# 小学四年级教学工作计划(优秀9篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-06-08

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学四年级教学工作计划篇...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学四年级教学工作计划篇一**

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，又吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以形成我国小学英语的外语教学模式和教学方法。

四年级的学生都经过了一年的三年级教材的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习四年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于三年级的教材他们掌握还不是很牢。并且四年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于四年级教材的教学进度会根据学生的具体情况减慢。始终把激发学生的.学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

1.能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2.能听、说、认读84个单词和听、说、读、写5个元音字母并且能听、说、读、写25个单词（包括教室、书包、同学、家具、住宅结构、家庭成员、职业、数字、爱好、食品和饮料、餐具等几个话题），和进行简单的运用。

3.能听、做7个“tpr”活动。

4.能学会2个小制作。

5.能唱8首歌曲。

6.能听、说、吟唱8首歌谣。

7.能完成6个自我评价活动。

8.能听懂6个幽默小故事。

9.能了解6项简单的中西文化知识。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

1、会话教学（let’s talk / let’s play）这部分主要采用情境教学法，利用表演和游戏的方式融会话于情境教学中，在情景中运用语言。师生一起在表演中教，在表演中学，在交际活动中用。

2、词汇教学（let’s learn / let’s do）这部分采用直观演示法，即利用游戏，使用实物或卡片；并且融词汇于会话教学中；充分发挥tpr活动的优势；详细讲授单词的结构和书写。

3、语音教学（let’s spell）四年级上册的语音教学

（1）可以开展一些模仿竞赛活动教学元音的发音;

（2）利用卡片，投影，多媒体，描红等手段 指导学生正确地发音

（3）利用游戏促进和巩固对单词的记忆。

4、阅读教学：讲授重点应放在四会单词和句子上。引导学生掌握四会句子，着重强调复数结构。鼓励学生替换句型中的关键词造新句。要求：听、说、读、写四会单词和句子。

5．其他板块教学（let’s sing / let’s chant）。这部分主要采用全身反应教学法，除了用于warm-up中，也可以不断重复使用于教学过程中。

(1)在每节课中渗透

(2)灵活运用于各个教学环节（引入、复习或放松气氛）

(3)采取多种表演活动进行学习，story time要因材施教，根据不同学生的程度进行教学。

(4)课内与课外结合使用。

**小学四年级教学工作计划篇二**

四年级学生已经进行了一年的英语学习，对英语有了一定的了解，学生掌握了一定的基本知识，养成了学习英语的兴趣。在这个学期的教学中，仍然要求学生从基础学起，在教学中培养学生良好的学习习惯，使他们养成学习英语的兴趣，树立学习的自信心，始终保持高昂、积极的热情。学生的学习能力参差不齐，但也有个别学生纪律差，学习跟不上，经常不完成作业，因此，本学期根据学生的具体情况，根据学生的个体差异，因材施教，采取灵活多样的教学方法，保持英语学习的爱好。针对这种情况，我成立了英语兴趣小组和差生辅导小组，以抓两头来带动中间一大部分同学，可以采取优帮差，结对子，一帮一，一对红的形式。另外，再针对个人，制定出比较详细的辅导计划，在平时的日常教学中加以实施，真正让班上每个同学都能尽可能的掌握好本学期所学教材。

在课堂教学中，要以学生为中心，鼓励学生主动探究新知识，亲自实践，形成技能，通过一系列研究，让学生形成解决问题的创新精神和能力。

二、教材分析

素质教育是教育的基本内涵，也是国家的教育方针。本教材正是依据以素质教育为根本的指导思想而编写的。

素质教育要求培养学生的创新精神和实践能力，实现全面发展。为此，本教材并不是单纯的英语语言教材，而是有利于促进学生全面发展、培养学生创新精神和实践能力、具有丰富的文化内涵的教材。这套教材在培养学生的英语语言能力的同时，以素质教育为核心，以提高学生的全面发展为根本目的，促进在德、智、体、美、劳等方面全面发展，开发学生的潜力，培养他们的创新精神，引导他们形成开放的合理的跨文化认知与理解观念。

“面向世界，面向现代化，面向未来”是素质教育的重要内涵。本教材坚持体现这一教育思想，使学生学会在一个不断变化的多元化的人类社会中生存与发展，并为人类的持续发展做出应有的贡献。

学会学习和发展是素质教育的要求。英语是中小学阶段的一门重要学科，而中小学阶段的教育属于基础教育。基础教育阶段是人的终身教育和终身发展最重要的阶段，它将决定人的终身发展奠定基础。因此，本教材努力为学生的终身发展奠定坚实的语言基础，从而使学生获得实现人的可持续发展和人的主体精神的自我完善和发展所必须的英语语言能力和文化素质。

因此，整套教材都始终注意培养学生的学习方法、创新能力、主体意识、独立工作能力、逻辑思维能力、观察判断能力等。联系的设计可能按照运用任务设计，避免单纯的模仿和机械的重复或脱离上下文的孤立的猜选;联系体的内容尽可能激发学生的兴趣和好奇心以及求知欲;同时全套教材一直坚持努力做到有利于儿童和青少年身心的可持续发展和终身学习能力的形成。

三、教学内容

以义务教育课程标准实验教科书为基准。引导大家融入英语环境。了解西方国家风俗。

四、教材重点难点

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

五、教学方法及措施

(一)词汇教学方法与技巧

1、课前学习方式的词汇教学。这是现在广泛使用的词汇教学方法，就是让学生在学习课文之前，先学习课文中的词汇，直接讲解分析词汇用法。

2、直观方式的词汇教学。直观的词汇教学能是儿童很容易地直接掌握词汇地词义。直观地方式包括：实物、图片、动作、手势、表情、幻灯投影、计算机动画等。

3、课文中第一印象方式地词汇教学。这方法不允许学生在学习课文前接触词汇，强调在课文教学中通过强有力地第一印象进行词汇教学。让学生在强烈地第一刺激下，获得正确的词汇词义、用法和读音。

(二)句型教学方法和技巧

1、语用导向的句型教学。这是针对传统的注重结构的句型教学的不足而实际的句型教学方法。语用导向的句型教学强调篇章下的句型教学。这种方法把一个篇章中需要操练的句型突出出来。在篇章中实际可以用于同一篇章中进行机械型操练，达到语用能力训练语句型操练有机结合。

2、结构导向的句型教学。这是传统的注重结构的句型操练，儿童根据句型设计，运用可替换词或词组，进行句型操练，以达到准确掌握，句型结构及其语法知识的目的。

六、教学目标

让学生学会重点单词及句型。加强听和说的训练。了解西方国家的风俗及习惯。培养他们热爱英语的热情。

七、注意问题

毕竟孩子的思维习惯是汉化的思维习惯，所以要想办法创设英语环境。让他们融入其中。

**小学四年级教学工作计划篇三**

四xx班学生对美术学习有着浓厚的兴趣，并具有了一定的绘画基础和对各种材料综合运用能力，已经初步认识了形、色与肌理等美术语言，学习使用了各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，但还缺乏想象力和创造精神。大部分学生能较好地表现平面形象，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有了初步的创新意识，但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，对于一些绘画的基本方法了解的不够深，学生普遍创造性不够，在本学期将加强训练。

本教材依据《义务教育美术课程标准》编写，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，满足学生不断发展的需要，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。本册教材是以丰富多彩的美术造型活动为主线，以由浅入深的色彩基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、欣赏等，这些美术活动都十分接近生活，且可操作性强，很容易吸引学生，能培养学生的动手能力。

1．加强美术基本功的训练，提高学生的美术素养，激发创造精神、陶冶高尚的审美情操。

2．通过教学提高学生的动手能力，促进学生的智力和才能的发展，发展学生的形象记忆力、想象力、手工制作能力。

3．引导学生了解并掌握学习方法，激发学生的创造精神，发展学生学习美术的空间，从而让学生明白美术无处不在。

1．制定切实可行的教学计划，深钻教材结合学生实际精心准备，做好课前准备。

2．将美术课程内容与学生的\'生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力价值。

3．在课堂上运用范画，手工范品及多媒体等教学手段进行直观教学，为学生创设轻松和谐的学习情境，采取多种形式对学生进行启发、引导，充分发挥美术学科的特有魅力，使课程内容形式和教学方法都能激发学生的学习兴趣，引导学生学习美术的过程中要讲清重点、难点，使学生掌握美术的基本知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

4．教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。

5．教师加强学习，不断研究教学方法，提高美术教学教研水平和业务能力。

6．推荐美术成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

**小学四年级教学工作计划篇四**

四年级科学教材本学期主要安排的科学实验有九个，其中，分组实验四个是：《气体热胀冷缩》实验、《固体热胀冷缩》实验、《岩石的风化》、《土壤里有什么》。观察实验四个是：《保持土壤》、《认识光》、《筷子折了》、《飞旋的陀螺》。演示实验一个是：《测量重力》。

四年级共有学生47人，这些学生不仅喜欢学习科学，而且特别喜欢做实验，从上学期的实验情况看，大部分学生能在教师的指导下进行实验探究，能与他人合作，学会了写实验记录，并能进行自主实验。但也有个别学生在实验过程中放不开手脚。甚至不敢参与实验。本学期还应该加强对这些学生的指导。

1、 教会学生正确的实验方法，体味实验的乐趣。

2、 使学生有效地掌握知识，主动探索新知识。

3、培养学生的能力，包括实验设计、操作、观察、记录和整理资料等能力。

4、 全面提高学生素质，特别是知识素质和智能素质。

5、激发学生的学习兴趣，再观察核试验中，充分发挥学生的各种感官，调动他们的学习积极性。

1、课前教师要充分准备，备教材、备学生、备教法、备实验过程。

2、指导学生做简单的探究实验，制定实验计划，填写实验报告，制作简易科学模型。

3、加强观察和实验，充分利用仪器和器材，让学生参与观察和实验活动，从而获得知识，锻炼能力。

4、师生共同开辟科学教学园地，自己搜集资料，自己动手制作教具，改善实验条件。

**小学四年级教学工作计划篇五**

学校教育要树立“健康第一”的思想。培养孩子们强壮的体格、健康的心理、顽强的`毅力、艰苦奋斗和团结合作的精神，是小学现阶段的体育和健康教育迫切需要解决的新课题、新任务。

对于四年级学生而言，有个健康的体质是保证学生们生活、学习的基础，因此进行相应的健康知识教育，使学生养成良好的卫生习惯，并积极参加体育锻炼，增强体质是体育教师的义务。

1、充分发挥课堂教育主渠道的作用，让学生们学有所得。

课堂是孩子们获得知识的主渠道，教师必须充分发挥其主渠道功能，认真备课、上课，让学生们在课堂上真正学有所得，提高健康意识，关注自己的身体健康。

2、让课堂丰富多彩，充分调动学生学习兴趣，提高健康教育课的效果。

教师应采用灵活多变的教学方法，如：运用激励、奖励机制、采取问答竞赛、小组分工合作、自评与他评等教学手段，使课堂生动活泼起来，充分调动学生学习兴趣，切实提高健康课的教育效果。

3、定期对学生进行体质健康测试，教会学生建立个人健康卡，并学会比较、分析，让孩子们真正关注自己的身体健康，从而增强体质，并有个积极向上的健康心态，为学习、生活提供保障。

**小学四年级教学工作计划篇六**

本学期的四年级音乐教学计划内容包括以下几个方面：一是指导思想；二是学情分析；三是教材分析；四是学期教学目标；五是教材重点难点；六是教学措施；七是教学内容与进度。

贯彻、落实《音乐课程标准》的精神和各项要求，提高学生的审美能力，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养，为学生终生喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

四年级学生生活范围和认知领域进一步发展，体验、感受与探索创造的活动能力增强，但音乐欣赏课还是缺乏耐心的倾听，学生最喜欢律动与音乐活动，在这两方面表现非常好，乐谱知识的学习部分学生仍不是很感兴趣。本届四年级学生，共有七个班级含两个民族班，七个班的学生情况大同小异，每班大约有20%--25%左右的学生唱歌时，五音不全，模仿能力又比较差。其中主要原因是性格内向，也不敢表现自己，因此在今后在学习中，应加强对这些学生的培养，利用生动活泼、富于艺术魅力的形式，鼓励他们参与到音乐活动中，以此来激发、培养、发展他们的兴趣。对于五音不全的学生，可多鼓励他们参与用课堂乐器为歌曲伴奏，以此来培养他们对音乐的兴趣。

本册教材分为八个单元，即第一单元“林中的鸟声”；第二单元“绿水江南”；第三单元“五十六朵花”；第四单元“学戏曲”；第五单元“环球采风”；第六单元“中国功夫”；第七单元“小小音乐剧”；第八单元“花的旋律”。每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和了解音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、歌表演、集体舞、活动等。

(一)知识目标：

1.认识延音线，学习四三拍的指挥手势，并能在歌曲中运用。

2.认识乐器唢呐、竹笛，以及京剧的主要伴奏乐器，并了解其音色。

3.认识和了解不同的民族生活风俗。

4.能创编简单的动作为歌曲伴舞。

5.通过学习歌曲与欣赏，理解歌曲或乐曲所包含的小知识。

(二)能力目标：

1.学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，姿势和呼吸方法，以及自然圆润的发声，清晰的\'咬字、吐字来有感情地进行歌唱。

2.通过学习本册教材，培养学生能创编简单的舞蹈动作的能力。

3.通过音乐活动，引起学生的兴趣，培养学生合作进取的精神，培养学生对音乐的兴趣。

(三)情意目标：

通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的全面发展的新人。

(四)质量目标：

基本上能掌握教材规定的简单的音乐技能，掌握认识简单的乐谱的能力，自创打击乐，能够完整的演唱歌曲，创编简单的舞蹈动作。

教学重点：

(一)继续提高学生的歌唱能力和表演能力。

(二)进一步引导学生勇于参与各项音乐实践，在活动中培养学生的音乐审美能力，创造能力，合作能力。

教学难点：

(一)引导学生有表情地演唱歌曲时，要适度而不夸张。

(二)引导学生发挥音乐想象时，注意鼓励学生个人独立的感受和理解。

(三)通过学生自身体验，培养学生舞蹈的创编能力。

(一)以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，采用多种教学形式进行教学，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生音乐学习的可持续性发展。

(二)充分做好课前准备。

(三)因材施教，课堂多给学生自我表现的机会。

(四)根据学校条件设备，充分利用现有的教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

(五)完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，认真组织舞蹈队进行活动。

略

**小学四年级教学工作计划篇七**

村小学四年级（1）班共有学生59名，从整体看，本班学习成绩两极分化较严重。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯。能坚持写日记，能认真观察周围事物，写出水平较高的作文，在涉外杯作文比赛中取得较好成绩。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能认真完成老师布置的作业，作文记流水帐。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文四年级》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、真诚地待人处事、保护大自然、了解战争，呼唤和平，生命是宝贵的、、人间真情、成长的故事、科技成就。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

本册教材的注音有以下几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音，直到该字列入要求认识的字为止；导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在第一次出现时注音，后面出现时不再注音；选读课文中不认识的字均不注音。生字注音用圆括号，多音字注音用方括号。课文中的生字，都是注的本音，有些字在具体的语言环境中要变调或读轻声，在教参中加以提示，供老师指导学生朗读时参考。

四、教学目的和要求

1、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

2、培养独立识字的能力，要求会写200字，认清字形，了解在语文环境中的字义，并能正确书写，会认200个生字，只要求读准字音，不要求会写。

3、联系上下文，结合生活实际或理解词语意思，特别是含义比较深刻的句子，学过的词语大部分能在口头或书面中运用，学过用词造句的方法，把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，默读要有一定的速度，在阅读课文的过程中，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩，联系上下文和自己的积累，领会有一定内涵的词句，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法，在交流和讨论中敢于提出自己的想法，作出自己的判断。能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容，学习浏览，能根据需要收集有关资料，逐步养成课外阅读的习惯，鼓励探究型阅读。

5、口语交际：

（1）、能用普通话清楚明白地讲述一件事情，讨论问题能讲清自己的意思

（2）、与人交流能尊重理解对方，乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

（3）、听他人说话认真耐心，并能简单转述，说话要有礼貌。

6、写作：

能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，珍视个人的独特感受积累习作素材，能在观察的基础上写出内容比较具体，有一定条理，有真情实感的简单的记实作文和想象作文，学写读后感和缩写课文，练习从内容、词句、标点等方面修改自己习作，并主动与他人交换修改，40分钟能完成不少于400字作文。

7、实践活动：

（1）、对自己身边的、大家共同关注的问题，学习是非善恶。

（2）、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

**小学四年级教学工作计划篇八**

（一）以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的.教学活动，采用多种教学形式进行教学，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生音乐学习的可持续性发展。

（二）充分做好课前准备。

（三）因材施教，课堂多给学生自我表现的机会。

（四）根据学校条件设备，充分利用现有的教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

（五）完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，认真组织舞蹈队进行活动。

**小学四年级教学工作计划篇九**

四年级上册教材从知识覆盖面年，覆盖了生命科学、物质科学、地球科学三大领域，各领域的知识或以综合主题单元的形式，或以独立单元的形式呈现，前者如《冷和热》单元，后者如《奇妙的声音王国》单元。从探究技能的覆盖面看，既覆盖了单项的初级过程技能，又出现了综合过程技能中的“假设与搜集证据”。老师们可以对照教材所设计的活动，考查诸活动中提供的探究技能训练内容，进行相应指导。情感、态度、价值观的覆盖面也很宽泛，覆盖了“对待科学”，“对待自然”，“对待科学、技术与社会的关系”等方面的内容。

音的音色、音强和音调，乐音和噪音等。这一单元与原先的自然课本里有好多相似，但也进行了相应的修改，注重了活动性和趣味性。第四单元《食物与消化》包括的核心概念有：食物的主要营养成分及其作用。食物金字塔——营养搭配、消化器官的认识及食品安全的知识。教学时要从价值观上入手，让学生养成合理的饮食习惯，要让孩子们意识到吃得合理、吃得安全、吃得健康。第五单元《假设与搜集证据》，是专门的探究技能练习单元。本册教材前面的诸单元大量渗透了“假设与搜集证据”的活动，本单元是对这一过程技能的升华和提炼。

通过一年的科学教学，好多教师认为会教了，科学就是那么回事情，于是出现了一些对“用教教材”的误解。他们有的任意的增删教材，或不用教材，或放大教材，认为这样就是“用教材教”。其实不然。“用教材教”是一种思想，在“用教材教”前必先教好教材。对于我们在用教材教的时候考虑到的一些问题，编教材的专家们他们都会有所考虑，有的比我们考虑的还要全面，还要具体。所以我们在拿到教材时必先领会他们的思想，他们所要表现的意图。只有把握了这一点，也只有先教好教材，我们才会真正的去实现用教材教。

猜想、预测是做科学的第一步，它反应了孩子们某一问题的看法，反应了孩子们的已有知识经验。课堂上我们应该给孩子这样预测的机会，关注每一个孩子的猜想，在没有得到证据前不要对孩子的猜测妄加评论。而且还要关注预测背后的深层内涵，即孩子们为什么会这么想。接下来我们要对这些猜想加以分析处理，组织学生去找证据。

本册探究的综合技能的着力点就是“假设与搜集证据”，所以在找证据的时候一定要让孩子们注意证据的合理性，即我找的证据能不能支持我的假设。如果不能则要让孩子们学会思考，是我找的证据不对，还是我的一开始的假设就有问题，学会反思，然后要再实践。其次，要注意证据的可重复验证性，即我找的证据是能够经得起多次验证的，并不是偶然的。证据还要充分，有时还需多找一些，这样更合理一些。

不仅关注做了没有，更关心做得怎么样，与同学的合作，自己在情感态度价值观上的提升等等。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn