# 后经典歌曲歌词(模板9篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-04-17

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧后经典歌曲歌词篇一漫漫长夜 谁在独自心痛那远去的...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**后经典歌曲歌词篇一**

漫漫长夜 谁在独自心痛

那远去的光 似是她的抚慰

昨日似水流把我这痴痴的心爱

用我最暖的手将你紧抱拥

无论北风怎吹也吹不开双手

让我风酸的笑面永荡在你心中

但那美景不会经常为何仍然分离

含泪无语问苍天 痛心

漫漫长夜 谁在独自心痛

那远去的光 似是她的抚慰

昨日似水流把我这痴痴的心爱

用我最暖的手将你紧抱拥

无论北风怎吹也吹不开双手

让我风酸的笑面永荡在你心中

但那美景不会经常为何仍然分离

含泪无语问苍天

你那天真的心 仍荡漾在心中

看你苍桑的哭面悔约我的当初

为何偏偏相见一回但却仍然是分离

原谅我让你独个飘泊

**后经典歌曲歌词篇二**

尝不完五味陈杂

唱不出多少岁月喑哑

伤心笑开心泪正相反如真面假

花繁花繁花落落尽尘世繁华

听不懂世事沧桑

看不完锦绣江山如画

前世忧今生愁再回首历尽风华

数不清几回呜咽

说不清几回思恋

生生世世轮回月圆月缺

江枫渔火对愁眠

孤舟陪残月

数千帆一岁又一年

笑叹往事随风飘远、幻灭

昨日耳边私语都作烟云散

多少尘世流年都付水东去

侧卧孤舟枕水而入眠（夜半寒风冷阙惊人眠）

雪绒雪绒雪落屏掩多少呜咽

说不尽诺言难辨

哭不完怎奈人生苦短

难回首莫叹惋惜流年莫愁聚散

月残月残月升勾起多少思念

闻暗香亦真亦幻

笑不完人世几番戏谑

千帆尽残灯灭空等候多少流年

数不清几回呜咽

说不清几回思恋

生生世世轮回月圆月缺

江枫渔火对愁眠

孤舟陪残月

数千帆一岁又一年

笑叹往事随风飘远幻灭

昨日耳边私语都作烟云散

多少尘世流年都付水东去

侧卧孤舟枕水而入眠

**后经典歌曲歌词篇三**

徐良《伊人曰》歌词(电视剧《吉祥天宝》片尾曲)

作词：徐良

作曲：徐良

心若闲春风度玉门不变

忆如烟花开淡墨似从前

你的脸奈何我已难浮现

写一方思念慢慢去拼接

画离别沧江数载艳阳年

寒窗雪谁怜只影千千结

你的脸笑颜在杯中溶解

剩一碗弓月阴晴或圆缺

不觉间匆匆一别花花一撇情隔两三年

日出不见日暮不见谁知思念咸

风如变花若谢我亦晴雨天

只惜盈盈泪眼伊人却不见

不觉间匆匆一别花花一撇情隔两三年

日出不见日暮不见谁知思念咸

风如变花若谢我亦晴雨天

只惜盈盈泪眼伊人却不见

倘若伊人犹见旧人也不见

**后经典歌曲歌词篇四**

歌手：后弦

走过西厢扑鼻一阵香

隔壁小姐还在花中央

鞋子忘了原来的\'方向

停在十八九岁情惆怅

敢问一句盆中花怎赏

要拿姑娘与它比模样

甘做花泥一片靠花旁

不是三月也能醉人肠

冬至的前一天

秀才西厢走一遍

邂逅小姐正在窗台赏花等着雨天

名诗读了几多遍，名画临摹几多卷

书生的梦还存在西厢正时少年

我又从西厢过，十二年前的白日梦

记下当年的你的我

水调歌头叹一首

我再从西厢过，十二年后的才高八斗

百花还在人去已楼空

那花儿长开人难留

走过西厢扑鼻一阵香

隔壁小姐还在花中央

鞋子忘了原来的方向

停在十八九岁情惆怅

敢问一句盆中花怎赏

要拿姑娘与它比模样

甘做花泥一片靠花旁

不是三月也能醉人肠

冬至的前一天

秀才西厢走一遍

邂逅小姐正在窗台赏花等着雨天

名诗读了几多遍，名画临摹几多卷

书生的梦还存在西厢正时少年

我又从西厢过，十二年前的白日梦

记下当年的你的我

水调歌头叹一首

我再从西厢过，十二年后的才高八斗

百花还在人去已楼空

那花儿长开人难留

......

树上的鸟儿，你为何紧皱眉

地上的人儿，为一个情字醉

我又从西厢过，十二年前的白日梦

记下当年的你的我

水调歌头叹一首

我再从西厢过，十二年后的才高八斗

百花还在人去已楼空

那明月照清秋

我又从西厢过，十二年前的白日梦

记下当年的你的我

水调歌头叹一首

我再从西厢过，十二年后的才高八斗

百花还在人去已楼空

那花儿长开人难留

那花儿长开人难留

**后经典歌曲歌词篇五**

《一路上有你》

一路上有你

苦一点也愿意

就算是为了分离与我相遇

一路上有你

痛一点也愿意

就算这辈子注定要和你分离

你知道吗

爱你并不容易

还需要很多勇气

是天意吧

好多话说不出去

就是怕你负担不起

你相信吗

这一生遇见你

是上辈子我欠你的

是天意吧

让我爱上你

才又让你离我而去

也许轮回里 早已注定

今生就该我还给你

一颗心在风雨里

飘来飘去

都是为你

一路上有你

苦一点也愿意

就算是为了分离与我相遇

一路上有你

痛一点也愿意

就算这辈子注定要和你分离

一路上有你

苦一点也愿意

就算是为了分离与我相遇

一路上有你

痛一点也愿意

就算这辈子注定要和你分离

就算只能在梦里拥抱你

程琳 -

专辑:

程琳-酒干倘卖无

词曲：侯德建

酒干倘卖无

酒干倘卖无

酒干倘卖无

酒干倘卖无

多么熟悉的声音

陪我多少年风和雨

从来不需要想起

永远也不会忘记

没有天哪有地

没有地哪有家

没有家哪有你

没有你哪有我

假如你不曾养育我

给我温暖的生活

假如你不曾保护我

我的命运将会是什么

是你抚养我长大

陪我说第一句话

是你给我一个家

让我与你共同拥有它

虽然你不能开口说一句话

却更能明白人世间的黑白与真假

虽然你不会表达你的真情

却付出了热忱的生命

远处传来你多么熟悉的声音

让我想起你多么慈祥的心灵

什么时候你再回到我身旁

让我再和你一起唱

酒干倘卖无

酒干倘卖无

酒干倘卖无

酒干倘卖无

歌曲：

歌手：卓依婷

轻轻敲醒沉睡的心灵

慢慢张开你的眼睛

看看忙碌的世界

是否依然孤独的转个不停

春风不解风情

吹动少年的心

让昨日脸上的泪痕

随记忆风干了

抬头寻找天空的翅膀

候鸟出现它的影迹

带来远处的饥荒

无情的战火依然存在的消息

玉山白雪飘零

燃烧少年的心

使真情溶化成音符

倾诉遥远的祝福

唱出你的\'热情

伸出你的双手

让我拥抱着你的梦

让我拥有你真心的面孔

让我们的笑容

充满着青春的骄傲

为明天献出虔诚的祈祷

谁能不顾自己的家园

抛开记忆中的童年

谁能忍心看那昨日的忧愁

带走我们的笑容

青春不解红尘

胭脂沾染了灰

让久违不见的泪水

滋润了你的面容

唱出你的热情

伸出你的双手

让我拥抱着你的梦

让我拥有你真心的面孔

让我们的笑容

充满着青春的骄傲

为明天献出虔诚的祈祷

轻轻敲醒沉睡的心灵

慢慢张开你的眼睛

看看忙碌的世界

是否依然孤独的转个不停

日出唤醒清晨

大地光彩重生

让和风拂出的音响

谱成生命的乐章

唱出你的热情

伸出你的双手

让我拥抱着你的梦

让我拥有你真心的面孔

让我们的笑容

充满着青春的骄傲

让我们期待着明天会更好

演唱：岳云鹏&宋小宝

作曲 : 刘家昌

作词 : 林煌坤

宋：时光一逝永不回

往事只能回味

忆童年时 竹马青梅

两小无猜 日夜相随

岳：春风又吹红了花蕊

你已经也添了新岁

你就要变心 像时光难倒回

我只有在梦里相依偎

岳：时光一逝永不回

往事只能回味

忆童年时 竹马青梅

两小无猜 日夜相随

宋：春风又吹红了花蕊

你已经也添了新岁

你就要变心 像时光难倒回

我只有在梦里相依偎

你就要变心像时光难倒回

我只有在梦里相依偎

《如果这都不算爱》

是否爱就是忍耐

不问该不该

都怪我没能耐

转身走开

难道牺牲才精彩

伤痛才实在

要为你流下泪来

才证明是爱

如果这都不算爱

我有什么好悲哀

谢谢你的慷慨

是我自己活该 oh no

如果这都不算爱

我有什么好悲哀

你只要被期待

不要真正去爱

oh no

还要怎样的表白

才不算独白

你的感情太易割爱

把未来转眼就删改

我的心却为你

空白了一块

你要的是崇拜

并不是谁的爱

oh no

词:刘虞瑞 曲:陈国华 唱:杨培安

想飞上天

和太阳肩并肩

世界等着我去改变

想做的梦

从不怕别人看见

在这里我都能实现

大声欢笑让你我肩并肩

何处不能欢乐无限

抛开烦恼

勇敢的大步向前

我就站在舞台中间

我相信我就是我

我相信明天

我相信青春没有地平线

在日落的海边

在热闹的大街

都是我心中最美的乐园

我相信自由自在

我相信希望

我相信伸手就能碰到天

有你在我身边

让生活更新鲜

每一刻都精采万分

i do believe

想飞上天

和太阳肩并肩

世界等着我去改变

抛开烦恼

勇敢的大步向前

我就站在舞台中间

我相信我就是我

我相信明天

我相信青春没有地平线

在日落的海边

在热闹的大街

都是我心中最美的乐园

我相信自由自在

我相信希望

我相信伸手就能碰到天

有你在我身边

让生活更新鲜

每一刻都精采万分

i do believe

我相信(我就是我)

我相信(自由自在)

我相信(我相信我相信)

i belive

我相信我就是我

我相信明天

我相信青春没有地平线

在日落的海边

在热闹的大街

都是我心中最美的乐园

我相信自由自在

我相信希望

我相信伸手就能碰到天

有你在我身边

让生活更新鲜

每一刻都精采万分

i do believe

oh ~~~

ah ~~~

**后经典歌曲歌词篇六**

当你要看过来

冬天的花也会开

藏不住心中的爱

不小心说出来

当你要走过来

坏心情也要躲开

如果你心中有爱

别害怕说出来

当爱情

看着你看着我走来

心就会跳起来

可是我该说些什么

到现在还没想出来

看着你看着我走来

心就会跳出来

可是我该说些什么

我想你自己也明白

张振宇，1981年2月22日出生于黑龙江省，毕业于大连现代影视学院，中国内地男歌手。

20xx年，推出首张个人专辑《爱上你这样的女人》。20xx年，推出第二张专辑《难割难舍》，专辑销量累计突破30万张。同年11月，推出金曲大碟《别说我的眼泪你无所谓》，预售超10万张。

代表作品：《爱上你这样的女人》《别说我的眼泪你无所谓》《难割难舍》等。

**后经典歌曲歌词篇七**

伦敦玛莉莲买了件旗袍送妈妈

莫斯科的夫司基爱上牛肉面疙瘩

各种颜色的皮肤各种颜色的头发

嘴里念的说的开始流行中国话

多少年我们苦练英文发音和文法

这几年换他们卷着舌头学平上去入的变化

平平仄仄平平仄

好聪明的中国人好优美的中国话

板凳不让扁担绑在板凳上扁担偏要绑在板凳上

板凳偏偏不让扁担绑在那板凳上

到底扁担宽还是板凳长

哥哥弟弟坡前坐坡上卧着一只鹅

坡下流着一条河哥哥说宽宽的河

弟弟说白白的鹅鹅要过河河要渡鹅

不知是那鹅过河还是河渡鹅

全世界都在学中国话

孔夫子的话越来越国际化

全世界都在讲中国话

我们说的话让世界都认真听话

纽约苏珊娜开了间禅风loungebar

柏林来的沃夫冈拿胡琴配着电吉他

各种颜色的皮肤各种颜色的头发

嘴里念的说的开始流行中国话

多少年我们苦练英文发音和文法

这几年换他们卷着舌头学平上去入的变化

仄仄平平仄仄平

好聪明的中国人好优美的中国话

有个小孩叫小杜上街打醋又买布

买了布打了醋回头看见鹰抓兔

放下布搁下醋上前去追鹰和兔

飞了鹰跑了兔洒了醋湿了布

嘴说腿腿说嘴嘴说腿爱跑腿

腿说嘴爱卖嘴光动嘴不动腿

光动腿不动嘴不如不长腿和嘴

到底是那嘴说腿还是腿说嘴

**后经典歌曲歌词篇八**

演唱：赵嘉依

作词：丁当

作曲：李凯

床前明月光李白他很忙

斗酒诗百篇还要陪皇上

皇上不好陪皇娘有点胖

平生爱自由不如去踏浪

李白他很忙我比他还忙

既要玩游戏又要把歌唱

李白他很忙我比他还忙

梦里游太空为他改文章

rap：

床前明月光疑是地上霜

举头望明月低头思故乡

窗前明又亮疑是月上霜

举目望地球低头思故乡

床前明月光李白他很忙

斗酒诗百篇还要陪皇上

皇上不好陪皇娘有点胖

平生爱自由不如去踏浪

李白他很忙我比他还忙

既要玩游戏又要把歌唱

李白他很忙我比他还忙

梦里游太空为他改文章

李白他很忙我比他还忙

既要玩游戏又要把歌唱

李白他很忙我比他还忙

梦里游太空为他改文章

**后经典歌曲歌词篇九**

漫漫长夜谁在独自心痛

那远去的光似是她的抚慰

昨日似水流把我这痴痴的心爱

用我最暖的手将你紧抱拥

无论北风怎吹也吹不开双手

让我风酸的笑面永荡在你心中

但那美景不会经常为何仍然分离

含泪无语问苍天痛心

漫漫长夜谁在独自心痛

那远去的光似是她的抚慰

昨日似水流把我这痴痴的心爱

用我最暖的手将你紧抱拥

无论北风怎吹也吹不开双手

让我风酸的笑面永荡在你心中

但那美景不会经常为何仍然分离

含泪无语问苍天

你那天真的心仍荡漾在心中

看你苍桑的哭面悔约我的当初

为何偏偏相见一回但却仍然是分离

原谅我让你独个飘泊

文档为doc格式

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn