# 家风家训演讲稿(模板11篇)

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-04-17

*演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。家风家训演讲稿篇一敬爱的老师们...*

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**家风家训演讲稿篇一**

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

你们好！今天我演讲的题目是《家风家训伴我成长》。

很多名人都有家风家训，我们家不是名人家庭，如果要说也有什么叫风家训，那一定是爸爸经常挂在嘴边的那句话：百孝顺为先。我家的家风家训一一孝、俭、勤。

首先是孝，在我的眼里，父母都是很孝顺，每天，爸爸妈妈都要给爷爷奶奶、外公外婆打个电话，问问他们好不好，在做什么？身体怎么样？叮嘱他们要注意身体。只要有时间，他们就会回家看看老人，爸爸妈妈的每一句话和每一个举动，都在影响着我，我也十分关心爷爷奶奶，外公外婆、是他们的开心果。

其次是节俭，有一天我早晨起来，我在刷牙洗脸的时候，准备把刚洗完的洗脸水倒掉，奶奶说，别把水到掉了一块儿，还可以浇花冲厕所呢。奶奶说养成不浪费的好习惯。每次饭桌上的话题都是最多的，我总是觉得每天的这个时候都是对一天的总结，当然饭桌上的礼仪是一定要遵循的，妈妈常常对我警告的有这几点：

1、吃饭不要狼吞虎咽；

2、嘴巴不能发出吧唧吧唧的声音；

3、吃饭时不能边吃饭边大声说话；

4、吃饭不能翘腿。

等等……虽然还有很多条规矩，但是在是因为有这些束缚着让我让更好的成长。而我和妈妈之间也没也不仅仅只有这些法则。

我希望我的家风家训，一直流传下去。

**家风家训演讲稿篇二**

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

你们好！

每个好的家庭都要有好的家风…在每个美好幸福的大家庭中，都会因为爸爸妈妈的陪伴而温暖，同时也伴随着家风的和谐气息。

一个好的家风可以让一个孩子很好的成长，而我就生活这样一个很好的家风中。在家中父母难免会因为一些磕磕碰碰而吵架，但他们从不会互相指责、斥骂，更多展现在我面前的是他们理性的一面。平时在家中妈妈也会常常唠叨在学校应该怎么尊重老师同学，更会讲一些退一步海阔天空的道理，时间久了我脑海中也会时不时的出现这几句话，与其说她是生我养我的母亲，不如说她是我人生的第一个导师。

每次饭桌上的话题都是最多的，我总是觉得每天的这个时候都是对一天的总结，当然饭桌上的礼仪是一定要遵循，妈妈常常对我警告的有这几点：

1、吃饭不要狼吞虎咽，嘴巴不能发出吧唧吧唧的声音。

2、吃饭时严禁边吃饭边大声说话。

3、不能翘腿。等等……虽然还有很多条的规矩但是正是因为有这些束缚着我让我更好的成长。而我和妈妈之间也不仅仅只有这些法则。

“该学习的时候学习，该玩的时候玩！”母亲嘴中也总是挂着这句话。是的，该学习的时候学习：我和妈妈做了一个作息表，周一至周五毫无疑问的是学习，一直到周六下午出了完成老师布置的作业在加上课外的练习。该玩的时候玩：每个周日妈妈都会带我出去玩，虽然名义上是“玩”，但是每次出去都会遇上一些形形色色的人，这也算是让我“长了见识了”。

常常会听到旁边的人会被这么赞扬“这个孩子真有修养，看上去就很乖的样子。”我想之所以这个孩子会被人这么夸奖是因为她长期处于一个良好的家庭环境中，一个人的修养是一时装不来的。就好比街上的一些小混混他们何尝不是处于一个不好的社会环境中，而且他们大多数家中都不会有一个良好的家风，才会导致他们这样，相反如果他们的家人更多一点关爱他们，家中也没有什么不好的风气，他们也不会迈出小混混的这一步。

所以我们要建构和谐家风，父母在家中要学会树立好榜样同样也要与孩子保持亲密无间的关系，在孩子面前更要学会抑制住自己不好的情感；孩子也要学会设身处地的去理解父母，尽量做最好的自己，展现在父母眼前。

**家风家训演讲稿篇三**

亲爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

“没有规矩不成方圆。”在每个幸福的家庭里肯定都有自己的家风和家规。我们家的家风和家规虽然很简单普通，但是这其中会让我受益匪浅。爸爸妈妈告诉我，从小就要做一个不能浪费的人；做人要善良、老实；做事不能昧良心、伤天害理。

我很小的时候，妈妈就给我讲，农民伯伯种粮食很辛苦，我们不能随便浪费每一粒粮食。“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗我一直都默默记在心里，我要做一个不浪费粮食、不浪费物资、不浪费任何一个有用有价值的东西的人。

我现在是一个小学高年级的学生了，已经懂得了很多道理，我也能区分出很多事情的好坏和是非了。我们每一个人都应该做无私奉献、有爱心的好心人。只有这样，我们的国家我们的社会才能更加美好更加强大。

我们的国家是由千千万万个幸福家庭组成的，每个家庭都有自己的家中的家规家风来管理的。只有我们每个人认真遵守好自己的家风和家规我们的深灰才能更加稳定、和谐、繁荣、强大。

我的演讲完毕，谢谢大家！

**家风家训演讲稿篇四**

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

你们好！

“家规”是指一个家庭所规定的行为规范，是教育规定家人及后代子孙的准则。规定什么可以做，什么不可以做。

“家训”是指对家人及子孙立身处世，持家治业的训导，教诲。家训是训导，教诲家人及子孙怎样做人？做一个什么样的人。家训属于家庭美德的范畴。家训是家人做人的道德标准。

在古代，近代，违反家规，违背家训要受到家法的惩罚，在当今中国，则不能施以家法了，如违背家规家训，则要受到严厉的批评教育和道德的谴责，严重的违纪，违规，违法行为，则将受到党纪，政纪，国法的严厉处罚。

有了“家规家训”，不一定能形成真正意义上的“家风”。一家人中有人严重违反家规，违背家训，那这家人不能祘有好的家风了。

“家风”，犹门风，是指一个家庭的传统风尚。一个家庭的生活方式，文化氛围即构成了家风，顾名思义，家风就是一个家庭的风气，风格和风尚。

家风不是一朝一夕形成的，一个家庭一辈人，二辈人不可能形成门风。家风是几代人约定俗成，共同认可，祖孙世代相传延续的言行准则。持之以恒，努力奋斗，才能形成自家的独特家风。家风是长期完善形成，又共同自觉践行的准则和习惯。

现略举几列古今中国的家规家训家风：众多名家有“耕读传家”“书香门第”之家风。曾国藩的家风是：“勤奋，俭朴，求学，务实”。纪晓岚的家规是：“四戒四宜。一戒晚起，二戒懒惰，三戒奢华，四戒骄傲；一宜勤读，二宜敬师，三宜爱众，四宜慎食”。黄炎培的家训是：“事闲勿荒，事繁勿慌，有言必信，无欲则刚，和若春风，肃若秋霜，取象于钱，外园内方。”钱学森的家训是：“人生当有品，如哲、如仁、如义、如智、如忠、如悌、如教”。这些名家的家规家训家风是我们的楷模和典范。

**家风家训演讲稿篇五**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

说起家风、家训、家教，总觉得是一个很严厉的话题。就我家的情况，我分别来简单的说一下。

家风就是家规，是一家子的风气。在我们家，体现在孝顺上。爸爸妈妈常说，“百事孝为先”。孝顺孝顺，孝敬长辈，就是什么事儿尽量让他们顺心顺意。在家里，姥姥姥爷说话，我们都要好好的听，就算说错了，也不能当面指责，要换一种他们能接受的方式悄悄的告诉他们。不跟长辈顶嘴，也是孝顺的体现。长辈们说的话，我们小孩子一定要听，让我们做什么事儿，要立马行动，不能拖拖拉拉的。我们家的家风还体现在饭桌上。一家子人开饭了，如果长辈们没有动筷子，我们小孩子绝对不能先吃的。都要等到姥姥姥爷爸爸妈妈到齐了，大家才开始一起吃饭。不知不觉中，这都成了一个习惯了。当然，这是一个好习惯。

家训，字典上这样解释“指对咨子孙立身处世，持家治业的教诲”。由此可见，家风在人们的成长过程中起着很重要的作用。妈妈时常教育我：做人最基本的品质就是诚实。所以，我认为，我家的家训就是“以诚为本”。在生活中，有很多时候我们会说谎。比如，考试成绩不好了，我会说同学们考的都不好，以此想逃脱爸爸妈妈的训导。殊不知，这样只会害了自己。我很小的时候，妈妈就对我说过：做错事情不要紧，如果说谎为自己开脱，那么这个说谎的严重性要比做错事情的严重性厉害100倍。我也曾经为了好多的事情跟爸爸妈妈说谎，最后的结果就是被爸爸妈妈狠狠的打了一顿。有时候做错事情，爸爸妈妈反而不会打我，根据事情的严重程度，要么给我讲道理，要么比较严厉的进行教育。还有一点，就是妈妈要求我言出必行，她常说的一个词是“掷地有声”，就是告诉我，自己说出来的话要能够做到。妈妈说，我是个男孩子，自己的一言一行要敢于承担。无论自己做什么事情，做之前要先想好后果。就算犯了错，也要自己敢于承担。

家教，我自己觉得跟家风有点相像。词典上说家教的重点在于道德礼节方面。我们在生活中，会经常听到大人说，谁家的孩子真好啊，真有家教啊。我觉得家教就是爸爸妈妈对孩子的一种教育。在家长的帮助和教导下，从孩子身上体现出来的一种良好的反映。我的爸爸妈妈教育我讲礼貌，主动跟认识的长辈和邻居打招呼。他们不仅这样教育我，他们自己也是这样做的。当姥姥的朋友来家里作客的时候，都是妈妈在厨房忙活，让姥姥陪着她的朋友聊天啊，吃零食啊。我也听到姥姥的朋友夸奖妈妈真是个好姑娘，家教真好，每当这时，我就能看到姥姥脸上骄傲的表情，我想怎么人家夸得是妈妈，姥姥怎么会这么骄傲的样子呢？后来，我慢慢懂得了，夸奖孩子有家教，其实就是在赞赏家长的教育。每逢过节，家里聚会，亲朋好友也是夸我特别有家教，此刻，爸爸妈妈也是一样的骄傲的神色。家教，也是爸爸妈妈的一种言传身教。通常，大人们就是孩子的榜样。

家风、家训、家教有着异曲同工的方面。每个家庭都有自己不同的体现。良好的家风、家教、家训需要家里的每个人共同努力，不好的方面要及时改正，好的方面要一直一直延续下去。

谢谢大家！

**家风家训演讲稿篇六**

家风是一盏灯，照亮我前方的路，家风是一条路，伴我走向光明，家风是一面镜子，时刻发现自己的弊端。

在我家的客厅里，端端正正地挂着一幅字：吃得苦中苦，方为人上人。每每看到这十个大字，心里总是有感悟。爷爷说要把这句话铭记在心，它会使我受益匪浅。

步入初中后，学习压力像个巨大的包袱，压得我喘不过气来，到了初三，生活更加苦不堪言，我们不再像小学时候那样，可以有很多时间待在温暖的被窝里，有许多时间去品味美味的早餐，可以尽情享受玩耍的美好时光，尽管艰苦，但我依然坚持，因为我心里有个信仰：那就是成功，为明天铺上一条美好的路。

前段时间数学成绩下降很快，老师问我原因，我也答不上来，心情很是不好，爷爷问我怎么了，我如实回答，爷爷听完慈祥地笑了，说：最近的根本原因是不认真对吧?我点点头，说：其实我最近也是很累，每天要学得很晚，周六、周日又要补课。爷爷没有说话，只是用手指了指墙上那十个字，说：知道为什么把它挂在这里吗?我摇摇头。爷爷说：这里面的故事可多着呢。爷爷开始叙述，我趴在桌上静静地听着，爷爷说这个家风，传承了几十年，在他小的时候，他的爸爸就告诉他不吃苦就体会不到生活的美好，听着爷爷讲他们过去的辛酸，我感觉自己特别幸福，突然茅塞顿开，拿起练习册，一头扎进题海中。期中考试后，数学成绩也有了一定的提高。从此也不会抱怨学习太累，生活太苦，只是默默地在题的海洋中遨游。

家风伴我成长，吃得苦中苦，方为人上人，我会把这句话当作自己的座右铭，吃苦是我们的美德，因为所有的努力都不白费，他会给你意想不到的回报，家风牢记我心，也会伴随我一直传承下去。

**家风家训演讲稿篇七**

尊敬的各位老师、同学们：

大家好！

家风的传承，承载着一个民族的思想延续，承载着一个民族的文明教育。在中国，人们喜欢以家训的`方式传承家风，或者说，家训是中国人期望家风长久流传的最主要表达方式。那么，就让我们穿梭于古代和现实之间，体味家训中传递的家风。

家风教育伴随文明产生

中华文明上下五千年，现在有文字记载的家风教育大概就是西周初年周文王（姬昌）、周公（姬旦）的家训了。在《尚书》中，我们可以读到周公告诫侄子周成王（姬诵）的一篇诰辞。文中，周公告诫成王不要贪图安逸享乐，不要荒废政事，要安定民心。“知稼穑之艰难”，这样的家风教育至今还在延续着。

在《说苑反质》中，记载着这样一个故事，春秋时期齐国的晏婴病重时写下家训，藏于柱中，要妻子等儿子长大后拿给他看。这份家训嘱咐儿子布帛不可用尽，用尽了就无法再做衣服;牛马不可将其力气用尽，用尽了就无法再使用牛马耕田驾车;任事者不可对其过分苛刻，否则就无人帮你做事了。由此看来，“成由勤俭败由奢”的家风教育早在两千多年前就有了。

“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫漫则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与岁去，遂成枯落，多不接世。悲守穷庐，将复何及？”这是诸葛亮《诫子书》中的名句。

在诸葛亮的思想观念里，人要注重加强道德修养，要不断学习，要清心寡欲，要静思反省，要不急不躁。他把自己这些思想和行动指南以家训的形式传递给他的儿子，希望这能成为诸葛家风。可能连诸葛亮自己都没想到，他的这些教诲成了一代又一代人的家训家风，影响至今。

颜之推教子“威严而有慈”

北齐颜之推的《颜氏家训》被称为“篇篇药石，言言龟鉴”的家训专书，是我国封建社会流传最广、影响最深的家训之一。

“凡庶纵不能尔，当及婴稚，识人颜色，知人喜怒，便加教诲，使为则为。”也就是说，在教育孩子问题上，他要求家人在婴儿能识得别人的脸色、懂得别人的喜怒时，就对其加以教诲。颜之推还说：“父母威严而有慈，则子女畏慎而生孝矣。”意思是父母既威严又慈爱，子女就会敬畏、谨慎，从而产生孝心了。“人之爱子，罕亦能均，自由及今，此弊多矣。贤俊者自可赏爱，顽鲁者亦当矜怜。有偏宠者，虽欲以厚之，更所以祸之。”大意是，对于子女，父母不能偏爱，不应厚此薄彼。通过这些语句，颜家家风跃然纸上。

颜之推身历三朝，对世事沧桑、人情世故体会很深，因此在《颜氏家训》中，他教育其后人要“少欲而足”、“无多言，无多事”、“虑祸养生”等。这些家训既有封建社会的局限性，也有其积极的一面。

《颜氏家训》后，家训著作渐多，差不多每个朝代都有一些代表性家训产生。如唐代李世民的《帝范》，宋若莘的《女论语》，李恕的《戒子拾遗》;宋代司马光的《训俭示康》，陆游的《放翁家训》，袁采的《袁氏世范》，陆九韶的《居家正本制用篇》;明代姚舜牧的《药言》，杨继盛的《杨忠愍公遗笔》，何伦的《何氏家规》，孙奇逢的《孝友堂家规》;清代爱新觉罗玄烨的《庭训格言》，朱柏庐的《朱子家训》，张英的《聪训斋语》，汪辉祖的《双节堂庸训》，郑燮的《家书十六通》，曾国藩的《教子书》，甘树椿的《甘氏家训》，邹歧山的《启后留言》等。这些家训，影响深远，对中华文化思想的传承有着重要意义。

司马光训子节俭朴素

司马光的《训俭示康》也是被历代人们称道的家训，这是写给他的儿子康的家训。

司马光的家训别具一格，首先说明自己是怎样的人：“吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜华靡，自为乳儿，长者加以金银华美之服，辄羞赧弃去之。二十忝科名，闻喜宴独不戴花。同年曰：‘君赐不可违也。’乃簪一花。平生衣取蔽寒，食取充腹r亦不敢服垢弊以矫俗干名，但顺吾性而已。众人皆以奢靡为荣，吾心独以俭素为美。人皆嗤吾固陋，吾不以为病。”大致意思是说，他本来出身贫寒，一代一代都继承着清白的家风相。他生性不喜欢豪华奢侈。他一向穿衣只求抵御寒冷，吃饭只求饱肚子，也不敢故意穿肮脏破烂的衣服以表示与一般人不同，以此取得人们的赞扬。许多人都把奢侈浪费看作光荣，他却把节俭朴素看作美德。

实际上，这就是司马家的家风。司马光的父亲司马池曾任州县官和天章阁待制，为人廉洁，干一辈子，家无余财。这样的家风影响了司马光，司马光也是“以清白相承”，并认为“侈，恶之大也”。

在《训俭示康》中，他举出历代许多“成由勤俭败由奢”的例子，教育他的儿子司马康“汝非徒身当服行，当以训汝子孙，使知前辈之风俗云”，要求他的儿子把勤俭持家的家风传给下一代。

曾国藩家书传家风

曾国藩是晚清一位极具争议的人物，既有中兴名臣的美称，又有“卖国贼”的恶名。但说到近代家训，绕不开曾国藩，有人说曾国藩的家书在家训方面超过《颜氏家训》。

曾家是望族，曾国藩的祖父曾留下了八字家训：“猪、蔬、鱼、书、早、扫、考、宝。”读书、种菜、养鱼、喂猪，为居家之事;起早、打扫洁净、诚修祭祀、善待亲族邻里，是治家之法。道光年间，曾国藩做了京官，其父亲在给他的家书中写了三戒，即“节欲、节劳、节饮食”。

曾国藩做官的几十年里，无论带兵打仗，还是治理国家，有两件事必做：一是每天读书，二是坚持写家信。他的家信体现了他对家风的要求。他在家信中说：“家败离不得个奢字，人败离不得个逸字，讨人嫌离不得个骄字。”

他教育家人要勤快：“勤字功夫，第一贵早起，第二贵有恒。”他要亲属坚持读书：“诸弟每人自立课程，必须有日日不断之功，虽行船走路，俱须带在身边。予除此三事外，他课程不必能有成，而此三事者，将终身以之。”也教育家人放下架子去劳动：“子侄除读书外，教之扫屋、抹桌凳、收粪、锄草，是极好之事，切不可以为有损架子而不为也。”他还要家人勤劳节俭：“勤俭自持，习劳习苦，可以处乐，可以处约。”

读《曾国藩家书》，就像在听一位长者在和你聊家常，从读书成才，修身养性，到为人处世，甚至到养花养草，无所不谈，在闲聊中展现出曾家家风。

中国被称为礼仪之邦，古人讲忠孝仁义礼智信廉，讲勤俭持家，重视家庭伦理，这些在今天仍有可汲取的营养。一代代的家训，传承和发展了中华民族的文化。

**家风家训演讲稿篇八**

亲爱的老师和同学们：

大家好!

家，给人以温暖。它是人们的唯一定所，是人们的避风港湾。但是，家要有家的样子，不能乱七八糟，没有规矩。有句话说得好：没有规矩，不成方圆。

如果一个家庭，没有规则，只有溺爱与包庇，那请问这是一个家吗?家原本是一棵参天大树，是一座巍然耸立的大山，万一。他忽然倒了，塌了。请问，这是谁造成的?是我们。爸爸没有威严，妈妈全是溺爱，我们变成一个个蛮横无理的人。家这棵参天大树一倒，大山塌了，我们后悔了，懊恼了，可惜晚了。

我记得寒假临近过年时，伟德视上出现了一种许久未听过的新词\"家风\"。这一词是伟德联播上所播出的，他们派出记者，随机提问，\"家风是什么?家教是什么?\"行人的答案各不相同。

家风，我认为是家里人的一种行为，是好是坏。我认为我家的家风是热情，爽快和执着，因为家中的每个成员都十分热情好客，遇到困难不退缩，说到做到，很少食言。

家教，我认为是家人的素质，是深是浅。家人如果不学习，将得不到知识，学不到文明。伟德，是尤其重要的一点。从小，父母伟德我们要认真做事，知错就改。现在老师教导我们分清黑白，认真做人，踏踏实实。将来，会是社会伟德我们坚持不懈，守法牢记。每一天，我们都学到东西，学到知识，学会了文明，懂得了道理。

家训，我认为是家人的教训，是严是松。如果每个人都官官相护，隐藏事切，我认为就要使用杀手锏了。如果每个人都坦诚相待，大公无私，我认为规则没有必要了。家训，该用的时候，一定不能手下留情，不该时千万不要用，否则会铸成大错。

一个家，既要有令，也要有暖，二者不可缺。

**家风家训演讲稿篇九**

尊敬的各位领导、同事们、朋友们：

好家规造就好家风，好家风造就好家庭。每个家，都有家风家规，它可以引领家庭成员积极向上、健康成长。 我们家也有许多的家规，生活上的有什么“食不言，寝不语”了，东西不要乱扔乱放了，吃有吃相、坐有坐相了这些都是要求我们养成良好的生活习惯。在行为上，爸爸妈妈从小就教育我对人要有礼貌，对长辈要尊敬，对父母要孝顺，做人做事要讲诚信。他们是这样教育我，也是这样做的，下面我给大家讲几个发生在我妈妈身上的真实事例吧！

我的妈妈是个大孝女，平时对外婆总是嘘寒问暖，每次回外婆家，都会买一些外婆爱吃的细软、好消化的食物，因为外婆的牙齿不好;还会帮外婆整理家务、烧几道菜，饭后微笑着听外婆讲“大道理”，很有耐心;每年抽空陪外婆出去旅行记得去年外婆生病住院，妈妈既要上班又要照顾外婆还得操心我的学习，忙得不可开交，但她从无怨言。每天妈妈都要做好可口的饭菜送到医院，晚上在医院帮外婆洗脚细心照顾，一个月下来，妈妈累瘦了不少，可妈妈从没怨言。这些事情让我从妈妈身上看到了孝顺的美德，我也要向她学习。我家的家风，我说起来就是：孝敬父母、忠厚诚信、勤俭持家、知书达理。

好的家风才能创造出好的家庭，俗话说：家和万事兴，相互体谅、相互宽容、相互信任、相互理解是家和的前提，在此基础上的家庭，才是幸福美满的家庭。家庭是社会的细胞，只有家庭和睦，社会才会稳定。 家规是春雨，润物无形。树立美好的家风家规，传承悠久的国风国规，中国这只文明善良勇敢的东方雄狮最终将让世人钦佩！

谢谢大家！

**家风家训演讲稿篇十**

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我要为大家演讲的题目是《我的家风家训――做一个诚实认真的好人》。

家风家训，是中国人民的传统，可大家知道什么是家风家训吗？让我来告诉你！家风家训是指一个家庭或家族的传统风尚。也就是说一个家庭的生活方式，文化氛围就构成了家风家训。顾名思义，家风家训就是一个家庭传承的风气、风格、风尚。

家庭是圃，孩子是苗。家风如春雨，家训是泥土，孩子是幼苗，只有在家风家训的辅助下，我们才能茁壮成长，成为一个优秀的人。

所谓的家风就是自己家里的风气，家里的风气好不好就会影响到子孙后代，一个家庭或家族的家风要正，首先是要注重以德立家、以德治家。家风也分为好几种，在家里做的事、在家里做家务等等，在家里做的事情的是好家风。家风也叫门风，是一个家庭或家族的传统风尚。

家规很严格的，所以家里的规则必须要严格遵守一个家庭所规定的行为规范，一般是由一个家族所遗传下来的教育规范后代子孙的准则。家规也叫家法，国有国法，家有家规，就是指一个国家有一个国家的法律，一个家庭有一个家庭的规矩，这个规矩就相当于国家的法律。指家庭的规矩，做任何事都要懂得讲规矩。

我们家也有家风家训呢！比如，每天养成讲究卫生的好习惯，尊老爱幼，不顶撞父母，要讲究礼貌。然而，最让我记忆深刻的家风家训，就是要做一个诚实认真的好人！

我的演讲完了，谢谢大家！

**家风家训演讲稿篇十一**

“没有规矩不成方圆。”在每个幸福的家庭里肯定都有自己的家风和家规。我们家的家风和家规虽然很简单普通，但是这其中会让我受益匪浅。爸爸妈妈告诉我，从小就要做一个不能浪费的人；做人要善良、诚实；做事不能昧良心、伤天害理。

我很小的时候，妈妈就给我讲，农民伯伯种粮食很辛苦，我们不能随便浪费每一粒粮食。“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗我一直都默默记在心里，我要做一个不浪费粮食、不浪费物资、不浪费任何一个有用有价值的东西的人。

我现在是一个小学高年级的学生了，已经懂得了很多道理，我也能辨别出很多事情的好坏和是非了。去年我在网上看到一条新闻是：在四川达州的一个生活区中一位老奶奶自己摔倒骨折，叫喊三个小学生帮助她，把她扶起来，她却诬陷小学生，说是他们把她推倒的，让学生的家长赔钱。

学生的家长在得知真实情况后，知道了孩子是被冤枉的事实，他们选择了报案，最后经过公安局的调查和判案后对敲诈的当事人进行了拘留和罚款。看完这则新闻后，我想起来我们家的家风：人不能做昧良心、伤天害理的事。如果一个社会到处都是昧良心伤天害理的事，那我们的国家就要灭亡了。所以我们每一个人都应该做无私奉献、有爱心的好心人。只有这样，我们的国家我们的社会才能更加美好更加强大。

我们的国家是由千千万万个幸福家庭组成的，每个家庭都有自己的家中的家规家风来管理的。只有我们每个人认真遵守好自己的家风和家规我们的社会才能更加稳定、和谐、繁荣、强大。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn