# 2024年冬天写景的诗句(汇总10篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-06-21

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。冬天写景的诗句篇一再见了，20...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**冬天写景的诗句篇一**

再见了，20xx年的冬天。我们约定过，再过一年，我们再见！

一年四季中，我爱的不是鸟语花香的春天，不是绿树成荫的夏天，不是满地金黄的秋天，而是雪白无痕寒风凛冽的冬天。踏在雪地上，我不忍心踩下去。啊，多么洁净，纯白。冬天又到了。

我把自己裹成一个“粽子”，一蹦一跳地走下楼。无论外面多么寒冷，我都不能忘记我和冬天的“约会”。

你瞧，小树微微地弯了腰，它的腰上缠绕着一层又一层的麻绳。哦！那个我知道，那是人们用来做为小树“保暖”的“棉衣”。

你再瞧，大地再一次穿上了雪白的毛衣。它在对我们微微笑呢！多么动人的笑！好像又在诉说，似乎又在挽留，挽留这里的雪景，美丽的雪景。

雪，那么美丽！一年四季中我最爱冬天，或许就是这个原因吧！

明年，我继续和冬天完成这个还未完成的“约会”。

**冬天写景的诗句篇二**

早起洗脸，水龙头流出的水柱，落在池子底，溅起来再落下，便成了软软的冰。

碎碎的，软软的那种。如同雪沾了水之后的样子。

小时候，长在镇海炼化，遗憾的是，生为土升土长的宁波人，从小却和一群北方孩子混在一起，每每他们带着骄傲提起北方的冬天：漫天的大雪，硬邦邦的.河面……也许冬天本应该是属于他们记忆中的模样，但我始终觉得，冬天总要带点柔情的，而太粗矿的冬天多少会有一点野性的冷，而宁波的冬天正好符合了这一点，这也许是江南的温柔所特有的吧。

水落下，溅起，再落下。

冰，居然可以长。

包围着水柱，随着溅起的水珠落在冰上，明显的看到它在长。

水柱的落地点是圆心，冰凝结在周围，中间是水柱穿出的洞。

最妙的是下点小雪呀。看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖上顶着一髻儿白花，好象日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上，有的地方雪厚点，有的地方草色还露着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看着看着，这件花衣好象被风儿吹动，叫你希望看见一点更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好象忽然害羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气。

它在长。很快，二十多秒钟吧，已经长的如拳头大了。

有点儿不知所措，可能是怕了吧。

我先是用手把水引到旁边，然后又用手直接把水淋到冰上。

冰化了。

街上的商店已陆陆续续地开门了。我顾不得去欣赏琳琅满目的商品，也顾不得去品尝那令人垂涎三尺的食品，加快脚步，到学校去寻找冬天的早晨。 经典爱情语句。

**冬天写景的诗句篇三**

泰山的初冬，像洗尽铅华的女人，褪去了金秋的多彩。远眺，原先自天坠落的瀑布，没了。裸露出一条条川峡，被刷洗得牛仔布似的净白，像美人的泪痕。满山遍野灰蒙蒙的一层，那一层是落尽缤纷树叶的枝杈，枯了，原先绿海般的松涛，就显得那么稀薄，凸现出嶙峋瘦骨，一垒垒，怒目金刚似的；一块块东斜西歪，英雄醉酒似的。噢，泰山竟是天崩巨石的堆叠物。山岩青青的，十八盘山道由山石条叠得齐齐的，垂挂在高高的山头，像挂了条鳞鱼。在其它三季，这些都被锦绣的山花树叶、积雪般的游人淹没了。只有初冬，游人稀了，你能看到一尊昂首天地间的裸体雄性雕像，突得让人仰视，热血沸腾。

二百二十年前的一个深冬，文坛巨子姚鼐与一友，冒风雪登泰山，他看到了苍山负雪的雪景与日出，留下千古佳作《登泰山记》，可惜雪与人膝齐，他无法领略一无遮掩的泰山裸体雕。

初冬的后石坞，四面环山，无风，阳光密匝匝不留间隙地洒满前胸，甚于拥抱。倘若有石凳坐下，抱袖垂首，背脊暖暖的发痒，昏昏入睡，直至歪头溜下一线垂涎。

几里外的林间山道，传来一二游人的读碑声叹息声，清晰可数。偶尔一尾长尾巴灰鹊从那里惊起，匝匝疾呼，响绝山谷，鹊去无踪而鸟音犹在。一时兴起，撮口长啸，锐声如波远逐，撞着远山的青石崖，折身返回，成了二重唱。这种回响效果，再大的剧场也无法比拟。我懂了，为什么民歌大都又称山歌？它须在如此环山中才有如此四下环绕音响效果。为什么山歌总是慢悠悠地拖长腔？就是期待山壁回响所溅起的一咏三叹。谁说放羊娃孤独，只要在如此群山环抱中，他就能得到知音般的共鸣。我真想立在山头，高吭一曲沂蒙小调人人都说唉——，沂蒙山好——风光，亲切得让人淌泪。

下山的小径，应该落满枯枫的红叶，点缀着黑黑的松果，推开道旁小小僧房的挂铁环木门，惊起一院缩颈孵太阳的小雀，栖立院墙一排，歪着头，吱吱喳喳，在空山显得格外的脆亮。满地卷边的枯叶皱巴巴的，稍有风起，翩翩起舞，甚至竖起旋转起舞。沙沙沙让你听出干乎乎的山。

我很惊讶姚鼐的独到，偏选冬天。诚然春天有漫山遍野的连翘花黄灿灿，桃花红艳艳；夏天有瀑布倾天陨落，溅起一朵朵掬不起的碎玉；春夏的泰山是丰满的，秋季的泰山是滋润的，可惜游人如织，唯有冬天，人迹罕至，才能领略泰山多石少土，少杂树多松，生石踪的景色，而初冬，雪未遮掩，更能领略泰山雕刻般的英雄本色，还有寺院的静穆。

**冬天写景的诗句篇四**

冬天到了，一股寒流侵略了我国北方，北风呼啸，大雪漫天飞舞。

看，那盛开的腊梅不畏严寒，和摇曳的翠竹相互辉映，大雪压着轻松，这景美不胜收。

很多小动物已经开始冬眠了，比如蟒蛇。蚂蚁。还有小刺猬，它们一定在温暖的家里呼呼睡大觉呢！

小朋友们可不怕冷，雪刚停他们就跑出来玩了。他们有的在滑雪，有的在溜冰，还有的在跳绳，大家玩得可开心了！

我爱这塞北的雪，冬天真好！

**冬天写景的诗句篇五**

霜降向人寒，轻冰渌水漫。蟾将纤影出，雁带几行残。田种收藏了，衣裘制造看。野鸡投水日，化蜃不将难。”冬天将至，日渐趋冷。加衣了吗?准备火炉了吗?旁晚回到家，关上屋门，和小编一起来欣赏朱自清先生描写的关于冬天的美文。想了解更多关于写景散文网的资讯，请访问：写景散文。

景物的一颦一笑、一起一伏，都很率性认真。在大地苍颜冷貌那深深的皱纹和豁达的气度里，在岁月轮回里，微露锋芒的冬韵，不失自豪地叙述着冬天的特色美;神态禅意、返樸归真，大爱无痕。让你顿觉那些身外的错杂、取舍，那些青睐、寥落，都随风而逝。

霜降向人寒，轻冰渌水漫。蟾将纤影出，雁带几行残。田种收藏了，衣裘制造看。野鸡投水日，化蜃不将难。”立冬过后，万物都开始了收敛后的闭藏，无论是阴阳二气的变化，还是动植物的生长活动、农业生产过程、人类养生，都遵循这一规律，总之大自然是草木凋零，虫兽冬眠，万物活动趋向休止。

冬天的田野很干净，冬天的风多，田野被风扫过以后，我们所能看到的就只剩下大块大块干净的土地了，好像被洗过的思绪一样，干净得都没有回忆，有的只是一种莫名的想流泪的冲动。

冬天晴朗的日子里，田野上的天空是青碧的，好像水洗过的蓝宝石，洁净的耀眼。阳光温柔地从天空中倾泻下来，冬日的阳光没有其它季节的阳光泼辣，宛如素影，照在原野里，大块大块的，整个田野就都闪动了起来，简直就是伸出双手就能掬起水来的一泓泓清泉。

田野里的草都枯萎了，显然它们不想就这样离去，仍然成片成片地站立着，在风中摇曳。它们把自己的根深深地扎入到泥土中，然后用一冬的力量来孕育一个新的生命，我们可以想像一下，那是需要一种何等的勇气和坚韧啊。

在田野里行走，有时候，突然会碰到一棵树，没有别的景物，只是一棵树，孤零零地生长在空旷的田野里，这种树，多是极易生长的刺槐，黧黑的树干，皴裂的树皮，树枝舒展伸向遥远的天空，连天空也会让步。

对于这样一棵树，我们竟然丝毫也没有突兀的感觉，仿佛它本来就应该生长在那儿，它一直在那儿等待着我们，等待着我们来观赏，来感叹。

有时，树上会有一个鸟巢，如果恰巧有只展翅欲飞的喜鹊立在鸟巢上，那么整个画面都会因此而生动了起来，并且有了虎虎的生气。

冬天阳光明媚的日子，田野里阡陌纵横的田间小路，心情会跟着明媚。

**冬天写景的诗句篇六**

有时，静静的，向着天空憧憬，向往着未来，光明；嗅嗅大自然的气息，清香淡雅，那么怡人。体验生活的空廖。不知不觉我已走到公交站牌，一群人如流水般走进车内。熙熙攘攘，有一个个子高高的男人，脸上很粗糙。沾满了胡子。在车上打着呼噜，不久，一位老人上了车，司机的喇叭惊醒了他，还留了些许口水，这是我才发现，原来这个大个子男人是残疾人，他的要腰有病，看见白发苍苍的老人，他紧忙说“您这么大岁数，赶快坐下吧！他脸上带着牵强的微笑说。

冬天到了，妈妈在单位里要写那个，写这个的。有一次我经过电脑房时，发现了好几个文档：有什么手足口病的护理，还有关于手足口病的口腔护理，还有什么护理讨论，反正有好多关于护理方面的东西。这时我才感到妈妈是多么辛苦！

第二天，我看妈妈的手肿红肿红的，像小白兔吃的红胡萝卜！

一天下午，我的课外书看完了。妈急忙地说：“等会我们就去新华书店买书吧！”我又说“妈妈，不急！你的手红肿红肿的了，后天去吧！不然对你是不益的。”到了新华书店，妈妈昏头转向的，还是我给妈妈指路的呢！

走到少儿读物的地方，妈妈就把一本三字经拿了来：“今后你要多读书，那你才会越来越有知识。人活到老学到老，懂吗？我感动极了：原来妈妈对我寄予的希望是那么大！以后我要好好读书，做一个有知识的人！

**冬天写景的诗句篇七**

我固执的认为，真正的冬天留在童年的时光里。

在乡下，进入冬天，就进入一段空白。

一年的农活做完了。田里，山上都空出来。种子还在仓里，树苗还在坡上，牛拴在栏里，狗在村边闲散地溜达。

冬天，是一年的结束，用来清扫和回顾，掸去落在墙角个窗格子上的灰尘，把方桌擦干净。磨亮切菜的刀，码好柴火。堆好土豆，地瓜，冬笋，杀一头猪…备好自家酿的米酒，冬天就在酒香中拉开帷幕了。

我喜欢自我的村庄渐渐地满起来。那些远走异地的人，那些结束一年工作的人，像返乡的候鸟，拎着大包小包回来了。路上的风尘吹得他们的脸红扑扑的，那是一种喜悦和相逢的颜色。这样的喜悦感染着村庄里的每个人。

在远道而归的客人中，如果有一个是自我的亲人，那是更大的喜悦。小时候，咱们常常翘首以盼，等在外求学的舅舅回来，等在外打工的小姨回来。等舅舅将自我紧紧抱起来，抛到空中;等小姨从花花绿绿的包里掏出一份城里带来的礼物。在童年里，一份从异乡带回的礼物让孩子的心里漫益着惊喜。只有冬天，生活的日历上，才会出现这一抹亮色;只在冬天，咱们的童年才能开启这份惊喜。

我还喜欢春耕秋收忙了三个季节的农家们袖着手在打过场的墙边渡来渡去，阳光落在他们的肩上，脸上，花白头发上，他们沿着墙根挪移，忘了节令和时日，忘了光阴流转。他们的内心就和着风吹过的打谷场一样干净。他们的内心进入了时刻的腹地，进入了一年里最心平气和的那一段儿。

隆冬时节，大学过后，不知道窗外雪有多厚，从来没下过雪的。父母会早早起来，将红薯和土豆放在一片青瓦上，在灶台里添上大块的炭，生起火，将青瓦搁在火上，这样等咱们醒来，红薯和土豆已经熟了。食物的香气丝丝吐着舌头，经过两道柴门，经过高高的木门槛，钻到我的被窝里，钻到我的鼻子里，任调皮的香气在房间里游来荡去，一阵一阵地诱惑着肚子，任小肚子咕噜咕噜地唱起空城记。

真正的冬天在乡下。隔壁卖柴为生的林伯还会常常带来惊喜：有时，他会在铺满白雪的山上捉来一只迷路的野兔;有时，他还能和一群村里的年轻小伙一齐伏击到四处觅食的野猪。我躲到屋外的雪地上用新布鞋踩出一个个脚印，心里突然涌起一种无法言喻的味道。奇妙!

\_\_记往事里的冬日

**冬天写景的诗句篇八**

每天早晨推开门出去时，刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向我袭来。并且，偶尔会有顽皮的小雪花纷纷扬扬地落下来，就像跳舞一样。六角形的雪花各式各样：有的像银针，有的像落叶，还有的像碎纸片…煞是好看。落在地上，仿佛给大地铺上了厚厚的毛毯；落在树上，像穿上了银装；落在汽车上，就像刚刚出炉的新鲜奶油蛋糕。这美丽的雪景使人们沉浸在清新的空气里。到处银装素裹，美不胜收。

不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌；有的像圣诞老人，好像来给人们送礼物…冬姑娘真是心灵手巧啊！

在俱乐部，更是人山人海，非常热闹。人们都穿着厚厚的棉衣，像棉花包似的。他（她）们伴随着优美的音乐，进行晨练。

冬天，非常寒冷。说实话，我不希望它来临，可是它来临时，我却有异样的感觉。啊，我爱冬天，因为，冬天“疾风知劲草”，我爱它的品格。

**冬天写景的诗句篇九**

北风吹着带手套的手,已不觉得冷,但身上还是凉丝丝的。北风吹着路边枯黄的树叶，打着光秃秃的树枝，动物们也不再出洞门，人们也很少出家门。晴朗的冬日给人的感觉格外的明亮！

你看，天上一片云朵都没有，阳光像一位仙女姐姐很快就飞到了人间。仰起头，一大片蓝蓝的天空像有许许多多蓝色的叶子组成一样，静静的，真美！田野的不远处有许多座房子，它们在阳光的照耀下变得更加耀眼。房子的旁边有座山，那座山像巨人一样矗立着。

在冬天的日子里也许你感受不到冬的乐趣，在望不到边的田野里，冬用他那特殊的力量，使害虫不再毁害庄稼。草地上，堆满白花花、银白色的雪，有的人就在那儿打雪仗、堆雪人，还有的人在广场、在乡村、在……少不了冬给予的欢乐。只有在冬天，你才能感受到阳光的温暖，哪怕是一杯热茶、一碗鲜汤，更别提母亲的温暖。

细细的感觉，冬天也真的很美！

**冬天写景的诗句篇十**

家乡的冬天余昭砚(初二)我是东北人，初来南京，最不喜欢的就是南方的冬天。总觉得没有家乡的冬天那么有滋有味。

这冬若是在北方，那可就别具风味了。

说起家乡的冬天，那就不能不提起那满眼的冰雪。那冰雪给我们一种特殊的满足感——是的，没有雪，那还能叫冬天吗？当雪精灵飘然而至时，她们如羽毛般漫天飞舞，落在树上，房屋上，菜地上，河流上，更落在每个东北人的心上：又一个冬天来了！不到一顿饭的工夫。地上就积了一层。这时，孩子们就会欢叫着，冲出家门，跳跃奔跑在雪地里，似乎这美丽的冬天就是属于我们这些孩子的。小时侯，我总是和小伙伴一起堆雪人，打雪仗，那时力气小，堆一天也还是一堆雪，可我们仍会在雪里疯玩一天。渐渐长大了，有时我会静静地坐在窗台边，默默地看着雪簌簌地下着，看着雪慢慢地将山川大地装点成银色；有时也会走出屋子，仰起头感受雪花落在脸上的那种凉沁沁的感觉，伸出双手去接着那晶莹透剔的雪花，看着她在我手心慢慢融化。家乡的雪啊，那才叫够味！

说起家乡的冬天，还不能不提起那酸菜猪肉汤。取来酸菜，搞一点肥猪肉（那瘦肉我们是不要的，肥肉也不吃，只是借味），放一点调料，一锅北方最有特色的菜就做好了。若是从前，就是一家人围坐在火炕上，喝着热气腾腾，香气扑鼻的酸菜汤，那才叫舒坦。现在哪，如果是在老家，我想我们一家在这个冬天，一定是坐在温暖如春的屋子里，吃着妈妈做的酸菜汤，看着窗外美丽的`雪景，聊着我们喜爱的话题呢！

可这南方的冬天，一没雪，二没那酸菜汤，再加上屋里又不供暖，坐在屋里瑟瑟发抖。

这样一想，我更怀念我的家乡了，还有那让我魂牵梦绕的冬天了！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn