# 高中语文课课前三分钟演讲稿(实用11篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-05-09

*演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。高中语文课课前三分钟演讲稿篇一各位家长...*

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇一**

各位家长、同学们：

大家好!

我是五年级七班的学习委员齐\_\_。作为学生，主要任务就是学习，我很高兴能与大家分享我对提高学习效率的想法。

我认为学习首先要制定一个学习目标，有了目标才能主动学习，为梦想打拼!这样不仅仅能培养孩子的进取性，还能培养孩子的耐心。

上课认真学习，进取回答问题也是十分重要的。一节课四十分钟，仅有充分的利用起来，才能提高效率，不浪费宝贵的时间。把这四十分钟牢牢的把握住，也不是件容易事，得努力才行。

假期里认真复习和预习新知也是不可缺少的。把学过去的知识复习几遍，在脑海中的记忆也增加了不少，这样，对以后的的学习就会有很大的帮忙;进取预习新知也很重要，等到学的时候，便一点就通了。

同学们，这只是我的个人想法，为了完美的明天，加油吧!

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇二**

(一)严格遵循教学规律，建立新型的师生双边关系

在师生双边关系问题上，我们曾经有过教师主宰一切的满堂灌的教学模式，曾经有过且现在正被提倡的以教师为主导、学生为主体的教学模式。但在信息技术突飞猛进、知识呈几何级递增、提倡终身学习的今天，这些模式日益显露其局限性。“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”这一古训在今天显得尤为灵验。因此，在教学中探索以大纲为主导、以教材为主线，师生双方共同参与、共同提高的教学模式成了课堂三分钟演讲的指导思想之一。

(二)寓教于乐，创设最佳教学氛围

教和学，本来无所谓苦乐。只是现在教什么和怎样教，学什么和怎样学，不是自己的主观意志所能决定的，教者与学者长时间处在一种被动状态，不免身心疲惫，终致厌倦。其实，教和学完全可以变成一件快乐的事情。寓教于乐是千百年来教育界永恒的话题，在社会各界提出质疑、语文教学出现危机的今天，我们着实有必要在寓教于乐、创设最佳教学氛围方面探索一番。

(三)竞争中激发学生的求知欲、创造欲

心理学告诉我们，任何一个正常的人都有争强好胜的心理，都有求异求新的欲望，而年青人在这一方面表现得尤为突出。开展课前三分钟演讲及至把这一模式推及整个课堂教学，正是利用了高中生这一心理特点。

(一)演讲顺序按学号进行，男女生轮流出场(每班学号均为女生在前男生在后)

这样安排便于学生掌握自己的出场时间，同时避免了乏味单调。学号的排列是随机的，好中差也基本分散。即使偶有几个水平较差的学生连续演讲，用一位学生的话来说也算是一种调节，让同学们看到了不足，为下一轮精彩的演讲铺垫蓄势。

(二)演讲内容不限，但要有感而发，不无病呻吟

演讲内容不限，能使学生自主性和创造力得到最大限度的发挥。当然，内容不限也并不排除根据班级和学生实际，偶尔来一次命题演讲或即兴演讲，这样可以调节气氛，使演讲更加丰富多彩，引人人胜。有人担心内容不限会不会导致观点偏颇甚至错误以至出现一些不健康的内容。对于前一种情况，我认为这正是求之不得的教育机缘。通过师生间的评论总结，孰得孰非，一目了然。对于后一种情况，润物无声般的良好氛围，会保证演讲沿着健康的轨道前行。

(三)演讲要脱稿，讲评不可少

严格要求学生演讲时要脱稿，以求对所写内容的消化吸收。那种任由学生低头念稿、敷衍了事的做法，只能助长演讲走向形式主义。至于演讲的形式等，则不作过多限制，以留给学生充分发挥的空间。演讲后的评论是必不可少的，这样可以起到辨明事理、画龙点睛、给演讲者以鼓励等作用。

(四)灵活掌握时间

一般来说，演讲只需三到五分钟，用时过多则会影响正常的教学进度。但在一些具有重大价值的问题上，应让学生充分展开讨论，把问题弄懂弄透。演讲后的评论，甚至渐渐发展成的争论，则将演讲推向高潮。语文教学不仅要立足于课内，更要延伸到课外，“学作文，先学做人”，这种对于社会上的一些热点问题的争论，不仅锻炼了学生的口才、逻辑思维能力，同时又使学生辨别是非的能力有了提高。

(五)讲评重在鼓励

高中生的年龄特点决定了他们自尊心强、渴望受到鼓励的心理特点，所以教师在讲评时一定要以鼓励为主。教师要善于发现学生演讲中的闪光点，如一个别致新疑的题目、一段引人人胜的开头、一段发人深思的结尾、一张从饭店借来的招贴画、一件自制的小道具、配乐演讲、双人合作，等等。这样既可以使演讲者受到鼓舞，又可以使听者深受启发，在以后的演讲中把这些闪光点发扬光大。

(六)创造宽松氛围，让学生各显其能

在演讲的内容、形式以及其后的评论方面，教师都要极力创造宽松的氛围，给学生充分展示才华的空间。允许出错，鼓励发表不同见解。老师以身作则，带头点评，然后请两位学生点评，使学生不再有拘束的感觉。

经过两年探索，课前三分钟演讲取得了始料不及的效果。在调查问卷中，有98％的学生认为课前三分钟演讲有趣味，其中68％的学生认为很有收获。课前演讲能受到绝大多数学生的支持欢迎，是因为它不仅在形式上生动活泼，更重要的是在知识的丰富、能力的提高、完善人格的培养方面很有实效性。具体表现在以下几个方面：

(一)提高了搜集整理信息的能力

信息化社会要求当今的受教育者有很高的搜集信息、整理信息的能力。课前三分钟演讲有效地锻炼了学生这方面的能力。为了写一篇让人耳目一新的演讲稿，演讲者往往要查阅很多资料，做一些卡片，有的还请教同学、老师、家长，甚至有关方面的专家。一个学生为了做关于中东问题的演讲，光摘抄的文字材料就有十几页，而这本身也是一个学习的过程。

(二)增强了竞争与合作意识

我们处在一个高速发展的社会，激烈的竞争是在所难免的，但竞争中的合作也是必不可少的。在演讲实践中，学生的竞争与合作的意识得到强化，能力不断提高。演讲前的相互切磋是合作，而演讲效果孰优孰劣则是竞争。双人相声式的演讲是合作，而演讲后的唇枪舌剑又是竞争。大家都仿佛在比赛，看谁新颖，看谁成功，都有“语不惊人誓不休”的韧劲儿。

(三)培养了创新能力

课前三分钟演讲，使学生的创造力得到了极大限度的发挥。从标题拟定、题材翻新、主题升华，到一段小魔术、一个精心缝制的小道具、一段音乐伴奏，不管是内容还是形式，学生们都表现出了非凡的创造力。体裁从议论文逐渐发展到相声、小说、科幻故事等。为了吸引听众注意，各种各样的小花招更是层出不穷，魔术、杂耍、“惊堂木”、配乐，等等，令人耳目一新。

(四)提高了评价、分析能力

科学地分析问题并做出准确判断、评价，是高中生必备的素质。但由于目前的高中生大都是独生子女，心高气傲，加上应试教育的影响，普遍存在知识面狭窄的问题，致使他们看问题常常偏激，每每以偏概全，顾此失彼。针对这一弱点，我在演讲活动中加强了分析、评价能力的训练。通过热烈的讨论，加上教师适时点拨，学生的思辨能力，分析、评价能力得以迅速提高，学生学会了通过一件很小的事去发掘一个很有用的道理，学会了辩证地去看待任何一个问题。同时也增强了学生作文审题的能力，作文切题率有较明显的提高。在高三作文提高班选拔考试中，一道材料作文题难倒了很多学生，命题立意完全切合要求的仅占20％左右，而我任教的两个班达35％以上。平均每班选拔3位学生，我任教的两个班被选中10位。

(五)锻炼了发表个人见解的胆魄

在回答“演讲对你各种能力的影响，请按由大到小的顺序排列”问卷题中，绝大部分学生把这一条放在前列。很多学生第一次上台手足无措，语无伦次，经过第二次、第三次锻炼以后，都有不同程度的进步。有一位女学生，第一次演讲时慌乱异常，声音小得几乎无人能听得清。当同学评价她的演讲不知所云时，她几乎是哭着说：“不好意思，我太紧张了。”她在随笔中写道：“尽管我花了近三个星期去背那篇稿子，但在演讲时仍大段大段地忘记了，最后只得读稿。”而就是这样一位女同学，后来却做出了惊人之举----主动要求演讲，且口齿伶俐，潇洒从容。

(六)培养了完善的人格

语文学科是极具魅力的人文学科，语文的特点决定了演讲训练必须把培养学生完善的人格作为出发点和归宿。实践证明，演讲过程可以成为学生自我教育、自主发展、自我完善的过程。演讲时间虽短，但多样化的题材为学生展现了一个丰富多彩的世界。真善美和假恶丑在这里激烈碰撞，一场场不露声色的人格教育课在这里悄然上演。在悲、喜、爱、恨、怒、骂之后，思想得以升华，灵魂得以净化，人格得以进一步完善。

(一)要从根本上转变教育观念

语文教学改革搞了几十年，劲费了不少，成效总不大，原因何在?我以为主要是观念没有彻底更新。语文课堂讲风太盛，很多老师还是热衷于牵着学生的鼻子走，久而久之，学生变成了一架被动接收知识的机器，毫无自主性、创造性，对语文越来越不感兴趣。德国教育家第斯多惠说过：“我们认为，教学的艺术不在于传授的本领，而在于唤醒、激励、鼓舞。”(引自卢家楣著《情感教学心理学》)。在高中语文教学中，’我们是搞“填鸭式”还是让学生吃“自助餐”?是以课本为中心还是以生活为中心?是要师道尊严还是要民主平等?是要高分低能还是要全面发展?这些问题值得我们每一个语文教育工作者深思。

(二)为学生创造宽松、和谐的学习氛围

语文教学具有实践性，这一特点决定了语文教学离不开以学生为主体的实践活动。在语文教学过程中，学生始终应该处于主动参与、积极活动的状态。教师与学生、学生与学生之间的关系是民主的、开放的合作关系。可以说，这是语文教学的最高境界。而语文课前演讲基本上达到了这一境界。反观当今的高中语文教学，学生主动参与、积极活动的状态已不多见。原因何在?关键是受应试教育的影响。把生动活泼的演讲形式引入语文课堂教学，创造一种宽松、和谐的学习氛围，使学生乐于参与其中，从而提高语文教学的效率，应该成为广大语文教育工作者努力的方向。毕竟“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。

(三)建立全面的、有利于学生发挥潜能的评价机制

当前的语文教学，依然是一张试卷定终身，重结果而不重过程。新大纲提出“教学过程和教学结果并重”的新视角，从而将语文教师的教学活动和教学质量置于一种动态背景下予以全面完整的科学关照。新大纲提出的对学生的评价，则立足于“三个有利于”：“有利于促进不同学生语文能力的发展，有利于学生发挥创造能力，有利于提高学生的人文素养。”这一调整，将有助于引导语文教育去发展学生听说读写等运用能力，进而促进他们摒除维持性和复制性学习，张扬个体最可宝贵的创造力，使其审美情趣、文化晶位、道德素养和思维品格都得到和谐、健康、全面的升华，形成一种无愧于承担中华民族现代化历史使命的人格体系。高中语文课前三分钟演讲的实践证明，过程和结果并重的评价机制可以更加全面评价学生，更加有利于学生潜能的发挥。

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇三**

演讲稿一：语文课前三分钟演讲稿

尊敬的老师，同学们，

大家好！

今天我演讲的题目是《青春的誓言》。

作为新一代的我们，理想是丰满的。我们对未来充满激情，但是我们却不得不承认，现实的骨感！因为青春不仅仅需要激情，同时也需要一颗求实进取的心！

每一个人都有自己的梦想，然而梦想总是离现实相隔万里。有些人梦想成为教书育人的人民教师，有些人梦想成为救死扶伤的白衣天使，有的人梦想成为保家卫国的人民子弟兵，有的人梦想成为人类社会发展的工程师......不管是教师也好，医生、战士还是工程师，只要对国家、对社会奉献了自己的价值，他们都有同一个美丽的名字，叫做\"人类绿色灵魂工程师\"

青春是我们现在所拥有的最宝贵的财富，我们的生活应该充满激情！

青春，充满了梦想，然而我们的生活中有许许多多的无奈，当我们经历了越来越多的坎坷，我们是否会对未来产生一丝迷茫，我相信答案是肯定的！但是这并不是我们可以失败的理由，也绝不是我们就此 沉沦的原因，青春应该充满朝气，记得奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》中有这么一段话：生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春!\"的确如此，青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升的力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬！ 少年兴则国兴，小年强则国强！此时的我们正当年少，正如一柄刚刚出炉的刀，我们容不得片刻的等待与迟疑，我们要像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行．我们更要像雄鹰一样一飞冲天！我们绝不让似水的岁月在慢慢氧化中失去光泽，我们更不会让它布满斑驳，成为废铁！我们要迎着青春之歌，奋发向上，砥砺前行！

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿二：语文课前三分钟演讲稿

各位老师、各位同学：

大家好！

前不久，我读了一则童话故事，它是英国作家王尔德写的《巨人的花园》。故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此以后，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春夏秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比地幸福......

王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色！我们常说：\"赠人玫瑰，手有余香\"。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。

我还记得这样几句名言：\"把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半；把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。\"是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会；既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。

既然这样，那么请打开你的心灵，真诚地与别人分享吧——自己是一团火，就要想法把别人点亮；自己是一盆水，就要想法把别人洗净；自己是一粒米，就要想法长出更大的稻穗；自己是一弯月，就要想法给夜行人送去清辉......与人共享快乐，你也会更加快乐！

谢谢大家！

演讲稿三：语文课前三分钟演讲稿

各位老师、各位同学：

大家好！

俗话说：\"台上一分钟，台下十年功。\"如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。 每一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于\"肯学\"和\"敢学\"。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小\"肯学\"、\"敢学\"。

演讲稿四：语文课前三分钟演讲稿

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

首先，我要给大家分享一句话。\"我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。\"这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的\"相对论\"发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对哒伐不屑一顾。他说：\"假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。\"他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使\"相对论\"成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。\"天生我材必有用\"，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁也的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。 让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

尊敬的各位老师,各位评委,以及在坐的各位同学们:

大家好：

我演讲的题目是《我为自己的选择骄傲》。

时光匆匆，来这个学校已经一年多了，在这一年多里，我时常喜欢好友漫步于校园,在夕阳的余辉下,欣赏着我们校园的美丽。不知不觉中，我深深地喜欢上了乡村角落中的这道亮丽的风景，我为自己当初选择这所学校而骄傲。

我们高中生活中大部分的时间都是在校园中度过。因此，校园处处洋溢着师生浓情，那响着我们串串笑声的教室，那记录着我们一行行脚步的操场以及那映照着我们一次次活动的路灯，都无不勾起我们的回忆，无不勾起我们的深情，无不引起我们的深思。

在学校里学习，每个人都有不同的学习感受，都有着不同的学习经历，每个人的体会也都不一样。以前，我最害怕的就是老师说：“同学们，马上要考试了，要好好复习啊!”因为平时学习不是很认真，很多知识没有自己消化，到了考试的时候，就抱抱佛脚，可每次的效果总不理想。我有那么多的时间在学校呆着，为什么我的成绩就是不理想呢?我难道天生就比别人笨吗?不，我不相信，我要靠自己的努力来收获成功的喜悦。我开始专心听老师讲课，认真做好笔记，课余时间我多找老师交流做到不懂就问。通过我的努力，我的成绩慢慢地有了起色，我也开始对自己有了信心。伟大诗人泰戈尔说过“当你错过太阳时你流了泪，那么你也要错过群星了。”我不再因为中考的失利而自怨自艾了，我要抓住现在这个机会，好好的学习文化知识和专业知识，哪怕开始还只有丁点的进步，但那毕竟已经开始了呀，我相信，在所有老师和同学的帮助下，我一定会取得更大进步的。高中语文课前演讲稿(三分钟）

今年暑假，又有几百名一年级的同学来到了我们的学校，为我们的学校注入了新的活力。他们带着好奇的心情，抱着对知识的渴望和对未来的憧憬，和我当年一样，走进了这里。我想对他们说，你们的选择是正确的。看，这里有整齐美观的两座教学大楼，有舒适干净的寝室，有宽敞可以让你驰骋的篮球场，还有那几十位在默默奉献如父母般疼爱我们的老师。亲爱的学弟学妹们，你们大可以在这里安心地学习和生活，我相信，三年后的你们，一定不会遗憾今天的选择。

学校啊!我喜欢你!纵有李白杜甫的文思，也难以写出我对你的喜爱之情;纵有齐白石的丹青妙笔，也描绘不出你风姿的神韵;纵有贝多芬的音乐旋律，也奏不出你在我心中激起的涟漪。正因为有你，我们的生活才变得丰富多彩，正因为有你，才能让知识的果实丰富我们的视野，才能让我们从懵懂的今天走向拥有美好未来的明天。

又是一个丹桂飘香的季节，又是一个收获的季节，面对如花似锦的校园，我们没有理由不去好好学习，我们要用自己的智慧和才能把校园建设得更美好。同学们，让我们一起努力吧，别再把美好的青春年华浪费在玩网络游戏上，别让最好的学习时光在你的手中悄悄流逝。生命对于我们每个人都只有一次，让我们好好珍惜时光，在综合中专这个大家庭里，走好我们人生中重要的一段路程。

同学们，为了自已，为了报答我们的`老师和父母，为了长大后能在社会上找到自己的一席之地，让我们用智慧和勇气去扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的凯歌吧，明天的我们，一定是最棒的!

亲爱的同学们：

我给大家讲一个关于“希望的种子”的故事。

在列宁格勒市中心，有一个科学研究所。研究所里建有一个巨大的仓库，这里保存各种粮食种子。

1942年，当德国人围住列宁格勒时，这个城市开始上演人间悲剧：成千上万的人开始被饿死，人们想方设法寻找食物。

有些市民不惜穿越德军的封锁线跑到郊外，寻找树皮和已被冰封的湖底的鱼虾。但他们常常有去无回，成为德国纳粹枪弹的牺牲品。

饥饿让人变得疯狂。不少人看上了研究所中的那些粮食种子。这可能是当时列宁格勒城中唯一储备大量粮食的地方。

驻守的军队来了，可是科学家说，这是种子，是苏维埃将来的希望。驻守部队撤退了。

前线浴血奋战的将军也来过，他要求把粮食全部交给军队，但科学家说，这是种子，不能吃掉。将军暴跳如雷，但科学家告诉他：“当我们打退了德国人，农民们可以用这些种子过上幸福的生活。”将军听完，向科学家敬礼，然后带领士兵离开了。

几个月后，人们发现看守仓库的科学家饿死在粮堆旁。列宁格勒的那座粮仓，成为世界粮食史上的一个奇迹。

战争已经摧毁了一切，但列宁格勒却保住了珍贵的粮食品种。

现在我们不知道那位科学家叫什么名字，但他的那句“希望的种子”的名言，成为列宁格勒这家研究所的代名词。

故事讲到这里，相信很多同学已经被深深地感动了，为饿死在粮堆旁的科学家，为保护着希望、阐释着希望、留下希望的科学家。

是啊!面对至死仍报希望的这样的人，我们除了感动，还能有什么?战争能摧毁一切，却绝对摧毁不了希望。

是的，拥有希望，一定会拥有未来。

谢谢大家。

老师们，同学们，

大家好!

和其他作家一样，年轻的罗琳酷爱写作，是一个天真浪漫、布满空想的英语教师。幸福的家庭，趁心的工作都足以让罗琳满足。可没想到，甜蜜的家庭、美满的婚姻和理想的工作在一瞬间变成了昨日云烟。丈夫离她而往，工作没有了，居无定所，身无分文，再加上嗷嗷等哺的女儿，罗琳一下子变得贫困潦倒。但是，家庭和事业的失败并没有打消罗琳写作的积极性，用她自己的话说：“也许是为了完成多年的梦想，也许是为了排解心中的不快，也也许是为了每晚能把自己编的故事讲给女儿听。”她成天不停地写呀写，有时为了省钱省电，她乃至呆在咖啡馆里写上一天。就这样，第一本《哈利·波特》诞生了。然而，罗琳向出版社推荐这本书的时候，却遭到了一次又一次的谢绝，没有谁对这本写给孩子的童话书感爱好。可罗琳其实不气馁，直到英国学者出版社出版了第一本《哈利·波特》创下了出版界的奇迹，被翻成35种语言在115个国家和地区发行，引发了全球的轰动。

罗琳成功了，可谁又知道，这成功的背后包括着多少辛苦的汗水和艰巨。同学们，这个故事让我们看出：成功的道路其实不是风平浪静，但只要我们有信心、有热忱、有目标、能够锲而不舍地坚持努力，成功就会一步一步向我们走来。

我的讲话完了，谢谢大家!

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇四**

一次,在著名企业家报告会上,又一位年轻人向做演讲企业家提出这样一个问题：“请问您过去走过什么弯路没有?能不能给我们年轻人指示一条成功直线,让我们少走弯路呢?”

没想到这位企业家干脆利落的回答道：“我不承认自己走过什么弯路,我只知道自己一直走在成功的路上.成功从来就没有说只要走一条直线就能拥有它,成功就像山顶一样,哪里有什么直路可以走呢?”

每个人都想找一条更省力气的路到达山顶.所以人们常常追问已经登顶的人,哪一条是直通山顶的捷径.那些从山顶下来的人却说：“山上那有什么捷径,所有的路都是弯弯曲曲的.先要到达顶峰,还必须要不断的征服那些根本就看不到的悬崖峭壁.”

如果你心中存在了这样的捷径想法,当稍微碰到一点困难,需要坚持一下时,心中就会打起退堂鼓：这不是捷径,我应该走另一条路.转来转去,总在山腰里打转.

中国有句古话叫“欲速则不达”.许多像抄近路、走捷径、快些到达目的地的人却往往“不达”还是做好思想准备,踏踏实实的走下去吧.

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇五**

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我先讲一个故事：在一次讨论课上，一位著名的演讲家没说一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。面对会议室里的两百余人，他大声地问：“谁要这20美元？”一只只手举起来。演讲家接着说：“我决定把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请允许我做一件事。”大家正莫名其妙，只见演讲家将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”这时，仍有人举手。演讲家又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”说完，他把钞票扔到地上，又踏上一脚并且把它踩得又脏又皱。“现在谁还要？”演讲家第三次问这个问题，人群中还是有人举起了手。

见时机已到，演讲家发出感慨：“孩子们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待这张钞票，你们还是想要它，因为它并没有贬值，他依旧是20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定和碰到的逆境击得粉身碎骨，有时我们会觉得自己一文不值。但请你们记住，无论发生什么，或将要发生什么，我们永远都不会丧失价值；无论肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，我们依然是无价之宝。”

是的，同学们，其实这个世界上的每一个孩子都是一张钞票。在我们功成名就之前，都将或多或少，或轻或重的遭受挫折，遇到白眼儿。但是，正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最好的品质会在厄运中熠熠生辉。如果在被侮辱与被鄙视中不消沉，不放弃，愤然前行，就一定能证明自己的价值。

命运之神是仁慈而公平的，因为他毫无偏见且毫不吝啬地赐予了我们每个人两件珍贵的礼物，那就是信念和目标。无论你身在咫尺还是天涯，无论你是王子还是贫儿，无论你是用功还是懒惰，只要你想拥有这两件礼物，上帝都会随时随地的给你。

所以不要怨天尤人，不要自暴自弃，不要灰心丧气。一旦你给了自己坚定的信念，你就是那张永不贬值的钞票，你就能证明自己的价值。

请大家相信自己，相信未来。

谢谢大家！

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇六**

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我家住在xx区，离xx中学很远，即使这样，每当在路上回想起学校，心中总会有丝丝感动涌上心头，也就不觉得有多远了，我虽然来到xx中学只有一年多，但我却深深地爱上了这里。

我从这片校园中得到了母性般的呵护，使我在这里得以成长，感恩的心，使我深爱这里。有了不足，听到的更多是鼓励；犯了错误，看到的还是宽容。难以忘怀，xx年年9月，刚开学，学校的开学典礼叫做感动校园，随着音乐声，我们回忆了更多在去年发生的感动校园的故事，虽然我没有经历过却依然被感动着。

我爱我校，因为这里有辛勤工作的老师，为了我们获得更多的知识，他们认真地备课，悉心的准备各种工具。针对每个学生的不同特点，因材施教。在他们的精心教导下，我们不但积累了许多知识，还明白了许多做人的道理，他们在引导我们进入知识圣殿的同时，为我们树立人格的楷模，精神的丰碑！我爱我校，这里是知识的宝库，是我们获取力量的源泉。是我们踏向社会的第一扇大门。我爱我校，在这里我们健康的成长，把心中的理想放飞。

为了明天的辉煌，我们要现在打下基础去充实自己，终有一天我们会在天空中自由地飞翔，去创造更美好的未来。

谢谢大家！

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇七**

火热的体育课后，我们回到教室，准备上下一节课。这一节是语文课。似乎和往常一样，没什么不同。

“同学们，我们今天的课分两部分：先进行一项活动。”一听有活动，班上同学就七嘴八舌地议论开来。活动嘛，自然十分有趣。

阮老师屏幕提示，请大家注意课堂观察，课后要写观察随记。然后说：“我今天要认识一位新同学。请叫到名字的同学做好心理准备。”老师看着讲台上的座位表。教室里气氛一时紧张起来。不知道哪位同学会成为“幸运观众”。

“张文婷同学，请你站起来。”阮老师脸上仍是平时的和蔼可亲。文婷同学有些惊讶。犹豫着站了起来。

“周二的作业，有的同学及时交了，有的周三补交了，你为什么今天周四才交？”阮老师的神态瞬息一变，变得严肃起来。语气加重了几分。文婷同学没想到老师会责问自己，有些不知所措。其他同学，包括我，还是第一次看见阮老师生气的样子。教室里一片鸦雀无声。阮老师的语气变得更加严厉了：

“你就是这样对待学习的吗？像什么话！”话音明显带着怒气，仿佛雷霆震震。这简直和公鸡下蛋，铁树开花一样，闻所未闻。

文婷同学站立着，很不自然的笑了笑，脸上的窘迫溢于言表。我想，这位品学兼优的同学，平时都应该被老师夸赞，不曾想她会因迟交作业而被当众批评，而且是严厉的批评。

时光大约凝固了两秒钟。老师宣布，活动结束。他请大家回顾刚才的活动观察，注意老师说话时的神情脸色，张文婷同学的外在表现，猜测她此时的心理，还有同学们的反应，教室里的气氛，以及窗外的天气。此时的窗外也正浓云密布，阴霾沉沉。

待大家稍稍回过神来。阮老师拿出一张字迹布满的练习稿纸，举起来展示给大家看。上面的字迹清秀端庄，整齐洁美，让人赏心悦目。

“这是张文婷同学的阅读感想练习。作业非常用心。虽然迟交了一些，但作业的质量堪称上佳。”阮老师在屏幕上展示了他的评语。

“想知道她的作业写了些什么吗？”大家说，“想知道”

于是，阮老师在大屏幕上分段一一展示张文婷同学作业的文字原稿。边展示，便声情并茂地朗读。文章运用了欲扬先抑的写法，融进了自己的切身体验，并显示了学以致用，立即践行的阅读理念。整篇下来，真的可以说是美文佳作。

可能是因为老师的表扬和夸赞，文婷同学的神情逐渐放松下来。脸上有了舒心的笑容。教室里的气氛也缓和下来，恢复了往日的欢快。

阮老师笑言：“今天的活动如果看成是一篇文章，大家说说，老师用了什么写法？”

“欲扬先抑。”大家不约而同的回应。

“大家讲得对。我们刚才的活动就是一出小戏剧。人生其实就是一个大舞台。我们每天都在是在用我们的青春，用我们的生命在演绎着人生的精彩戏剧。不过，人生的戏剧没有彩排。我们刚才的活动是真实的生活呈现，没有虚构，没有预演。虽然平凡，但很精彩。”

一场惊心又惊魂的语文活动结束了。我十分佩服阮老师将教书育人的道理以如此生动的活动课形式表现出来。这是我以前所没有上过的独一无二的课程。

我的演讲完毕。谢谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇八**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好!

我今天给大家讲一个故事叫：一面镜子

一个年轻人正值人生巅峰时却被查出患了白血病，无边无际的绝望一下子笼罩了他的心，他觉得生活已经没有任何意义了，拒绝接受任何治疗。

一个深秋的午后，他从医院里逃出来，漫无目的地在街上游荡。忽然，一阵略带嘶哑又异常豪迈的乐曲吸引了他。不远处，一位双目失明的老人正把弄着一件磨得发亮的乐器，向着寥落的人流动情地弹奏着。还有一点引人注目的.是，盲人的怀中挂着一面镜子!年轻人好奇地上前，趁盲人一曲弹奏完毕时问道：“对不起，打扰了，请问这镜子是你的吗?”

“是的，我的乐器和镜子是我的两件宝贝!音乐是世界上最美好的东西，我常常靠这个自娱自乐，可以感到生活是多么的美好”“可这面镜子对你有什么意义呢?”他迫不及待地问。

盲人微微一笑，说：“我希望有一天出现奇迹，并且也相信有朝一日我能用这面镜子看见自己的脸，因此不管到哪儿，不管什么时候我都带着它。”白血病患者的心一下子被震撼了：一个盲人尚且如此热爱生活，而我他突然彻悟了，又坦然地回到医院接受治疗，尽管每次化疗他都会感受到死去活来的痛楚，但从那以后他再也没有逃跑过。

他坚强地忍受痛苦的治疗，终于出现了奇迹，他恢复了健康。从此，他也拥有了人生弥足珍贵的两件宝贝：积极乐观的心态和屹立不倒的信念。想把握好自己的人生和命运的人，一定要有乐观和坚强的品质，因为乐观和坚强是掌握人生航向的舵手，是把握命运之船的动力桨。

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇九**

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我先讲一个故事：在一次讨论课上，一位着名的演讲家没说一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。面对会议室里的两百余人，他大声地问：“谁要这20美元？”一只只手举起来。演讲家接着说：“我决定把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请允许我做一件事。”大家正莫名其妙，只见演讲家将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”这时，仍有人举手。演讲家又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”说完，他把钞票扔到地上，又踏上一脚并且把它踩得又脏又皱。“现在谁还要？”演讲家第三次问这个问题，人群中还是有人举起了手。

见时机已到，演讲家发出感慨：“孩子们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待这张钞票，你们还是想要它，因为它并没有贬值，他依旧是20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定和碰到的逆境击得粉身碎骨，有时我们会觉得自己一文不值。但请你们记住，无论发生什么，或将要发生什么，我们永远都不会丧失价值；无论肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，我们依然是无价之宝。”

是的，同学们，其实这个世界上的每一个孩子都是一张钞票。在我们功成名就之前，都将或多或少，或轻或重的遭受挫折，遇到白眼儿。但是，正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最好的品质会在厄运中熠熠生辉。如果在被侮辱与被鄙视中不消沉，不放弃，愤然前行，就一定能证明自己的价值。

命运之神是仁慈而公平的，因为他毫无偏见且毫不吝啬地赐予了我们每个人两件珍贵的礼物，那就是信念和目标。无论你身在咫尺还是天涯，无论你是王子还是贫儿，无论你是用功还是懒惰，只要你想拥有这两件礼物，上帝都会随时随地的给你。

所以不要怨天尤人，不要自暴自弃，不要灰心丧气。一旦你给了自己坚定的信念，你就是那张永不贬值的钞票，你就能证明自己的价值。

请大家相信自己，相信未来。

谢谢大家！

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇十**

各位家长、同学们：

大家好！

我是五年级七班的学习委员齐\_\_。作为学生，主要任务就是学习，我很高兴能与大家分享我对提高学习效率的想法。

我认为学习首先要制定一个学习目标，有了目标才能主动学习，为梦想打拼！这样不仅仅能培养孩子的进取性，还能培养孩子的耐心。

上课认真学习，进取回答问题也是十分重要的。一节课四十分钟，仅有充分的利用起来，才能提高效率，不浪费宝贵的时间。把这四十分钟牢牢的把握住，也不是件容易事，得努力才行。

假期里认真复习和预习新知也是不可缺少的。把学过去的知识复习几遍，在脑海中的记忆也增加了不少，这样，对以后的的学习就会有很大的帮忙；进取预习新知也很重要，等到学的时候，便一点就通了。

同学们，这只是我的个人想法，为了完美的明天，加油吧！

**高中语文课课前三分钟演讲稿篇十一**

首先，我想问大家，您爱读书吗?相信多数人都会给出肯定的答案。因为，我也爱读书。书籍——这一座智慧的殿堂，这一片思想的森林，这一片文明的沃野，包罗万象，藏珍蕴奇，怎能不使人心醉神迷，留连忘返?无论是朝霞灿烂的早晨，还是炊烟袅袅的黄昏;无论是月光如水的良宵，还是风雨大作的暗夜，打开书，我就忘记了一切悲伤与孤寂，心头充满了愉悦与宁静。从而，缀饮知识的琼浆慢慢成长。

是的，是读书，让我由一个懵然无知的孩子，变成一个对世界有初步了解、开始懂得思考的中学生。读童话，我走入一个纯净美丽的世界。当看到小人鱼为了所爱的王子，毅然放弃了三百年的生命，化为海中的泡沫时，我忍不住潸然泪下。那天，我一整个下午在小溪边徘徊，看着澄澈的流水，想着小人鱼的善良与美丽，一种难言的忧伤与真诚的感动，占据了我幼小的心灵。而当看到童话中的主人公凭着勇敢与智慧战胜邪恶时，我又为之高兴不已，拍手称快，就这样，我开始懂得了真、善、美。

有人说“优秀的书籍就像一盏神灯，它照亮人们最遥远、最黯淡的生活道路。”的确，读传记，读翩翩风度、铮铮铁骨;读诗歌，看蒹葭苍苍、杨柳依依;读哲学，解心灵之惑、悟苍穹之远……我的世界因此而辽阔，我的生活因此而充实。

不过，最令我难忘的还是史书。翻开近代史，书中有南湖红船迎着迷茫烟雨艰难地起航，有抗日战士直冲云天的热血，有马蹄声碎、喇叭声咽的悲怆，有苍山如海、残阳如血的气象，也有千里跃进万马奔腾的豪壮，书中更有一曲曲直冲霄汉、光照九州的正气歌!一段段历史，一页页记载着苦难与辉煌的文字里，我看到了先辈前贤们虽九死犹未悔的艰难探索，我看到了人们对公平、自由与正义的不懈追求!我看到寻求幸福的道路百转千回荆棘密布，我更看到人们披荆斩棘跋山涉水一往无前的勇敢!这一切，都让我明白肩上的责任，让我看清前方的路，更使我明白，该怎样煅造一个洁白而美丽的灵魂!

各位朋友们，同学们，我想对你们说，享受阅读吧，这会让你享受到阳光的明媚，空气的清新，享受到心灵的愉悦和生命的奇妙!享受阅读吧!让思想的火炬飞越乱云飞渡，雨脚如麻的岁月，穿行在漫漫长夜亘古荒原，在坎坷中前行，在低谷中攀升，照亮你前行的长路。享受阅读吧!乘着书的翅膀，掠过千山万水，走近自然，期盼幸福，收藏阳光!

让我们都来打开书，打开神奇的世界，打开无穷无尽的希望。让文明之火薪火相传，让智慧之声响彻美丽人间!

是的，是读书，让我由一个懵然无知的孩子，变成一个对世界有初步了解、开始懂得思考的中学生。读童话，我走入一个纯净美丽的世界。当看到小人鱼为了所爱的王子，毅然放弃了三百年的生命，化为海中的泡沫时，我忍不住潸然泪下。那天，我一整个下午在小溪边徘徊，看着澄澈的流水，想着小人鱼的善良与美丽，一种难言的忧伤与真诚的感动，占据了我幼小的心灵。而当看到童话中的主人公凭着勇敢与智慧战胜邪恶时，我又为之高兴不已，拍手称快，就这样，我开始懂得了真、善、美。

有人说“优秀的书籍就像一盏神灯，它照亮人们最遥远、最黯淡的生活道路。”的确，读传记，读翩翩风度、铮铮铁骨;读诗歌，看蒹葭苍苍、杨柳依依;读哲学，解心灵之惑、悟苍穹之远……我的世界因此而辽阔，我的生活因此而充实。

不过，最令我难忘的还是史书。翻开近代史，书中有南湖红船迎着迷茫烟雨艰难地起航，有抗日战士直冲云天的热血，有马蹄声碎、喇叭声咽的悲怆，有苍山如海、残阳如血的气象，也有千里跃进万马奔腾的豪壮，书中更有一曲曲直冲霄汉、光照九州的正气歌!一段段历史，一页页记载着苦难与辉煌的文字里，我看到了先辈前贤们虽九死犹未悔的艰难探索，我看到了人们对公平、自由与正义的不懈追求!我看到寻求幸福的道路百转千回荆棘密布，我更看到人们披荆斩棘跋山涉水一往无前的勇敢!这一切，都让我明白肩上的责任，让我看清前方的路，更使我明白，该怎样煅造一个洁白而美丽的灵魂!

各位朋友们，同学们，我想对你们说，享受阅读吧，这会让你享受到阳光的明媚，空气的清新，享受到心灵的愉悦和生命的奇妙!享受阅读吧!让思想的火炬飞越乱云飞渡，雨脚如麻的岁月，穿行在漫漫长夜亘古荒原，在坎坷中前行，在低谷中攀升，照亮你前行的长路。享受阅读吧!乘着书的翅膀，掠过千山万水，走近自然，期盼幸福，收藏阳光!

让我们都来打开书，打开神奇的世界，打开无穷无尽的希望。让文明之火薪火相传，让智慧之声响彻美丽人间!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn