以大量练习、考试为主，提高学生应考的能力。

9、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要达到目的就行。

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

（略）

**初中语文工作计划八年级篇十一**

德育工作者的观念和水平决定了教育管理的层次和效果，因此，加强德育工作者队伍建设，不断与时俱进，更新观念，提高责任意识，管理水平和施教能力，是德育工作的首要任务。

1、完善德育工作领导小组，增强德育队伍人力，由副校长主管德育，主持全面工作。实行层级管理，明确职责范围、工作对象和操作方式。每月第一周定期进行例会活动，加强对德育工作的计划、督促及考评。

2、班主任是学校德育管理工作主力军，提高班主任的管理素质是重中之重。特别本学期年轻班主任比较多，为提高班主任的素质和管理水平，本学期专门制定班主任培训工作计划，充分利用每周周一班主任例会，举办多层次、多类型的培训研讨活动，开展科研探讨、班主任工作论坛、经验交流、知识讲座、工作方法培训等活动，采用“请进来，走出去”，培养班主任的创新意识，责任意识，服务意识，提高班主任管理水平。

切实搞好学校的学习氛围和提高学生的学习质量，使我校尽快达到梁校长提出的“把三中建设成xx区乃至xx市的学校”这一目标。

无论是哪个年级，学生首先面临的是学习任务，他们若对学习有兴趣、有信心，通常在日常行为规范方面会有较好的表现，反之，亦然。因此，班主任对学生的学习必须有指导，包括成绩分析、科目协调、习惯养成、学习方法调节等。这样才容易树立班主任的，从而有利于班主任在各方面的管理，更重要的是能直接促进学生提高学习质量。

1、加强学生干部思想道德素质教育与培训。对学生干部要严格要求，使其既成为班主任管理班级的有力助手，又成为学生学习的榜样，培养学生干部高尚的道德情操和正确解决问题处理班工作及矛盾的方法，从培养高素质复合型人才角度去培养干部，使用干部。

2、实行“班级量化考核制”，继续抓好各班级文明班、标兵班评比工作，充分发挥各年级级委参与、民主管理作用，教育学生以强烈的责任心提高评价的客观性、公正性、准确性，并根据学校发展要求，学校统一评价内容，及时上报，在校园宣传栏和网站公布，促进学生自我管理、自我教育、自我评价。

3、充分发挥共青团、学会生在学生中的积极作用，制定学校学生会、团委干部主动参与学校日常行为规范管理的原则，充分发挥学生干部的作用，在实践中提高学生干部的素质，形成三中学生干部的优良传统。

**初中语文工作计划八年级篇十二**

新学期的开始，也意味着初三学年将进入一个最紧张、最繁忙的时期，如何搞好初三的复习备考工作，如何使学生在初中阶段的最后几个月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的重要任务和课题。语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往决定或影响着学生其他学科的学习，因此，对我们每一位语文老师来说，更肩负着光荣而沉重的使命。为此，在新学期的开始阶段，经过认真回顾和思考，特拟定了以下复习备考计划：

1、思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。古文知识掌握不好。

2、阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。

3、语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写不够规范。

4、语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。

近些年我市中考试题，在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上变化不大。试卷分为“积累运用”、“现代文阅读”、“文言文阅读”“综合性学习”和“作文”五大板块。试题内容也保持相对的稳定：从课内外名言名句的积累运用，到综合性学习的考查，到课内文言文的阅读，再到课外现代文的阅读，最后是作文的写作。遵循“重视积累，突出读写，强调运用，鼓励创新”的命题思路。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

以《初中语文教学大纲》和《语文课程标准》７―９年级“语文课程目标”以及我市制订的《语文中考说明》为指导方针，立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养。

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的毕业会考中，语文科的综合评价指标能有较大的突破。

1、明确目标，立足教材。教师应认真研究《语文中考说明》，明确考试的范围与目标，对出题动向和题目类型作出科学的分析和预测，以便在复习的过程中能做到有的放矢。语文复习应以课本为主，按大纲要求进行知识点的归纳、总结，掌握每课的重点、难点，辅之以适当的练习；并不断地由课内向课外延伸。复习中，要精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，特别是在当前高中扩招的形势下，教师更不能把目光只盯在少数“尖子生”身上，而应该更多地关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

3、强化基础，突出重点。针对中考试题基础性强的特点，对于教学大纲和新课程标准中要求掌握的语文知识和基本篇目，教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。在进行阅读训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文复习应重点放在“快速作文”的指导上，从立意、选材、构思、语言等方面进行训练，淡化文体要求，提倡创新意识。

4、点面结合，讲练同步。整个复习过程见附表。

5、团结协作，共同提高。本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步。

分块复习指导基本思路：

1、积累运用、综合考察。考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。近年来，随着中考命题改革的不断深入，记诵名句名篇等文化材料对于陶冶学生的人文精神有着重要作用。背诵复习不但要强化记忆还要理解记忆，并且能够灵活运用。一种考查综合性较强的命题越来越受命题者青睐。因此，在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准（每错一字扣1分，扣完为止）切记：一字出错，满“盘”皆输。

2、现代文阅读。把握好“考点”，掌握答题技巧。近几年的中考现代文阅读的选文大多是一篇偏重于抒情议论的散文（时文名文）、一篇自然科技类或生态环境的说明文或一篇散笔式的议论文。因此，在复习这一块时，在选文上尽量多选取相关类型的文章进行练习。纵观近些年的中考试题，现代文阅读题目的设置，一般都是按照“整体―局部―整体”的顺序进行考查。做题时要牢牢记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文忠实于作者的主张。同时这也是我们检验解答效果的唯一标准。任何文段的考查都侧重两个方面，一是信息的筛选，二是对阅读材料的理解和分析。在阅读复习中，应该注意句与句、段与段之间的联系，了解作者的观点和文章的写作意图，做到从整体上把握文章，首先弄清“写了什么”“为什么要写”这两个问题。最重要最有效的方法是“靠船下篙”―在原文中找线索找答案。比如，整体感知类的题目，常常要求考生回答“文章的主要内容是什么”或者“作者的主要观点是什么”等问题。做此类题，答题时应从三个方面来考虑：一看标题，二看开头、结尾，三找议论、抒情的语句。这些常用的方法和思路一定要提醒学生熟记于心。再比如，同学们认为最难回答的“理解句子含义及作用”这一类题目，可以教会学生这样作答：先观察句子的特点及位置，分析其在表意和结构上的作用；结合语境，抓住句子表达时最关键的词语，指出其语境意。此类题目考查的大多是那些在文章表达中起关键作用的语句，或是一些运用比喻、反问等修辞手法的句子，所以分析把握句子的特点是做好此类题目的要诀。凡述种种题型，都有一定的解答思路和方法，所以做阅读题切忌盲目。

3、文言文阅读。复习时一定要抓好重点，拨正方向。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语；对句子的考查则侧重于关键|||句子的句式和句意；对内容考查就与现代文基本相似。从字、词、句到文学常识以至思想感情、表现手法等，都要拎出要点，总结规律。二要选好篇目。选取教读篇目中那些文质兼美的文章，它们往往也是文言文中最典型的、知识的覆盖面最广的文章，这样复习可以起到事半功倍的效果。

4、作文。纵观近几年中考作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展，写作的内容在不断扩大，写作的题材从学校生活走向更广阔的社会生活，写作的形式由单一走向多元化。因此，在最后阶段要鼓励学生自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。虽学习比较紧张，但仍要每天“挤”出十到二十分钟时间来看书。在写作中，要善于从大处着眼，小处入手，大题化小，以小见大，学会“一滴水里见阳光”“半瓣花上说人情”；善于联想，张扬个性。让文章体现出你真挚的感情，丰厚的文学积淀，做到文质兼美，富有生活气息。

初中语文教师教学工作计划范文

初中语文作文教学

互动教学初中语文教学的应用

互动教学初中语文教学的应用论文

初中语文教学问题探究

初中语文教学老师工作总结

初中语文汉语言文学教学

初中语文学习方法教学反思

初中语文汉语言文学教学论文

初中语文阅读教学课题研究报告范文

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn