# 最新初中语文演讲稿三分钟演讲 初中语文演讲稿(通用14篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-05

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。初中语文演讲稿三分钟演...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇一**

尊敬的老师，同学们：

你们好。

有这样一篇寓言故事：山脚下的一个村庄里，住着一位饱经沧桑的老人。他老伴去世了，两个儿女也相继死去。他孤孤单单地生活着。疾病折磨着他，他的身体太弱了。依靠乡亲们的接济，老人才勉强活下来。可是，倔强的老人不愿接受人们的施舍，他要靠自己的力量生活。于是，他十分努力地干活。一天，老人拖着疲惫的身体上山砍柴。费了很大的力气，他才砍好一担柴。老人艰难地挑着一担柴往家走。天黑了，他实在挑不动了。他放下柴，想休息一会儿。他想：生活为什么对我如此不公平呢?他想到了死，开始呼唤死神。死神问：“你为什么呼唤我?从来没有人主动找过我。这时，老人忽然觉得生命是那样的宝贵。于是，他编了个理由，让死神走了。

这个寓言故事告诉人们，每个人的生活中都有很多困难和挫折，只要鼓足勇气，勇敢面对，就一定能够战胜它们。任何时候都不要选择死亡。

我想，咱们大家都读过课外书，领会过课外书的魅力吧!是的，除了课本之外，咱们还应该多读课外的好书。课本教给咱们知识，而课外书则可以在咱们足不出户的情况下展现给咱们多姿多彩的世界，从而教给咱们做人的知识，是咱们的良师益友。

我，读过一些课外书。课外书就像朋友一样教会我课本上没有的东西。我从《鲁宾逊漂流记》中学到了在面临困难处境时要坚强勇敢;在《爱的教诲》中学到了仁爱和爱;在《海底两万里》中，我游逛了神秘的海洋，并学会了像摩尼船长那样爱恨分明;在《激流三部曲》中，我学到了改革旧思想，懂得不做守旧的人;在《飘》中，我了解了美国的南北战役的历史，学到了郝思嘉自信、不屈不挠的精神。读了《根鸟》，我懂患了要做一个意志果断的人;读了《老人与海》我懂患了“人可以被打倒，但不可以被打败”的硬汉精神;读了《寒夜》，我看到了一个懦弱的小公务员是如何成为旧思想的牺牲品的悲惨命运;读了《红楼梦》，我看到了两个追求真正爱情而敢于打破封建轨制的年轻人————林黛玉和贾宝玉最终被无情拆散的悲剧，从而懂患了封建社会的罪恶;读了《青铜器葵花》，我领会到了青铜器和葵花之间不是兄妹胜似兄妹的真情，懂患了人性的美好，读了《山羊不吃天界草》，我懂得一小我私家不干自己不应干的事情，就像山羊不吃天界草一样，宁愿活活饿死，也要正直而清白。。。。。。我还读过《平凡的世界》《雷雨》《哈姆莱特》等等文学书籍，它们都给了我丰富的精神营养。

也许有同学认为课外书不重要，跟进修一点关系都没有。是的，这些书看似跟咱们此刻的进修是没有多大的关系，可是当咱们完成学业，进入社会时，没有阅览课外书习惯的人，也许会觉得精神空虚，工作之余，除了上网、看电视外，会无所事事，而有阅览习惯的人，会在阅览中得到欢愉和充实，正如咱们语文课本熬头课《为你打开一扇门》中所说的：“亲近文学，阅览优秀的文学作品，是一个文心地光明的人增加知识，提高修养，丰富感情的极为重要的途径。”

同学们，让咱们做一个文心地光明的人吧!从这个时候起刻开始，多读文学课外书吧!它可以陶冶咱们的情操，开拓咱们的视野，是咱们的良师益友。

我的演讲完毕，谢谢。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇二**

尊敬的老师，同学们：

你们好！

今天是我第二次课前演讲，不过这次有里程碑的意义。这次课前演讲，我的题目非常勇敢，是“中国教育问题”。

准备演讲的时候，我相当地紧张，不过演讲得还是很不错的。看到我的题目的\'时候，许多同学都愣了一下。我上台的时候，就响起了热烈的掌声，这掌声中是同学们对我的鼓励，对我的赞许。

最近演讲是以摘录文章为主，再加上自己的感想。我精心选了很多很不错的，很能引起共鸣的文章。我讲到一些很有趣的部分的时候，下面也有一些笑声。特别是我打出第一篇文章来源的时候，韩寒的名字引起了下面一片的惊叹，看来很多同学都喜欢这个作家。

我下台的时候，又是一片掌声，感觉这是很有感情的掌声。高老师在我演讲后说了一些话，什么心态问题之类的，引来了一些同学的不满和鄙视，有的同学还偷偷竖起中指。

我对这次课前演讲很满意，也为自己的勇敢高兴。愿反试的星星之火，早日汇聚成一股巨大的力量!

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇三**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天，我演讲的题目是《感恩是心灵的财富——学会感恩》。

鲜花感恩雨露，因为雨露滋润他成长；苍鹰感恩长空，因为长空让他飞翔；高山感恩大地，因为大地让他高耸。因为感恩才会有这个多彩的世界，因为感恩才会有真挚的亲情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛！

从婴儿的“呱呱”坠地到长大成人，父母的关心和爱护是最博大最无私的，父母的养育之恩是永远也诉说不完的，吸吮着母亲的乳汁离开襁褓；揪着父母的.心迈出了人生的第一步；在甜甜的儿歌声中酣然入睡，在无微不至的关怀中茁壮成长。父母为我们不知花费了多少心血与汗水，编织了多少个日日夜夜，才使我们在这个五彩缤纷的世界里，体会着人生的冷暖，享受着生活的快乐。

同样。我们的老师也是如此。当我们跨入学校的大门时老师就成为了我们的父母，他们教会我们知识，带我们体会做人的道理，指引我们成功的道路。当老师们不辞辛苦教会我们知识时，我们是不是也在不畏难题的认真听讲呢？当老师们不分昼夜的为我们批改作业时，我们是不是也在不知疲倦的在做练习题呢？当老师们强忍着病痛为我们上课时，我们是不是还在想着怎样逃课呢？当我们在课上睡觉、发短信、考试抄答案、交白卷时。我们有想到过为我们付出汗水的老师们么？老师的爱柔柔如水，轻轻如烟，深沉如海，恩重如山。

感恩老师，是他们的谆谆教诲培育我们成为新一代的栋梁之材。感恩父母，是他们的不辞辛苦将我们抚养长大。

同学们，让我们铭记老师的恩情，勿忘父母的养育，感恩你我他！

风雨人生路，让感恩与你我同行！

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇四**

大家好，我是赵信。

之前已经有几位同学介绍了原创歌曲或诗歌，我今天要为大家介绍的仍然是原创。只不过，我要为大家介绍的是一个在网络上小有名气的\'原创音乐团体，叫做”墨明棋妙“。墨是笔墨纸砚的墨，棋是琴棋书画的棋。(贴图1)。我知道大家应该都没有听过，没关系。不知道大家是不是觉得歌手艺人出单曲是很困难的事，觉得由自己完成填词、作曲、编曲、演唱及后期制作是不现实的事?是不是觉得喜欢诗词歌赋是很矫情的事，觉得中国古典文化已经离现代人的生活越来越远，甚至总有一天会湮没于滚滚的历史烟尘?对于这些问题，如果你的答案是”是“，那么不妨听我讲讲墨明棋妙。

我之所以在语文课前的演讲上讲一个音乐团体，除了诗、歌本一家外，也是想在一个小范围内证明中国古典文化并未走远。何况，这种不争名不逐利，不为商业目的，仅仅只是因为兴趣爱好，而全身心投入的去做一件事情，本就是一种难能可贵的精神。正如墨村村歌所言，才情雅趣，唯邀知己。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇五**

同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《捷径》，首先，先请大家听一个故事。

一次，在著名企业家报告会上，又一位年轻人向做演讲企业家提出这样一个问题：“请问您过去走过什么弯路没有？能不能给我们年轻人指示一条成功直线，让我们少走弯路呢？”

没想到这位企业家干脆利落的回答道：“我不承认自己走过什么弯路，我只知道自己一直走在成功的路上。成功从来就没有说只要走一条直线就能拥有它，成功就像山顶一样，哪里有什么直路可以走呢？”

每个人都想找一条更省力气的路到达山顶。所以人们常常追问已经登顶的人，哪一条是直通山顶的捷径。那些从山顶下来的人却说：“山上那有什么捷径，所有的路都是弯弯曲曲的`。先要到达顶峰，还必须要不断的征服那些根本就看不到的悬崖峭壁。”

如果你心中存在了这样的捷径想法，当稍微碰到一点困难，需要坚持一下时，心中就会打起退堂鼓：这不是捷径，我应该走另一条路。转来转去，总在山腰里打转。

中国有句古话叫“欲速则不达”。许多像抄近路、走捷径、快些到达目的地的人却往往“不达”还是做好思想准备，踏踏实实的走下去吧。

我的演讲完了，谢谢！

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇六**

老师，同学们好：

大家好，今天我为大家演讲的题目是

有这样一篇寓言故事：山脚下的一个村庄里，住着一位饱经沧桑的老人。他老伴去世了，两个儿女也相继死去。他孤孤单单地生活着。疾病折磨着他，他的身体太弱了。依靠乡亲们的接济，老人才勉强活下来。可是，倔强的老人不愿接受人们的施舍，他要靠自己的力量生活。于是，他十分努力地干活。一天，老人拖着疲惫的身体上山砍柴。费了很大的力气，他才砍好一担柴。老人艰难地挑着一担柴往家走。天黑了，他实在挑不动了。他放下柴，想休息一会儿。他想：生活为什么对我如此不公平呢?他想到了死，开始呼唤死神。死神问：“你为什么呼唤我?从来没有人主动找过我。这时，老人忽然觉得生命是那样的宝贵。于是，他编了个理由，让死神走了。

这个寓言故事告诉人们，每个人的生活中都有很多困难和挫折，只要鼓足勇气，勇敢面对，就一定能够战胜它们。任何时候都不要选择死亡。

我想，咱们大家都读过课外书，领会过课外书的魅力吧!是的，除了课本之外，咱们还应该多读课外的好书。课本教给咱们知识，而课外书则可以在咱们足不出户的情况下展现给咱们多姿多彩的世界，从而教给咱们做人的知识，是咱们的良师益友。

中学到了仁爱和爱;在《海底两万里》中，我游逛了神秘的海洋，并学会了像摩尼船长那样爱恨分明;在《激流三部曲》中，我学到了改革旧思想，懂得不做守旧的人;在《飘》中，我了解了美国的南北战役的历史，学到了郝思嘉自信、不屈不挠的精神。读了《根鸟》，我懂患了要做一个意志果断的人;读了《老人与海》我懂患了“人可以被打倒，但不可以被打败”的硬汉精神;读了《寒夜》，我看到了一个懦弱的小公务员是如何成为旧思想的牺牲品的悲惨命运;读了《红楼梦》，我看到了两个追求真正爱情而敢于打破封建轨制的年轻人————林黛玉和贾宝玉最终被无情拆散的悲剧，从而懂患了封建社会的罪恶;读了《青铜器葵花》，我领会到了青铜器和葵花之间不是兄妹胜似兄妹的真情，懂患了人性的美好，读了《山羊不吃天界草》，我懂得一小我私家不干自己不应干的事情，就像山羊不吃天界草一样，宁愿活活饿死，也要正直而清白。。。。。。我还读过《平凡的世界》《雷雨》《哈姆莱特》等等文学书籍，它们都给了我丰富的精神营养。

也许有同学认为课外书不重要，跟进修一点关系都没有。是的，这些书看似跟咱们此刻的进修是没有多大的关系，可是当咱们完成学业，进入社会时，没有阅览课外书习惯的人，也许会觉得精神空虚，工作之余，除了上网、看电视外，会无所事事，而有阅览习惯的人，会在阅览中得到欢愉和充实，正如咱们语文课本熬头课《为你打开一扇门》中所说的：“亲近文学，阅览优秀的文学作品，是一个文心地光明的人增加知识，提高修养，丰富感情的极为重要的途径。”

同学们，让咱们做一个文心地光明的人吧!从这个时候起刻开始，多读文学课外书吧!它可以陶冶咱们的情操，开拓咱们的视野，是咱们的良师益友。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇七**

各位家长：

下午好，我是初一级的一名语文老师。首先，非常感谢大家在过去的一个学期对我的理解和支持，非常抱歉上次段考家长会，由于我个人身体的原因不能及时和大家沟通和交流，今天借此机会和大家聊聊孩子们的语文学习。

荀子在《天论》中有这样的一段话。

君子敬其在己者，而不慕其在天者，是以日进也。

小人错其在己者，而慕其在天者，是以日退也。

这段话的大概意思是，任何事分两种，一种“在己”，一种“在天”。前一种是通过我们的努力可以改变的事情;后一种则是我们能力范围之外，再努力都只能是徒劳的事情。

一 交流

(1)我们的孩子为什么学语文?

孩子从小就开始接触语文，语文课天天都上。书包中的语文书，书里一些漂亮的文章，以及每周所要写的作文，就构成同学们心中的“语文”了。这是狭义的语文。语文就是语言和文学，就是听说读写。其实语文包罗万象。

大家是否想过，我让我的孩子学语文，是为了什么?

我们不能用功利的眼光看待这门学科，因为功利并不是语文的特性。

首先，语文是一门工具学科，是众多学科的基础性学科。通过学习语文，孩子们能识字、会交流。能看得懂题目，能听得懂别人的言外之意。

其次，语文具有人文性特征。有一句名言是这么说的：“世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是天空，比天空更广阔的是人的心灵。”语文就是打开人心灵的一门学科。我们在教学的过程中，通过文学作品的赏析，逐渐培养他们做一个善良的人、纯粹的人、勇敢的人、懂得思考的人、做一个心胸宽广的人。在语文学习中培养的学生的理解能力、表达能力、思考能力、探究能力、内省能力等。语文的学习涉及到生活的方方面面，所以我们家长要明确，孩子学语文，不是为了那区区的100多分，而是为了孩子以后能与他人更好地沟通，更过上优质的生活。

(2)如何正确看待中学语文?

小学语文与中学语文的区别，一言以蔽之，小学在于知识积累，中学在于知识应用。

1.能力要求的改变。

小学语文讲授的是拼音、字词、句子、简单修辞，简短的文章等最基础的汉语知识。

初中语文注重的是理解、分析、欣赏与综合运用能力的培养。

2.教学方法的改变。

在教方面，小学教师讲课速度较慢，课堂容量较小，重点的知识会反复讲练。作业也批改得比较细致，保证学生每个知识点都过关。学生平时只要专心听课，按要求完成作业，一般费力不多就能取得好成绩。而初中课时紧张，教师讲课速度快，课堂容量大，这就要求学生能够认真独立的完成作业。

在学方面，升入初中后，语文的课前预习、课后的复习以及广泛的课外知识的摄取就成为自觉自主的事情了。

所以，自觉自主是孩子们初中语文学习的主旋律，如果还坐等老师的各个把关，那孩子们的中学语文就会非常吃力。

二 融合

作为家长的你，能为孩子的语文学习做些什么?

1.转变观念，重视语文。

家长们都知道语文成绩的提高不是立竿见影的，也不是下一两天功夫就能见成效的，所以你们宁愿花很多补课费在数学、英语上，也不会花点时间让孩子多读点书。所谓“厚积而薄发”，如果积累的过程的都没有，结果可想而知。家长们在关注孩子这次成绩的同时，也应该关注一下孩子平时的点点滴滴，督促孩子把功夫下在平时，相信有付出才会有收获。

2.彼此信任——树立语文老师的威信。

信任既是无形的力量，也是无形的财富。各位家长，如果您希望您的孩子爱语文，就不要当着孩子的面说我的不是，您要在孩子面前选择相信我，树立我的威信，孩子才会敬畏这门学科，才不会怠慢语文课，而最终受益的是您的孩子。

而我能做的，就是将我所知，毫无保留地教给您的孩子。我会努力，不断提升自己的教学能力。

3.多陪着孩子读读书，营造书香氛围。

现在很多孩子沉不下心读书，就是一个很大的缺失。家长应该为孩子创造一种书香氛围，也可以用多种方式鼓励孩子读书，比如陪孩子同读一本书等等。而不是低着头玩儿手机。

读什么书?名著只读四大名著是远远不够的，考虑到促进孩子的写作以及引发孩子读书兴趣，除看名著外，平时也应让孩子多看些散文。只要是孩子喜欢的作家文集都可以读，像龙应台、刘墉、林清玄、周国平、梁衡、朱自清、曹文轩、余秋雨„„这些作家写的散文孩子们比较容易接受就会愿意去读，虽然对于初一的孩子来说有些读起来还比较吃力，但慢慢就会好的。读完之后一定让孩子有所收获——摘抄好段落好语句，为自己留下点东西。如果哪天时间紧，抽点时间看看《读者》《格言》《意林》这类杂志的小美文也是很好的。适当的看一下作文书上的满分作文应该是有必要的，学习一下别人的高分技巧，但最重要的是化为自己的东西，千万不能照搬。总之，一定要陪着孩子挤时间勤读书，多读书，时间长了，差距就拉开了。

三 提升

这次语文试题并不难，但是想考个高分不容易，一方面，是因为考题本身的考点非常细，每个题目需要认真回答才能拿到满分。另一方面，这次是桂林市统一改卷，改得非常得严格，所以，我们不仅仅要看分数，而且要看分数背后的东西。

1、基础题看学习习惯

五个选择题，看学生的学习态度、学习习惯，如果在这些题目上都出错，说明孩子学习还是不够专注，有很多点都是我考前一天专门强调过的。

我不教基础知识，但我重视基础知识的考查，所以我重视学生的积累、听写、作业、试卷。有的孩子不注重知识的落实，会背不会写，会写写不对。讲过的、纠正过的再次出错。根源就在于“懒”。 这部分的学生必须端正学习态度，多背多记，重视课堂，坚决不做“小懒人”。

2、阅读理解和作文看学习能力

“读”和“练”缺一不可。

阅读理解和作文完全是可以练出高分的。

作文的素材不是主要靠作文书积累的，那是别人的东西。素材的积累主要靠平时自己用心地捕捉生活点滴，及时记录，比如我们的周末随笔、周末积累、大作文、小作文。有心的同学会重视这部分的内容，写过的作文还应该反复修改，改中会有很大的提高。

关于练的另一个重要方面就是“现代文阅读”。阅读理解的文章是有很多，但是选文的类型还是有限的，我们在讲练习的时候，不会拘泥于这篇阅读理解，而是将审题角度、答题思路、回答步骤教给孩子们，有心的孩子写一篇阅读理解有一篇的效果，应付差事的孩子就很难有大的进步。

关于弹性作业。语文有好多的弹性作业，这些恰恰拉开了孩子间的差距。同样写读书笔记、做现代文练习、写随笔、搜集文言短文，有的同学按要求用心完成，有的同学是没下多大功夫草草了事，日复一日，收获自然不一样。基础作业需要重视，弹性作业更马虎不得。这些弹性作业还请家长们在家多留心，不能让孩子给自己打折扣。

3、心态调整，时刻保持乐观心态，在反思中进步。

学习的目的绝不仅仅是为了分数，只要把这个观点弄清楚了，学习上的压力就不会那么大了。所以乐观的心态要时刻保持，考好了，不骄不躁，稳稳当当，考不好了，不沮丧不犹豫，沉下心来反思，在反思中找到知识的漏洞，赶紧补起来。相信下次的进步就是飞跃式的。

啰哩啰嗦说了这么多，如果有一点您听进去了，就足够了。总之，我们大家聚在一起就是为了孩子的语文学习，为了孩子的未来。

最后，我布置一下寒假语文作业。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇八**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

今年暑假，又有几百名一年级的同学来到了我们的学校，为我们的学校注入了新的活力。他们带着好奇的心情，抱着对知识的渴望和对未来的憧憬，和我当年一样，走进了这里。我想对他们说，你们的选择是正确的。看，这里有整齐美观的两座教学大楼，有舒适干净的寝室，有宽敞可以让你驰骋的篮球场，还有那几十位在默默奉献如父母般疼爱我们的老师。亲爱的学弟学妹们，你们大可以在这里安心地学习和生活，我相信，三年后的你们，一定不会遗憾今天的选择。

学校啊!我喜欢你!纵有李白杜甫的文思，也难以写出我对你的喜爱之情;纵有齐白石的丹青妙笔，也描绘不出你风姿的神韵;纵有贝多芬的音乐旋律，也奏不出你在我心中激起的涟漪。正因为有你，我们的生活才变得丰富多彩，正因为有你，才能让知识的果实丰富我们的视野，才能让我们从懵懂的今天走向拥有美好未来的明天。

又是一个丹桂飘香的季节，又是一个收获的季节，面对如花似锦的校园，我们没有理由不去好好学习，我们要用自己的智慧和才能把校园建设得更美好。同学们，让我们一起努力吧，别再把美好的青春年华浪费在玩网络游戏上，别让最好的学习时光在你的手中悄悄流逝。生命对于我们每个人都只有一次，让我们好好珍惜时光，在综合中专这个大家庭里，走好我们人生中重要的一段路程。

同学们，为了自已，为了报答我们的老师和父母，为了长大后能在社会上找到自己的一席之地，让我们用智慧和勇气去扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的凯歌吧，明天的我们，一定是最棒的!

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇九**

秋风徐徐地吹着，连大树都似乎在秋风中摇晃，稀疏的.枝条象一条条狂舞的皮鞭在空中抽打着什么，枯叶脱离了枝条，随着秋风狂乱起舞，飘然而下，有几片枯叶散落在父亲和我的身上。天冷了!父亲叹了一口气，伸出他那宽大而厚实的手轻轻地拍落了我身上的落叶。抬起头看了看父亲，我静静地感受着他的一举一动，父亲的神情虽仍象往常那般严肃，但眼神中掩饰不住有了一丝忧伤。

这次从学校回来，突然发现父亲比先前老了许多，原本占优势的黑发，如今却大势已去，白发站满了额头上的皱纹，眼窝深陷，眼睛也浑浊不清，大不如先前那样有神。隐隐觉得家里可能有事发生了，只是父亲不想告诉我。妈在吃饭的时候悄悄告诉我，父亲承包的厂房倒闭，借的十几万货款也打了水漂，厂里的会计又挟着数万元的商品失踪了，接二连三的灾祸使厂里资金不足难以正常运转。因此，原本身体就不好的父亲更加憔悴了。我一下明白了!在父亲面前我没有提起这件事，只是装作一无所知的样子。母亲没工作，我和姐姐在读高中，这些年的风风雨雨、坎坎坷坷父亲从来没有在全家人面前提过，我们大了，懂了，明白了生活的艰难，既然他不想让我知道这件事，怕影响我的学习，而我又何必捅破这层纸给他增添负担呢!没有在我们面前流露过困难的父亲其实是最坚强的，我相信他一定能度过这次难关。所以，星期天下午，我要返校。父亲坚持下午送我到车站我没有反对。

秋风依然在吹着，吹在我和父亲的身上，树枝随风而舞，发出沙沙的声音。

“东西收拾好了吗?”父亲边说边从口袋中掏出三佰元钱递给我。

“收拾好了。”我忧郁了一下，接过来，我摸了摸口袋里仅剩的八元五角钱，毫不忧郁的从三佰元钱中抽出两佰元钱递给父亲，“上次给的钱还剩不少呢，这次不必带那么多。”

“拿着吧!”父亲有把钱推了回来，“在学校想吃什么就买什么，不要省钱。家里的事不用你担心，专心学习就行了。”

听到着我一阵心酸，鼻子发辣，我低下头害怕父亲看到什么，我控制住自己的情绪，抬起头又把钱推给了父亲，微笑着说：“爸，你看我像乱花钱的人吗?真的不用带这么多，再说万一丢了呢?”

“好吧，没钱的时候打电话给我。”父亲忧郁了一下便收回了那一佰元钱，顿了顿又补充说，“我再骑摩托车送你直接到车站吧。”

“车站有不远，我走着去就行了。”我拒绝了父亲，毕竟父亲的身体最近身体不好。

“还是我送你吧。”父亲还是坚持。

秋风呼呼地刮着，吹在脸上象刀片不小心划破了脸，只有光秃秃的树枝在秋风中战粟摇摆。

“冷吗?”父亲突然停下车，回头问我。

“有点儿。”我有些颤抖着身体说。说着父亲就脱下了外套披在我的身上，我怔怔地看着父亲。

“再等一会，马上就到车站了。”说完，着单衣的父亲就要开动摩托车，象要根本不给我拒绝机会似的。

“我没事的。”我取下身上父亲的外套，重新披在父亲的身上，“没事的，再说马上就到车站了。爸，你可要多保重身子呀!”我感觉到父亲的身体微微颤动了一下。

很快便到车站，父亲还要等公交来了才离开。我劝到：“爸，回去吧。今天风大，别动着你的身子。”说着话，公交车就到了。

“上车吧，车上暖和。”父亲发动了摩托车，却始终没有开动，“天冷了要注意身体，多穿件衣服，想吃什么就买什么，没钱的话打电话给我。”

公交车也发动了，司机催我快上车。我注视着父亲，“我知道了，爸，你也要注意身体，万事开头难，刚承包厂房难免有些困难，我相信你一定能解决的。”

父亲听到我的话，一下子开朗起来，“我怕啥，这些年大风大浪我啥没有见过，你懂事了比啥都好!”眼神虽有严肃，但分明却带有一丝慈爱。“上去吧。”父亲最后叮嘱就我一句。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇十**

老师、同学们：

大家好！

和其他作家一样，年轻的罗琳酷爱写作，是一个天真浪漫、充满幻想的英语教师。幸福的家庭，称心的工作都足以让罗琳满足。可没想到，甜蜜的家庭、美满的婚姻和理想的工作在一瞬间变成了昨日云烟。丈夫离她而去，工作没有了，居无定所，身无分文，再加上嗷嗷等哺的女儿，罗琳一下子变得穷困潦倒。但是，家庭和事业的失败并没有打消罗琳写作的积极性，用她自己的\'话说：“或许是为了完成多年的梦想，或许是为了排遣心中的不快，也或许是为了每晚能把自己编的故事讲给女儿听。”她成天不停地写呀写，有时为了省钱省电，她甚至呆在咖啡馆里写上一天。就这样，第一本《哈利波特》诞生了。然而，罗琳向出版社推荐这本书的时候，却遭到了一次又一次的拒绝，没有谁对这本写给孩子的童话书感兴趣。可罗琳并不气馁，直到英国学者出版社出版了第一本《哈利波特》创下了出版界的奇迹，被翻成35种语言在115个国家和地区发行，引起了全世界的轰动。

罗琳成功了，可谁又知道，这成功的背后包含着多少辛勤的汗水和艰难。同学们，这个故事让我们看出：成功的道路并不是一帆风顺，但只要我们有信心、有热情、有目标、能够持之以恒地坚持努力，成功就会一步一步向我们走来。

我的讲话完了，谢谢大家!

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇十一**

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，终于――我们步入了高中生活~我们为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。如今，我们的生活不再如以前一般轻松;走进了高中，我们的日子也多了一些疲惫。但是面对不管面对什么，我们仍将披荆暂棘，奋然前行。雄鹰在风雨中练就坚实的翅膀，梅花在严寒中绽放扑鼻的芬芳。在今天这个充满竞争的时代，我们不会畏畏缩缩，瞻前顾后，我们将在竞争中学会生存，在逆境中谱写人生的乐章。正如一位哲人所说：对于凌驾于命运之上的人，信心是命运的主宰!任前方荆棘丛生，我们仍将持之以恒。茫茫学海中，我们争做勇敢的水手，乘风破浪、共赴前程，古人云：艰难困苦，玉汝于成。“青春的脚步如行云流，青春的岁月容不得斗点浪费。同学们，让我们把握好生命中的每一天，向着金色的彼岸前行。临渊羡鱼，不如退而结网。用我们的智慧和勇气扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的强音!当我们抛弃了迷茫，把握了航向;当我们勤字当头，不懈地摇桨，命运的闸门会向我们敞开，诱人的时刻终将到来!未来不是梦，今天，在我们手中!以激-情为旗，用青春作注，拼一个无悔的人生!

什么是朋友?谁是你最好的朋友?你了解他(她)吗?在千万年之中，在时间的无边荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上;于千万人之中，你遇见了你所遇见的人，他(她)也许就是你的朋友。

人生短短几十年，不要给自己留下什么遗憾才好。想笑的时候就笑，想哭的时候就哭，把不尽人意，不顺心的事一次性、干干净净的发泄出来，但不快乐、伤心、难过全都只是过程，惟有快乐才是终点，千万不要把世事都看得太完美!如果朋友让你生气，那只能说明你还在意你们之间的感情，也许他(她)就是你最好的朋友，为什么不把心放宽点呢?知道吗?什么是益友?什么是损友?我认为益友就是为了朋友两肋刀的人，当然具体情况又具体分析，为什么事而两肋刀有是另一回事了;而损友就是你为了他(她)两肋刀，而(她)却反过来-你两刀!!其实，我们活得很艰难。确实，我们既要承受种种来自外部的压力，又要面对自己内心的困惑。在苦苦挣扎中，如果有人向你伸出援助之手，投以理解的目光(而这个人就是你的益友)，你就会感到一种来自原始生命的暖意。有些事情我们无法控制，所以我们只好控制自己。虽然有些人很可恶，有些人很卑鄙，但当我们设身处地的为他们着想时，才知道，他们其实比我们还可怜，所以，请原谅你恨过的人，原谅那些坏人，所谓的好人!

生活中，不断有人离开或出现，而我也即将离开这个舞台，于是，看见的，看不见了;记住的，遗忘了;生活中也不断有得到和失落，于是，看不见，看见了;遗忘的，记住了。它们就这样交替着，更改着，不知疲倦。然而，看不见的，是不是就等于不存在呢?记住了的，是不是就代表永远不会消失?而我们是不是应该记住该记住的，遗忘该遗忘的，改变能改变的，接受不能改变的呢?我不知道我现在做的哪些是对的，哪些又是错的，所以我现在能做的就是尽力做好每一件事。能冲刷一切的除了眼泪就是时间。最好我告诉大家一个心得体会：同学只有1年或2年，最多3年，而朋友有一辈子!!!

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇十二**

老师、同学们：

大家下午好，今天我要讲讲安全出行。

生命是惟一的，是宝贵的，世界因为有了生命而变得精彩。我们要珍惜生命，无论是自己的，还是别人的。据不完全统计我国约每年死于交通事故的人数超过10万人，交通已成为“世界第一要害”。如今，作为新一代的我们，一定要遵守交通规则。

在科技飞跃进展的当今社会，车流量相当的多。可能只是一时疏忽，就将酿成大祸。记得四年级的时候，我们班的肖蕾就在十字路口上被一辆飞驰而过的面包车撞上。当时，我虽然没能目睹。但通过同学们的描述，这事有多可怕，她和几个同学一起走来上学的途中，肖蕾冲在最前头，在红灯的时候冲向人行道后来，这时就发生了那惨烈的一幕。肖蕾因为车祸将近半年没来上学。不幸中的万幸是肖蕾只是骨折。但她也因此耽误了学业。肖蕾的是告诉我们一定不能闯红灯！同样是闯红灯，这位同学就没那么幸运了。放学时，一位孩子，和另外一个伙伴打闹中不慎闯了红灯，其中一位被开来的大货车撞倒在地，司机没有发现，从那个小孩的身上活生生地压过去。导致儿童当场毙命。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇十三**

尊敬的各位老师,各位评委,以及在坐的各位同学们:

大家好：

我演讲的题目是《我为自己的选择骄傲》。

时光匆匆，来这个学校已经一年多了，在这一年多里，我时常喜欢好友漫步于校园,在夕阳的余辉下,欣赏着我们校园的美丽。不知不觉中，我深深地喜欢上了乡村角落中的这道亮丽的风景，我为自己当初选择这所学校而骄傲。

我们高中生活中大部分的时间都是在校园中度过。因此，校园处处洋溢着师生浓情，那响着我们串串笑声的教室，那记录着我们一行行脚步的操场以及那映照着我们一次次活动的路灯，都无不勾起我们的回忆，无不勾起我们的深情，无不引起我们的深思。

**初中语文演讲稿三分钟演讲篇十四**

今天是语文课。我也想说说语文。

语文是中华民族国语的基础，是咱们学会文字表达的东西，也是咱们认识世界、面向世界、改造世界的武器。

我想起了鲁迅先生，他是上世纪初中国文化的旗手。面临贫穷落后的祖国，他立志报国，远渡东洋求医。学成回国后，他发明：中国落后的原因不是疾病，而是文化的落后，他弃医从文，拿起笔杆子，发表许多杂文随感，抨击暗中落后，唤醒了大众。

我想起了毛泽东，在抗日战役胜利后到重庆与蒋介石谈判，期间发表一首闻名的诗篇：《沁园春.雪》，让蒋介石大怒，汇集许多骚人编诗，要抢占鳌头，却一败涂地。毛泽东以鼓舞感动文字，点拨江山，夺患了中国革命的胜利! 在这里，我想告诉大家的是，我对于语文的进修，也有一个认知的过程。开始我认为语文不用学，谁不会说中国话?在进修中，我开始认识到学语文的重要性。我在语文课中，不仅学到了撰著、阅览、分析，好学到了许多道理。我爱语文课了!

同学们：让咱们学好语文，感受到语言的魅力，为今后的发展打下坚实的基础吧!

初中语文教学的首要任务是培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力.也就是说，必须让学生具备听说读写祖国语言文字的能力.同时，语文又是实践性很强的课程，应注重培养学生的语文实践能力.而在这四种能力中，\"说\"则是一种最主要的语文实践能力，是人们交流思想，传播信息的主要形式.古人云:\"一人之辩，重于九鼎之宝;三寸之舌，强于百万之师.\"他们以精妙绝伦的言语力破群雄的故事至今传颂不绝.然而现实生活中，我们不少学生面对一两个人会说，甚至会滔滔不绝，口若悬河，面对比较多的人或于大庭广众时，他们就\"噤若寒蝉\"，\"三缄其口\"了.

如何把学生培养成为一个有魅力，受欢迎的人，应该成为新课标下的语文教学目标之一.而课前三分钟演讲就是一种展示自我，表现自我的很好训练方式，它也是人类交流思想，阐述观点，传播信息的重要手段之一.但是，对于演讲，初中阶段的教材中少有涉及，只是在九年级上第二单元的\"写作，口语交际，综合性学习\"中有一个演讲的主题.也只是就演讲提供了几个主题(微笑面对失败，善待他人，学会合作)，对于写好演讲稿也只是短短两三百字的介绍，至于具体怎么演讲，则是一字未提.而在具体的课文设置上，很少有可供学生参考和学习的演讲稿，以前闻一多先生的《最后一次演讲》也从初中教材中消失了.这不能不说是语文教学的一大遗憾.不过幸运的是，新课标下的语文教学是要努力建设开放而有活力的语文课程，这里所说的\"课程\"不一定是某篇既定的\"课文\"，也不一定是某本特定的\"教材\"，它是教材，教师，学生，环境四因素的整合. 师生都是课程资源的创作者和开发者.在这种理论前提下，我们完全可以放开手脚，自己开发课程资源，进行语文教学活动.

为了在语文教学中提高学生的口语交际能力，达到\"新课标\"提出的八条阶段性目标，我做了以下尝试:

一，具体做法

1， 确定演讲内容.课前三分钟演讲一般采取了即兴演讲和非即兴演讲相结合的形式.即兴演讲的内容由所有学生学期开始时讨论确定话题，然后形成话题库，演讲前由学生抽签决定演讲话题.非即兴演讲的内容则是在演讲前一个星期告之.演讲内容根据学段的不同而不同，如初一阶段推荐话题偏重于记叙性文体:\"童年拾趣\"，\"我生命中最值得感谢的人\"，\"最令人感动的故事\"，\"推荐一本好书\"等.初二年级偏向议论型，鉴赏型，如\"答记者问\"，\"经典电影配音\"，\"原创作品品评\"，\"中外优秀诗会展播\"，\"心灵漫步\" ，\"话题辩论\"等. 初三年级则会配合中考复习，如\"诚信\"， \"成功与失败\"， \"挺起胸膛走路\"，\"讲究效率就是延长生命\"，\"享受每一天\"\"换个角度看问题\"等.为了让学生关注时事，加强对世界的了解，加深对事物的认识和理解还会安排一些专题性演讲.如汶川大地震发生后，我们在第一时间组织学生进行有关抗震救灾的专题演讲，取得了很好的效果.

2，做好时间安排.想培养学生一种能力，没有一种天天坚持的持之以恒的精神，是不可能达到预期效果的.所以我把\"课前三分钟演讲\"纳入整个语文教学的大系统中，使之与阅读，写作等教学相联系，相结合.在每个年级每个学期里，\"课前演讲\"都有明确的计划，并制定相应的阶段目标，演讲内容，开展形式.初一至初二年级四个学期每节课利用课前 3分钟时间进行课前演讲，初三年级主要进行专题性课前演讲，使演讲得到了充分保证.

学生说话能力有了提高的时候，一定要及时地把课前演讲向高层次拓展，以展示课前三分钟演讲的成果，形成一种动力，不断激发学生演讲热情，开发说话潜能. 首先，演讲的当天请演讲人将演讲稿展示到学习园地栏内，和师生一起分享成果，并将优秀的演讲稿向相关的报刊，杂志投稿，发表，让学生尝到成功的喜悦.初三年级第一学期期末的时候还把每个学生的优秀演讲稿汇编成册，让他们再次回味那些精彩瞬间.

其次，每次演讲都会请至少一位学生进行精心点评，说说如何围绕话题选择材料，如何运用表情和肢体语言，如何运用声音的抑扬顿挫来提高演讲的质量，增强演讲的魅力.

第三，为了调动全班演讲的积极性，每过一个阶段，请全体学生投票，评选出周冠军，月冠军，通过十进五，五进三最终评出学期总冠军.并赠上好书一本以资鼓励!适时地开展全年级或全校的演讲比赛，让\"课前演讲\"中的姣姣者在更大的舞台中得以锻炼.

5，注重教师指导

教师要对\"课前三分钟演讲\"进行针对性的指导，在内容确定，话题提供，情景创设，组织安排，演讲方法上进行具体的指导，演讲过程中，还要从演讲内容，语言表达，思维能力和姿态气质等方面进行评价.教师言传身教，自始自终应把握正确的指引方向，既发挥学生的主体性，调动他们的积极性;又不放任自流，任由学生随意的\"演讲\"，让演讲流于形式，从而锻炼学生的胆量，口才，发现和点燃学生进步思想的火花，激发和培养学生热爱学习，热爱生活的意识.

我的演讲完毕，谢谢大家!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn