# 2024年初三语文工作计划具体措施 初三语文工作计划(优秀14篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-04-29

*人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧...*

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**初三语文工作计划具体措施篇一**

1.认真搞好备课，特别是集体备课。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备教材、备学生，又要备教法。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

2.培养学生良好的语文学习习惯

我校的学生来源全是农村的，学生对学习语文的气氛不是很浓，学习自觉性较差，主要表现在以下几个方面：

2.1、学过的内容，老师要求背出，学生总是借口其他作业太多，没时间背等，往后一拖再拖，即便能背出来，也是临时死记抢记出来的。等到其他需要的时候又忘了。

2.2、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总需要老师再三强调，但学生总希望老师和他们一起来做。

2.3、死记硬背的东西多，联系的东西少，因此表面上看感觉还可以，但真正一考起来，问题出来很多，而且差距很大。

经过几次考试下来，问题也出来了，我任教的班：尖子生没有几个，中等生断层，差生面特大。针对以上情况，要改变这种局面，我觉的要做的事很多。

首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂45分钟让学生集中注意力听讲，把老师讲的内容真正听懂。不能似懂非懂。课后认真完成配套的巩固练习，不懂的地方，多向老师或成绩稍好的学生请教。

其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时间分配相应的因当多一些，特别是对语文学科，因为他毕竟是母语。基础不打好，以后想提高也难。

第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会贯通，只有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。总之，要让学生明白，学习语文不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

3.建设高效课堂，努力提高驾驭课堂的能力。

因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学，所以上课一定要设法吸引学生，不让其分心，上课内容力求丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。另外，我每天都坚持保持充足的精神，让学生感受到一种积极上进的气氛。这样，授课就事半功倍。为了让学生真正参入到课堂中来，凡是学生自己能讲清楚的问题，都让学生自己解决，老师决不越俎代庖，课堂上尽量精讲、少讲把时间都留给学生。

**初三语文工作计划具体措施篇二**

以语文课程标准和中考考试说明为指针，立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文能力和综合素质。

一、复习目标

充分体现素质教育的精神和新课改的理念，通过复习，力争使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。提高学生运用语文知识进行创作的能力。使每位学生获得长足进步，力争在20xx年的中考中，及格率、平均分和优分率各方面都取得可喜的成绩。

二、复习原则

1、明确目标，立足教材。教师分析命题依据，对出题动向和题目类型作出科学的分析和预测，以便在复习的过程中能做到有的放矢。复习中精选有代表性的训练题和模拟题进行训练以教材为依据，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，不能只把目光盯在少数“尖子生”身上，而应该更多地关注学习有困难的学生。对不同层次的学生采取不同的做法：拔高优等生，促进中等生，帮扶差等生。

3、强化基础，突出重点。针对考试试题基础性强的特点，对新课程标准中要求掌握的语文知识和基本篇目，教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。

4、递进复习，讲练同步。

整个复习过程分为四个阶段：

一、分册复习（x月x日――x月x日）：全面复习课内篇目和相关知识。

二、专题复习（x月x日――x月x日）。

三、模拟冲刺（x月x日――x月x日）。

四、梳理调整（x月x日――中考）。

5、团结协作，共同提高。以学科为平台，集思广益，充分发挥集体智慧，发扬团队精神，争取共同进步。

**初三语文工作计划具体措施篇三**

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的\'语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

初三――四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名蔡福昌，发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，孙丹丹，田如楠，郭佳萌，史子倩，这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，/喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

第一周初中语文第一册

第二周初中语文第二册

第三周初中语文第三册

第四、五周初中语文第四册

第六、七周初中语文第五册

第八周期中考试讲评

第九、十周初中语文第六册

第十一――十四周短文阅读复习

第十五、十六周训练，心理指导

**初三语文工作计划具体措施篇四**

初三的语文教学工作，不仅仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，所以要精心制定好本学期的语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

**初三语文工作计划具体措施篇五**

结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。111班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而112班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情况进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的`“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间;“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练;要突出梯度练习。教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮;培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象;作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的能力和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识;了解描写方法、修辞方法和句子成分的有关知识;熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的内容之一;具有基本的阅读听话说话能力，养成学习语文的良好习惯;读文言诗文，要了解内容，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。进一步培养学生阅读写作能力，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质要继续培养自主预习、复习的习惯;要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯;上课要专心倾听他人发言，积极思考并参与发言，养成速记的习惯;要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯;要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合;养成自觉诵读文言文的习惯;养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯;要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

(四)钻研业务、参与教学教研活动作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

深入学习韩立福的有效教学理论、《奈曼旗中小学“有效教学”操作规程》等。要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。本学期要在“如何帮助学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

**初三语文工作计划具体措施篇六**

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

关于阅读教学的建议

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

阅读是学生的个性化行为。阅读教学应注重培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。

应加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。有些诗文应要求学生诵读，以利于丰富积累、增强体验，培养语感。

关于写作教学的建议

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感。

在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话，并且抵制抄袭行为。

写作教学应抓住取材、构思、起草、加工等环节，指导学生在写作实践中学会写作。重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。

从上学期期终测试情况来看，学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率50%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。学习心理方面，有1/4学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有l/3的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思积极型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成作业。

我们采用人教新课标教材，九年级上册教材共六个单元，本册以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，尤其是文言文中的实、虚词用法，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：在以前学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的.知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3、默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

1、根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、引导鼓励学生培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12、做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

13、教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

本学期语文单元测试共四次，期中测试前两次，期中测试后两次。

**初三语文工作计划具体措施篇七**

本学期，评估中心继续以区教育局相关精神和计划为指导，结合我校教育工作实际，立足课堂教学，以扶学课堂变革为重点，以各项教师活动、学生活动为抓手，以各教研组、备课组为载体，开拓创新，务实求进，深入推进教学改革，通过教学常规细管理，稳步提高教学质量，实现我校教学工作的新跨越。

**初三语文工作计划具体措施篇八**

通过初三学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。两个班共有学生83人，大多数同学爱好语文学习，有二成同学语文基础较好，语文成绩优异。

另有三成同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，写文章词不达意、抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。为了保证圆满完成教学任务，特制定如下教学目标及措施：

二、教学目标

1、德育渗透：

进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：

注意把握作品中的意象和形象，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩诗歌与小说语言的特点。初步把握议论文的文体特点，掌握论证方式与方法；提高默读速度。在反复诵读中领会文言文的丰富内涵和精妙语言，并积累一些常用的文言词语。

三、教学措施

1、强化作业管理，培养学生自主学习、自我管理习惯，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关、单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

2、向单位时间要质量，课堂结构和时间的把握要进一步提高。

3、管理与教学重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生。

4、督促学生大胆巩固已经形成的语文风格，并使之不断巩固、加强。

5、根据平时课堂教学多安排学生练笔，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能得以提高。

6、平时将定期不定期地增加课外诗词的积累，并定期督促学生复习前两个学年积累的古诗词，增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

**初三语文工作计划具体措施篇九**

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章编有两个单元。让学生从中学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元，文言文单元都将在年前完成。

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的.能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课，加强作文训练，讲练结合。沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

(四)钻研业务、参与教学教研活动

**初三语文工作计划具体措施篇十**

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，14个班级语文水平存在比较明显的差距，今后一定要从减少低分层入手。今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，又加上教育局的有关减轻学生负担的规定，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在xxxx年中考中取得理想的成绩。

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。

**初三语文工作计划具体措施篇十一**

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

**初三语文工作计划具体措施篇十二**

初三上学期共五个月，上课时间共二十周，要完成五册和六册语文的教学，可谓是时间紧，任务重。而今年有不同于往年，往年的情况，到了初三，语文都是每个人担任一个班级课程，而今年却是每个人都是两个班。学校也对初三比较重视，任课的教师，都配置了电脑，接上网线;初三的每个教室里也都新安装了电子白板，并要求每节课必须使用电子白板课件上课。因此老师的工作可算更繁忙。

学生基本情况

我所担任的初三那两个班成绩不是很突出，关键原因是学习态度不端正，学生的学习目标不明确，学习无动力，无兴趣。老师逼着才读会书，看着才学会习，否则只是茫无目的呆望、闲扯、打闹。因此当务之急是端正学生的学习态度，明确自己的学习目标，毕竟是初三了，面临深入高中的压力，学生的观念会改变，但还需老师的正面引导、督促。语文的预习，学生应当是掌握了，但很多学生不把预习当回事，马马虎虎、应付公事、得过且过，基础知识的掌握就不会很牢固，需要加强;语文的阅读是提升学生素养，取得成绩的关键，会读，读懂、读透是关键。学生普遍的情况是“小和尚念经有口无心”读的肤浅，囫囵吞枣;有的即使一知半解，也不求甚解;这是课堂上的重中之重。平时的连笔——日记、随笔还需要坚持，作文的批改，方式要新颖，方法要灵活。

教材分析

第五册语文共六个阅读单元，二十五篇课文，共十三篇讲读课文，十二篇自读课文，文言文五篇，还有十首课外古诗背诵。课文的体裁都是单元编排，两个小说单元，两个论文单元，一个诗歌单元，另外一个是文言文单元，每单元后都有综合性学习，写作和口语交际。第六册的编排也类似，文言文多加一个单元。

采取措施

1、每个教室里，都新安装了电子白板，争取每节课都使用白板上课，这样课堂的容量会大些，节约时间，也提高学生的课堂兴趣，但要时时注意扭转学生的思想。

2、课下的备课更要充分，更要认真，不打无准备之仗，课件的制作，ppt的使用，做到少而精，课堂语言尽量做到不重复、不罗嗦。

3、虚心的想老教师，名师学习，多读一些语文方面的理论书籍，尤其是语文方面的书刊。

4、有时间多到网上搜集课堂资料，尤其是名师的课堂实录，要仔细研究，名师的教学视频要反复看，学习他们的解读，教学方法。

5、每节课做好反思，每日坚持写教育随笔。课堂上的精彩瞬间，缺陷不足整理下来。

6、严格要求自己，无论课上、课下，都谨慎对待每一篇课文，每一个孩子。

7、每节课要上出自己的特点，要有自己的观点，培养学生有自己的独到的见解，不能人云亦云。

**初三语文工作计划具体措施篇十三**

光阴荏苒，在我们不断慨叹时光流逝的同时，三年级的教学工作已经进入了紧张的复习阶段。经过上学期的工作，学生在语文知识的.学习和语文技能方面都有了明显提高，但其中也存在着一些不足。因此，本学期打算针对上学期存在的问题，有意识地进行解决与改进。并且认真全面地作好复习工作。本学期的计划如下：

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

本学期将进行全面的复习。对三年来所学语文知识进行系统复习。有意识地提高学生的语文阅读技能和写作水平。

（一）提高自身业务能力

新的教育形势需要教师具有较高的文学素养和丰富的文化知识，更需要教师有足够丰富的教育教学理论和较强的教学能力，因此，本学期在教学工作时，要加强业务理论学习。学习新课改的有关理论知识，以便使自己更快更好地适应新课改教学；有意识地加强自身业务能力训练，主要可从以下几方面进行：

1、认真学习新课改理论和教学方法

教学之余，有目的地学习新课改理论，以用于教学实践。平时教学注重教学方法的积累与运用。有意识地学习优秀课的成功的教学方法。把握一些重要的复习方法，做好初三语文复习工作。

2、认真备课

本学期将在上学期的基础上，加大备课力度，结合复习材料，认真领会教材内容，明确教学目标，抓住教学的重难点，从而做到有的放矢，重点突出，难点突破，使学生对当堂所练内容能当堂消化。保证复习课的质量。

3、认真学习新的好的辅助教学手段，尽力付之于实践，以激发学生的学习兴趣。

（二）认真做好指导和批改工作

部分学生的学习基础太差，对语文知识的接受能力也较差，但是大部分同学的语文学习能力还是很高的，并且有很大的积极性。因此，我常鼓励学生如有疑问要及时问教师，鼓励学生多到教室问题，以求及时解决。指导学生多做题。指导正确的做题方法。本学期将有目标、有目的地加大对部分学生的课后辅导，尤其是作文的指导。这样使他们能跟上教师的步伐，更快地进行语文复习。

认真做好作业批改和反馈工作。课后的作业能很好地反映学生课上的学习情况，因而本学期要精选课后作业，并且及时批改，认真记分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。以提高学生的作业质量。

有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，更是初三学生考学的关键。学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期将改变上学期的做法，认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，要写出自已的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，改正缺点；上好作文批改课，让学生相互批改，让他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也从而提高学生自己修改作文的能力。

（三）努力做好提优补差工作

在所教的班级学生中，有几名学生其它科成绩较好，但他们最不理想的却恰好是语文，为提高学生的语文成绩，本学期决定加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

（1）巩固基础知识，把七至九年级的语文基础知识进行有计划的巩固。 加大字词的理解掌握。

（2）加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

（3）提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争三天一篇，并且保证质量。教师做到及时批改，并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

在所做材料中，有很多做为德育教育的好素材。因此，教学中要合理地把握这些文章的特点进行思想教育。通过学习，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。保护自然是每一个人的责任，从环保材料中教育学生树立环保意识。所以，通过选文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，帮助学生掌握重点文言文。学习古人高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。

教学中注重提高自身业务能力，精心备课，认真上课，根据学生发展特点采取行之有效的措施。平时加强课外阅读，扩大积累，拓宽知识面。在阅读名著时，有意识地做读书笔记，不断提高自己的阅读能力。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。这样对以后的教学会有很大的帮助。

**初三语文工作计划具体措施篇十四**

培养学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确的.理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力，写作能力，口语交际能力，并重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德智体美德和谐发展。

九年级语文下册是按照新课程标准所编写的一套全新的语文教材，给学生和教师提供了丰富的语文资源，向师生展示了语文世界的广阔天地和无限风光。全书共六个单元：

1、诗的激情

2、文学魅力

3、关注自然和生命

4、戏曲欣赏

5、古文诗词

6、古文诗词

学生有一定的自主学习愿望和合作探究的欲求，部分学生对语文知识较感兴趣，但离新课程标准的要求还有很大的差距，着眼于将来的学习动力还有待进一步的激发。此外，学生的层次参差不齐，存在两极分化现象。优秀生有一定的基础，上课愿意积极参与，但大部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，上课就当小和尚，对作业是抱着敷衍的态度。口头能力和写作能力一般。

1、坚持上好教材上的阅读课，充分尊重学生，建立平等民主、和谐轻松、对话交流、互相协作的师生关系。

2、坚持在复习阶段充分发掘语文教材资源和身边的教学资源，注重突出语文的综合性和实践性，培养学生的综合实践能力和社会生活能力。

3、充分发挥学生的自主能动性，利用好小组的作用，把培养自主、探究、合作的学习方式作为教学的最终归宿。

4、充分发挥多媒体的优势，借助先进的教学手段实现教学信息的时空跨越和交互反馈，促进教学效率的提高。

5、充分重视学生的情感、态度、价值观的取向，注重培养学生的人文精神和文化内涵，培养健全的人格和较高的素养。

6、充分发挥讲学稿的导向作用和复习作用，使它既是学生学习的好工具，也是复习迎考的好帮手。

（一）在上期已经提前完成了一二单元的教学的基础上，完成九年级上册其余四个单元的语文教学的任务。

（二）指导学生进行初中毕业水平考试的系统复习和模拟考试。

这是本期的重点，也是整个初中语文学习成果的最终体现，因而我制定了较为详细的计划。如下：

1、认真研究《xx中考总复习》，明确考试的范围与目标，对出题动向和题目类型作出科学的分析和预测，以便在复习的过程中能做到有的放矢。按课程标准要求进行知识点的归纳、总结，掌握每课的重点、难点，辅之以少量的练习；并不断地由课内向课外延伸。复习中，精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

3、更多地关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

4、大胆取舍复习内容，打破逐册复习的方法，确定好重点的册，然后再分体裁复习。分体裁复习时确定好重点的单元、重点的课文及语文知识，然后让学生进一步明确要求，避免学生盲目复习。同时就这些内容一般怎样考，会出现哪些问题及怎样应对，让学生掌握一些基本的技能和方法。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn