# 最新小学说课稿数学PPT(精选15篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-05-08

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。小学说课稿数学PPT篇一学生在小学学过简单立体...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**小学说课稿数学PPT篇一**

学生在小学学过简单立体图形及其侧面展开图，前两节又学习了一些立体图形的有关知识，对立体图形已有一定的认识，能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置。但初一学生具有好胜好强的特点，抽象思维能力和空间想象能力比较弱。

新课程标准对这部分教学内容的要求是：在探索平面图形与空间几何体的相互转换等活动过程中，初步建立空间观念，发展几何直觉。根据这一要求，结合学生学情分析，我确定本节课的教学目标如下：

教学目标

【知识与技能】

1、阐释立体图形与平面图形的关系，即一些立体图形可由平面图形围成，因而这些立体图形可展开为平面图形。

2、能根据展开图判断立体图形。

【过程与方法】

1、在平面图形和立体图形互相转换的过程中，初步建立空间观念。

2、通过动手观察、操作、类比、推断等数学活动，积累数学活动经验，感受数学思考过程的条理性，发展形象思维。

【情感、态度与价值观】

通过学生之间的交流活动，培养主动与他人合作交流的意识。

根据教材内容与教学目标，确定本节课的教学重难点

重点：了解基本几何体与其展开图之间的关系，一个立体图形按不同方式展开可得到不同的平面展开图，着重了解正方体的多种展开图。

难点：正确判断哪些平面图形是某个立体图形的展开图，展开图中，多个面在几何体中的对应位置的判断是难点。

基于学生思维的起点，为了突出教师为主导、学生为主体的教学原则，实践学校倡导的20+25分钟教学模式，在组织教学中，我主要采用了多媒体教学、小组合作探究法和直观教学法。

(1)发挥多媒体的优势

充分发挥多媒体技术的优势，让学生在直观的数学情境中学习正方体的表面展开图，使抽象的数学知识适当的形象化，吸引学生的注意力，激发学生学习的积极性。本节课用几何画板制作了一个课件，直观地演示了正方体的表面展开图，与教具相比，有独到的优势。

(2)让学生自主探究，合作交流

探究，是对问题做出猜想、假设、证明的过程。这是一个活动过程也是学生的思维过程，对学生的发展来说是最重要的。在本节课中，我引导学生通过动手操作、合作探究正方体的各种展开图的情况，内容一步一步地展开，培养学生的探究意识。

(3)直观教学，让学生在动手中学习

数学活动是数学学习的重要特征。新课标十分重视数学活动的设计和实践，在教学中，应让学生多实践、多操作，在此基础上去感悟知识，主动获取知识。本节课在教学中让学生运用先做好的正方体，通过对正方体的展开，发现正方体展开图的形状，让学生在动手中掌握知识，有助于激发学习兴趣，提高学习内驱力。

教学中重视指导学生掌握一些最基本的学习方法和数学思想。通过本节课的教学，让学生学会观察、归纳的学习方法，掌握转化思想，培养学生的空间想象能力，充分调动学生自己动手、动脑，引导他们自己分析、讨论、得出结论。

**小学说课稿数学PPT篇二**

本节课选自苏教版小学数学四年级上册第一单元中的《认识升》。这部分内容主要是让学生直观认识容量以及容量单位升。这是在学生认识了长度、质量、时间、面积等计量单位以及它们之间进率的基础上，认识的又一类量，对丰富学生认识量及其计量单位是十分有益的。本节课的学习，也为学生提供了很多的生活经验。

接下来谈谈学生的实际情况。新课标指出学生是教学的主体，所以要成为符合新课标要求的教师，深入了解所面对的学生可以说是必修课。本阶段的学生已经具备了一定的分析能力，也能做出简单的逻辑推理，而且在生活中也为本节课积累了很多经验。所以，充分利用学生的经验进行讲授。

根据以上对教材的分析以及对学情的把握，我制定了如下三维教学目标：

(一)知识与技能

通过观察、操作和比较等活动，初步认识容量的含义，认识容量单位升，初步形成1升的容量观念。

(二)过程与方法

在认识容量及其计量单位“升”的过程中，进一步提高观察、比较、估计的能力，发展初步的空间观念。

(三)情感、态度与价值观

在操作和实验等学习活动中，进一步体 会数学在日常生活中的广泛应用，提高学习数学的兴趣。

我认为一节好的数学课，从教学内容上说一定要突出重点、突破难点。而教学重点的确立与我本节课的内容肯定是密不可分的。那么根据授课内容可以确定本节课的教学重点是：认识容量单位升，形成1升的容量观念。教学难点是：感知1升有多大。

数学课标指出：“有效的数学活动不能单纯的依赖模仿和记忆，动手操作、自主探索和合作交流是学生学习数学的重要方式”。本节课我准备采用自主探索、合作交流与归纳总结的学习方法，使教法和学法和谐地统一在“以学生发展为本”这一教育目标之中。

下面我将重点谈谈我对教学过程的设计。

(一)新课导入

首先是导入环节，我利用多媒体进行导入。

追问：你是从哪里看出来的?这代表的是什么呢?

引出课题《认识升》。

这样的设计是从学生的生活经验出发，利用学生比较熟悉的饮料瓶、罐等物品，通过交流切入新课学习，自然贴切，活泼生动。

(二)新知探索

接下来是教学中最重要的新知探索环节，我主要采用讲解法、小组合作、启发法等。

首先是认识容量。

出示两个大小明显不同的玻璃杯和两个大小相近的冷水壶。先让学生比较两个玻璃杯，说说哪一个能盛的水多一些，哪一个能盛的水少一些。

通过学生的观察以及汇报，讲解：两个玻璃杯，如果某个玻璃杯能盛的水多一些，我们就说这个玻璃杯的容量比较大;如果某个玻璃杯能盛的水少一些，我们就说这个玻璃杯的容量比较小。

再让学生观察两个冷水壶。

提问：你能看出哪个冷水壶的容量大一些吗?

让学生进行讨论：用什么办法能比较出哪个冷水壶的容量大一些呢?

为了让学生更好的理解，我会进行演示：把其中一个冷水壶装满橙汁，倒人另一个冷水壶。

通过学生的实际动手操作，说明：容器的容量是有大小的。

接下来让学生观察自己小组里的冷水壶，指出各组冷水壶的大小相同。

提问：你知道这个冷水壶的容量是多少吗?可以用什么方法来说明它的容量?

启发学生用纸杯量一量，看看能盛多少杯。

学生用自己小组的杯子动手测量，并交流测量的过程和结果。发现各小组倒的杯数是不一样的。

说明：为了准确计量容量的多少，要用统一的容量单位。从而引出认识容量单位“升”

学生比较容易发现，上面都是写的“升”或者“l”。

提问：你在哪里还见过“升”?能举出一些例子来吗?

通过学生对生活的举例，加深对升的理解，从而指出：计量水、油、饮料等液体的多少，通常用升作单位。升可以用字母“l”表示。

接下来是认识1升有多少。培养学生的数感。

提问：你知道1升有多少吗?

出示1升的量杯让学生观察，并说明相应刻度线表示的含义。并出示棱长是1分米的正方体容器，从里面分别量出正方体容器每条棱的长度。

我会进行演示：在量杯里装1升水，再把水全部倒入棱长1分米的正方体容器里。

提问：你发现了什么?从而指出：从里面量，每条边长度都是1分米的正方体容器的容量是1升。

从学生身边常见的容器入手，通过观察发现升是常用的容量单位，再通过操作和演示、观察和比较，感知1升有多少，初步建立1升的容量观念。这样，让学生的多种感官参与数学学习活动，有利于提高学习效率。

(三)课堂练习

接下来是巩固提高环节。

出示盛有1升水的量杯和一个空的纸杯，从量杯里倒出一杯水，让学生看看倒出一杯水后，量杯里的水少了多少，再估计把1升水倒入这样的纸杯中，大约能倒几杯。

找同学演示把1升水倒入纸杯的过程，并说说上面的估计对不对。

巩固练习，针对本课的教学重点展开，突出了学习重点。

(四)小结作业

在课程的最后我会提问：今天有什么收获?

本节课的课后作业我设计为：练一练。

通过这样的设计，既能够进一步掌握学生对于本节课的掌握情况，还能够提高学生学习的积极性。

**小学说课稿数学PPT篇三**

各位领导、各位老师：

大家好！

下面我就来讲一讲我是怎样上《通分》这一堂课的。

本课是六年制小学数学第十册第四单元“分数的意义和性质”中的“通分”第一课时。

通分是分数基本性质的一种应用，是已经掌握了分数的基本性质和求几个数的最小公倍数的基础上进行教学的。同时，通分又是分数四则运算的重要基础，是比较异分母分数大小和计算异分母分数加减法的重要步骤，因此，必须使孩子切实掌握好。

根据本课的教学内容，我确定了以下教学目标：

1、 使孩子认识通分的意义，理解和掌握通分的方法，学会把两个分数通分，能通过通分比较异分母分数的大小。

2、 培养孩子的观察、分析和归纳等思维能力。

为了使孩子能比较顺利地达到教学目标，我确定了本课的教学重点和难点。

教学重点：理解通分的意义，掌握通分的方法。

教学难点：理解通分的算理以及通分的关键：找准分母的最小公倍数作公分母。

为了更好地突出本节课的重点和难点，我采用了以下教法：

1、 讨论法。通过孩子的讨论让他们自己总结归纳出通分的意义和方法。

2、 借助投影的演示进行直观教学，帮助孩子理解通分的算理，培养了孩子的观察、分析能力。

3、 运用口答、投影等形式的练习，使孩子巩固了所学的知识，使教学得到反馈。

4、 循循善诱，启发引导孩子，鼓励孩子积极发言，引导孩子动口、动脑、动手，逐步掌握新知。

通过本节课的学习，使孩子学会联系旧知识解决新问题，通过对操作演示的观察、分析，自己总结归纳出通分的意义和方法，体现了孩子的自主。

1、通分是在求几个数的最小公倍数和分数的基本性质的基础上学习的，因此，在新授前我先安排了求两个数的最小公倍数和分数的基本性质的复习。复习第（1）题让孩子回忆了两个数是互质关系、倍数关系和一般关系时怎样求它们的最小公倍数；复习第（2）题时先让孩子填空，再说一下这样填的根据，为通分过程打好基础。这两题都分散了教学中的难点；第（3）题是为例2学习异分母分数的比较作准备，并通过 和 的比较，设置悬念，引出今天的内容。

2、（1）在教学例1时，我先通过题中具体的分数，引出异分母分数的概念，再引导启发孩子把 和 化成分母相同的分数，公共的分母必须是6和9的公倍数，从而引出了公分母的概念，再引导孩子思考：为了计算简便，取哪一个公倍数作公分母，然后出示了通分的关键。

（2）在教学通分过程时，我重点是解决对照公分母思考把原来的分母和分子要同时乘以几，引导孩子想：公分母是原来分母的几倍，原来分数的分母和分子要同时乘以几。为了帮助孩子真正理解通分的道理，我借助教材上图形的直观，采用抽拉投影片演示，取得了较好的效果。在此基础上，引导孩子对照板书自己总结归纳出通分的意义和方法。

在教学例1后，我就指导孩子练习练习十九第2题和练一练1，有利于进一步巩固通分的道理和通分的方法。

（3）在教学例2时，我着重引导孩子想应该先通分再比较异分母分数的大小。有了例1的教学通分的过程，孩子已有能力解决，所以我让孩子直接口答，没有作过多的追问，而且例2的最后一步的关系符号由孩子自己填写，有利于孩子能力的培养。

3、教学例2后，就进入了巩固练习阶段。通分的关键是找到分母的最小公倍数作公分母，因此我首先安排了练习十九第1题：很快说出两个数的最小公倍数，然后练习了练习十九的第四题提高了孩子的辨别能力，防止通分的两种错误类型。

4、最后我进行了课堂总结，让孩子自己归纳：这堂课，你学会了什么？起到了画龙点睛的作用。

5、在一堂课结束之前，我还安排了一定的作业时间，既当堂检查了教学效果，又减轻了孩子的课后负担，并在作业时，我进行了个别辅导，让后进生能得到进一步的理解和掌握。

最后我忠心希望各位领导、老师多提宝贵意见，谢谢大家！

**小学说课稿数学PPT篇四**

1、位置内容：

本节课位于北师大版小学数学二年级下册第74——76页，教学的主要内容是“万以内数的连加”。因为内容较多，我设计用两课时完成这个内容的教学，这是第一课时。本节教学是在学生一年级学习了百以内数的连加，在本册第六单元又学习了万以内数的加法基础上进行，因此本节课在让学生进行算法多样化后，我将重点放在连加的竖式计算方法上。此外，还注意发展学生的估算能力，提高学生运用数学知识解决生活中简单问题的能力。

2、教学目标：

知识目标：结合具体情境，发展估算能力，探索万以内数连加的计算方法，并能正确进行计算。

能力目标：发展从表格中获取信息，提出问题的能力。

情感目标：运用连加等有关知识，解决一些简单的实际问题，体验数学与生活的密切联系。

3、教学重点：

探索万以内数连加的计算方法并能正确计算。

4、教学难点：

运用连加等有关知识，正确解决一些简单的实际问题。

一、复习旧知：

我分为我会说、口算、竖式计算三部分，分别复习百以内数的连加，以及竖式计算中的注意点，一步步唤起学生回忆，为本节教学万以内数连加的估算和计算作好铺垫。

二、探究新知：

这样设计有利于培养学生获取数学信息，提出问题的能力，而且解决学生自己提出的问题，也激发了他们的学习兴趣。

2、自主探究，解决问题。这里针对学生刚提出的问题指名列式并估算结果，然后组织小组讨论得出多样化的算法。在学生提出用竖式计算时，可能出现三种书写方法。在这里我安排了一个比较环节，引导学生对比三种书写方法，对书写格式进行正确区分。

此处让学生先估算结果，发展了他们的估算能力。然后以小组讨论的形式探究算法，充分发挥了学生学习的自主性，培养了他们倾听交流的能力以及与他人合作的意识。而且探索万以内数连加的算法也是本节课的教学重点，让学生自己讨论得出算法，也有利于他们对新知识的理解和掌握。

3、反馈练习。此时出示各小组跳绳情况统计表，让学生独立列式解答各组成绩，展示汇报，说出计算过程。在讲评中特别强调竖式计算连加时应注意的问题。

这个环节作为学习新知后的一个反馈练习，可以让学生巩固、熟练所学知识，而且对竖式计算连加的格式有更深刻的认识。

三、巩固练习：

这个环节我分为两个层次进行，先出示几道判断题，让学生通过找错误，改正错误，加深对竖式计算连加的正确书写格式。然后再出示四道计算题，让学生任选一道独立列竖式进行计算。有了前边几道判断题作基础，再让学生独立计算，准确性自然会提高。

四、联系生活，实践应用：

创设商场购物的情景，让学生运用万以内数连加的知识解决简单的实际问题。设计这样的题，目的在于培养学生运用数学知识解决实际问题的能力，体验数学与生活的密切联系。

五、全课总结：

以“你有什么收获？”让学生谈学习后的体会，总结全课。

重点突出，内容全面，既有估算又体现算法的多样化，使学生更加清楚本节课的学习内容。

**小学说课稿数学PPT篇五**

各位评委大家好，今天我说课的内容是九年制义务教育冀教版第三册《七的乘法口诀》。在这之前学生已经有了1~6的乘法口诀作为基础，本节课要求学生通过学习能够在理解了七的乘法口诀的意义的基础上来熟记口诀，并能够运用在生活中，也为后面的口诀的学习做一个更好的铺垫。纵观学生的知识基础及对教材的剖析，我确立了该课的教学目标以及教学重点和难点。

这节课的主要目标

1、在知识与技能方面：

让学生经历小组合作学习，归纳7的乘法口诀的过程。记住7的乘法口诀，会用口诀进行计算。

2、在过程与方法方面：让学生在算一算，数一数中，归纳、总结7的乘法口诀。

3、在情感、态度和价值观方面：鼓励学生积极参与小组合作学习，培养与他人合作，交流的意识。

其中本课的教学重难点是让学生通过学习能够在理解了七的乘法口诀的意义的基础上来熟记并运用口诀。

本课我使用的教具、学具主要有多媒体课件和找朋友卡片

如何突出重点，突破难点，完成上述三维目标呢？根据教材的特点，本节课我将采用多媒体为主要教学手段，以分组合作学习为主要方式进行教学。在教学中创设情境，为学生提供丰富、生动、直观的观察材料，激发学生学习的积极性和主动性，并让学生亲自动手进行算一算，数一数，归纳、总结7的乘法口诀。从培养学生合作意识的角度出发，以学生分组合作学习为主要方式，分如下三个环节完成本节课的教学。

1、巧设游戏，复习导入。

2、合作交流，探求新知。

3、巩固提高，应用深化。

下面我就从这三方面谈谈本节课的总体设计

（一）巧设游戏，复习导入。

在这个环节中，用学生感兴趣的游戏激发学生的兴趣。“同学们，我们玩个开火车背口诀的游戏好吗？老师叫到哪个同学就从哪个同学往后背诵一至六的乘法口决，每行为一列火车，各列火车比胜负。”二年级学生对游戏、活动充满了热情，从游戏中入手，激发学生的学习兴趣，即复习已有的旧知识，又调动学生的积极性，从而帮助学生树立学好七的乘法口诀的信心。游戏后我进行如下小结，一至六的乘法口诀大家学的都不错。今天我们就来学习7的乘法口诀，从而引入新课。

（二）合作交流，探求新知。

这一环节是获取新知的过程，主要是让学生通过学习能够在理解了七的乘法口诀的意义的基础上来熟记口诀。这是本节课其中的一个重点，也是难点。为了突出这个重点和解决这个难点，教学中我将以学生合作交流，自主探索这一基本思路进行教学，让学生在数一数中发现问题，在合作交流中解决问题，这个环节我将分三个步骤来完成。

第一步骤是生活情景，引入交流

在这个步骤中，我首先以学生熟悉的昆虫为切入点，巧设问题激发学生的兴趣。“同学们，在学习之前，老师先问大家一个问题，在生活中你见过哪些昆虫？有的学生可能回答，我在奶奶家的院子里见过毛毛虫。有的学生也可能回答，我在花朵上见过蜻蜓，蝴蝶。学生的答案可能有各式各样，这时，我适时的引入有关七星瓢虫的知识窗，（出示课件知识窗）使学生了解昆虫的有关知识，在生动有趣的情景中进行学习。充分调动学生原有的知识经验，鼓励学生细心观察生活。同时也为后面观察主题图作好铺垫。

第二步骤是合作交流，自主探索

学生了解了昆虫的有关知识之后，我出示课件，引导学生观察主题图，（出示课件主题图）提出第二个问题“你们见过的昆虫可真多，老师这里有一副画，你在图中发现了什么？”提出这个问题的目的是想让学生通过自己观察图中的昆虫——小瓢虫，去发现一个七是七，两个七是十四……。这是本节课的重点，也是难点。学生也许不会很快能找到，但我不想一开始就给学生某些暗示。因为只有学生经过认真思考的，动手数过的印象才会深刻。如果学生仍然发现不了，同时也为了更好的让学生参与到学习活动中来，我设计了一个争当一名小考官的环节：利用主题图让学生互相提出问题。在这一过程中，我充分发挥学生的主体作用，顺着学生的思维走，可能有学生提出，一棵丝瓜秧上有五只七星瓢虫，另一棵丝瓜秧上有两只七星瓢虫，一共有几只七星瓢虫？也可能有学生提出：“一只七星瓢虫身上有七个点儿，两只七星瓢虫身上有几个点？”学生的这种提问是自然的，也正是我所需要的。于是我追问：“那三只呢，四只呢？七只呢？你是怎么想的？”学生的`答案可能有多种多样，对此，我不打算作任何结论，只是想通过学生的认知冲突引发学生的求知欲。显然这一目的已经达到，于是待学生回答后我引出学生喜欢的兔博士。（出示课件兔博士）。通过观察主题图，运用孩子们提出的问题，巧妙自然地将七的乘法口诀搬到小组交流中，在小组合作交流，学生自主探索的过程中，教师参与其中，当小组成员遇到了交流的困难时，教师可及时加以引导（出示课件瓢虫图）在整个过程中，学生自主寻找要解决的问题，并探求解决问题的途径，教师只起引导作用。

第三步骤是归纳总结，巩固记忆

在学生充分交流，讨论后，引出学生喜爱的蓝灵鼠，（出示课件蓝灵鼠）以小组为单位在班上发言交流。此时我提出第一个问题：你们这个组是怎么算的？有什么发现？通过全班交流说出自己编的乘法口诀，在这一过程中，学生的表述可能不够准确，于是我借助多媒体课件小瓢虫自学结果（出示小瓢虫的自学结果）加以修正补充。并让学生议一议你有什么好办法，能很快记住这些口诀。教学中，我不打算强调各种记忆方法的优或劣，也不刻意去提示学生用哪种方法简便，而是让学生用自己最喜欢的方法。因为学生的认知水平有一个渐进的过程。只要学生表达清楚意思就应该加以鼓励，重要的是以此能进一步培养学生的学习兴趣和自主学习的态度。接着让学生读一读七的乘法口诀。熟记七的乘法口诀，最后，水到渠成，突出重点，突破难点。

（三）巩固提高，灵活运用。

这一环节是巩固本节课所学知识，灵活应用这些知识解决问题，这是本节课的另一个重难点，为此，我安排了如下四组练习。

第一个练习是对口令的小游戏，（出示课件对口令小游戏）两人一组，一个人说口诀，一个人说得数。第二个练习是找朋友的小游戏，（出示课件找朋友的小游戏）每个同学手里拿一张卡片，（出示学具找朋友卡片）有的同学手里拿的是算式，有的同学手里拿的是得数，然后大家自由的下座找朋友。游戏是学生最喜爱的活动，课堂上多给学生创造这样的机会，学生才会乐在其中。

第三个练习是孔雀开屏。二年级学生注意力不持久，在突破重难点之后，通过多媒体课件，展示色彩鲜艳的孔雀图，（出示课件孔雀图）然后，将7乘几和6乘几的算式展示出来，（出示课件孔雀习题）先让学生独立计算，再全班交流结果及口诀，出现错误及时引导，回答正确给予鼓励和赞扬。（播放孔雀开屏课件）这样，既调节了学生的注意力，又巩固了七的乘法口诀的知识。

第四个练习是身边的数学，（出示课件身边的数学）1个星期有7天，2个星期有多少天？3个星期、4个星期……7个星期呢？设计这组练习的目的是以生活中的实际问题进一步激发学生的思维，并把所学知识延伸到课外，使学生初步感受到数学知识来源于生活，又服务于生活，进一步体会数学与生活的联系，从而培养学生的运用意识和用数学知识解决生活中的一些实际问题的能力，增强学生学习数学的信心。

本节课我教学的基本思路就是教师

只是精心设计一些问题，而让学生在算一算，数一数中发现问题并解决问题，我没有刻意去追求教学过程的完美，而是顺着学生的思维走，教师灵活把握。这样教学，学生的思维空间很大，有利于学生能力的培养。并在练习中让学生感受到数学知识就在我们的身边，日常生活中经常会碰到，也经常要用到。我认为，让学生带着问题、带着思考走出课堂，这才是我们课堂教学所要追求的目标。

七的乘法口决

1个77×1=7一七得七

2个77×2=14二七十四

3个77×3=21三七二十一

4个77×4=28四七二十八

5个77×5=35五七三十五

6个77×6=42六七四十二

7个77×7=49七七四十九

**小学说课稿数学PPT篇六**

（一）教学内容：人教版六年制小学数学课本第九册\"多边形面积的计算\"中的\"平行四边形的面积计算\".

（二）教材分析：

（1）教材的内容和地位：

教材的主要内容是：\"平行四边形的面积计算\".本节课的学习，要求学生在掌握了平行四边形的特征以及长方形、正方形面积计算的基础上进行的，学好这节课同时又是进一步学习三角形面积、梯形面积、圆的面积和立体图形表面积计算的基础。很显然，这节课起到承前启后的作用。

（2）教材编写的特征：

教材在编写时注意培养学生实际操作能力。教材以平行四边形的面积计算为重点，先用数方格方法计算图形的面积，帮助学生进一步理解面积和面积单位的含义，为推导平行四边形的面积计算公式提供感性材料。再是通过割补实验，把一个平行四边形转化为一个与它面积相等的长方形，把新旧知识联系起来，使学生明确图形之间的内在联系，便于从已经学过的图形面积计算公式推导出新的图形面积计算公式，使学生明确面积计算公式的意义和来源。

（3）教材编写的内涵：

教材编写中渗透了数学中的变换思想，进一步地\"发展学生的空间观念和思维能力\".同时较注重\"培养学生良好的学习习惯和学习品质\",更重要的是通过\"比一比、看一看、动一动、想一想\"等手段让学生能在实际生活中\"用一用\".

（三）教学目标：（知识目标、能力目标、情感目标）

1、知识目标：使学生在理解的.基础上掌握平行四边形面积的计算公式，能正确计算平行四边形面积。

2、能力目标：通过对图形的观察，比较和动手操作，发展学生的空间观念，渗透转化和平移的思想，并培养学生的分析，综合，抽象概括和动手解决实际问题的能力。

3、情感目标：通过活动，激发学习兴趣，培养探索的精神，感受数学与生活的密切联系。

（五）教学重点、难点：

教学重点：使学生理解和掌握平行四边形的面积的计算公式，并能正确地计算平行四边形的面积。

教学难点：使学生理解平等四边形面积公式的推导方法及过程。

利用知识迁移及剪、移、拼的实际操作来分解教学难点。平行四边形面积公式的推导，关键是平行四边形与长方形的等积转化问题的理解，主要找出平行四边形底和高与长方形长和宽的关系，及面积始终不变的特点，归纳出长方形等积转化成平行四边形。

（六）教具、学具准备：

多媒体、平行四边形课件，学生准备任意大小的平行四边形纸片、三角板、剪刀。

（一）说教法

本节课教法上最大的特点是让学生动手操作，把静态知识转化成动态，把抽象数学知识变为具体可操作的规律性知识。指导学生理论联系实际，开展多次讨论，使他们自主、快乐地解决问题。在本节课中，以小组为单位共同合作完成；培养学生自主、探究、合作的精神。让学生亲身体验知识的形成过程，促进学生思维的发展。

教法的体现：（1）在导入部分我采用了创设生活情境，设疑引入的方法来激发学生的学习兴趣，这为充分发挥学生主体作用奠定了基础。（2）在探究过程中，我很重视学生动手操作，大胆放手，给学生时间和空间，让他们在熟悉的具体情境中，通过探究和体验，感受新知；联系生活经验，构建新知；小组合作交流，扩展新知；创新活动设计，超越新知。

（二）说学法

坚持\"发展为本\",促进学生个性发展，并在时间和空间诸方面为学生提供发展的充分条件，以培养学生的实践能力、探索能力和创新精神为目标。在教学过程中，注意引导学生怎样有序观察、怎样操作、怎样概括结论，通过一系列活动，培养学生动手、动口、动脑的能力，使学生的观察能力、操作能力、抽象概括能力逐步提高，教会学生学习。使学生通过自己的努力有所感受，有所感悟，有所发现，有所创新。

\"学以致用\"是学习的出发点和归宿点，也是学习数学的终结所在。让学生感到数学的有趣和可学，我们还应注重将数学知识提升应用到生活中，提高学生处理问题的实际能力。

为了更好地完成本节课的教学任务，突出重点，突破难点，抓住关键，教学教程分为以下几个教学环节。

（一）创设情境，设疑引入

以校园风景图为引入，绿色文明指示牌为的图形为疑问，说说他们的面积，猜想，设疑。引发兴趣。这样设计，由生活中的问题很自然地把学生带入新知的学习环节，使学生完成了学习新知的心理准备――成为一名探索者，为充分发挥学生主体作用奠定了基础。

（二）操作探索，推导公式

1、数方格法求面积（课件出示） 数完后，问问学生结果如何？你发现了什么？

这样设计，让学生掌握用数来计算平行四边形面积的方法，进一步证实自己的猜想是正确的，初步感知到了平行四边形的面积=底×高。

2、转换法

学生动手若干分种，教师要注意巡视，可选择做得对的小组派一名学生给全班演示，说说你们的想法。然后教师再重点的演示和完善的叙述平移（可能学生说得不准确）。

3、归纳：

得出结论：平行四边形的面积=底×高。

用字母怎样表示？s=ab

在这个环节中主要采用了动手操作、自主探索和合作交流的学习方式，通过动手操作、探索，充分发挥学生学习的主体，培养学生探索精神，使学生获得战胜困难，探索成功的体验，从而产生学习数学的兴趣，建立学习数学的信心。这样做完全把学生当作学习的主体，体现了活动化的数学学习过程，有效地提高了课堂教学效率与质量。

（三）实际应用：

1.测量平行四边形的长、高。

2.计算停车场的面积。

3.变式练习。

4.拓展练习。

四）全课总结，质疑问难。

问学生：这节课我们学习了什么，你学会了什么？

主要目的是了解学生对这节课的知识有一个全盘的认识，培养学生整理知识的能力。

这节课的设计，主要是通过突破难点达到突出重点的教学思路。教学难点的突破主要是给学生充足的眼看、手做、耳听、嘴说、脑想的时间和空间，学生在实践中理解新知，应用新知，让学生体会学习数学的快乐。使学生的动手操作能力得到了提高。初步形成了空间观念、渗透了转换思想，总之使学生掌握了学法，为学习提供一把释疑解难的钥匙。

长方形面积 = 长 × 宽

平行四边形面积 = 底 × 高

**小学说课稿数学PPT篇七**

一、说教材：

1、教学内容：我 说课的 教学内容是

2、教学地位：本课是在学习了（ ）的基础上进行教学的，同时又是后面学习（ ）的

《小学数学万能说课稿》正文开始》

一、说教材：

1、教学内容：我 说课的 教学内容是（）

2、教学地位：本课是在学习了（ ）的基础上进行教学的，同时又是后面学习（ ）的基础。

3、教学目标：

（1）使学生结合具体的情境，探索并发现（或理解并掌握）（ ），会运用所学的知识解决简单的实际问题。

（2）使学生主动经历自主探索、合作交流的过程，培养观察、比较、分析、归纳、概括等思维能力。

（3）使学生在探索（ ）的过程中， 体会数学与生活的联系，获得成功的体验，增强学好数学的自信心。

4、教学重点、难点：为了使学生能比较顺利地达到教学目标，我确定了本课的重点和难点，教学重点是（ ），教学难点是（ ）。

二、说教学方法：

从学生已有的知识水平和认识规律出发，为了更好的突出本课的教学重点，化解难点，我采用了以下教学方法：

（1）直观演示，操作发现（或观察比较）：教师利用直观教具（或多媒体）的演示，引导学生观察比较，再让学生动手操作讨论，使学生在丰富感性认识的基础上探索新知，理解新知，应用新知，从而巩固和深化新知。

（2）巧设疑问，体现两”主\":教师通过设疑，指明学习方向，营造探究新知的氛围，有目的，有 计划，有层次地启迪学生的思维，让学生成为学习的主人，使学生在观察、比较、讨论、研究等活动中参与教学全过程，从而达到掌握新知和发展能力的目的。

（3）运用迁移，深化提高：运用知识的迁移规律，培养学生利用旧知识学习新知识的能力，从而使学生主动学习、掌握知识、形成技能。

三、说学法：

通过本课的学习，使学生学会观察、比较、归纳、概括出（ ），让学生主动探索、主动交流、主动提问。

四、说教学过程：

本节课我主要设计了四个教学程序：情境导入（或复习导入）、探索新知、实践应用、反馈 总结。

（一） 情境导入（或复习导入）

（评价：从学生熟悉的生活情境和已有的知识基础出发，找准了新知识的起点，激发起学生的学习兴趣和求知欲）

（二） 探索新知

这一程序主要安排（ ）个教学环节：

（评价：让学生充分经历了操作、观察、比较、想象、推理、反思、归纳、概括等数学活动与数学思考，发现了（ ），充分的探究活动，既培养了学生的合理的推理能力，又有效促进了学生思维能力的发展。）

（三） 实践应用

**小学说课稿数学PPT篇八**

1.教材所处的地位和作用：

本节内容在全书和章节中的作用是：《》是中数学教材第册第章第节内容。在此之前学生已学习了基础，这为过渡到本节的学习起着铺垫作用。本节内容是在中，占据的地位。以及为其他学科和今后的学习打下基础。

2.教育教学目标：

根据上述教材分析，考虑到学生已有的认知结构心理特征，制定如下教学目标：

（1）知识目标：

（3）情感目标：通过的教学引导学生从现实的生活经历与体验出发，激发学生学习兴趣。

3.重点，难点以及确定依据：

下面，为了讲清重难上点，使学生能达到本节课设定的目标，再从教法和学法上谈谈：

1.教学手段：

如何突出重点，突破难点，从而实现教学目标。在教学过程中拟计划进行如下操作：教学方法。基于本节课的特点：应着重采用的教学方法。

2.教学方法及其理论依据：坚持“以学生为主体，以教师为主导”的原则，根据学生的心理发展规律，采用学生参与程度高的学导式讨论教学法。在学生看书，讨论的基础上，在老师启发引导下，运用问题解决式教法，师生交谈法，图像信号法，问答式，课堂讨论法。在采用问答法时，特别注重不同难度的问题，提问不同层次的学生，面向全体，使基础差的学生也能有表现机会，培养其自信心，激发其学习热情。有效的开发各层次学生的潜在智能，力求使学生能在原有的基础上得到发展。同时通过课堂练习和课后作业，启发学生从书本知识回到社会实践。提供给学生与其生活和周围世界密切相关的数学知识，学习基础性的知识和技能，在教学中积极培养学生学习兴趣和动机，明确的学习目的，老师应在课堂上充分调动学生的学习积极性，激发来自学生主体的最有力的动力。

3.学情分析：（说学法）

（2）知识障碍上：知识掌握上，学生原有的知识，许多学生出现知识遗忘，所以应全面系统的去讲述；学生学习本节课的知识障碍，知识学生不易理解，所以教学中老师应予以简单明白，深入浅出的分析。

最后我来具体谈谈这一堂课的教学过程：

4.教学程序及设想：

（1）由引入：把教学内容转化为具有潜在意义的问题，让学生产生强烈的问题意识，使学生的整个学习过程成为“猜想”继而紧张的沉思，期待录找理由和证明过程。在实际情况下学习可以使学生利用已有的知识与经验，同化和索引出当肖学习的新知识，这样获取知识，不但易于保持，而且易于迁移到陌生的问题情境中。

（2）由实例得出本课新的知识点

（3）讲解例题。在讲例题时，不仅在于怎样解，更在于为什么这样解，而及时对解题方法和规律进行概括，有利于学生的思维能力。

（4）能力训练。课后练习使学生能巩固羡慕自觉运用所学知识与解题思想方法。

（5）总结结论，强化认识。知识性的内容小结，可把课堂教学传授的知识尽快化为学生的素质，数学思想方法的小结，可使学生更深刻地理解数学思想方法在解题中的地位和应用，并且逐步培养学生良好的个性品质目标。

（6）变式延伸，进行重构，重视课本例题，适当对题目进行引申，使例题的作用更加突出，有利于学生对知识的串联，累积，加工，从而达到举一反三的效果。

（7）板书

（8）布置作业。

教学程序：

课堂结构：复习提问，导入讲授课，课堂练习，巩固新课，布置作业等五部分

**小学说课稿数学PPT篇九**

1、教学内容：我说课的教学内容是()

2、教学地位：本课是在学习了()的基础上进行教学的，同时又是后面学习()的基础。

3、教学目标：

(1)使学生结合具体的情境，探索并发现(或理解并掌握)()，会运用所学的知识解决简单的实际问题。

(2)使学生主动经历自主探索、合作交流的过程，培养观察、比较、分析、归纳、概括等思维能力。

(3)使学生在探索()的过程中，体会数学与生活的联系，获得成功的体验，增强学好数学的自信心。

4、教学重点、难点：为了使学生能比较顺利地达到教学目标，我确定了本课的重点和难点，教学重点是()，教学难点是()。

从学生已有的知识水平和认识规律出发，为了更好的突出本课的教学重点，化解难点，我采用了以下教学方法：

(1)直观演示，操作发现(或观察比较)：教师利用直观教具(或多媒体)的演示，引导学生观察比较，再让学生动手操作讨论，使学生在丰富感性认识的基础上探索新知，理解新知，应用新知，从而巩固和深化新知。

(2)巧设疑问，体现两“主”：教师通过设疑，指明学习方向，营造探究新知的氛围，有目的，有计划，有层次地启迪学生的思维，让学生成为学习的主人，使学生在观察、比较、讨论、研究等活动中参与教学全过程，从而达到掌握新知和发展能力的目的。

(3)运用迁移，深化提高：运用知识的迁移规律，培养学生利用旧知识学习新知识的能力，从而使学生主动学习、掌握知识、形成技能。

通过本课的学习，使学生学会观察、比较、归纳、概括出()，让学生主动探索、主动交流、主动提问。

本节课我主要设计了四个教学程序：情境导入(或复习导入)、探索新知、实践应用、反馈总结。

(一)情境导入(或复习导入)

(评价：从学生熟悉的`生活情境和已有的知识基础出发，找准了新知识的起点，激发起学生的学习兴趣和求知欲)

(二)探索新知

这一程序主要安排()个教学环节：

(评价：让学生充分经历了操作、观察、比较、想象、推理、反思、归纳、概括等数学活动与数学思考，发现了()，充分的探究活动，既培养了学生的合理的推理能力，又有效促进了学生思维能力的发展。)

(三)实践应用

(评价：练习是掌握知识、形成技能、发展思维的重要手段，针对本课的教学重点和难点，有层次、有针对性地设计上述练习，目的是让学生进一步巩固新知的理解。在掌握基础知识的前提下进行拓展练习，可以深化教学内容，培养思维的灵活性)

(四)反馈总结：今天这节课我们学习的什么内容?你有什么收获?

(评价：让学生自己说说本节课的收获，既是对本节课所学知识的回顾与整理，又可以培养学生的概括表达和自我评价的能力。)

**小学说课稿数学PPT篇十**

如果说正确把握教材的意图，领会新课标精神是肥沃的土壤，那么随时更新的教育理念，扎实的理论功底则是源源不断的清泉。只有源源不断的“清泉“灌溉着肥沃的“土壤”，才能使土地上呈现一派生机盎然的景象。

《连加、连减》一课出自义务教育课程标准实验教科书第一册72页。

连加连减这一知识点经常用来解决我们在日常生活中遇到问题，将它放在学习了10以内两个数相加减的后面，一方面是对加减法含义的一个拓展，另一方面也体现新课标提出的“人人都能获得必要的数学”这一理念。这也是本单元的一个难点内容，主要难在计算过程上，都要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用到第一步算出的得数作加数或被减数，才能完成计算任务。而且这个知识点的思维方法对学习20以内进位加法有很大的帮助，所以这个知识点在教材中的位置是比较重要的。

学生在学习这个知识前已经熟知加减法的含义，对10以内数的加减口算也比较熟练。而且学生具有“添上、再添上”与“去掉、再去掉”的生活经验，所以理解连加、连减的含义并不困难。但是一年级儿童受到年龄特点的限制，注意力易分散，有意注意时间短，思维还处在具体形象思维阶段。像连加连减这样需要较强注意力的知识点，对他们来说是学习上的难点，表现在由于看不见或忘记第一步计算结果而导致第二步计算受阻的现象。

1、数学文化观。数学是一种文化，它不仅表现为一个结果，更加重要的是它是人类文明发展过程的一个见证。所以教学上应让学生去经历知识形成的过程，注重学生的经历与体验。

2、建构主义心理学理论：数学学习是一个主动构建的过程，学生必须在自己已有的知识和经验的基础上，使新的数学学习材料与原有的认知结构相互作用，主动地建构新的数学认知结构。

1、知识目标：知道连加、连减的含义和运算顺序。

2、技能目标：掌握连加、连减的运算顺序，正确进行口算。

3、情感态度价值观目标：在游戏中学，使学生喜学乐学；在生活中寻找数学问题，并初步体验运用知识解决问题的乐趣，增加学习的.动力与信心。

4、数学素养培养目标：1）应用意识；2）在日常生活中处处留心，学会用数学的眼光看待问题以及运用数学的思维解决问题。

1、重点：1）用自己的话表达图意，理解连加、连减的含义；2）掌握运算顺序。

2、难点：连加、连减的运算顺序。

课的一开始，我就利用课件的演示，让学生充分的感知，并通过自己的感知说出图意，培养了学生理解和说的能力。而且能根据学生的实际情况，利用旧知识的迁移，让学生感受今天的加法算式和以前的相比有什么不同，从而引出连加。课题的引出后，并不是死板的讲述运算的顺序，而是让学生自己去编写算式，并自己去计算，这时学生的兴趣非常高，教师借此让学生在同桌说说你是怎么计算的，采用自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加的计算顺序，很自然的引出了预算顺序。

学生初步理解连加的含义后，利用动态的练习让学生的思维从形象向抽象过度，当学生汇报时配合课件将计算过程突显出来，进一步巩固了新知，也为学习连减埋下伏笔。

爱于表现是每个儿童的天性，让孩子们有表现的机会使孩子们增长有意注意的时间。因此教学设计上让学生先发挥想象编写连减的算式，再通过自己编写的算式来编题目，充分理解连减的含义。出示板书连减，因为连减的算式动态的画面比较容易理解，所以我要求学生看着静态画面描述所发生的事，从整体上初步理解连减的含义。

**小学说课稿数学PPT篇十一**

各位评委，各位老师：

上午好!下面我把《6的乘法口诀》的教学设想与课后反思，向各位作一个简单的介绍。今天，我讲课的内容是小学数学第三册第61页，以及相关的练习。

下面，我先谈谈自己对教材地位分析：《6的乘法口诀》这一课在学生已经初步理解乘法的意义，掌握1至5乘法口诀基础上进行学习的。乘法口诀的教学是本学期的一个重点，因为它是学生以后进一步学习乘除法的基础。

接下来我谈谈自己对教学目标的定位：根据教学内容和本班学生的实际，从学生的生活经验和认知规律出发，灵活处理教材，体现新课标的理念，发展学生各方面的能力，我把本节课的教学目标定为以下的3点：

(1) 引导学生借助已有知识和经验编出6的乘法口诀，知道口诀的来源，熟记口诀，比较熟练的运用口诀进行计算。

(2) 培养学生的观察推理、合作交流和解决实际问题的能力。

(3) 让学生体会生活与数学的紧密联系，增强学生学习数学的乐趣。

根据教学目标，结合学生的实际，我把本课的教学重点定为——编出6的乘法口诀，并应用口诀正确计算。同时，由于学生年龄小，探索发现口诀的内在规律，对学生来说，是一个学习的难点。

我认为突出重点、突破难点的教学关键就是结合学生的实际，加强具体的操作活动，让学生亲自经历知识的形成和发展过程。

第二大方面是说学生：本课的教学对象是二年级的学生，天真可爱，但注意力不稳定。低年级儿童以形象思维为主，而口诀教学比较单一，要上好本节课，最需要的是创设生动的情境，采用有趣的小游戏和小竞赛，焕发学生的学习热情，并为学生提供大量的探究空间，充分感受学习的快乐，让学生在快乐中成长。

下面，我说说教学策略

首先谈谈教法：《小学数学教学法》指出：教学方法的选择要适合学生的年龄特点。本课教学我运用多媒体，采用情境教学法，发现教学法、动手操作法、综合练习法等方法进行教学。通过创设情境，让学生讨论交流，达到师生互动、生生互动。

谈完教法，我再谈谈学法：《新课程标准》强调：“教育必须以学生的发展为本，要以学生为中心。”为此，课中我让学生全面参与新知识的形成过程，进一步提高学生动手操作、动眼观察、动脑思考和动口表述的能力，让学生学会用数学的眼光去发现问题、观察问题和解决问题。

现在我谈谈整节课的设计理念 ：本着让学生亲身经历知识的形成过程，加深学生对知识的获得体验，我把本课设计成为生动有趣的游戏和不同层次的活动，放手让学生去动手实践，培养学习能力，积累学习情感。

接下来我来谈谈教学过程的设计，遵循儿童发展的规律，创造性地使用教材，进一步体现新课程新理念的教学方式，我采用以下四个环节完成本课的教学：

第一个环节是游戏复习，引出课题：俗话说：“好的开始就是成功的一半”。 精彩的课堂开端，不仅能很快地集中学生的注意力，而且能激发学生学习数学的热情。在复习铺垫中，我就采用采蘑菇和开锁游戏，目的是在激发学生学习兴趣同时，促进新旧知识的迁移，为探索新知打下良好的基础。

第二个环节是操作迁移，探索新知：布鲁纳说过：“探索是数学的生命线。”课中我创设“去参观海底世界”的情境，让学生在轻松愉快的情境中完成准备题的学习，为新课中的编写口诀打基础;接着，我让学生动手用三角片摆小鱼，共同学习“一六得六和二六十二”这两句口诀;然后，我让学生在四人小组内编写口诀，让学生在理解的基础上熟记口诀。

教学过程的第三个环节是实际应用，巩固提高：练习的设计我力求体现 “灵活性、多样性、开放性”原则，给每个学生都有展示自我的舞台，让不同的人保证得到不同的发展。在这个环节中，我设计了6个练习：夺星星、摘苹果、夺锦旗、夺红花、我能行、用数学，让学生在愉快中应用新知识。

创新评价，总结全课是教学过程最后的环节：一个成功的总结在一节课中起着画龙点睛的作用。为了让学生进一步体验成功的喜悦，我把总结全课设计为：先让学生畅谈自己的表现和在本节课中的收获，给学生充分表现自己的机会，又达到本节课的升华作用。

在这堂课中，我为求做到体现新课标的理念，始终关注学生的自主探究过程，关注学生的情感体验，让学生经历知识的形成和发展的过程，去感受学习数学的乐趣，发展学生数学的思维。因此，我摒弃传统口诀的教学模式，精心构建口诀教学的新格局，通过本节课的教学实践与反思，我认为自己有以下几点的突破：

《数学新课程标准》明确指出：“要让学生在具体的数学活动中体验数学知识。”基于这点，课中我设计了多种不同层次的活动和游戏。例如：复习中的“采蘑菇”和“配钥匙”游戏，激发了学生学习兴趣的同时，也促进新旧知识的迁移;第二个活动是“参观海底世界”，让学生完成准备题，为编写口诀打下结实的基础;接着是“动手摆小鱼”，活动中学生非常踊跃，不知不觉中进入了学习的角色，并且初步感知口诀的来源;第四个活动是“小组合作编口诀”，发挥小组互学的作用，体验新知识的形成过程;第五个活动是让学生 “找找口诀的秘密”这样引发学生的好奇心，找出6的乘法口诀中的规律;最后是“熟记口诀大比拼”，让学生运用规律来熟记口诀。这样，让学生在一系列的数学活动中，逐步丰富对口诀的认识。

首先是设疑引探——“准”。俗话说：“火车跑得快，全靠车头带。”可见引导者的重要作用。备课时，我同样要当好“舵手”，准确把握好探究的问题，把握好探究的方向，才让学生在探究中少走弯路。课中我只充当了一个引导者，让课堂成为学生展示自己个性的舞台。适当的时候，给予一个信任的眼神、一个微笑的点头，让学生信心大增，让学生体验出学习是快乐的，思索也是快乐的。

其次是合作交流——“放”。 俗话说：“授人鱼，不如授人于渔”。新课程是关注学生知识的形成过程，获取的是一种能力和方法，炼就的是一种创新的思维。正如新课中：我让学生自己动手摆出自己喜欢的条数后，与同桌交流可以编出哪句口诀，然后放手学生在小组内探究编写口诀，这样既可发挥优生的创造力，实现了学习互补，增强合作意识。

再次是自主探究——“深”。 苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。而在儿童的精神世界里，这种需要特别强烈。”面对学生的回答，我不是只停留在学生的表面回答上，在课中我注意还不断地追问“为什么”，让学生说出自己的想法，让学生的听数学走向“找数学”， 从答数学走向“问数学”，这样不仅加深学生对重点知识的理解，还有利于培养学生的创新能力，让数学课堂充满生命活力。

数学来源于生活，又应用于生活。新课标的一个重要的理念，就是让学生学习有价值的数学。因此，我设计本课时，选材尽可能地选择一些与生活有着密切联系的素材进行教学。例如新课中的“参观海底世界”， 让学生体会到现实生活中海洋里原来包含着数学问题，体现“小课堂，大社会”教学理念的同时，有利于产生学习和探索数学的动机。练习中的“用数学”，就是体现了数学知识从生活中来，回到生活中去，同时也给学生提供了在生活中寻找数学的机会，也培养学生留心观察生活、用数学的眼光看待生活的意识，真正体会了学习数学的价值。

新课程倡导要为学生提供轻松、和诣的学习氛围。练习的设计我力求做到体现 “多样性、灵活性、开放性”原则。练习的形式丰富多样(夺星星、、摘苹果、夺锦旗、夺红花、反应快、用数学)，遵循从易到难的原则，体现一定的梯度性与趣味性，并进一步加强数学与生活的密切联系。我把练习融于游戏中，让学生在玩中学习数学，应用数学，享受成功的喜悦。

通过这节课的实践与反思，我深深感受到：数学学习活动应当是一个生动活泼和富有个性的过程，它更是个有生命的过程。因此，本着这个目的，我为学生创设了生动的教学情境，让学生经历知识的形成过程，加强知识获得的体验，丰富对新知识的的感悟。以上都是本人一些不成熟的想法。由于本次采用异地教学，学生与我的磨合未能很好地适应，未能取得较佳的效果，尽管我在备课时在备学生、备教材、备学法方面都想得很多，但经过课后的反思，我也清楚地认识地自己的不足之处，知道自己有些细节还应该处理得更好，这些就留待各位评委的批评与指正，欢迎大家多给意见，我将会抱着虚心学习的态度，怀着感激之情，去聆听各位评委的宝贵意见，因为大家的批评与肯定，都是我以后在教学上取得进步的`源泉。谢谢!

**小学说课稿数学PPT篇十二**

二、设计思路

(一)关于教材

(二)关于教学目标

根据本课的设计理念和教学内容，结合学生的实际我制定了以下教学目标：

1、使学生认识直线和线段，知道它们的特征，初步学会画直线和线段

2、使学生学会量线段和画指定长度的线段

3、培养学生初步的空间观念

这一课的教学重点是认识直线和线段，会量线段和画指定长度的线段

教学难点是理解直线的特征

(三)关于教学流程

为体现本课的设计理念，我自主构建了探索性学习的课堂教学的基本教学模式，即\"设疑激情---引导探索---应用提高---交流评价\"

1、设疑激情：生活化、活动化的问题情境容易引发学生的兴趣和问题意识，使学生产生自主探索和解决问题的积极心态在导课中出示学生生活的校园环境的一角的简笔画，组织学生给简笔画中的线条归类，引出课题\"直线\"

三、教学过程(相关图形参见课件)

(一)设疑激情(利用生活情境，引出数学问题)

3、引导学生通过仔细观察，发现这幅画是由什么构成的?这些线有什么区别?你能给它们分分类吗?(小组讨论完成)

5、引出课题：像这样笔直的线，是直线(板书)，今天的课我们就来研究这种直的线

(二)引导探索

1、认识直线：

(1)认识直线的特征：

课件出示妈妈织毛衣的场景的照片，突出散落在地上的绕来绕去的毛线问：它是什么形状?老师把它这样(用手把线拉直)(变直了)，这种线你能给它取个名称吗?(板书：直线)这是一条直线，它有什么特征?教师把毛线一点一点拉长问：\"还可以拉长吗\"(可以)现在老师一个人不能把它拉长，谁来帮老师拉一拉?请两位同学上来拉教师问：\"还可以拉长吗?如果它不断地拉长，请你想象一下，它可以拉到哪儿?\"从中引出直线的一个特征：无限延长(板书：无限延长)，那它有尽头吗?引出直线的另一个特征：没有端点(板书：没有端点)

(3)学生汇报交流画直线的工具、方法教师总结

(4)判断直线(课件出示)：请你认真观察哪条是直线?哪条不是直线?

(5)在生活中你见过直线吗?

2、认识线段：

(1)认识线段的特征：

刚才小朋友们说了许多物体的边是直的，但它有端点，那它是什么呢?课件出示杨浦大桥上一根根斜拉的钢索的照片(有的说是线段，那么板书：线段如果没有人回答，那么教师说)

(3)在生活中你见过哪些物体的边是线段?

3、量线段

**小学说课稿数学PPT篇十三**

这课的内容是义务教育课程标准实验教科书小学数学第四册“1000以内数的认识”,根据教学大纲和新课程标准要求，这节课的教学目标确定为：

1、知识与技能：使学生掌握数数的方法，会数1000以内的数，体验数的产生和作用；知道10个一是十，10个十是一百，十个一百是一千，认识计数单位：“百”“千”初步体会相邻两个计数单位之间的十进关系。

2、过程与方法：在具体情景中感受大数的意义，培养学生的数感和估计意识；经历观察、猜想、操作及与同伴合作交流等数学活动过程，使学生初步学会有条理地思考和解决问题。

3、情感与态度：进一步体验数学与人类生活的密切联系；在活动中体验学习的成功与快乐，培养学习数学的兴趣和自信心并能正确评价自己和他人。其中正确数1000以内的数，体会相邻两个计数单位之间的十进关系既是本节课的教学重点，也是难点。

数学课程标准指出：“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程”.据此，本节课主要采用活动教学法。

1、将教学内容活动化，让学生在做中学。

首先是猜一猜鸟巢体育馆人数的活动；接下来是小组合作数小棒的活动，给学生一大盒小棒，在猜测的基础上，将“到底有多少根小棒”这一问题交给学生，让学生自己在数小棒的操作活动中自己去体验、感悟，从而发现数数的方法，体会十进关系。然后是议一议的活动，让学生交流：关于数数，你有什么新的发现？最后是练一练的活动，包括接一接、数一数、说一说、估一估、填一填等一系列活动，让学生在活动中完成了新知的应用与拓展。

2、采用小组合作学习，让学生在交往互动中学。

本节课采用小组合作学习的形式，让学生小组合作数小棒，共同决策，集体解决问题，学生在小组中可以自由学习、充分交往，小组中的每个同学都有操作、发言的机会。

3、创设情境，让学生在轻松愉快的氛围中学。

兴趣是最好的老师。根据低年级儿童的特点，本节课创设了奥运福娃带来的挑战，让他们在挑战中学得轻松愉快又积极主动。

从学法来说，本节课主要采用小组合作学习法。首先是小组合作数小棒的活动，我先让小组成员独立思考，然后组内讨论交流，达成共识，最后小组成员一齐动手操作。然后是小组议一议的活动，老师先引导学生：关于数数，你有什么新发现？学生在独立思考的基础上讨论交流，各抒己见，共同促进。组与组之间也有交流。学生合作过程中，教师不作过多的启发、引导，学生的学习方式主要是自主、合作和探究性的。

四、教学程序设计。

本节课的教学过程主要由以下几个活动组成：

活动一：猜一猜

课件出示鸟巢体育馆图片，引导学生：猜猜看，这儿可坐多少人？意在让学生在具体的情境中感受大数的意义，培养学生的数感、估计意识和能力。并由此导入课题：1000以内数的认识。

活动二：数一数

活动前，为激发学生的学习兴趣，创设了挑战情境：小朋友，福娃带来了一些题目，小朋友每答对一道题，就可以得到一个福娃，全部完成，将得到一组福娃！你们敢接受挑战吗？接下来学生满怀信心地进入数小棒的活动。

（1）数老师手中的小棒：一根一根地数，明确“10个一是十”;

（2）数一小捆的小棒：十根十根地数，明确“10个十是一百”;复习已有旧知

（3）小组合作数更多的小棒。

晶晶带来挑战：怎样数更大的数？

数之前，先让学生猜一猜：每盘大约多少根？

学生自由猜测后，老师问：怎样能准确地知道小棒的根数？学生将自发地要求数。老师把小棒和橡皮筋分给各组，请小组合作数一数，并提出数的要求：

（一）数的速度要快；

（二）数的数量要准；

（三）数出的小棒要捆扎好，让别人很快就能看明白。

出示要求后，不是马上让他们数，而让他们先独立思考：该怎样数？再组内讨论：我们组怎样数？统一意见，达成共识。然后组内一起动手数小棒。

数完后，分小组汇报：你们组有多少根？怎样数的？每组派代表上台展示。这时，将会出现各种不同的数法：可能有10根一小捆，10小捆扎成一大捆的；也可能有20根一小捆的，或50根捆的，两小捆捆成一捆的等等。

在此基础上，老师引导学生比较：这么多的数法中，你最喜欢哪种，说说你的理由。并说一说里面有几个百、几个十和几个一。这样从感知入手，注意了数和形的结合学生很自然地得出：10个一百是一千。这部分是重点知识。

学生在紧张有趣的数小棒活动中，经历概念形成的过程，经历将具体问题“数学化”的过程，将激发他们强烈的求知欲，提高他们的数学素养，整个活动中，教师不作过多的启发、引导，但提出了明确的要求。

活动三：指千在计数器上的位置。

这样，在已有体验的基础上，让他们自己总结归纳出相邻数位间的十进制关系，让生指具体位置培养学生的创新意识。再让生用手写一下如何写一千。

活动四、感受“一千”:

接着对学生进行节约用纸教育。

你能接着数吗？

89--189--379--699--509--999--

接近整十、整百拐弯处数的数法是学生数数中的难点，这一活动是为突破难点而设计的。

活动六、1、（1）填一填。

10个1是10里面有个1

10个10是100里面有个10

10个百是1000里面有个100

（2）、数一数。

从198数到206

从985数到1000

这里，让学生找同伴互数，再个别展示，让每个学生都有发言的机会。

2、填一填：----、---、800、--、--

这是一个开放性练习，学生可以一个一个地数，也可以十个十个或百个百个地数……可以按从小到大的顺序数，也可以反过来按从大到小的顺序数，只要学生说得有道理，都给予充分肯定，以提高学生解决问题策略多样的意识。）

3、出示图片：让学生感受1000以内数的应用。让学生感受到数学与生活的密切联系，感悟数学的价值，并培养学生用数学的眼光观察生活的习惯。

最后进入总结的环节：通过大家的齐心协力，我们顺利完成挑战，同学也得到福娃（课件出示福娃图片）恭喜你们！以此激励学生努力学习，不断进步。

**小学说课稿数学PPT篇十四**

义务教育人教版小学数学二年级下册第12~14页平均分

除法是本册教学的重点内容，它的含义又是建立在平均分基础上的，因此平均分这部分知识就充分显示出它的基础性和重要性。教材安排了两教时，主要是让学生在具体情境中通过实践操作明确平均分的含义。包括以下几层内容)例1通过主题图创设情境，由“每份分得同样多”引出平均分的含义。(2)通过例2、例3，让学生经历平均分的过程，进一步建立平均分概念。例2是已知总数和份数的等份除，例3是已知总数和每份数的包含除。本课时的教学内容是例1、例2。通过平均分的学习，为学生学习除法积累丰富的感性知识，从而顺利地理解除法含义。

根据新课标要求和以上教学内容的特点，本课要达成的教学目标如下:

1、让学生通过实践操作明确平均分的含义，形成平均分的表象。初步了解平均分的多钟方法。

2、培养学生自主探究、动手操作、合作交流的能力。

3、在实践探究中培养学生的平等意识、体验用数学解决实际问题的成就感。

除法的含义是建立在平均分含义的基础上，因此我觉得本课的教学重难点是引导学生主动探究出平均分”的含义，形成表象。而两年级学生的思维完整性还不够，因此本课的\'教学难点让学生初步了解平均分的多种方法，为除法的认识和计算作准备。而要突出重点、突破难点的关键是让学生始终在生活情境中学习探究，并通过动手操作经历问题解决的过程，从而形成清晰的表象。

为达成教学目标，设计本课时我意图体现如下教法:

2、通过多次的动手操作，引导学生多种感官参与，经历数学的建构过程。

3、以小组合作为主要学习形式，每个活动面向全体，同时在开放性练习的设计上又注重个性的张扬。

同时又设计了与教法相适应的学法，即:

1、让学生始终在具体的情境中经历“提出问题、理解问题和解决问题”的过程。

2、通过小组合作，给每个学生创造充分的动手实践机会，在各种形式与内容的分一分活动中体验平均分的特点和方法。

3、练习的设计注重学生问题解决能力的培养，基础的问题解决在新授后同步完成;综合的实践应用放在课尾，以开放生动的形式加以呈现。

鉴于以上教学法的设想，我在备课时对教材内容做了自己适当的处理，并试图用以下一个教学流程来展示我的教学:

1、通过分配奖品的实际问题的提出和解决，激发学生学习的兴趣，让学生在自主选择分配方法上感受平均分和不平均分各自的作用，同时初步理解“每份分得同样多”的含义。

2、通过小组合作平均分配礼物，在经历平均分的过程中，进一步明确平均分的含义，会用简洁而完整的话说出结果。

4、再次小组合作引导学生用不同的方法平均分，并在汇报交流时，进行分法的优化，渗透除法的计算。

5、开放创新的综合练习:“我是小小设计师”，通过学生感兴趣的“为演出服选择纽扣式样和数量”，培养学生运用所学平均分知识灵活创新地解决实际问题，并为下节课包含除作准备;同时，能在最后的结果中发现“被除数不变，除数越小(大)，商就越大(小)”的除法规律，并注重学生审美意识和统筹安排能力的培养。

备课时的教学理念、教学意图必须通过课堂教学实践，通过学生动态表现的综合分析才有其真正的价值和意义。在开展对本课教学时我分以下几个步骤努力实施我的备课精神:

(一)创设情境，激发兴趣

(1)谈话创设情境:小朋友，我们学校的活动可丰富啦，在刚刚结束的语文知识竞赛当中，xx班的xx、xx、xx分别取得了第一名，第二名，第三名，学校准备了6本精美的笔记本奖励给这三个小朋友，你觉得怎么分比较好呢?(学生自由发言)

(3)比较这两种不同的分法，你发现什么?到小组里说一说吧。

(4)小结:是呀，像第二次每个小朋友分得同样多，这样的分法叫做什么?

(5)第二次你们为什么平均分呢?(因为他们名次相同)

第一次是平均分吗?为什么这样分?

(6)师:是的，在生活中有时需要平均分，有时却不需要平均分

现在这三个小朋友想把6要笔记本送给结对的两个小伙伴，怎么分比较好?

(每个小朋友都分3本)

**小学说课稿数学PPT篇十五**

本课是北师大版小学数学教材一年级上册第五单元《位置与顺序》中的内容。本单元的主要内容有：认识前后、左右与上下，这些内容都是空间图形的启蒙知识，也是学生在生活中辨认方向的基础知识。为了让学生直观地认识物体间的相对位置关系，教材借助森林运动会这一有趣的情境，让学生学习用前后描述物体的相对位置与顺序，初步培养学生的空间观念。

知识目标：在对实际情境的观察中，认识物体前后的相对位置与顺序，初步培养空间观念。

能力目标：能用语言表达实际情境中物体间的前后关系。

情感目标：感受数学与生活的联系，培养探索精神，树立学数学、用数学、爱数学的信心。

教学重点：认识物体的前后位置与顺序，并能用语言描述。

教学难点：体验前后的相对性。

数学课程标准指出：要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境。一年级的小学生更是用形象来思维的。在本节课中，我主要采用了情境教学法和引导探究法，运用多媒体介入，创设生动有趣的教学情境，使学生直观形象地看到森林运动会这一场景，仿佛身临其境，便于学生充分地感知物体的前后位置关系。

同时，标准强调：学生是学习和发展的主体。因而，我注重学生的学习过程，让他们采取自主探究、小组合作的学习方式，在观察、描述、想象、合作交流中体验前后的含义，从而获得成功的体验和探索的乐趣。

学习一个活动，最好的办法就是做体验，以参与求体验，以创新求发展。因而我在本节课中力求让学生在情境中活动，在活动中体验，在体验中探究，在探究中互动，在互动中发展。具体设计了这样几个教学环节：

（一）故事引入，激发兴趣（二）创设情境，探究新知

（三）松弛有度，课中休息（四）拓展迁移，内化升华

（五）回顾总结，反思评价

（一）故事引入，激发兴趣

注意是知识的门户，兴趣是最好的老师，为了充分调动学生的积极性，我是这样导入的：

1、同学们，你们听过《龟兔赛跑》的故事吗？结果是

3、大家说得很有道理，可是小乌龟心里可不服气。看，它想出了什么办法？结果呢？

4、看来，每个人都有自己的优点，我们应该相信自己一定行。这节课我们就一起到森林运动会上去找一找有关前后的知识。

意图：这样由学生熟悉的故事引入，以出乎意料的结果激活了学生认知的冲动性和思维的活跃性，既培养了学生的想象能力和语言表达能力，又揭示了课题，为新课的教学奠定了良好的教学起点。

（二）创设情境，探究新知

儿童的世界是一个美好的世界，也是一个想象力极其丰富的世界，充满好奇，充满对未来的希望。在这一环节中，我力求创设一个贴近儿童生活的、极富亲和力的运动场景，以便有效地激发儿童的学习动机，激起儿童创造的欲望。我循序渐进地设计了三个教学层次：1、百米赛跑，认识前后；2、联系实际，体验相对；3、赛车道上，学会提问。

1、百米赛跑，认识前后

（1）、认识两个物体的相对位置关系

同学们有的会说第几，有的会说前后。根据学生的回答我适时板书：在的前面，在的后面。在这里，我注重引导学生说完整规范的语言，及时提出质疑：比如说，同样是小兔，为什么有人说在前面，有人说后面？让学生讨论，从而认识比较对象不同，前后的位置关系也不同，初次渗透前后的相对性。

（2）认识多个物体的相对位置关系

a、比赛继续进行，它们的位置会发生变化吗？你觉得会发生什么变化？为什么？

b、它们每个人心里都憋足了劲，拼命往前跑。看！此时，场上的位置发生了什么变化？

d、你们能不能告诉自己喜欢的小动物它的前面有谁，有几个？后面有谁，有几个？

根据学生的回答及时板书：的前面有，的后面有。这里我重在引导学生看清图意，把前后的小动物说完整，从而让学生感知多个物体的位置关系。

e、你们觉得谁将会是冠军？为什么？

f、看，谁得了第一名？其他小动物呢？

意图：这样让学生在生动形象的情境中，亲自观察、比较、大胆想象、合作交流。思维在情境活动中引发，在想象活动中激活，在交流活动中建构，大大丰富了学生的体验，充分认识了物体的前后位置关系，突出了教学重点。

2、联系实际，体验相对

数学活动要以学生的发展为本，要把学生的个人知识、直接经验和现实世界作为数学教学的重要资源。所以我特意设计了这一环节，具体是这样引导的.：

（2）请大家向后转，再仔细看看周围都有什么？说说你发现了什么？

意图：这样让学生通过亲身体验，理解了方向不同，前后位置也不同，再次体会到前后的相对性，有效地突破了教学难点。

3、赛车道上，学会提问

（2）你还能提出什么数学问题？

（3）好！比赛结束了，谁愿意给大家宣布一下比赛结果呢？

意图：我觉得问题是认知的起点，又是认知的升华。所以在这一环节中我重在引导学生学会提问，培养学生的问题意识和综合运用前面所学知识的能力，并让学生在情境中理解车号所代表的车并不一定与它的顺序相一致。

（三）松弛有度，课中休息

一年级的学生好玩、好动，注意稳定性差，容易疲劳。因此，我安排了这一课中活动，让学生欣赏音乐〈〈幸福拍手歌〉〉。这样既缓解了学生紧张的思维，又便于学好以下的内容。

（四）拓展迁移，内化升华

为了让学生保持较好的学习状态，提高学生的练习兴趣，我紧接前面的情境，设计了生动有趣的练习。

1、认路牌

（1）精彩的的体育比赛结束了，小动物呀想请大家到美丽的动物园去做客，你们愿意吗？

2、排队买票

意图：这样，利用学生生活中熟悉的认路牌和排队为问题情境，不仅巩固检测了学生的知识，又及时地渗透了德育，进一步体会数学与生活的紧密联系。

（五）、回顾总结，反思评价

1、这节课你有什么收获？你觉得自己表现怎么样？

在这一环节中，我通过小企鹅的采访，让学生及时反思，不仅关注自己所学的知识，更关注自己的学习过程、学习习惯，促进学生进行自我教育，养成良好的学习习惯。

总之，整节课中，我结合学生的年龄特点和生活经验设计教学活动，使学生在真实的生活情境中感受到数学是饱满的、丰富的、充实的、更是精彩的，使儿童的数学学习充盈着智慧的挑战，负载着丰富的情感，享受着探索的乐趣，体验到数学在生活中的广泛而真切的应用价值。

前后

在的前面

在的后面

的前面是

的后面是

板书是教学主要信息及逻辑关系的简洁、浓缩的呈现，我这样设计板书，突出了本课的教。学重点，简洁明了。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn