# 学院晚会策划方案(优质13篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-06-17

*无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。学院晚会策划方案篇...*

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

**学院晚会策划方案篇一**

吹着二十一世纪的号角，踩着新世纪延伸的大道，迎着新学年的`晨曦，我们欢快地来了。站在新学年的源头，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接元旦的到来，物理电子学院继续教育学生会拟定主办本次晚会。计划如下：

主题：“狂欢圣诞，喜迎新年”

目的：丰富我院学生的业余生活，发挥每一个人的特长， 反映同学们的真实水平，体现当代大学生的精神风貌。

特点：节目新颖，表现当代大学生实际生活以及需求。

1、前期宣传工作（一周）

a：宣传板

制作：继续教育学院元旦晚会宣传板。

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

b：海报

制作：元旦晚会海报。

要求：专业喷绘海报。

c：宣传单

制作：元旦晚会传单

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

d：网站

制作：电子科技大学网站、继续教育学院、学生之家。

要求：以此次活动为主题，介绍本次活动的内容、时间、地点，及本次活动的赞助商

e：广播宣传（校本部广播系统）

制作：专业的广播电台专题宣传

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

2、后期宣传工作（活动结束后）：以文字、网页的形式对本次活动进行回顾报道。

1.通知各学院递交节目名单

2.所报节目参加人员

3.晚会节目主持人

4.参加晚会人员名单

晚会节目准备：

内容：成立晚会筹备小组，确定晚会节目。并邀请校内及各大高校著名的乐队、劲舞队、剧团进行表演，力求节目质量。

11月31日）

1.校内树立以此次活动为主题的宣传版，张贴宣传海报

2.利用学校新闻中心播出此次活动的专题节目。

3.进行网上宣传

4. 推进各学院的节目进程

5.对所有参赛的节目进行前期筛选

6.对所有参赛节目进行彩排并进行选优方案

7.确定所有参赛节目

1. 对现场内外进行布置

2. 安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

3. 现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

4. 晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

5. 晚会后的收尾工作

后期活动工作：

宣传费用：喷绘海报 宣传板

活动费用：音响设备 舞台布置 请柬 化妆品 服装租借 荧光棒 鲜花

人员安排：所有人员由物理电子学院继教学生会负责

晚会期间 后台秩序 催台 音控室 灯光 现场秩序 礼仪

**学院晚会策划方案篇二**

“风雨送虎去，花鸟迎兔来”，xx年对于所有的中国人来说都是不同寻常的一年，多少期盼、多少感动、多少辉煌、多少精彩……都浮现在每个人的眼前；过去一年的陈瑞祺中学，也取得了辉煌的成绩。有人说xx年将是更具挑战性的一年，那么，xx年的陈瑞祺中学将在这“挑战”中显得更加成熟、更加生机勃勃。元旦将至，为使大家度过一个祥和、喜庆的元旦，进一步巩固和检阅我校艺术教育的成果，推进素质教育的全面实施，提高学生的艺术素质，学校将举行xx年元旦文艺晚会。

激扬青春，畅想未来

初一级、初二级。

1、时间：xx年12月30日（星期四晚）；

2、地点：学校运动场。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

4、语言类：朗诵、相声、小品等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内（含布景和清场），如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

3、团委（教工团支部）出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

（2）语言艺术本站（小品、话剧、相声等）：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名；

组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导。

负责人：林翠琼。

2、舞台设计：陈祖佳、陈彩琴（学生若干）；

3、场地布置、舞台监督：梁乐声（包括舞台工作人员、节目催场员、计分员等）；

4、灯光组：陈沃根；

5、音响组：范桦、关聪彦；

6、服装统筹：陈彩琴、陈丽霞；

7、奖状打印、填写：关聪彦、黎享生；

8、后勤组：陈丽霞（兼）、陈国明；

9、场地安排：马文喜

以上通知，请贯彻执行！

**学院晚会策划方案篇三**

不经意间，我们来了，我们轻轻的来了。

吹着二十一世纪的号角，踩着新世纪延伸的大道，迎着新学年的晨曦，我们欢快地来了。站在新学年的源头，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接2xx年元旦的到来，物理电子学院继续教育学生会拟定主办本次晚会。计划如下：主题：“狂欢圣诞，喜迎新年”

目的：丰富我院学生的业余生活，发挥每一个人的特长，反映同学们的真实水平，体现当代大学生的精神风貌。

时间：2xx年12月9日(时间初步预定)

特点：节目新颖，表现当代大学生实际生活以及需求。

1、前期宣传工作(一周)

a:宣传板

制作：继续教育学院2xx年元旦晚会宣传板。

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

b:海报

制作：2xx年元旦晚会海报。

要求：专业喷绘海报。

c:宣传单

制作：元旦晚会传单

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

d:网站

制作：电子科技大学网站、继续教育学院、学生之家。

要求：以此次活动为主题，介绍本次活动的内容、时间、地点，及本次活动的赞助商

e:广播宣传(校本部广播系统)

制作：专业的广播电台专题宣传

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

2、后期宣传工作(活动结束后)：以文字、网页的形式对本次活动进行回顾报道。

前期活动工作：(1月15日-1月2日)

1.通知各学院递交节目名单

2.所报节目参加人员

3.晚会节目主持人

4.参加晚会人员名单

晚会节目准备：

内容：成立晚会筹备小组，确定晚会节目。并邀请校内及各大高校著名的乐队、劲舞队、剧团进行表演，力求节目质量。

中期活动工作：(1月21日-11月31日)

1.校内树立以此次活动为主题的宣传版，张贴宣传海报

2.利用学校新闻中心播出此次活动的专题节目。

3.进行网上宣传

4.推进各学院的节目进程

5.对所有参赛的节目进行前期筛选

6.对所有参赛节目进行彩排并进行选优方案

7.确定所有参赛节目

晚会期间：(12月1日-12月9日)

1.对现场内外进行布置

2.安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

3.现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

4.晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

5.晚会后的收尾工作

后期活动工作：

宣传费用：喷绘海报宣传板

活动费用：音响设备舞台布置请柬化妆品服装租借荧光棒鲜花

人员安排：所有人员由物理电子学院继教学生会负责

晚会期间后台秩序催台音控室灯光现场秩序礼仪

学院元旦晚会策划方案(二)：师范学院元旦晚会策划方案

**学院晚会策划方案篇四**

1、晚会时间：20xx年12月24日（晚上7：30）

2、晚会地点：xx礼堂

3、晚会参加节目团队：学院党委宣传部求索网站牵头联合学院社团:英语角、心理协会、曦光文学社、英语沙龙、格物法学社、大森林乒乓球俱乐部、软件协会、核诗社、勤工俭学服务中心、计算机协会、人文沙龙、体育沙龙、中小企业管理研究协会、环保社团、金巴黎舞蹈协会、摄影协会、公关与口才协会、机电工程师协会、武术协会、电脑爱好者协会、电子协会等。

4、晚会场地布置：整个场地赞助商可以做自己独特的宣传手段，（比如拉横幅，公司近来主打产品以及以后要发展那方面都可以做宣传手册、pop广告之类的，突出公司企业形象为主打.宣传企业形象，是整个企业设计理念贯穿真个晚会当中）

5、后勤工作：有求索网网站具体负责安排到位每一个赞助商单位。

1、特色统一性

中华民族拥有悠久的历史和古老的文化，在历史与现实之间，服饰作为中华民族优秀的发扬经济文化、民俗文化和民族精神的标志，铭记着我们中华民族文化的历史演变。因此，参加晚会者的着装打扮上要体现一些中国特色或民族特色。如服装、饰品、包、鞋等任何一方面都可以有所表现。

2、加强互动性

每一位入场者会分到一个入场证卷并且含有号码。晚会上穿插几个互动性节目，抽到号的同学上来表演。如“模仿秀”(招募舞蹈才能者示范几种舞蹈基本功，也可带简单道具)，模仿最像的有奖。（所有奖项有赞助商提供）

3、扩大参与性

很多晚会的组织都忽略了性格内向的同学，因此，在舞会上穿插一种藏族集体舞“锅庄”，动作简单、舒展，团结性强，每个人都可参与。在晚会的过程中，主持人（学院特邀请嘉宾、原广播站站长主持人含有中英互译对照）可向各位同学介绍“锅庄”的起源和意义，也增加了知识性，另外介绍近代世界的it行业飞速发展历史，向大家介绍it动态以及发展趋势.

4、丰富欣赏性

一些有自己节目才能的学生，都可以有一个专门展示自己才华的机会。个人表演、组合表演都可以。

a:一共几个节目，每个节目之间的联系，如何去安排、如开场白歌曲有主持人开场，

d:所有赞助商位置安排在前两排，成为晚会的主角色,

e:最后赞助商个个经理或者公司代言人发表对晚会的看法给予评定。

具体定位：（注释：贵公司或者贵单位可以提供晚会的费用，必将给贵公司提供最好的服务回报，内容如下）

第一阶段：《晚会的冠名权》

公司或者企业单位可以提供1500元经费的话，这次元旦晚会就以贵单位为主打思想，如xxx公司杯为首的晚会，并且在xx学院网站主页面上最引人注目的xx新闻动态处给以宣传，党委宣传部求索网站给与贵公司或者单位做动态连接，并且在xxx网追踪报道，大力推广贵公司或者单位。（自己公司或者单位也可以出节目以更好的方式回报你的赞助）

第二阶段：《晚会协办单位》

公司或者企业单位可以提供1000元经费的话，可以为公司打上横幅作为协助单位，公司也可以自己做横幅或者公司的pop广告等宣传画册等，给与宣传，并且在xx新闻网追踪报道，大力推广贵公司或者单位。（自己公司或者单位也可以出节目以更好的方式回报你的赞助）

第三个阶段：《晚会赞助》

公司或者单位如：电脑公司冷外也可以提供小产品所谓产品就是晚会中间互动，以公司或者单位主打思想为主题，提问、回答、回答正确的给以小小的纪念奖给与鼓励。

**学院晚会策划方案篇五**

情系土木，筑梦辉煌。

辞旧迎新，在20xx年新年即将到来之际，在经过了一学期的刻苦学习后，为同学们得到一次放松的机会，丰富校园文化活动，同时也为进一步推动土木与建筑工程学院文艺活动的发展，给拥有才艺的同学一个真正展示自我的舞台。20xx年南京工业大学浦江学院土木与建筑工程学院元旦文艺晚会将以土木学子独特的方式、新颖的题材、温暖的歌声对辛勤工作的老师致以节日的问候，同时对刚经历完高考而即将面临大学四年学习生活的新生学子带去最美好的祝福，祝愿他们在自己的学业之路上披荆斩棘。

土木与建筑工程学院全体学生

时间：20xx年12月日

地点：体育馆二楼篮球馆

1、注意事项：

（1）每个节目都需要正能量的传递；

（2）后台及时操作使得舞台效果到位；

（3）落实细节，实行项目责任制。

2、各部门任务分配

（1）文体部

a、提交活动策划，申请活动场地，推选主持人，安排活动流程；

b、根据每个节目所需完成现场舞台道具的摆放；

c、负责晚会表演人员的安排与催场；

d、活动灯光、话题音量的后勤调整；

（2）学习部

a、晚会期间以及候场区的现场秩序维持；

b、晚会期间的突发事件的处理；

c、晚会当日引导观众入场，并接待好领导，嘉宾及老师。

（3）传媒中心

a、制作海报、横幅等方式开展宣传工作；

b、节目单及宣传单的制作；

c、邀请涵的设计制作；

d、现场摄影及通讯；

e、公众号的推送和后期视频制作。

（4）秘书处

a、负责节目的ppt制作；

b、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

c、工作证的制作。

（5）外联部

a、为晚会的资金筹集赞助。

b、道具的搬运

（6）生活部

a、负责晚会前及晚会后会场的清理；

b、pu申请、报名及签到。

c、负责化妆间、演员等候区的`卫生清理。

1、物资准备

（1）节目服装、道具的准备；

（2）晚会节目的策划、筛选及彩排工作；

（3）舞台布置物品、工具购买以及借用；

（4）邀请函的准备；

（5）准备活动设备：

a、现场拍摄设备，视频录制设备；

b、准备好试音，确保音响的正常使用；

c、规划工作人员对道具的及时摆放以及收取；

d、灯光的调试。

2、宣传工作

（1）大力张贴海报进行宣传；

（2）告知各班文体委员在班级宣传；

（3）微信朋友圈推送宣传，qq空间大力宣传转发。

1、节目征集

a.各部门提供节目；

b.从各学院班级收集节目；

c.从各个社团征集节目；

d.确定主持人。（节目征集截至于12月12日20：00）

2、节目筛选

歌曲类节目于12月12日28：00在l8-510预审；

舞蹈类节目于12月13日12：30在l8-510预审；

其它类的节目于12月14日12：30在l8-510预审

3、入选的节目公示于5月31日以线上通知的方式进行

注意：所有节目必须于20xx年12月12日12：00之前上报，否则视为放弃；

4、彩排安排

5、正式演出

时间6月15日，地点为l15报告厅。

1、下午没有课的学生会成员去l15报告厅准备本次晚会的舞台装饰工作；

2、在晚会开始前一个小时（即5：00）学生会成员进行签到，各组工作人员到位；

3、在晚会前半个小时（即5：30）所有演员集合完毕并进行签到；

4、下午6：00晚会正式开始；

5、预计活动于下午8：30结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念；

6、学习部成组织观众保持秩序离场；

7、生活部所有同学收拾会场（打扫场地及整理搬运道具）。

1、全体同学要配合现场工作人员，按顺序依次入场。

2、进入会场后，听从工作人员安排依次就座。

3、观看演出前将手机调至静音。

4、如果发生学生伤害事故要及时拨打120急救电话，并通知辅导员。

5、学生应文明观看，保持会场安静，爱护场内物品，如有违反，工作人员有权要求制造混乱者离场。

6、若发生突发事件，实行首见负责制。在场工作人员要立即进行应急处理，同时上报辅导员。

7、凡因不履行职责、责任心不强造成的失误，必须严肃追究关人员责任。

8、晚会结束后，所有学生听从工作人员依次退场。

1、开幕仪式：主持人演讲，介绍活动到场嘉宾。（18：30）

2、院长发表讲话，宣布晚会的开始。

3、观众互动:观众互动环节在大合唱期间，向观众席扔糖，在拿到糖的同学中选几个上台参加游戏。例如，你划我猜，五毛一块，萝卜蹲。

4、观众互动（规则）：你划我猜：上来的同学接到新的词汇，向观众席表演出这个词汇，让观众和游戏玩家一起猜。五毛一块：女生代表五毛，男生代表一块，主持人喊出一个数目，类似一块五，大家组合在一起，形成主持人喊的数目。萝卜蹲：每个专业出四个人，进行萝卜蹲。

5、节目最后环节邀请教师代表演讲，表达对元旦新年的祝福。

6、晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念；把横幅放下后晚会结束再邀请拍照留念。

1、停电应急方案:

(1)若节目前停电，节目最多推迟一小时，此间观众自行处理自己的时间；如果到时仍没有正常供电，则由主持人宣布节目改天举办。

(2)在节目前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布节目改天重新举行；在节目后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布节目闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由纪检组人及其他成员负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备的看管。

2、节目应急方案:

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任意一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

**学院晚会策划方案篇六**

一、主题：“狂欢圣诞，喜迎新年”

二、时间：(初定)

三、地点：文化广场

四、主办单位：江西中山职业学院院团委

五、承办单位：江西中山职业学院社团委员会

六、活动目的：展示社团文化充实我院学生社团活动，加强我校学生社团建设

七、活动意义：

社团是校园不可或缺的一部分，社团活动是大学文化的一道亮丽的风景线。纷纷活跃的学生社团，铸就校园精彩生活，展现当代大学生良好的文化素养和高尚的道德情操。作为高校文化的重要载体，学生社团是高校第二课堂的重要组成部分，大学生社团日益成为高校中具有重大影响力和凝聚力的群体。

中山学院现共有学生社团17个，会员400余人，新的一年即将到来，元旦晚会是各社团在本学期总结和展示自身的舞台。通过元旦晚会的举办，一定会进一步丰富我校学生文化，充实我校学生社团活动，加强我校学生社团建设，加快我校学生社团建设发展，为我校学生社团的发展创造良好的内为环境。

八、活动预算：

服装租借、化装：700元

音响、灯光、地毯等设备：500元

舞台布置：300元

烟花荧光棒：200元

主持人：200元

工作人员工作餐：300元

共计：2200元

20xx年xx月xx日

**学院晚会策划方案篇七**

辞旧迎新，在新年即将到来之际，为让同学们得到一次放松的机会，丰富校园文化活动，同时也为进一步推动学院文艺活动的发展，给拥有才艺的同学一个真正展示自我的舞台。浙江农林大学元旦文艺晚会将以农林学子独特的方式、新颖的题材、温暖的歌声对辛勤工作的老师致以节日的问候，同时对经历大学三年而即将面临毕业的学子带去最美好的祝福，祝愿他们在人生之路上前程似锦!

收获感恩展望

浙江农林大学全日制在校生

浙江农林大学东湖校区

20xx年12月31日19:00

浙江农林大学校艺术团

xxx

1.前期宣传工作(11月24日——12月12日)

(1)征集晚会流程意见

校学生会为成功举办本次元旦晚会向全院师生征集意见，有关表演节目设置，游戏安排等，希望可以集思广益，充实、完善我们的元旦晚会。

(2)制作、张贴宣传海报和宣传单

宣传组制作宣传海报和宣传单，张贴于校各布告栏，并联系各班班长利用qq群等方式对全校师生进行宣传。

(3)积极动员

校学生会、各班委会将会充分调动全院老师和学生的积极性，广泛发掘并动员有特长的学生和老师参与到元旦晚会的表演、主持和礼仪服务中来。

2.报名征集工作(12月1日——12月12日)

(1)进行节目征集和晚会主持人、礼仪服务人员的\'报名工作计划向全校师生征集12个节目于晚会当晚进行演出，另需要晚会节目主持人4人(男、女各2人)，现场礼仪服务人员6人。

(2)节目类型

独唱、合唱、舞蹈、相声小品、诗歌朗诵、音乐剧、乐器演奏、武术表演等形式多样的节目，力求新颖活泼，生动优美，意义深刻。

(3)报名须知

报名者应提交下列信息：姓名、年级、联系电话，另报名参加节目表演者还应注明节目类型和节目名称。

(4)报名方式

有意者请到各班班长处报名，由各班班长于12月12日前将节目征集情况报于各院文艺部部长，也可发送邮件到，直接向晚会节目组报名。

3.确定晚会节目、主持人和礼仪人员(12月13日---12月14日)

节目组根据报名情况和晚会策划方案，确定晚会表演节目、主持人和礼仪服务人员，并进行通知。

4.节目排练(12月18日)

节目组为保证晚会的观赏性，对节目进行彩排，以确定节目出场顺序，备注节目所需道具、灯光和音响要求。主持人在彩排后进行台词的组织。

5.中期宣传(12月11日——12月21日)

宣传组利用bbs、qq群、邮件等方式对晚会筹备的进展进行宣传，持续造势，扩大元旦晚会的影响力。

6.现场确定(12月21——12月23日)

宣传组确定晚会现场的灯光和音响情况，根据实际情况完成晚会现场布置方案。

7.摄像人员确定(12月21——12月23日)

宣传组联系并确定晚会现场的摄像人员.

8.服装、道具确定(12月19日——12月26日)

节目组根据晚会节目的需要，确定舞台服装和所需道具的租借、购买，后勤组在26日晚会开始前必须确保所有服装、道具到位。

9.晚会流程确定，主持人台词确定(12月19日——12月26日)

节目组确定晚会流程，完成节目衔接和编排工作，敲定节目单，审核确定主持人台词。

10.物品采购(12月19——12月26日)由后勤组统一负责:

(1)按照晚会现场布置方案完成所需物品的采购

(2)设计抽奖方案，制作抽奖奖券，完成现场抽奖环节获奖观众奖品的采购

(3)完成晚会现场观众食品和后勤保障用品的采购

11.领导、老师邀请(12月22——12月26日)

校学生会会呈送请柬，邀请院领导、老师出席晚会。

12.后期宣传(12月20日——12月26日)

宣传组张贴海报，在校、院网站主页、bbs和qq群上发送消息，通知晚会举办的时间和地点。

13.晚会正式彩排(12月25日)

节目组通知全体演员、主持人和礼仪人员全部到场，按照晚会现场要求进行正式彩排。

14.现场布置(12月26日下午)

宣传组在晚会正式开始前完成现场布置，保证晚会的顺利进行。

15.演员、主持人、礼仪人员到位(12月26日17：30——18：30)

(1)全体演员、主持人、礼仪人员化妆完毕，到场确定走位

(2)更换演出服装，做晚会表演开始前准备

(3)礼仪服务人员开始迎宾，引导观众入席，并发放抽奖券

校元旦晚会计划以文艺表演形式为主，强调全体师生互动和参与，穿插幸运抽奖和游戏环节。

1.文艺节目表演

节目按照事先确定的出场序进行表演。

2.幸运抽奖环节

由校领导进行现场抽奖，凭入场时发放的抽奖券现场兑奖。预计进行3次抽奖，设置一等奖、二等奖、三等奖若干。

3.游戏环节

在晚会过程中穿插游戏环节，邀请师生上台共同娱乐，所有参与者均获赠小礼品一份。游戏征求师生意见，欢迎大家提供娱乐性强、参与度高、形式新颖有趣的游戏。

**学院晚会策划方案篇八**

转瞬间xx年已迈着坚定的脚步离我们远去。过去的一年是我们国商院丰收的一年,是我们国商院硕果累累的一年。让我们载歌载舞,以欢快的心情,放松学习的压力,一起来欣赏这台精彩纷呈的元旦晚会,一起预祝又一个新年的到临。

1．晚会主题：世界因你我而精彩

2．晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展,丰富我院学生的业余生活，放松学习压力,给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间：20xx年12月 日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

（1）是要注重艺术性；

（2）是要充分展示我院学生的才艺；

（3）是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

（4）是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

（5）是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

（1）第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

（2）第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：a、利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；

b、节目单及宣传单的制作；

c、现场摄影及通讯

（3）第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

（4）第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b、 工作证的制作；

（5）第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任

b、晚会期间舞台灯光、音箱的调试（根据每个节目的要求）。

（7）第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员,体育部成员。

任务：a、晚会期间，现场秩序的维持。

b、晚会期间的突发事件的处理。

c、负责晚会前及晚会后会场的清理；

d、负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e、晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f、晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g、舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

1. 节目征集截止（11月日）

2. 节目预审（11月日，地点102教室）

3. 节目复审（12月日，地点102教室）

4. 彩排（12月日，地点西三旗校区报告厅）5.正式演出（12月日，地点西三旗校区报告厅）注：（晚会时间不超过3小时。）

1. 歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底的演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。

2. 曲艺类：充分反映校园生活。剧本征集可与节目征集分离同步进行。英语剧的表演以通俗英语为佳。关于地方戏曲，对有条件的成熟作品可以适当考虑。

3. 其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。

4.院级领导拜年、团拜；

5.20xx年大事回顾；

6、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即举行，此间观众自由处理自己的时间；如果1小时后仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由后勤组负责领导及来宾的服务工作与现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按秩序清理会场。

8、节目应急方案：

（1）上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

其他要求：

1.音乐及视频质量要求良好，拒绝劣质音源；

2.晚会节目均可以各种名义参与报名；

3.晚会策划组有权对上报节目进行优化组合；

具体定位：贵公司或者贵单位可以提供晚会的费用，必将给贵公司提供最好的服务回报， 个人简历网贵公司或者单位,可以提供物质基础或者精神基础。（注：可为晚会提供横幅，给所有参赛表演者给与化妆免费，主持人服装。这类赞助可找广告公司、造型设计公司。

用途金额（元）

舞台设计布置

场地布置

喷绘海报

一切与晚会有关的费用

望全院广大师生积极参与！

院学生会元旦晚会策划小组

**学院晚会策划方案篇九**

为了丰富教职工的文化生活，活跃学校气氛，促进校园文化建设，学校决定于xx年元旦来临前夕，举办“携手走进春天”联欢会，春天是希望的象征，寓意学校的\'各项工作蒸蒸日上，不断发展创新，学校前景充满生机与活力。通过这次活动充分展示教职工的艺术才能和精神风貌，促进教职工间的学习、交流与合作，提高文化品位和艺术修养，进一步营造和谐校园。

1、准备阶段：xx年12月14日——12月29日

2、演出阶段：xx年12月31日

1、以年级、学科组为单位，参加联欢会。

2、节目形式灵活多样，可以是独唱、合唱，也可以是独舞，歌伴舞，还可以是相声、小品、诗朗诵等，节目内容自选。

3、各年级、学科组务必于12月26日上报节目。

1、教师共同参与节目：大合唱《年轻的来相会》《走向复兴》。歌曲的相关内容可在xx小学博客上查找。要求：各年级参加人数不少于六人，学科组不少于三人，多者不限。于12月26日前务必把歌曲唱熟，然后集中排练。望各位老师积极参与，认真准备，以达到最佳效果。

2、一至六年级各一个节目；英语组、常识组一个节目；艺体组两个节目；幼儿园两个节目。

本次联欢会按节目总数的30%设奖。分别设立一等奖、二等奖、三等奖和奖。希望各年级组积极准备，踊跃参加。

xx年12月31日下午8：00

另行通知

xxx小学全体教职工

**学院晚会策划方案篇十**

在这辞旧迎新的时刻，我们按照学校要求举行元旦文艺晚会，希望同学们积极主动，共同参与。元旦晚会的具体策划如下：

青春扬帆，温暖前行暨2024迎元旦表彰晚会

喜庆、祥和、热烈。

教室

根据学校安排确定

1、晚会反映我班半年来所取得的成绩，鼓舞同学们的士气，继往开来，再创辉煌。

2、继承和发扬我班好的思想、好的做法，携手打造亲情班级、和谐班级、文明班级。

1、歌曲类：

(1)能够反映祖国发展，弘扬主旋律的歌曲(民族，美声类);

(2)青春、阳光、健康、向上，能够反映同学们们充满活力，反映教师无私奉献的歌曲;

(3)与以上主题相关的原创歌曲。

2、舞蹈类：

(1)、积极向上、寓意深刻的艺术性舞蹈;

(2)、具有校园时代气息的创意性舞蹈。

(3)、喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等;

(4)、相关歌曲的伴舞。

3、曲艺(语言)类：

(1)、喜庆、热闹反映校园生活的的相声、小品;

(2)、经典的传统曲艺类节目;

(3)、其它类型的曲艺节目。

4、其他节目

全体同学必须全部并积极参与表演节目的上报，每位同学必须保证有一个节目，如实在没有节目，须参加合唱类节目，合唱要求自己找好合作伙伴，合唱人员不得超过五人。

要求：能够围绕晚会主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，能够将节目完整、艺术性地展示给现场观众。

时间：12月30日一天时间。

要求：节目任何人员不得大声喧哗，不得因意见不统一而影响班级纪律。除宿管部人员以及吴志丹等文艺部人员外，无事人员不得随意走动。

宿管部各寝寝室长负责在30日收集整理本寝室人员的节目，走读人员人员将节目直接报到吴志丹处。各寝室将本寝室人员的节目整理好统一报到吴志丹处。由吴志丹再进行整理。

1、女生、男生各2名;

2、语言流利、普通话标准，现场应变能力强，须有晚会主持经验;

4、：12月30日

4、主持人由文艺部负责选拔。

鲜花、礼品、请帖、荧光纸、贺纸、气球等所需物品。采购所需款物班级人员自筹。

总组长：(负责节目的收集整理、主持人的选拔)

副组长：

晚会采购组：(负责所需物品的采购，要保存好采购账目)采购人员需请假。

晚会纪律组：(负责晚会前、晚会中、晚会后的纪律)

安全保卫组：聂旺盛白爽志

1、由赵宣敏同学负责晚会版面的书写;

2、由男寝202全体同学在晚会结束时清理教室。

3、主持人应提前准备好台词和节目安排顺序。

4、赵俊杰、崔振洋同学全程参与我班晚会。

5、晚会教室课桌应摆放为方形。

6、未尽事宜一律由总组长、副组长向班主任汇报后进行安排。

**学院晚会策划方案篇十一**

承办：管理学院2024级各班委

协办：

2、时间：2024年12月2日

3、地点：学校大礼堂

4、工作安排：

总策划：蓝××

总监制：黄××

总顾问：樊××、顾××、滕××

监制：滕××、王××、韦××

顾问：磨××、李××、张××

策划：袁××、杨××、陶××

执行策划：刘××、韦××

导演：农××

执行导演：赵××、麦××

舞台总监：韦××

现场调度：刘××

前台主任：叶××

后台主任：张××

秘书事宜：杨××

赞助事宜：学生会外联部

5、具体分工：

黄桂敏：剧务组、接待组

唐晓飞：秩序组、前台工作、后台工作

梁琼琳：宣传组、舞美组

谢友进：机动组、后勤组

(一)秘书处：

顾问：张××

组长：杨×× 联系电话：158××××××××

副组长：韦××、覃××

组员：陈××、麻××、农××、柳××、傅××、谢××

职责：晚会标题的征集确定，晚会场地的申请，请柬、节目单、工作牌的制作与发放，费用的预算、结算，与外联部等其他部门联络工作。

(二)剧务组

顾问：彭××、龙××

组长：谭×× 联系电话：159××××××××

副组长：杨×× 夏××

组员：陈××、刘××、甘××、曹××、何××、叶××、覃××、谢××

职责：联络各班负责人，组织会议;节目收集、审核、编排;主持人招聘及培训。

(三)接待组

顾问：栗××、李××

组长：刘×× 联系电话：0771-2××××××

副组长：陈××、徐××

组员：礼仪队

职责：签到，引导领导嘉宾入席就座。

(四)秩序组

顾问：罗××

组长：凌×× 联系电话：159××××××

副组长：莫××、张××

组员：毛××、陈××、蔡××

职责：制作嘉宾牌，划分领导、嘉宾、各班级、演员和工作人员的座位，制作座位表，维护现场秩序。

(五)前台工作

顾问：罗××、陈××

组长： 叶×× 联系电话：15994462864

副组长：陈××、陈××

组员：韦××、李××、韦××

职责：收集各班上交的碟子，负责话筒、音响灯光工作，负责特殊舞台效果。

(六)后台工作

顾问：张××

副组长：赵××

组员：杨××、李××、邬××、温××、高××

职责：催场，维持后台秩序，保持会场安静，为节目作准备(搬运道具等)。

(七)宣传组

顾问：姚××、张××

组长：陈×× ( 联系电话：139××××××)

副组长：科××、陆××

组员：刘××等

职责：制作晚会宣传海报(四张)，通过网络、广播等方式做好晚会的宣传工作，晚会的摄影、报道。

(八)舞美组

顾问：韦××

组长：杨×× 联系电话：159××××××××

副组长：陆××、左××

组员：周××、褚××、李××光等

职责：摆花，设计布置舞台背景及艺术效果。

(九)机动组

顾问：孙××

组长：许×× 联系电话：138××××××××

副组长：王××

组员：陈××、秦××

职责：巡查各个小组的工作状况，发现问题及时上报，人员不足时及时补上。

十、后勤组：

顾问：沈××

组长：周×× 联系电话：134××××××××

副组长：陈伸、杨××

组员：周××、郑××、刘××、兰××等

职责：负责晚会设备借还，协助舞台布置及现场座位安排，组织清扫晚会前后的卫生，以及其他后勤工作。

四、 工作流程：略

备注：1.定于11月25日(星期日)上午8：00，大学生活动中心201审核节目，秘书处、剧务组事前做好安排。

2.定于11月30日(星期五)晚7：30，在学校大礼堂进行联排，秘书处、剧务组事先做好安排。

管理学院迎新晚会策划(四)

**学院晚会策划方案篇十二**

1.晚会主题：世界因你我而精彩

2.晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展,丰富我院学生的业余生活，放松学习压力,给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的才艺;

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳;

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性;

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接;

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：a、利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传;

b、节目单及宣传单的制作;

c、现场摄影及通讯

(3)第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4)第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出

请柬

b、 工作证的制作;

(5)第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任

b、晚会期间舞台灯光、音箱的调试(根据每个节目的要求)。

(7)第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员,体育部成员。

任务：a、晚会期间，现场秩序的维持。

b、晚会期间的突发事件的处理。

c、负责晚会前及晚会后会场的清理;

d、负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e、晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f、晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g、舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1)中关村校区：

1. 节目征集截止(11月日)

1. 歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底的演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。

2. 曲艺类：充分反映校园生活。剧本征集可与节目征集分离同步进行。英语剧的表演以通俗英语为佳。关于地方戏曲，对有条件的成熟作品可以适当考虑。

3. 其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。

4.院级领导拜年、团拜;

5.2024年大事回顾;

：20xx年12月28日19：00

： xx市旋台歌舞厅

1、校长刘文卫同志新年致辞

2、教师文艺节目表演及评奖

3、贺新春谜语竞猜与知识抢答

4、宣布评奖结果并颁奖

5、工会主席笱从贵同志作

活动总结

(一)、领导小组

组 长：刘文卫

副组长：笱从贵、苏贤成

成 员：何 萍 、程 明、匡传荣

(二)、工作小组

组 长：笱从贵

副组长：苏贤成

成 员：何 萍、 程 明、 匡传荣、熊莉莉、陈绪昆、李其林

(三)、具体分工：

1、晚 会 策划：笱从贵

2、晚会主持人：熊莉莉

3、编撰谜语和知识抢答题：苏贤成、何 萍

4、节目调度与舞台监督：何 萍、匡传荣

5、宣 传：苏贤成

6、音 响 灯 光：陈绪昆

7、摄 像 摄 影：李其林

8、会 场 布 置：苏贤成、

陈绪昆、李其林

9、后 勤：程 明、郑联山

刘文卫、邓正平、胡春云、胡 芳、邓钢英、张艺红、袁 丹

1、学校校办全体人员分配到各挂点年级组;这样，10个行政组各准备一个文艺节目，内容要健康，以歌颂党的xx大以来祖国的新面貌、新变化，反映现代教师校园生活为题材，歌舞、曲艺形式不限，时间在5分钟以内。各组文艺节目写好节目

串词

后，于本月26日前报何萍老师;歌碟自备，并在28日下午4点钟以前交陈绪昆老师。

2、在节目演出期间，节目主持人将组织“谜语竞猜、知识抢答”活动，晚会前每个老师都要作好抢答竞猜准备，凡猜中谜语和答对者将获得一份精美的纪念品。

3、本次晚会共评出一等奖2个、二等奖3个、三等奖5个。对一、二、三等奖分别发给200元、150元、100元奖金。

**学院晚会策划方案篇十三**

4.晚会当天冠名赞助商可以在学校主要干道上分发传单，但不允许随意张贴广告;

6.晚会当天冠名赞助商可以在教五楼报告厅两侧门口分发传单，优惠券等;

14.晚会结束，主持人结束语，由主持人感谢语中将提到冠名赞助商名称，感谢其支持;

15.晚会当天，报告厅内，在不影响会场布置的前提下，冠名赞助商可以在晚会观众席周围张贴宣传海报，具体张贴位置由学生会决定。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn