# 2024年春天来了广播稿(通用14篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-07-17

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。春天来了广播稿篇一你眼里闪动着耀眼的光芒，我知道你赢了，欢呼喝彩声将你捧上了幸福的至高点，我看到了...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**春天来了广播稿篇一**

你眼里闪动着耀眼的光芒，我知道你赢了，欢呼喝彩声将你捧上了幸福的至高点，我看到了你的愉悦与激动，但朋友我希望你牢牢记住，掌声和鲜花是对你过去的彰表，你未来仍需你重新正视，迎接挑战，人生就是赛场的追逐，时刻都在进行优胜劣汰的脚逐，你无法预料猛烈的风暴何时将你击败，那么朋友，请不要为你成功的献花倾注你过分留恋的`目光，拍拍身上的尘土继续前行，真正的成功正在你的不远处向你招手致敬!

**春天来了广播稿篇二**

女：不知不觉，春天来了。伴着和煦的春风，沐浴着淅淅沥沥的春雨树枝吐出了嫩绿的新芽，大地像铺上绿色的地毯。

男：我们虔诚的热爱我们的生命，就像花朵热爱阳光，树木渴望生长，就像春鸟衷情歌唱;我也知道我们都执着地追求着美，就像孔雀喜欢自己的衣裳，就像天使呵护她的翅膀，就像小姑娘一心要建一座花房。今天红领巾广播站的内容是：我爱绿色。

女：那你可知道生命和美是什么颜色的?

男：我眼中的生命是绿色的，我也因热爱着生命和美而热爱绿色。虽然美不可尽用绿色来表示，可绿却是美的底色，是大地回春之色，是生命的本色。

女：绿色的校园当然也是美的。我爱校园里清晨的风，风送来的是浓浓绿意化作的清香。我甚至已无意于匆忙奔走，因为我们都渴望春天，渴望新鲜空气，渴望欢歌笑语，这绿呀，震撼了我的视野，也灌醉了我的心田。我爱绿色的校园，这里是我们成长的地方。校园里，同学们像幼小的枝芽，绽放着绿色的美丽。我爱绿色的校园，珍惜学校的一草一木，认真参加植树劳动，让美丽的绿色装点校园。绿色的校园，使我感到心情舒畅、心况神宜，是我感到生命的活力和积极向上的激情。绿色点缀了校园，也点缀了我们的生活，它使我们眼前的色彩变得清净明朗。

男：然而绿色也是需要我们去用心感受和呵护我颜色。绿色与环保和健康密不可分，如果我们忽视了环保，任意践踏绿地或纵容他人破坏，我们将失去绿色，失去健康，失去和谐，甚至更多。我知道，“绿色学校”还有着更深刻的意义。她是指在实现其基本教育功能的基础上，以可持续发展思想为指导，在学校全面的日常管理工作中纳入有益于环境的管理措施，并持续不断地改进，充分利用学校内外的一切资源和机会全面提高师生环境素养的学校。要求我们在受教育、学知识、长身体的同时，树立热爱大自然、保护地球家园的高尚情操和对环境负责任的精神;掌握基本的环境科学知识，懂得人与自然要和谐相处的基本理念;学会如何从自己开始，从身边的小事做起，积极参与保护环境的行动，在头脑中孕育可持续发展思想萌芽;让学校里所有的师生从关心学校环境到关心周围、关心社会、关心国家、关心世界，并在教育和学习中学会创新和积极实践。

女：其实绿色并没有藏在树林里，花丛中或是草地上，也并不只在春天和夏天里，它也在我们的举手投足间，我的们的脸上，我们的意识里：裁一棵树，种一盆花，一个弯腰拾起地上的瓜果皮，一次废电池回收活动，一项科技环保知识的宣传，一句“朋友，请节约用水”的温馨提示，一个点头、微笑，一声问候，甚至是一封拾金不昧的表扬信，一项为贫困学生的捐款。事情虽小意义却很深远。因为行为决定习惯，习惯决定意识。

男：那么朋友，让我们都做一个有环保意识和素养的人吧，因为一个真正热爱生命和美的人，定是一个关注环境与健康的人，是一个大气的有公众意识的人，是一个绿色的和谐的人，是美在使者。应该树立绿化校园的意识，应该认识到绿化校园是我们每一个人的任务、职责。应该认识到我们固然学习任务重、时间紧、压力大，但“文武之道”一张一弛，只要正确处理好两方面的关系，就既能提高学习效率，又能与绿化校园作应有的贡献。应该积极投身到学校统一安排的有关活动中去，为植树造林，栽花种草，清洁扫除，环境美化做应有的贡献，也应该严格遵守学校有关规定，如不乱扔果皮、纸屑，不浪费用水，还应该随时随地发挥有关方面的积极性与创造性，如避免用一次性筷子、饮料杯，不浪费用纸，不随意毁坏花草树木。爱护绿色的校园，需要我们同学们有良好的个人修养。要塑造良好的交际形象，必须讲究礼貌礼节，为此，就必须注意你的行为举止。举止礼仪是自我心诚的表现，一个人的外在举止行动可直接表明他的态度。(这是我复制的，你可以不选这个，呵呵，因为我不上学了又想帮你所以就找了这篇啊，不知道能行吗)我爱绿色的校园，要通过校园绿化、美化，营造积极、健康、文明、向上、和谐的绿色环境。

女：下面由我来朗诵一篇关于绿色的文章：

我爱绿色

一直以为自己是钟爱蓝色的，因为它的高雅，博大，纯洁。可是，有一天我突然发现我骨子里是炽诚的爱着绿色的。我欣赏它的活力和勃勃生机，我更陶醉于它带给我的美的享受。绿色，仿若一个个灵动的音符，踏着生命的五线谱，欢快的向我跑来。

绿色总是和生命相联系的。发现绿色，就是发现一个新的生命。春天的绿色是最鲜亮的。在马路边上，在田野里，在树梢上...。随处都可以瞧见这些可爱的绿色小精灵。他们在跳舞，在歌唱，一同迎接春日的阳光。这些绿色是那么的新鲜，绿得发亮，绿得仿佛要溢出来，把这个世界也渲染成为单纯的绿色，让我忍不住想要用手摸一摸。呵，他们是多么娇嫩啊，象是水灵灵的处子的皮肤。绿色充斥着整个春日的小城，给小城带来新的生机。

绿色是自然的颜色。走近自然就仿佛走进一个绿色的海洋。绿色给我清新之感，每次

徜翔于绿色的怀抱，内心世界总会无比安宁。在绿色的洗涤下，心中一切污垢都可以去除。绿色，使我的心灵回归纯净。绿色的山峰，绿色的草地，绿色的树木......无不给我美的享受。靠近它们，我仿佛听到了大自然的心跳，感受到了大自然的体温。

绿色是一种精神。它代表着乐观向上和永不服输。当一颗种子以绿芽的形式出现在这个世界上时，它就向我们证明了一颗种子的伟大神力。在黑暗无光的土壤中，它没有放弃冲破黑暗的决心，而是蓄势待发，终于在一个清晨触摸到了光明。于是，世界上就又多了一抹新鲜的绿色。在生活中，若我们也能具备这种绿色精神，那么，任何困难都不会难倒我们。

绿色是飞扬的青春。它永远充满了期待与渴望，跃动的阳光.滚动的露珠，飘荡的音符，涌动的心潮.一次又一次催促着青春的脚步.朝着目标不断进击.我们不会放弃，我门用自己的汗水和努力谱写了一首最美妙的青春的赞歌。绿色的青春孕育着我们绿色的梦想，我们在绿色的青春里高歌，欢唱。

绿色如诗，绿色如画。美丽的绿色留下我美好的回忆。此刻，我真想大声喊出:我爱绿色!

文档为doc格式

**春天来了广播稿篇三**

(一)(序曲)播放音乐花仙子(由强到弱)

合：亲爱的同学们，你们好!伴着三月的春风，红领巾广播又和大家见面啦!

甲：我是---。 乙：我是---。

合：今天，我们红领巾广播的主题是《缤纷三月》，我们将给大家带来20xx年春天的气息，希望大家能够喜欢。

(二)校园黄金眼：(音乐------《学习雷锋好榜样》声音弱)

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗?

乙：这可难不倒我三月三日是全国爱耳日，三月五日是学雷锋日，三月八日是妇女节，三月十二日是植树节，三月十四日是国际警察日，三月十五日是国际消费者权益日，三月十六日是手拉手情系贫困小伙伴统一行动日，三月十七日是国医节，三月十八日是全国科技人才活动日等等等等。

甲：哇!三月份的节日真多啊，怪不得要称它为缤纷三月呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是助人为乐，也不必局限于3月5日吧?更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好!积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样三月来了四月走。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋;在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋;在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是在学雷锋啊! (音乐暂停)

(三)书香校园

甲：(配乐音乐-----《爱之韵小夜曲》)(较弱)

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春

(音乐-----装扮蓝色的地球)

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样?感觉美吗? 可不知你们还想看好书吗?在这一期里，我给大家推荐的好书是-----《草房子》。

先给大家介绍一下故事情节吧：

少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍;他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼;他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

(四)名曲欣赏

甲：三月，你以最初的雷声，唤醒沉睡的每一朵花，每一株草，柳芽抽绿，蓓蕾含苞，三月，你让万物新生，青春律动，三月的小雨同样也是别有一番味道，现在，就让我们一同欣赏的歌曲《三月里的小雨》。 (播放音乐----《三月里的小雨》)

(五)《温馨提醒》(音乐-----装扮蓝色的地球)

春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度最大，冷暖最不稳定且多风的季节。

春天的冷暖骤然变化，使人免疫与防御功能下降。北风呼啸产生的噪音不但对人中枢神经造成极不利的影响，而且大风导致气候干燥，使人口唇干裂、呼吸道抵抗力下降，这时细菌、病毒等致病微生物便会乘机肆虐，所以春天最易导致流感、流行性脑脊髓膜炎、腮腺炎以及猩红热、水痘、风疹等病的发生与流行。

春暖花开，繁花似锦的多风天气，空气中飘浮着各种花粉颗粒、杨柳絮、尘埃、尘螨、真菌等，因此对过敏性体质之人最容易诱发变态反应，引起过敏性皮炎、过敏性鼻炎、哮喘，以及荨麻疹等。

春天机体代谢旺盛，胃纳增强，胃酸等胃液分泌增加，加之春天情绪不稳易导致植物神经功能失调，因而容易引起胃溃疡等病复发。

此外，春天还是鼻出血、流行性出血热、结核病、甲肝的高发季节，均应重视预防和治疗。

总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒;饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食品;还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃发的特点，维护身心健康。

(六)《智力迷宫》

甲：最后请大家走进智力迷宫。迷宫里有两个智力陷阱，看你能不能安全跨越：现在就由我来给大家出题，你要听清楚了哦： (题目读两遍)

甲：第1题：一个黑孩，从不开口，要是开口，掉出舌头。(打一种零食。)

第2题：有水能养鱼虾，有土能种庄稼，有人不是你我，有马走遍天下。(打一字。)

乙：那好，我也来给大家出个题吧!我们已经学会了很多的古诗词，大家到底知道多少关于春天的古诗词呢?赶快动脑筋想想吧。

(七)尾声(结束音乐---春天在哪里)(由强到弱)

乙：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧!

亲爱的老师和同学们，缤纷三月已接近尾声，在动听的歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢!

合：再见!

**春天来了广播稿篇四**

各位听众：

你们好！我是xxx。

翘盼的春天来了，在风的羽翼下，雨在歌唱，雨是春天姹紫嫣红的梦，是春天一树树提前拂动的柳丝，是春姑娘芳菲的情愫，打开馥郁的心灵，雨在天空中飘飞！

雨滴，吧哒吧哒在地上传响，像神曲中诱惑人心的绝响，大地绽放开的小花变得晶莹；斜飞的箭簇一节节被折断，一个个清澄透亮的灵魂进入了泥土，种子的生命攒动了；喜悦，像一群轻盈、活泼、顽皮的小孩踏水而来。那一串串优美动听的旋律，仿佛是青涩的诗句，一阙阙平平仄仄押着诗韵的词，又宛若争分夺秒行走的时钟，如果把这温润的、绵延不绝的声音汇集起来，可以使长江浪涛再一次翻滚，也能使钱塘江潮汐再一次澎湃。

春雨丝丝连连，袅袅娜娜，季节的交替更迭。冬天与春天相遇，已不再是一颗冰冷的心；雨丝是一张进入春天的门帘。雨，为绿色而来，为鲜花而来，为春天的璀璨而来，是少女清脆甜蜜的笑声，是情郎高亢缠绵的情歌。新鲜清馨的空气环绕在生命呼吸里，枯枝伸出了翠绿的小手，一束束花枝孕育出含苞欲放的蓓蕾。

鸟，追寻三月的.风景，风和日丽的风景。雨和风在接力，种子和禾苗接力，绿色和花朵在接力。恒久不变的模式，一阵春雨，一抹微笑。春天终于挣脱寒冬的桎梏，向大地发出一张张绿色的请柬，绿色之后便是五彩缤纷的绚丽。

湿漉漉的细雨，揉动着人盈怀的爱；透明的水如翅羽，在一棵棵草尖上放飞心情，汉江正在蕴育一场激情澎湃的春潮。

春雨摇曳起了春光，树梢正在酝酿美丽的言辞，春天（准备放歌）……

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会！

本文由本网提供：/

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**春天来了广播稿篇五**

运动场上，有运动员矫捷身姿的“美”，有那一瞬间冲刺的“美”，有啦啦队呐喊助威的`“美”，有播音员悦耳动听的声音“美”，有阅稿老师忙碌身影的“美”，也有你们无私奉献的“美”。但你们犹如埋在沙漠中的珍珠，你们没有鲜花和赞扬簇拥，没有热烈的掌声，没有热情的呼唤。你们无声的奉献，尽撒辛勤的汗水，你们公正无私的遵守裁判员规则，你们忙碌的身影，早已映在我们心中，你们这颗珍珠已经光芒四射成为我们心目中的英雄，成为我们福安一中扆山学子的骄傲。

**春天来了广播稿篇六**

甲：春雷为鼓，大地歌舞。于是，桃花红了、柳树绿了、大地醒了、山河笑了，春天来了!欢迎收听红领巾广播站。

甲：我是主持人：xx

乙：我是主持人：cc

甲：今天的栏目有《散文天地》、《笑话哈哈镜》、《音乐品尝会》。首先的栏目是《散文天地》。一年四季，周而复始，冬天过了，自然而然，春天的脚步也就越走越近了。一年当中,春天总是排在四季之首,着自然有它的独特之处。

乙：春天的代表物，是那细如牛毛的春雨，翠绿的垂柳，鲜艳的花儿。每当人们看到这些美丽柔和的景物，心中那扇明窗，会不知不觉被那不为人知的春姑娘给渗透而渐渐地敞开。

甲：春来的轻来的柔，这种感觉，总让人感到舒适，带给人间很多物资，精神上的贡献，不求回报，正因为这样，所以人们对春天总是有一种情有独钟的感觉，但这种感觉又不能用语言表达和描述出来。

乙：春天的湿，呼唤天地间万物，把冬眠的青蛙这类各物的益友请了出来，它那哇哇叫动听的声音，像是向农民伯伯们保证一定要尽自己最大的努力，保护好谷物免遭害虫侵袭。春天的暖,融化了冰雪，给小草又一次宝贵的生命，绿化了我们周边的环境;春天的柔激励着人民的勤劳精神，发扬了我们民族的传统美德。

甲：迎面不寒杨柳风。朱自清的着一句诗恰是点到了好处，正好把春风的特点描绘的淋漓尽致。春风的这般特点正好与我们南国的气候特点相吻合，它并没有像北方之凛冽，而是让人感到微风浮面细腻润肤的感觉。著名散文家朱自清观察景物总是那么细微，让字里行间，领悟到只有用细腻的文笔来对春天的描写，才能真正的把春天的真正美表现于人们面前。

乙：春季是一个五彩缤纷的季节。在乡下，到处展现出一片生计勃勃的繁荣的景象。山上的野草，树木，抽出新的枝芽;路边的野花，园子里的果树，白花争艳，到处抢风头，山间小溪，无声无息地向容纳自身的江海流去……俗话说：一年之季在于春，这句俗话也可以春季观景最佳时节。清晨打开房间窗户，透过这“风景之窗”，远处的山，树这些景物浸渍于蒙蒙细雨之中，一层薄薄的雾笼罩其上，这一幅乡间画，足以让一个刚从睡梦中苏醒的人陶冶情操，激发人们追求美好生活。户外的鸟鸣声，更能激励人们懂得珍惜和充分利用这充满希望的季节。在这美好的季节里，拨下希望的种子，当年一定是一个大丰收年。春天永远是美丽的化身，丰收的征兆。

甲：下面的栏目是《笑话哈哈镜》。从前，有一个秀才，他有一个傻儿子。有一天，朋友要来拜访他。为了显示自己的才能，他决定让儿子招待客人，还特意教给他几句话：“如果客人问你咱们家的桃树怎么没了，你就说‘让我砍了卖了’;如果他问你咱们家的篱笆为什么这么乱，你就说‘兵荒马乱糟蹋的了’;如果他问你咱家钱怎么这么多，你就说‘爹妈辛苦挣的’;如果他问你怎么如此聪明，你就说‘那当然，我们家世代如此。”

乙：于是，儿子去招待客人。客人问：“你的父亲呢?”儿子答道：“让我砍了卖了!”客人很惊讶，接着问你母亲呢?”儿子回答：“兵荒马乱糟蹋了!”客人又问：“你们家门前的牛粪这么多呀?”儿子骄傲地说：“爹妈辛辛苦苦挣的!”客人生气地问：“你怎么这么说!”儿子得意地说：“那当然，我们家世代如此!”

甲：最后的栏目是《音乐品尝会》，请欣赏音乐《hokeypokey》.

**春天来了广播稿篇七**

现在已经是春天的季节了，在这里小编为大家带来的2024年春天广播稿，希望大家喜欢哦!

甲：采撷一屡阳光，编织七彩童年;

乙：留住一阵清风，播洒希望明天;

甲：付出一份真情，打造爱的世界;。

乙：老师们，同学们。

合：大家好!

甲：欢迎大家收听今天的大榕树下广播。今天，我们的主题是——《缤纷三月》

甲：我是主持人xx

乙：我是xx

合：今天，我们的主题是——《缤纷三月》我们将给大家带来2024年春天的气息，希望大家能够喜欢。

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗?

乙：这可难不倒我——三月三日是“全国爱耳日”，三月五日是“学雷锋日”，丁：三月八日是“妇女节”，三月十二日是“植树节”，三月十四日是“国际警察日”，甲：三月十五日是“国际消费者权益日”，三月十六日是“手拉手情系贫困小伙伴统一行动日。三月十七日是“国医节”，三月十八日是“全国科技人才活动日”等等等等。

甲：哇!三月份的节日真多啊，怪不得要称它为“缤纷三月”呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是“助人为乐”，也不必局限于3月5日吧?更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好!积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样“三月来了四月走”。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋——外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋;在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋;在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是在学雷锋啊!

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春

叶之莘

甲：立春，站着说话，总有点腰疼，不如躺倒在迎春的怀抱里，红着脸对你撒谎。暖暖的哈口气，我都心慌。不要离的太近了，近了连呼吸都要发芽。

乙：雨水，又到了回流的季节，你的心事谁会懂呢?即使流干前世所有的泪水，我也触不到你的疼。而在这旬，潮湿的月牙儿，浸泡过的藤正从我的脚下纠缠过。

甲：惊蛰，真想不顾一切的钻出来，一个虫子的心事，总是蠕动着挠不到的痒痒。不要着急，我这就来，而且不动声色躲在你的指缝里，允遍你的馨香，痴迷一场丰润的春梦。

乙：春分，不要和我分的那么仔细，我就是你的行囊，揣上一丁点的希望，你的明天就够芬芳。你的目光总有些诱惑，叫人迷茫，你的怀抱百花齐放，风一吹就是温暖的天堂。

乙：谷雨，一把锄头，点出红杏梨花雨，谁家娇妻?阡陌深处有消息，落花做媒，流水深耕，这一季，种下我，收获你。

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样?感觉美吗?

可不知你们还想看好书吗?在这一期里，我给大家推荐的好书是-----《草房子》。

甲：先给大家介绍一下故事情节吧：

少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢“异想

天开或者做出一些出人意料的古怪行为”的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍;他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼;他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤……所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

乙：《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的`同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

甲：“春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。”宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度最大，冷暖最不稳定且多风的季节。

乙：总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒;饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食品;还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃发的特点，维护身心健康。

甲：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧!

亲爱的老师和同学们，“缤纷三月”已接近尾声，在动听的歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢!

合：再见!

**春天来了广播稿篇八**

飞奔吧!运动员们，用你们的热情去点燃这秋季赛场上的火焰，用你们的活力去奏响这首奔跑的乐曲，秋天是属于你们的，赛场是属于你们的。

辉煌的\'背后是汗水，成功的背后是艰辛，为了这短短的一百米，你们曾无数次的起跑与冲刺。为了在太阳的光辉上添上永恒的一笔!要的就是坚持到底，冲吧!向着那未来，进行到底。

**春天来了广播稿篇九**

乙：春天就像美妙动听的欢歌，在校园里久久回荡。

甲：伴随着悠扬的乐曲，

乙：聆听着动人的旋律，

甲：我们的雏鹰空间站又来到了你的身边！

乙：大家好，我是杨程煜

甲：我是管陈臣。

合：我们这期的主题是健康和安全，希望能得到大家的喜欢。

乙：春天是万物生长的季节，因此细菌、病毒也不例外，它们加速繁殖，再由于气候变化无常，忽冷忽热，也使春天成为了一个疾病好发的季节，但是，小朋友也不要过于担心，害怕，只要我们在平时能做到下面几点，疾病还是可以预防的。

甲：我们在平时学习之余，要多参加体育锻炼，如跳绳、跑步、打球等，只有我们的身体强壮了，疾病才不能乘虚而入。

乙：我们的教室、家里要经常开窗通风以保持空气的新鲜，流通。

甲：平时要尽量少去人多，拥挤，尤其是通风不畅的公共场所。

乙：我们要注意个人卫生，勤洗手，勤剪指甲。

甲：根据气候变化注意增减衣服，避免着凉。

乙：不能偏食，平时要多吃些蔬菜，水果，多喝水。

甲：家里的生活用品，和衣服、被子在天气好的时候要勤洗、勤晒。

乙：一定要保证充足的睡眠，不能过于疲劳，因疲劳容易使我们的抵抗力下降。

甲：在学校时，课余时间主要是休息好，并做好上课的准备工作。下课时，千万不要在教室里你推我攘，不要在走廊里奔跑跳跃，不要在校园里追追赶赶。以免互相碰撞，造成伤害。

乙：一旦在校园里发生什么意外事情，不管是否和你有关，一定一定要及时告诉老师。

甲：除了在学校要注意外，放学回家时要按时离开学校直接回家，不要在教室、校园内逗留，也不要在街头游逛。

乙：上下学要遵守交通规则，过马路时看清来往车辆，要走人行横道。学生乘车一定要遵守交通法规，不乘坐不符合规定的车辆（如摩托车、三轮车、货运车等），不乘坐超载车辆。

甲：同学们安全隐患莫小瞧，安全意识很重要，在校园里，我们更要注意安全。只要时时注意，刻刻留心，我们才能生活得幸福。

乙：关心新闻的同学都知道，前一段时间大家关注的焦点是“日本地震”。

甲：北京时间20xx年3月11日13时46分，日本本州岛仙台港以东130公里处发生里氏8.8级大地震，震源深度为20公里。

乙：此次日本东北地区宫城县北部发生的里氏9.0级地震，恐为日本有地震记录以来发生的最强地震。而由于地处地壳板块交界处，日本一直是一个地震频发的国家，历史上造成重大伤亡的地震也不计其数。

甲：在为日本人民担忧、鼓劲的同时，地震，这个似乎远去的词语又引起了我们的重视，汶川地震、玉树地震，一幕幕似乎又历历在目。

乙：这一切都应该引起我们的重视。因此，掌握准确的防震措施是必要的。

甲：我们曾经在学校里进行演练，一旦发生意外情况，请大家务必保持冷静，不要恐慌，在老师的指挥下及时疏散、有序疏散。

乙：切记，不要争抢，特别是在楼梯上，不要拥挤，一定要有序地撤离到安全地点。千万不能乱跑或者跳楼。

甲：接下来我们具体的给同学们介绍地震中自救的几项要领：

乙：猫，狗在遇到危险的时候，会自然地蜷缩起身体。地震时，你也应这麼做，这是一种安全的本能。接近一个物体，一个沙发，或一个大物体，靠紧它仅受到轻微的挤压。

甲：如果晚上发生地震，而你正在床上，你只要简略地滚下床，床的四周便是一个安全的空间。

乙：如地震发生时，你正在看电视，不能迅速地从门或窗口逃离，那就在接近沙发，或椅子的旁边倒头，然后蜷缩起来。

甲：地震时，如果你在车里，你可简略地离开车辆，接近车辆坐下，或躺在车边就可以了。

乙：地震一旦发生，首先要保持清醒、冷静的头脑，千万不可在慌乱中跳楼，这一点极为重要；其次，可躲避在坚实的家庭用具下，或墙角处，亦可转移到承重墙较多，开间小的厨房、厕所暂避一时。

甲：我们呼唤安全，因为生命只有一次；我们呼唤安全，因为安全让我们的校园变的更加和谐，安全我们牢记在心，安全是我们的生命。

乙：安全心系着我们的同学，心系着我们的老师，心系着我们的家长。

甲：安全更关系着我们的学校、我们的社会。

乙：希望我们每一位同学都能把安全作为自己的头等大事，去创造一个和谐的社会。

甲：好了，这一期的雏鹰空间站就到这里了，同学们再见！

乙：再见！

**春天来了广播稿篇十**

甲：春雷为鼓，大地歌舞。于是，桃花红了、柳树绿了、大地醒了、山河笑了，春天来了!欢迎收听红领巾广播站。

甲：我是主持人：xx

乙：我是主持人：cc

甲：今天的栏目有《散文天地》、《笑话哈哈镜》、《音乐品尝会》。首先的栏目是《散文天地》。一年四季，周而复始，冬天过了，自然而然，春天的脚步也就越走越近了。一年当中,春天总是排在四季之首,着自然有它的独特之处。

乙：春天的代表物，是那细如牛毛的春雨，翠绿的垂柳，鲜艳的花儿。每当人们看到这些美丽柔和的景物，心中那扇明窗，会不知不觉被那不为人知的春姑娘给渗透而渐渐地敞开。

甲：春来的轻来的柔，这种感觉，总让人感到舒适，带给人间很多物资，精神上的贡献，不求回报，正因为这样，所以人们对春天总是有一种情有独钟的感觉，但这种感觉又不能用语言表达和描述出来。

乙：春天的湿，呼唤天地间万物，把冬眠的青蛙这类各物的益友请了出来，它那哇哇叫动听的声音，像是向农民伯伯们保证一定要尽自己最大的努力，保护好谷物免遭害虫侵袭。春天的暖,融化了冰雪，给小草又一次宝贵的生命，绿化了我们周边的环境;春天的柔激励着人民的勤劳精神，发扬了我们民族的传统美德。

甲：迎面不寒杨柳风。朱自清的着一句诗恰是点到了好处，正好把春风的特点描绘的淋漓尽致。春风的这般特点正好与我们南国的气候特点相吻合，它并没有像北方之凛冽，而是让人感到微风浮面细腻润肤的感觉。著名散文家朱自清观察景物总是那么细微，让字里行间，领悟到只有用细腻的文笔来对春天的描写，才能真正的把春天的真正美表现于人们面前。

乙：春季是一个五彩缤纷的季节。在乡下，到处展现出一片生计勃勃的繁荣的景象。山上的野草，树木 ，抽出新的枝芽;路边的野花，园子里的果树，白花争艳，到处抢风头，山间小溪，无声无息地向容纳自身的江海流去……俗话说：一年之季在于春，这句俗话也可以春季观景最佳时节。清晨打开房间窗户，透过这“风景之窗”，远处的山，树这些景物浸渍于蒙蒙细雨之中，一层薄薄的雾笼罩其上，这一幅乡间画，足以让一个刚从睡梦中苏醒的人陶冶情操，激发人们追求美好生活。户外的鸟鸣声，更能激励人们懂得珍惜和充分利用这充满希望的季节。在这美好的季节里，拨下希望的种子，当年一定是一个大丰收年。春天永远是美丽的化身，丰收的征兆。

甲：下面的栏目是《笑话哈哈镜》。从前，有一个秀才，他有一个傻儿子。有一天，朋友要来拜访他。为了显示自己的才能，他决定让儿子招待客人，还特意教给他几句话：“如果客人问你咱们家的桃树怎么没了，你就说‘让我砍了卖了’;如果他问你咱们家的篱笆为什么这么乱，你就说‘兵荒马乱糟蹋的了’;如果他问你咱家钱怎么这么多，你就说‘爹妈辛苦挣的’;如果他问你怎么如此聪明，你就说‘那当然，我们家世代如此。”

乙：于是，儿子去招待客人。客人问：“你的父亲呢?”儿子答道：“让我砍了卖了!”客人很惊讶，接着问你母亲呢?”儿子回答：“兵荒马乱糟蹋了!”客人又问：“你们家门前的牛粪这么多呀?”儿子骄傲地说：“爹妈辛辛苦苦挣的!”客人生气地问：“你怎么这么说!”儿子得意地说：“那当然，我们家世代如此!”

甲：最后的栏目是《音乐品尝会》，请欣赏音乐《hokey pokey》.

**春天来了广播稿篇十一**

（李天扬）亲爱的同学们！大家早上好！又是温暖明媚的一天，七色光广播又带着春风和大家见面了！

（李雨飞）用你的心去感受，用你的心去聆听，让我们一起翱翔于校园之声。

（李天扬）我是四（4）班的李天扬。

（李雨飞）我是四（4）班的李雨飞

（两人一起）今天我们为大家带来的是有关《春天》的话题，欢迎大家的收听！

（李雨飞）不知不觉，春天来了。伴着和煦的春风，沐浴着淅淅沥沥的春雨树枝吐出了嫩绿的新芽，大地像铺上绿色的地毯。 （李天扬）我们虔诚的热爱我们的生命，就像花朵热爱阳光，树木渴望生长，就像春鸟衷情歌唱；我也知道我们都执着地追求着美，就像孔雀喜欢自己的衣裳，就像天使呵护她的翅膀，就像小姑娘一心要建一座花房。

（李雨飞）那你可知道生命和美是什么颜色的？

（李天扬）我眼中的生命是绿色的，我也因热爱着生命和美而热爱绿色。虽然美不可尽用绿色来表示，可绿却是美的底色，是大地回春之色，是生命的本色。

我的视野，也灌醉了我的心田。我爱绿色的校园，这里是我们成长的地方。校园里，同学们像幼小的枝芽，绽放着绿色的美丽。我爱绿色的校园，珍惜学校的一草一木，认真参加植树劳动，让美丽的绿色装点校园。绿色点缀了校园，也点缀了我们的生活，它使我们眼前的色彩变得清净明朗。

（李天扬）然而绿色也是需要我们去用心感受和呵护的颜色。绿色与环保和健康密不可分，如果我们忽视了环保，任意践踏绿地或纵容他人破坏，我们将失去绿色，失去健康，失去和谐，甚至更多。我们在受教育、学知识、长身体的同时，要树立热爱大自然、保护地球家园的高尚情操，培养对环境负责任的精神。掌握基本的环境科学知识，懂得人与自然要和谐相处的基本理念。学会如何从自己开始，从身边的小事做起，积极参与保护环境的行动，在头脑中孕育可持续发展思想萌芽，从关心学校环境到关心周围、关心社会、关心国家、关心世界。

（李雨飞）其实绿色并没有藏在树林里，花丛中或是草地上，也并不只在春天和夏天里，它也在我们的举手投足间，我们的脸上，我们的意识里：裁一棵树，种一盆花，一个弯腰拾起地上的瓜果皮，一次废电池回收活动，一项科技环保知识的宣传，一句“朋友，请节约用水”的温馨提示，一个点头、微笑，一声问候，甚至是一封拾金不昧的表扬信，一项为贫困学生的捐款。事情虽小意义却很深远。因为行为决定习惯，习惯决定意识。

是一个大气的有公众意识的人，是一个绿色的和谐的人，是美的使者。 我们应该严格遵守学校的有关规定，不乱扔果皮、纸屑，不浪费用水，避免用一次性筷子、饮料杯，不浪费用纸，不随意毁坏花草树木。（李雨飞）下面请欣赏一篇关于绿色的文章。

我爱绿色

一直以为自己是钟爱蓝色的，因为它的高雅，博大，纯洁。可是，有一天我突然发现我骨子里是炽诚的爱着绿色的。我欣赏它的活力和勃勃生机，我更陶醉于它带给我的美的享受。绿色，仿若一个个灵动的音符，踏着生命的五线谱，欢快的向我跑来。

绿色总是和生命相联系的。发现绿色，就是发现一个新的生命。春天的绿色是最鲜亮的。在马路边上，在田野里，在树梢上？。随处都可以瞧见这些可爱的绿色小精灵。他们在跳舞，在歌唱，一同迎接春日的阳光。这些绿色是那么的新鲜，绿得发亮，绿得仿佛要溢出来，把这个世界也渲染成为单纯的绿色，让我忍不住想要用手摸一摸。呵，他们是多么娇嫩啊，象是水灵灵的处子的皮肤。绿色充斥着整个春日的小城，给小城带来新的生机。

绿色是自然的颜色。走近自然就仿佛走进一个绿色的海洋。绿色给我清新之感，每次徜翔于绿色的怀抱，内心世界总会无比安宁。在绿色的洗涤下，心中一切污垢都可以去除。绿色，使我的心灵回归纯净。绿色的山峰，绿色的草地，绿色的树木？？无不给我美的享受。靠近它们，我仿佛听到了大自然的心跳，感受到了大自然的体温。

（李天扬）绿色是一种精神。它代表着乐观向上和永不服输。当一颗种子以绿芽的形式出现在这个世界上时，它就向我们证明了一颗种子的伟大神力。在黑暗无光的土壤中，它没有放弃冲破黑暗的决心，而是蓄势待发，终于在一个清晨触摸到了光明。于是，世界上就又多了一抹新鲜的绿色。在生活中，若我们也能具备这种绿色精神，那么，任何困难都不会难倒我们。

绿色是飞扬的青春。它永远充满了期待与渴望，跃动的阳光。滚动的露珠，飘荡的音符，涌动的心潮。一次又一次催促着青春的脚步。朝着目标不断进击。我们不会放弃，我门用自己的汗水和努力谱写了一首最美妙的青春的赞歌。绿色的青春孕育着我们绿色的梦想，我们在绿色的青春里高歌，欢唱。

绿色如诗，绿色如画。美丽的绿色留下我美好的回忆。此刻，我真想大声喊出：我爱绿色！

（两人一起） 让我们一同去发现春天、感受春天的美妙吧！ 本次播音到此结束，祝愿同学们在春天里天天有个好心情，欢迎下次收听，同学们再见！

**春天来了广播稿篇十二**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我们期待惊蛰前夕的炸雷，警醒沉睡的虫儿，唤醒大地，春光明媚，抒抹万物更新的景象。在树枝上轻轻点缀绿色，像轻轻拨弄平静的湖水，荡漾起无尽的等待。随时光渐近，树木开始发芽，开始伸展出绿色的羽毛，为自己梳妆一片春意。

也许此刻，期待是另一番景象，像命运的交响曲，期待激昂的萌动；像高尔基的海燕，期待一种力量释放；像春蚕破茧，还需春兰的芬芳，百灵鸟高亢清亮的歌声。春的\'绿色，才会小露尖尖角。有一种期待，希望第二天，可以看到树上枝头有青青的绿芽钻出头，看到草坪的中有一片草地率先换下灰色的冬装，穿上绿色的衣裳。那种感觉仿佛就好像看到整个草坪都变成了嫩绿的色彩，鲜活而光亮，走在旁边，深深呼吸那份惬意与宁静。

一阵轻轻的微风拂过脸颊，她的手已经不再冰凉，带着一股春的气息，空气清新，阳光温暖柔和。在树木林立中，鸟儿飞落枝头看着绿芽慢慢探出头；在花草丛中，一群蜜蜂围绕他们一起蝶舞；在麦田里，风儿来和他们玩耍，他们高兴的来回晃着身体，像一片波动的绿海。

谚语云：一年四季在于春。春天带来新生命的开始，带着浪漫的青春，舞动魅力四射的活力，也是我们一年中新的开始，人生的轨迹，从这里开始迈出脚步。

**春天来了广播稿篇十三**

翘首以盼的春天来了，在和风的羽翼下，细雨在歌唱，雨是春天姹紫嫣红的梦，是春天一树树提前拂动的柳丝，是春姑娘芳菲的情愫，打开馥郁的心灵，让它自由自在地在天空中飘飞!

春雨丝丝连连，袅袅娜娜，季节的交替更迭。冬天与春天相遇，已不再是一颗冰冷的心;雨丝是一张进入春天的门帘。雨，为绿色而来，为鲜花而来，为春天的璀璨而来，是少女清脆甜蜜的`笑声，是情郎高亢缠绵的情歌。新鲜清馨的空气环绕在生命呼吸里，枯枝伸出了翠绿的小手，一束束花枝孕育出含苞欲放的蓓蕾。

鸟，追寻三月的风景，风和日丽的风景。雨和风在接力，种子和禾苗接力，绿色和花朵在接力。恒久不变的模式，一阵春雨，一抹微笑。春天终于挣脱寒冬的桎梏，向大地发出一张张绿色的请柬，绿色之后便是五彩缤纷的绚丽。

湿漉漉的细雨，揉动着人盈怀的爱;透明的水如翅羽，在一棵棵草尖上放飞心情，汉江正在蕴育一场激情澎湃的春潮。

春雨摇曳起了春光，树梢正在酝酿美丽的言辞，春天准备放歌......

**春天来了广播稿篇十四**

广播稿1：

各位听众：

你们好!我是xxx。

翘盼的春天来了，在风的羽翼下，雨在歌唱，雨是春天姹紫嫣红的梦，是春天一树树提前拂动的柳丝，是春姑娘芳菲的情愫，打开馥郁的心灵，雨在天空中飘飞!

雨滴，吧哒吧哒在地上传响，像神曲中诱惑人心的绝响，大地绽放开的小花变得晶莹;斜飞的箭簇一节节被折断，一个个清澄透亮的灵魂进入了泥土，种子的生命攒动了;喜悦，像一群轻盈、活泼、顽皮的小孩踏水而来。那一串串优美动听的旋律，仿佛是青涩的诗句，一阙阙平平仄仄押着诗韵的词，又宛若争分夺秒行走的时钟，如果把这温润的、绵延不绝的声音汇集起来，可以使长江浪涛再一次翻滚，也能使钱塘江潮汐再一次澎湃。

春雨丝丝连连，袅袅娜娜，季节的交替更迭。冬天与春天相遇，已不再是一颗冰冷的心;雨丝是一张进入春天的门帘。雨，为绿色而来，为鲜花而来，为春天的璀璨而来，是少女清脆甜蜜的笑声，是情郎高亢缠绵的情歌。新鲜清馨的空气环绕在生命呼吸里，枯枝伸出了翠绿的小手，一束束花枝孕育出含苞欲放的蓓蕾。

鸟，追寻三月的风景，风和日丽的风景。雨和风在接力，种子和禾苗接力，绿色和花朵在接力。恒久不变的模式，一阵春雨，一抹微笑。春天终于挣脱寒冬的桎梏，向大地发出一张张绿色的请柬，绿色之后便是五彩缤纷的绚丽。

湿漉漉的细雨，揉动着人盈怀的爱;透明的水如翅羽，在一棵棵草尖上放飞心情，汉江正在蕴育一场激情澎湃的春潮。

春雨摇曳起了春光，树梢正在酝酿美丽的言辞，春天(准备放歌)......

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会!

广播稿2：

音乐《开篇曲》

【甲】冰雪挡不住春天的脚步，风雨吹不灭热情的火焰。

【乙】我们送走了冬天的寒冷，迎来了春天的温馨。

【合】亲爱的同学们，你们的好伙伴――xx又来到你们身边。

【甲】我是xxx

【乙】我是xxx

【丙】我是xx

【甲】本期xx为大家准备了《校园芳草地》、《优秀作文选播》、《校园点歌台》等栏目。下面请听详细内容：

《校园芳草地》

【乙】作为新时代的少年儿童，在新的一年里，希望大家可以做得到以下几点：

一、争做文明守纪的好孩子。罗曼罗兰说：没有伟大的品格，就没有伟大的人，甚至也没有伟大的艺术家、伟大的行动者。对于每一个人来说，养成良好的行为品德是最重要的。希望同学们在新学期中，学会微笑、感恩、承诺、节俭、合作……强化行为规范、卫生习惯、学习习惯，养成良好的道德素养。

【丙】二、争当勤奋学习的好学生。任何一个人的成功都离不开勤奋。我国著名的数学家华罗庚说：聪明出于勤奋，天才在于积累。意大利著名画家达芬奇说：勤劳一日，可得一夜安眠;勤劳一声，可得幸福长眠。一日之计在于晨，早晨来到学校抓紧早读，认真上好每一堂课，认真听讲，积极思维，热烈发言，善于发现问题，及时解决问题，一丝不苟完成作业，不断用我们的心灵去发现、思索、获取知识，不断践行勤奋。

【甲】三、争当一专多能的现代少年。我们身处的时代需要各方面综合发展的人才，仅仅学好书本上的知识远远不能满足现代社会的需要。我们应当从小培养自己的特长和技能，课余时间积极参加学校阵地活动，熟练掌握现代信息技术，养成勤于课外阅读的习惯，不断拓宽事业，丰富知识。同时，我们还要加强锻炼，练就强健的体魄。

【乙】“一年之计在于春”，春天的到来，必将使世界万物欣欣向荣，必将使我们的生活充满活力，也必将是新希望的开始。春天同时也是我们刻苦攻读、努力拼搏的季节，同学们，国歌就是我们前进的号角，国旗就是我们战斗的旗帜。让我们行动起来，把希望播种在春天的土壤里，用实际行动吹响新学期的号角!

《优秀作文选播》

【乙】张筱笛，一年四季中你最喜欢什么季节?

【甲】嗯――我最喜欢春天，因为春天万物复苏，春暖花开，多浪漫呀!

【乙】你能背诵几首关于春天的古诗吗?

【甲】小菜一蝶，你听好了。春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。还有碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出?二月春风似剪刀。

【乙】等等，听你这么一说，我也诗性大发了，我还知道天街小雨润如酥，草色遥看近却无。最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

【甲】下面让我们一起来感受春天的气息，共同欣赏这篇优美的散文《春晨》。

【丙】有人说春天是一缕轻柔的风儿带来的，有人说春天是夹杂在飨赣曛械粝吕吹模也有人说春天是在温暖的光环下笼罩出来的……古往今来，因这个生机勃发的季节不知成就了多少文人墨客。“阳春二三月，草与水同色”、“东风随春归，发我枝上花”、“草树知春不久归，百般红紫斗芳菲”……一首首诗词歌赋，一篇篇妙笔文章，直教人赞叹不已，遐想联翩。春有太多的景致，而我最爱春晨。

【乙】漫步乡间，道路两旁的小草拂着裤管，那沾满细密的露珠儿，将春的气息真实地抚露到肌肤上。这时我才发现，远远近近才嫩绿的叶条儿在此时竟又变成了芽白色，如换上了轻柔而朦胧的纱衣，羞涩着与春的约会;而长青树、柑橘树、桂花树上那些还憩睡在梦中的叶子恬静得如婴儿般微微然地吸吮着清晨春的甘露。踩在蓬松的泥土上，一股清新的泥土味，在鼻尖缠绵，你会感觉有生命的种子在脚下涌动，一种生的欲望，生的激情在土壤中爆发，抬起的脚竟不知该如何落下，深怕自己一不小心就将一个柔弱的生命扼杀。

《校园点歌台》

【丙】春天，是美好的季节，是充满诗意的季节;春天，又意味着一个生机勃勃的开始。

【甲】因此，我们不应轻易将其挥霍、浪费，而要好好珍惜它、爱护它和利用它。今天的《校园点歌台》为大家送上一首《少年，少年，祖国的春天》，让我们行动起来，趁现在我们处在学习的最佳时机，抓紧时间学习，为自己和祖国美好的明天播种下希望的种子吧!

(音乐)

【乙】每一次相约，都倾注了我们殷切的期待。

【丙】每一次离别，都意味着下一次更精彩的回来。

【甲】希望我们的节目能给你带去一天的好心情。节目最后请记住我们，我是本期播音员张筱笛。

【齐】我们下次再会。

1.植树节红领巾广播稿

2.关于春天的校园广播稿

3.关于20春节的校园广播稿

4.2024小学春季开学第一次广播稿

5.小学春季开学红领巾广播稿

6.关于2024春节的广播稿

7.2024三八妇女节红领巾广播稿

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn