# 学校教师教育工作总结(精选12篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-10

*对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。学校...*

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**学校教师教育工作总结篇一**

班级管理异常是课堂管理是教师最头疼的事之一，教师们(尤其是班主任)往往将很多的精力投入其中，以致于真正研究教学的时间被挤占了。许多教师觉得课堂管理很难，到底难不难呢?我想主要在于会不会，不能否认管理孩子应当比管理成人压力要小一些吧。新教师常有这样的困惑：觉得如果一个教师课堂管理本事不足，有多大学问都没用，因为你连课堂的安静都办不到，怎样才能实现教学目标。班级管理中，课堂管理是基础，没有好的课堂管理，一切教育教学计划都会落空。然而，现今的教师一般都没学过课堂管理这门技术或功课。

应当说管理是今日教师的基本功。班额大，需要管;独生子女的自我中心境节严重，很多教师的管理是被迫的;但要分清的是教育教学是慢功，管理是急活，缺乏管理本事的教师在学校里是很痛苦的。当班主任教师最能锻炼教师的管理本事，教师如果没当过班主任，教学一般也会有困难。

谁都明白，没有适当的管理，就不能供给安静的学习环境。可是，如果教师讲课有艺术、能吸引学生的话，那课堂管理就会容易得多。一般情景下最优秀的教师不存在管理问题，他一开口，学生就会被吸引，那里就涉及到教师个人魅力的问题。

所以，好的管理有教育功能，好的教育教学也有管理功能。那怎样进行课堂管理，我想应当要注意以下几个方面：

(1)、要把管理当作一门学问来研究。作为班主任管什么、不管什么，管到什么程度，谁来管，怎样个管法的确需要认真思考，有很多年轻教师不敢管是因为不会管。这时的我们需要涉猎关于班级管理的各类书籍，比如《马卡连柯全集》、《给教师的一百条提议》、《教育的艺术》，再如：《班主任之友》也是不错的。

(2)、要有大局意识。首先要关注班里大多数人，不要被个别学生牵着鼻子走，不要忘记课堂的主要任务是教学，不影响他人不影响全班应点到为止速战速决，对于难缠的学生可先不理。

(3)、要遵循台上管理，台下教育的原则。如：批评时不能让全班陪绑，最典型案例是迟到。

(4)、遵循先管理，后教育的原则。这时教师要注意工作重点是暂时息事宁人，稳住局面，否则教师就可能陷进去。

(5)、对学生要有合理的期望。喜欢把学生管得服帖，这是一种机械论、景泰思维。班级管理和课堂管理“向管理不能要效益”，成长不是奉命完成的。认为不逼就不会成长，就不会思考，这是对人性的误解和曲解，千万不要以为学生的优点都是“管”出来的。

(6)、合理分配精力。我们要把主要精力放在教学上来，衡量一个教师是否优秀，一个重要的标准是看他们在管理方面的精力占多大比重，过大，显然不行，因为教师不是官员，而是一个职业人员，越是忙于管理，离教师的本色越远。

所以说课堂管理是一个很广阔的需要研究的课题，它需要我们在原有的经验基础上，再加点临场的发挥，加点小智慧，动点小脑筋，仅有这样我们课堂的生成性才会有所体现。

**学校教师教育工作总结篇二**

本学期我担任初三级(3)班、(4)班的英语教学。由于教学经验欠缺，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况。

一、备好课，备好学生，上好课。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受，这是很容易碰钉子的。在上课前要了解清楚学生的实际情况：

一方面，农村的学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们较难适应。另一方面，(3)班的同学比较沉静，差等生占较大多数，尖子生寥寥无几。因此，讲得太深，就照顾不到整体，而(4)班的同学比较活跃，上课气氛积极，虽然优生比例大，但中等生也有一小部分，我备课时也注意到这点，因此教学效果比较理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为使教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

二、激发学生学习兴趣。

部分同学进行有计划的辅导。

三、注重听、说、读、写全面发展。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。期中考试和期末考试是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。在中段考后的时间里，我把力量主要集中在两班的差生辅导上，特别是(4)班，以缩短差距。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。而期考结果证明，适当辅导后进生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向别人学习，争取进步。

**学校教师教育工作总结篇三**

在这一年里，我真心感受到集体带给个人的温暖。我要上公开课以前，各位优秀的名师工作室老师们都会毫不保留地给予我指导，让我迅速成长!也让感受到数学课带给同学们无穷魅力!

一、“大家庭”促进了我们共同成长

三年级是学生行为习惯定性阶段，也是学生们开始有了自我主见，有了叛逆的初期。作为一个经验不足的班主任正是幸运地加入了“宗瑞华名师工作室”学到了很多教育教学理论并开阔了视野。在名师工作室的引领下，我们增长了前进的动力，从更大程度上激发了自己的潜力，在这一年期间，我由以前懒于总结整理到现在勤于发现总结，不断的学习、反思，让自己在一定程度上得到了提高。作为一名教师，我牢记着教育家苏霍姆林斯基的话：“请你记住，你不仅是自己学科的教员，而且是学生的教育者，生活的导师和道德的引路人。”几年来，我始终牢记这句话，以饱满的热情投入到我所热爱的教育事业中。

二、我的收获

在这一年里，收获得挺多，让我最想和大家分享的是如何在数学课堂上“有效提问”。课堂提问，是指在课堂教学中，教师根据一定的教学目的要求，针对有关教学内容，设置一系列问题情境，要求学生思考回答，以促进学生积极思维，提高教学质量。数学是思维的体操，“宗瑞华”老师曾在提问方面给我上了一堂有意义又深刻的数学课。提问简洁，针对性强，直切主题，而且更能锻炼学生的思维。

总结出提问应从这几方面来考虑：

1、要给学生留有探索的空间，符合学生的年龄特点。设计的问题要能激发学生积极思维。

2、设计问题要有针对性，根据这堂课的重难点来提问题。

3、要设计追问。如果说一开始的设问是启发学生观察，引导学生产生认知冲突，从中寻找解决问题的思路。通过追问，让学生的思维更有连惯性。

4、教师要设计一些反思性问题促进学生反思。如：对你有什么启发?

三、向优秀老师学习，与年经老师共同探讨

一年多的学习，让我迅速成长。通过“微课”制作、“翻转课堂”“电脑剪辑”让我跟上了大家的步伐。又与苏莉老师建立了师徒关系，在平时的教学中，我尽我的最大努力去帮助她，听课后及时的提出有参考价值的建议。只要有所需，我都毫不保留的把所知告诉她，她随时可以听我的课，甚至有时我认为这节课值得听，我就主动的让她听，也让她给我提一些宝贵意见，这样我们共同进步，共同提高。不但在教学上帮助她，在生活上、教学思想上我们也不断的交流，让她尽快的成为数学教师中的领头羊。一年来的努力，苏老师的教学水平有了较大提高。同时我还积极聆听其他年轻教师的课，认真探讨，思索，在不断的学习与追求中自己也取得了进步!

总之，名师工作室的学习为我提高教育与教学水平提供了一个非常好的平台，取得了较好的学习效果。因此我要利用好这一平台，在今后的学习中要更加努力，向导师学习，向工作室的各位同行学习，充分利用好这一资源不断提高自己的业务水平。

**学校教师教育工作总结篇四**

在20\_\_年x月x日我如愿以偿，我来到了学校工作，拥有了我的第一份教学工作，成为了一名人名教师，时间已经过去了一个月了，这一个月里我收获很多，也明白了当教师的不易，因为这是我第一次当老师，还有很多地方需要我摸索，我还有很多地方值得进步，我相信我会成为一名受人尊敬的好教师，下面我对我一个月的工作做一个总结：

一、自我审视

我今年毕业于\_\_师范学院，在学校时期，表现优异，多次评奖被提名，今年刚毕业就来到了我们学校参加工作，得益于学校领导的赏识我成为了我们学校这个大家庭的一员，学校很重视我，给我委托了重任，我从没想过我刚接触教师行业就让我带一个班，我成为了高一三班的班主任，他们是初次来到学校，我也是。因为我也才刚毕业，心性也不是那么成熟，处事也不是那么的老练，这份重任，极大的锻炼了我的沟通能力和表达能力，还有管理班级的决策力，在这份重任的压力下，我也看到了自己以前从未有过的能力，有压力才有动力。我对工作的热情还是很大的，干劲十足。

二、工作的开展

由于我也才刚毕业，就有很多学生的家长对我的教学能力还有管理班级的能力表示质疑，好几位同学的家长表示要给自己的孩子转班，这点我也能理解，毕竟我现在的工作经验为零，所以我到学校的第一件事就是做好学生家长的思想工作，我对家长都下过口头保证，一定会带好这个班，对待每一个学会都会做到绝对的公平，这也成为了我的又一份压力。我身兼两职，班主任和数学老师，工作量肯定是很大的，每天要处理的事很多，慢慢的熟悉了工作，才显得没那么忙。在这一个月里，我想方设法的去了解班级实际情况，去制定学期工作计划，还有班规，每天的工作量都是超标的，我的教案只有等到晚上才有时间撰写。我比较重视学生的思想教育和行为规范，每周的班级例会，我都会强调这一点。

三、自身的不足

我上课的方式有一定的问题，我目前的上课情况就是我在讲台上讲我的，也不跟学生们互动，课堂气氛不活跃，显得我很严肃，导致教学效率并不高，上课的重难点讲解，还有上课语速问题。班规的惩罚措施现在都未曾得到完善，我不知道什么程度是他们刚好所能接受的，现在出现的情况是很多人都无视惩罚，该触犯的班规他们一点也不会忌讳，这点我还是需要跟学校的前辈们好好请教请教。每天忙于大大小小的工作，很少去关心学生，导致跟学生很是生疏，关系处理的不是很融洽。这些都是我在将来的工作中需要改进的地方。

**学校教师教育工作总结篇五**

一、政治思想方面：

本人热爱中国共产党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

二、教育教学能力

首先，能认真把握教材把大纲、课本、时政及时有机结合，以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平和能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。因而也得到了学生的尊重。我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流。

三、出勤方面

由于本人的不懈努力，学生们取得了长足的进步，在教委和本校的组织的历次考试中，学生的成绩都名列前茅。多篇论文获市县级奖。

**学校教师教育工作总结篇六**

自从从事教师这一行，当一位好教师就是我的目标。一年来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。此刻又到年末，现对一年来的工作进行总结。

一、思想品德方面：

在一年的教育教学工作中我能认真学习国家的有关教育方针，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，我从自身严格要求自我，经过政治思想、学识水平、教育教学本事等方面的不断提高来塑造自我的行为。使自我在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

二、教育教学方面：

一年来我一向担任高年级的语文学科，在工作中严格要求自我，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改善教育教学方法。

1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到要以学生为主，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不一样，思考的效率不一样，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依靠别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不一样的情景给不一样小组以不一样层次的任务，学生在层次相同，本事相同的情景下有了思考问题的时间，这样就到达了分层次合作的目的，也使得不一样层次的学生有不一样的挑战性任务。

3、明确学习目标。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自我这堂课提高了多少。五年级的学生，字词教学完全能够放手让他们自我完成。他们有这个本事并且有各自独特的方法。在教学中，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要到达什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

4、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠必须的作业来巩固提高。经过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业能够使学生的习惯得以构成。养成学生良好的学习习惯。

学校教师教育工作总结

**学校教师教育工作总结篇七**

根据教育局关于xx年开展新一轮课堂教学达标活动的\'意见，提出了“人人都能上达标课个个争取创新课”的目标，从2月到到6月，先后举行了三次课堂教学立标活动，对辖区教师进行了课堂教学达标验收，活动精心组织，认真安排，各位教师高度重视，全员参与，各个教师认真备课，精心授课。同时活动开展本着教有所感、教有所悟、及时总结提高的原则，为本次课堂教学达标活动划上了圆满的句号，现简要总结如下：

1、高度重视活动开展的重要性，正确认识活动开展的必要性。为此博山开发区中心学校专门召开专项校长会议，做了精心的动员部署，要求各个学校在每人一节公开课的基础上进入课堂教学的“立标”阶段。每个教师在熟悉课堂达标标准，互相听课、评课，互相取长补短，树立每个学校每个科目的课堂教学“立标课”。每个教师以此观摩学习，达到人人都能上达标课个个争取创新课的目标，打造博山开发区一支专业化的教师队伍。

2、活动采取“边立标边达标”的措施，让活动开展有成效。

针对辖区教师的层次不同，采取不同年龄、不同学科都立标，并实行“边达标边立标”的措施，把立标活动分散到各学校、各学科，让达标成为教师互相听课、互相取长补短的活动。督促每一个教师发展，而不是“一刀切”，教师能够积极大胆改变原有的教路，力求使自己的授课有所突破、有所创新。教学观念有了很大的转变，特别是贯彻新课改理念上有较大进步，教学双边关系进一步趋向合理，师生关系逐步和谐，教学民主得到了体现，课堂教学结构得到了进一步的优化，在一定程度上改变了过去一些不合理的地方。

3、教师的教学体现了从“文本”到“人本”的理念。

不少的教师在授课时，表现为一改以教材为中心，教师对学生进行知识的系统传授和灌输，对“人本”的忽视的缺陷，转变到“人本”，强调了学生能力的`培养训练，情感的熏陶渐染，思想的感悟体验。强调学生的眼到、口到、耳到、手到、心到，强调学生的习得、体味。总之，把学习的主动权交给学生，让学生成为学习的真正主人。

4、活动开展最重要的变化体现在课堂上。

不少教师的课堂都能让人感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的“小绵羊”。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。思维的活跃，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。

5、课堂教学力求创设良好的教学情境。

不管是语文教学，还是数学教学，不管是英语教学，教师们都极力创设良好的教学情境。一是课堂情境，一是讨论情境。课堂情境，让学生进入不同课所特有的情境氛围，让学生回到课堂中，才能使学生更好地理解知识。因为学生只有首先入境，才能充分调动学生参与的热情、激发学生的学习兴趣，才能使学生以饱满的情绪进入学习状态。这完全符合学生的心理特点。讨论情境里教师力求为学生创设一个讨论的氛围，以设疑激发兴趣，引导求知欲，形成讨论动力，充分调动思维的积极性。讨论方式可多种多样，或问或答，或选择重点发言人，引导学生畅所欲言，发表不同见解，使气氛活跃。

6、着力培养学生的创新能力。

教学中每个教师都积极鼓励学生质疑、解疑。也许，正是这些“意外”，才会使教师发现并捕捉到新的教学信息，产生出意想不到的教学效果。教师鼓励学生自己提出问题，让学生自己想办法解决问题，学生有了自主学习的权利，他们显得异常兴奋，思路也会因此而开阔，创造性的火花也会因此而不断闪现。教师们开始从儿童的视角去探索他们的思维方式，真正理解学生，为学生构建无过错的课堂气氛，让每个学生都得到理解、信任，让每个学生都在自己原有的基础上有所提高，让每个学生的个性都得到张扬。教师不单是完成指定的和预设的教学任务，而是去激发学生的学习兴趣，唤醒、鼓励学生的求知欲，教给学生如何找路走，更应让学生学会生存，使各科教学早日找到最适合学生发展的教学。

1、教师处理“学生合作、探究、交流的时间”和“要在一节课有限的时间里完成学习任务”之间的关系且恰当。

一节课的时间只有35分钟，在新课程理念下，学生完成学习任务，是需要不断合作、探究、交流的，而合作、探究、交流的过程往往是一个循序渐进、由浅入深的过程，这个过程要充分展示出来是需要时间的，这个时间如何调控和把握？若把握不好就会影响一节课的学习任务。在不少的教师的课中也会经常看到老师为体现新课程理念，引导学生合作、探究、交流，眼看下课铃响了，一节课的内容却没完成，留下了遗憾。在这里，的确老师要需要把握一个度，教师是学生学习的引导者、合作者，有责任指导学生完成学习任务。这就要求我们引导者应该懂得调控艺术，做到收放自如、开阖有度，在能够引发学生思维处一定要放，让学生充分合作、探究、交流，尽情地享受驰骋思维的乐趣；但当学生已完成了这个思维过程后，就要及时收，当学生的交流开始不断重复时，就要及时进行下一个环节，用新的信息再次激发学生新的思维。这样开阖有度，才能完成了一节课的学习任务。

2、教师难以处理好“好学生”与“整体发展”之间的关系。

我们在听课中，经常看到这样的现象，个别好同学回答问题不断，后进生则一个问题也不回答，这就是个体差异。这种差异在自主、合作、探究的学习方式中越来越明显，特别是学生中发展快慢之间的差异。在实践中，往往会看到这样的情景，在一组学习中，反应快的学生积极研究、探讨、发表意见，而反应慢的学生则呆坐一旁默不作声，甘做“听众”或旁观者。这种差异势必就会带来整体发展的不协调。要解决这个矛盾，我们通过验收后的讨论达成以下一致的观点，就是教师在引导学生自主、合作、探究的学习中，首先要注意培养学生良好的学习习惯，尤其是要关注反应慢的学生的学习习惯。其次，学生自主、合作、探究中的一些细节，一些具体的方式还有待解决。教师应教给学生合作的方法，把不同个性、特长的学生组合在一个小组，让他们相互融合、互相学习，并选出小组长，并告诉组长要团结带领本组成员，特别是对后进生更要关注，让组长负责全组的活动，帮助每个学生学懂知识，学会合作。

3、教师的教学基本功还须得到进一步的加强。通过这次活动，使我们更加明白了一个道理：要想给学生一杯水，自己得有一桶水。有人曾说：吾生也有涯，而知也无涯。的确是这样，知识是无限的，一个人如果只满足于现在，不去开拓进取，那他就会被社会所淘汰。在授课中教师中出现课堂气氛不活跃，教材把握不到位的情况，语文教师对重点字的意思讲解不清，数学教师对数学语言的运用更是不够严谨等现象。

**学校教师教育工作总结篇八**

冬去春来，20xx到来了。20xx年以来，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学年的工作。回顾这一学年，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作总结如下，借以促进提高。

学海无涯，教无止境，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学年，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学年来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。

通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足用活新老教材，实践新理念。力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级\_个班的书法课，共计\_\_节课，另外还有\_节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学五认真。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。

另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了神奇的鞋子（设计发明课）、我的椅子（写生课）、神奇的椅子（设计课）、美丽的门帘（易拉罐制作）等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

本学年我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，英语周活动，大型英语剧表演，小学部师生手工制作发明展览等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我的热情把它完成好，基本上能够做到任劳任怨、优质高效。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设儿童水墨画兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创\_\_学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业，做好工作计划，争取更大进步。

**学校教师教育工作总结篇九**

如何提高教学与研究的实效性，使之成为我们教师学习、探讨、互动交流的理想阵地?在上学期我校让老师们根据自己多年的教学情况,找出自己在教育教学中存在的困惑和疑难问题,然后让教研组根据老师们提出来的这些困惑和疑难问题,制定出切实可行的教研计划,各教研组定时间、定地点、定中心发言人对这些困惑和疑难问题进行研讨，每个老师各抒己见，然后统一意见，找出较好的解决问题的办法，最后再由老师们在教育教学实践中进行实验。

另外，为了更好的激发老师们的教研热情，使教研活动更加深入，我校在原教研活动的基础上，在网络博客上推出了“每周一话题”网络特色教研活动，这样，教研活动就不受时间和空间的限制了，每个老师可以随时随地登录到博客上进行研讨，可以不定时的发表自己的言论，这样不但拓宽了教研的渠道，而且能更好的保存资料，积累老师们的经验和教训，达到了资源共享的目的。

在进行教研活动的同时，我校每周还定时举行两节校级公开课，听完课后，相应的教研组长及时组织本给老师进行评课活动，学校领导也及时的参与到听评课活动中，及时的对老师们进行理论上的指导和专业上的引领，让每个老师真正的走进课堂，研究课堂，进而提升自己的理论水平和教学水平。

以上这些，只是我们做得微不足道的一点，教研的路还很长，如何能创造出更多优质的课堂，如何让每节课都能发出自己的声音，在教育教研的这条路上我们将永不停息的探索下去。

2024年1月23日

文档为doc格式

**学校教师教育工作总结篇十**

对本职工作责任心强，态度端正，认真踏实，热情周到。协助李副校长、郭主任做好教学常规管理工作，定期检查教师教案和学生作业，并对检查的情况如实记录，及时反馈。协助李副校长、郭主任抓好课堂教学工作。搞好教务办公室卫生工作，完成学校领导分配的其他任务。

具体工作：

(1)做好教务处课表编排和分课工作，并及时存档。

(2)发放作息时间表、教学计划表、分数册、课表及其它教学用品与资料。

(4)做好学生课本和学习资料及教师用书的订购、分发、保管、费用结算等工作，并记录。

(5)建立健全学生相关档案的建设工作。办理好学生入学、转学、休学、毕业等手续，并存档。检查学生素质报告书、学生档案建立，填写的完成情况。

(6)掌握各班学生变动情况，统计上报与之有关的表册。

(7)做好教师相关档案的建设工作

(8)做好学生对教师进行的民意测评的存档工作。

(9)做好外出工作，按时、保质完成上级部门布置的各项任务。

(10)接受学校临时安排的各项任务

今后努力学习，提高自身素质。认真钻研业务，提高工作效率。在以后的工作中要不断的完善自己，超越自己。

**学校教师教育工作总结篇十一**

一年来我在班主任工作中认真勤恳，兢兢业业，努力抓好学生的常规教育，以德育带动学生其他方面的健康发展。以常规教育为中心，我主要做了以下几方面的工作。

一、以强化常规训练带动教育教学工作

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个团体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班团体的利益。所以，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。训练的资料包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规、安全教育常规等等诸多方面。务必使每个学生具有\"服从团体，服从命令\"的思想，具有自我约束力，构成习惯，保证整个班团体随时表现出\"活而不乱，严而不死\"的良好班风班貌。

二、教育培养班干部

对班干部，不能只是使用，还应当进行教育和培养。其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮忙小干部树立威信;其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、本事上取得更大提高，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即\"以点带面\";其三，培养干部团结协作的精神，要能够经过干部这个小团体建立正确、健全的舆论，带动整个班团体开展批评与自我批评，构成团体的组织性、纪律性和进取心，亦即\"以面带面\"。其四、鼓励他们既要大胆工作，又要严格要求，注教给工作方法。当然，选出的干部毕竟不是完人，所以对他们不能过分苛求、指责，异常是在工作出现失误的时候，需要教师耐心的教给他们具体的处理班级事物的方法。其五、我不定期召开班干部会议，组织他们学会制订计划及具体措施，检查落实情景，总结得失，并加以改善，教会他们如何分辨是非，及时阻止同学中的不良行为。而对于班干部在班级中的不良行为，决不姑息，鼓励他们以身作则团结友爱并带动其他同学，促进整个班级的管理工作。

三、营造融洽的师生关系

\"谁爱孩子，孩子就会爱他，仅有用爱才能教育孩子。\"班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到教师对他的亲近和\"爱\"。这是班主任顺利开展一切工作的基础。俗话说：\"情不通则理不达。\"教育需要爱的情感，需要对孩子的满腔热情。教师要从平等尊重的立场出发，尊重学生的人格，对所有学生一视同仁，努力和他们建立朋友式的友好信赖关系，用爱的情感去打开孩子的心扉，让他们吐露心中的积怨与秘密，解除其心理负担。我认为建立融洽的师生的师生关系的基础是以人为本。首先承认学生是有生命、有思想、有感情、有追求、有自尊心的活生生人。学生需要学习也需要休息和欢乐，需要受教育也需要别人的理解与尊重。其次承认学生发展的差异性，由于每个人先天禀赋、家庭教育、环境影响的不一样，以及理解同样的教育但内化过程的千差万别，所以，在学生中会出现极其丰富而有差异纷呈的个性。第三承认学生的主体作用，应创设宽松和谐的文化环境，激发学生主动学习、主动探究的进取性，让每一个学生都享受获得成功的喜悦，使他们心境舒畅，思维活跃，个性得到充分发展。四是重视学生的\"潜在性\"，既要看到学生存在着多种发展的潜在可能性，不歧视后进生，鼓励学生发挥自我的特长。

四、引导学生自我管理

班主任除了要锻炼自我的班级管理本事外，还应当善于引导小学生进行自我管理。一是发动大家参加班级管理的各项活动，让学生人人都有自我的发言权，都有展现自我才能的机会发动大家参加班级管理的各项活动，尽量不冷落每一个人，让学生人人都有自我的发言权，都有展现自我才能的机会，事事落实到个人，建立起\"事事有人干，人人有事干\"的制度。(如x等)明确每位学生在班级中的位置和职责，使学生体会到自身的价值和尊严。这样不仅仅调动了每一个学生的进取性，也使每一位学生都能够在班级中找到一个适宜的位置，担负一项具体的工作，人人都为团体作贡献，人人都意识到自我是班团体中不可缺少的一员。在这种广泛的参与过程中，使学生在团体中找到自我的\"位置\"，觉察到自我的利益所在，从而构成职责意识。二是要求全班同学参加日常管理构成轮值制度，每个人都有机会履行班级管理职责，增强职责感和参与意识，为管理好班级献出自我的一份力量。第三，在各项中尽量不冷落每一个人。凡大型活动必须做到各司其职，人人有份，绝无局外之人。五是要充分调动和运用学校、家庭和社会三个方面力量参与班级管理，以提高班级管理工作的成效。

学校的职能是毋庸置疑的，家庭的作用也是显而易见的。学生除了寒暑假，平时的生活基本是学校和家庭两部分的衔接。经常与家长联系，尤其是借助于电话这一快捷的通讯工具，能够及时交换学生的有关信息，让学生家长进取参与对学生的教育和管理，支持班级工作，已成为不可忽视的重要的教育手段。

在班级管理中我还注意以赏识教育的思想为核心，树立自尊和自信的心理基础，班主任要把握\"激励胜于颂扬，表扬胜于批评\"的原则，让学生\"在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足\"，在简便愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清，保证学生健康地成长。尽量从学生的心理需要出发解决问题;当然，学生中存在的问题也还很多。如个人卫生还要下大力气，课堂纪律离\"严而不死，活而不乱\"有必须的距离，学生的本事发展方面，礼貌礼貌方面都有待今后继续努力。

**学校教师教育工作总结篇十二**

我校现有教师x人，学生x人，是一所规模较小的小学。几年来，我校始终把加强师德师风建设作为学校工作中的重中之重，充分认识新形势下师德师风建设的重要性和紧迫性，并把此项工作纳入学校工作的议事日程并狠抓落实。结合本校实际，制订《书院小学师德师风建设活动计划》和《书院小学师德师风建设实施方案》，扎扎实实地开展了师德师风建设活动，现总结如下：

一、统一\_，提高认识

教师是人类灵魂的工程师，学校是一片圣洁的土壤，在师德师风的创建活动中，我们始终明确应当走在最前列。我们利用各种会议、学习的机会，使全校广大教师明确二十一世纪教师工作的指导\_，担负起培养二十一世纪新人的历史使命。懂得什么样的教师是适应时代要求的合格教师，时刻用教师职业道德规范约束自我，使教师能在\_政治上，道德品质上，学风学识上以身作则。

二、加强领导，落实责任

我校对师德师风建设工作高度重视，坚持教育为人民服务，推进依法行政，从严治教，维护教育形象，创建文明行业，改善和优化教育发展环境的重大举措来抓。切实加强领导，建立工作机制，按“谁主管，谁负责”和“分级负责，条块结合”的原则，实施师德师风建设责任制。经过校委会和全体教职工大会反复研究决定，我校成立了以校长刘春龙为组长，刘轮为副组长，其他教师为组员的师德师风工作领导小组;并结合学校工作实际，制定了切实可行的师德师风工作实施方案，确定了具体的实施步骤及工作措施。

同时，为推进各项工作措施的具体实施，我校还制定了具体的工作日程安排表，力求按计划落实好每一项工作。

三、高度重视教师职业道德建设，树立为人师表良好形象

教师队伍建设是发展教育事业的关键。“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师修养，立德为本”我们要求全校教师自觉加强职业道德修养，树立良好的为人师表形象。具体做了以下三个方面：一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的新型师生关系;二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。要自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力;三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

四、不断完善自我，主动迎接新世纪教育挑战

根据我校教师的实际，我校制定了完善教师自我的“五种精神”和“四种能力”。一是要具备“五种精神”：即奉献精神、科学精神、创新精神、进取精神和协作精神;二是要要具备“四种能力”：要有科研能力、再学习能力、教育教学能力及教学评价能力。通过这“五种精神”和“四种能力”的培养，使每位教师都能不断完善自我，主动迎接新世纪教育挑战。

五、创设有效载体，深入开展师德师能建设活动

为了进一步提高我校教师的师德师能建设，根据我校师德师风建设活动计划，开展丰富多彩的活动，通过活动，每位教师在师德师能建设方面都得到了可喜的进步。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn