# 2024年教师心得体会师德师风 教师心得体会(模板15篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-04-06

*我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需...*

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师心得体会师德师风篇一**

第一段：引言（150字）

作为一名教师，我一直以来都将教育事业视作我人生的使命。多年的从教经验让我深刻体会到教师的责任和重要性。教育不仅仅是传授知识，更是培养学生的品格和素养。在教学过程中，我获得了很多宝贵的心得体会。在接下来的文章中，我将分享我个人的教育心得体会。

第二段：培养学生综合素质（250字）

教师的责任不仅仅是传授知识，更是培养学生的综合素质。在我的教学实践中，我始终注重培养学生的思维能力、团队合作能力和创新意识。为此，我采用了多种教学方法，如小组合作学习、项目制学习等。通过培养学生的综合素质，我发现不仅学生的学习成绩有所提高，而且学生的自信心和创造力也得到了提升。

第三段：与学生建立良好师生关系（250字）

教师与学生之间的师生关系对学生的学习成绩和心理健康有着至关重要的影响。我深刻认识到与学生建立良好的师生关系的重要性。在我的教学中，我经常与学生进行面对面的交流，帮助他们解决学习和生活中的问题。我尊重学生的个性差异，并且鼓励他们展现自己的特长。通过与学生建立良好的关系，我发现学生对我的教学更有兴趣，学习成绩也有所提高。

第四段：关注学生的情感需求（250字）

在教育过程中，我始终将学生的情感需求放在第一位。我发现学生在情感层面得到满足后，才能更好地投入到学习中去。因此，我经常倾听学生的心声，关注他们的情感状态。当学生遇到困难或挫折时，我会给予鼓励和支持，并与他们共同寻找解决问题的办法。通过关注学生的情感需求，我发现学生的情绪更加稳定，学习积极性也有所提高。

第五段：自我反思与专业成长（300字）

作为一名教师，我始终相信教育是一项长期的事业，我们需要不断地进行自我反思和专业成长。每一次教学结束后，我都会反思自己的教学方法和效果，不断寻找提升教学质量的方法。同时，我也会参加各种教师培训和学术交流活动，与其他教师分享经验和心得。通过自我反思和专业成长，我不断改进自己的教学方法，提升自己的教育教学水平，为学生成长发挥更大的作用。

总结（100字）：

教育是一项伟大而充满挑战的事业，作为一名教师，我们应当时刻关注学生的综合素质和情感需求。通过与学生建立良好的师生关系，并注重培养学生的创新能力和团队合作能力，我们可以为学生成长和发展创造良好的环境。同时，我们也要不断进行自我反思和专业成长，提升自己的教学水平。只有这样，我们才能真正实现教育的使命，为社会培养出更多优秀的人才。

**教师心得体会师德师风篇二**

怀着兴奋的心情，在学校的工作结束之后，我踏上了体育特岗教师培训的行程。教育局为了使我们港南区体育教师更好的适应小学的体育教学工作，特地对我们进行了为期一个星期的培训。这次教师培训的内容有课堂教学标准，听课、评课，和教法经验交流等诸多方面的系统学习。这次的培训经历，我对自己的职业有了更深的认识。

在培训中，老师给我们谈到了当代教师身肩重任、角色特别这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样。\"学高为师，身正为范\"也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有\"向师性。 这次培训使我对“教师”这一职业有了更加清楚的认识。

以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习??当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。师是父母。作为一名教师，要富有\"爱心\"，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友。所谓\"良师益友\"，就是强调教师和学生要\"交心\"，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

在培训中，老师还结合自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到面对困难如何克服的问题上，提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在谈到教学教法经验方面，也让我认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。另外，老师还强调：在新课程改革的背景下，各位老师一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习??当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。培训为我解决实际工作种的问题提供了许多方法和策略。

这次的培训，我收获了很多的知识，这些知识是我在平时的工作当中发现但是没总结出来或者是没发现的知识。在以后的工作中，我要好好反思我的教学方法，还要好好运用这次培训时老师教的方法。

**教师心得体会师德师风篇三**

教师是一个不可或缺的角色，无论是在学校还是在社会中，他们都在为人类的进步和发展做出着重要的贡献。作为教师，除了传授知识和技能以外，还应负责培养学生的品德和思想，以及教导学生如何做出正确的和良好的生活选择。教师身上的责任和使命，使他们成为了学生、家长和社会的信赖。在职业生涯中，我总结出了几个关键的心得体会，作为一个教师，它们是必须要掌握的。

第二段：教师应该以身作则，成为学生的榜样

我们了解到，教师不仅仅要教授学生重要的知识和技能，还要在自己的行为举止中给学生树立一个好的榜样。这需要教师具有良好的道德和伦理素养，在处理人际关系和日常工作中，使用一些正面的说话技巧，以及使用体面、文雅的语言。当教师成为学生终生尊敬的模范，教育质量和认同度就会进一步提高，为学生创造出更多的学习空间和成长机会。

第三段：教师应该时常关注学生的学习情况

关注学生的学习情况是教师必须具备的良好素养。教师可以采用的方法主要有几种，例如通过定期的考试、日常的任务和调查问卷，及时了解学生在学习过程中的问题和需要解决的难题。教师也可以在课堂上采用一些互动和对话的形式，使学生更主动的参与课堂，有益于帮助他们更好地掌握知识和技能。

第四段：教师应该明确自己的角色

教师的角色在教育过程中是非常重要的。教师需要明确自己的角色，知道自己应该关注的内容和应该传授的知识。同时，教师还需要根据学生的学习情况和认知特点，不断地适应教育环境和教育方法，以使学习过程更加有效和积极主动。

第五段：教师应该注重个性化教育和创造性思维

教师应该注重个性化教育，保证每个学生所接受到的教育都是相对于其天赋、特点和需求而言最合适的。为实现这个目标，教师可以采用差异化教育等个性化教育手段，使学生可以在应用和巩固的过程中进一步发展自己的特长和创造性思维，这将也有利于他们更快地提高学习效率和兴趣。

总之，教师作为教育领域的重要搬盟，具有不可替代的重要性。在自己的职业生涯中，我不断总结经验和教训，保持自己对知识和人生的不断学习和探索。我相信，生动地生活和学习将帮助教师更好地突破挫折和失败，为更好的教育事业不断努力。

**教师心得体会师德师风篇四**

“长大后我就成了你，才知道那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己，长大后我就成了你，我就成了你…”伴随着清脆的歌声，我的思绪被拉回现实，长大后的我果然成了你，站上三尺讲台，勇挑培根铸魂的使命。

泰戈尔说：教师是太阳底下最光辉的职业。谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子，一切看似平淡，却蕴藏着如此美丽之光，这光不仅照耀了看似平凡的职业，更照亮了我眼前的彷徨。

当我们站上这三尺讲台，面对台下一双双专注而信赖的眼睛，一种责任感油然而生，当每周一走进校园的那一刻，面对身旁经过的学生眼中投射过来的饱含尊敬的目光，一种自豪感悄然而起，在所有学生心里，老师是神圣的，而支撑这种神圣意识的就是良好而崇高的师德。回顾我担任班主任期间，我每天总是早早地来到教室，打扫卫生、整理班级，迎接每个孩子的到来。课间，我和学生一起游戏，陪学生一起跑操。中午，带着孩子排着队，伴着嘹亮的诗歌声缓缓步入食堂，陪着他们用餐，放学了，我把学生一个一个送到家长手中……与学生相处的每个日子里，看着他们灿烂的笑脸，看着他们纯真的童心，朦胧的梦想，他们的一举一动，一言一行，都印刻在我的脑海里，每位同学都有一个深刻的小故事，就这样，在我的心中演绎了一段段童趣盎然的故事会。

曾经看过一则寓言，引起了我深深的思考。

“上帝啊！为什么？”天上一片安静。

“喉！也许上帝去抓蜗牛了！〞好吧！松手吧！

反正上帝不管了，我还管什么？任蜗牛往前爬，我在后面生问气。咦？我闻到花香，原来这边有个花园。我感到微风吹来，原来夜里的风这么温柔。慢着！我听到乌声，我听到虫鸣，我看到满天的星斗多亮丽。咦？以前怎么没有这些体会。

这则寓言不禁让我想起了在刚上班的第二年，班上来了几个整日只知道打扮，玩闹不学无术的女孩子，编各种理由请假逃学，上网，打架，当我刚知道这些事情的时候，我内心充满了对她们行为的愤恨和不满，更是一种哀其不幸怒其不争的感受，后来想了想，她们只是一些刚刚对社会有懵懂的未成年人，对社会充满的是无知和好奇，我站在一个长者的角度，指使气颍，而她们需要的是引导和疏通，所以，后来我就找她们以朋友的身份与她们沟通，偶尔喊上她们来我宿舍一起“开个小灶”，慢慢的我们越来越熟悉了，慢慢的她们对我也敞开了心扉，对我也不那么敌对了，而且，成绩进步飞快。这件事，让我感触很深，这个世界，最远的距离和最近的距离都是热爱，热爱让事情变得简单，让距离变近，让人感受到温暖。

后来我像别的老师一样，在班里设置了几个特殊的座位，它们座落于讲桌的两侧，与上课的老师近在咫尺。不管你叫它\"反思桌〞，还是“关注椅〞，它都在班级里存在着。然而他们坐在我的左边右边，我称呼他们是我的\"左膀右臂”。因此，在我们班里，不存在因座位引发的纠结，尤其是靠近讲桌的这两个座位，大家都争着抢着坐，因为那是老师的左膀右臂，那里有一份特殊的爱。

一只粉笔，写下辉煌的人生，

一块黑板，记录无悔的追求，

一张讲台，使我们驰骋知识海洋。

一间教室，放飞了我们美好梦想。

哼唱着《长大后，我就成了你》那首老歌，漫步于校园之中，镜水荡漾，翠树摇曳，现在，我终于成为了一名教师，带着对知识的爱，肩负使命走下去，坚定，永不转身。教师，如启明灯，如导航人，我必将用心，用热情来对待学生，用真善美为他们的人生做洗礼，倾尽所有知识与力量，完成这一伟大的信仰。

生于这个时代，这便是最好的时代，只是很多事情都会改变。唯有教师，诉说着永恒的真理，唯有教师，一生坚持正确的方向。他们点亮了一个又一个时代，送走一个又一个春秋。坐在桌前，望着一本又一本厚厚的书籍，我的心中又燃起了无尽的希望，微暗灯光亮起，读书提笔，我仿佛看见心中那坐在孤灯下挂着花镜低偻身躯的老者，又遥想着一个多年后的我，净化心灵，甘守寂寞，做一个纯粹干净不求回报的“引路人〞，才能享受九月硕果累累的甜蜜；感恩相逢，珍惜相伴，做一个学识广博严爱有度的“引路人〞，才能感受日后桃李满天下的幸福！花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

**教师心得体会师德师风篇五**

通过学习，我深深的知道，师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标准。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“以身立教，为人师表”等；江泽民同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。

当今世界，科学技术日新月异，知识经济方兴未艾，国力竞争日趋激烈。各国之间的竞争，说到底是人才的竞争，是民族创新能力的竞争。教育作为培养人才和增强民族创新能力的基础，必须放在优先发展的战略地位。没有教育事业的跨越式发展，就无法造就社会主义现代化建设所需要的数以亿计的高素质劳动者，数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才，就无法把巨大的人口压力转化为丰富的人力资源优势，就难以提高全民族素质，难以提升国家的综合国力，难以实现中华民族的伟大复兴。教育兴、民族兴。正因为这样，中央决定坚定不移地实施科教兴国战略和人才强国战略。

教育要发展，教师是关键。教育事业的改革发展要坚持以人为本，以人为本体现在两个主体地位：

一是教育要以育人为本，学生是教育的主体；

二是办学要以教师为本，教师是办学的主体。教师在传播人类文明、启迪人类智慧、塑造人类灵魂、开发人力资源方面发挥着重要的、关键的作用。教师是社会主义事业建设者和接班人的培育者，是青少年学生成长的引路人。没有高质量的教师就没有高质量的教育，没有高质量的教育就没有高质量的人才。尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造，首先就要尊重教师，关心教师的发展，重视教育队伍的建设。我们对教师都给予了高度的重视。伟人说过：“教师是人类灵魂的工程师”。

一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。指出，教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治、道德品质、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，这才能真正为人师表。在全国加强和改进未成年人思想道德建设工作会议上提出，广大教师要为人师表，注重师德修养，以高尚的情操教书育人，注重素质教育和德育工作，充分发挥其在未成年人思想道德建设中的重要作用。重温和学习我们领导人的讲话精神，我更加深切地认识到，教育事业发展，关键在于教师。

**教师心得体会师德师风篇六**

20xx年12月3日下午，我们组队去拜访了梁加尼老师。在和梁老师的聊天中，我了解到梁老师是从华南师范大学毕业的，原在高州市教学十年，后在岭南师范学院任教古代汉语二十多年，并退休于岭南师范学院，教龄共三十多年。

梁老师很热情，他不但给我们泡了茶还拿出零食给我们吃。梁老师在了解到我们的专业后，津津有味地跟我分享了他的宝贵看法，同时老师也给了我们一些学习上的建议，如梁老师建议我们多看书，有空多练毛笔字和钢笔字，他说作为中文系的学生必须要学会写一手漂亮的字。我们一直觉得老师说得很有道理，同时，我还发现了老师家不但墙壁上挂满了写有草书的裱框，而且在墙的一边还有专门的大大书架，上面装着好多书籍，可见老师对书籍的热爱很深。此外，我还看到老师的书架上有好多张小孩子的照片，她们好可爱，原来她们是老师可爱的孙女。孙女跟着爸爸妈妈在外面住，所以老师就和师母一道颐养天年。随后，梁老师通过温文尔雅的举止，加以耐心细致的态度，不但热情地给我们讲解了岭南师范学院的发展历程，而且也向我们讲述了雷阳师专的门口旧址就是在现岭南师范学院附属中学面向街道的那个门口的那个位置。接着老师也举例了广东的几所大学，谈了它们的发展历程，我们从老师那学到了好多知识。

我们在老师家中呆了有一个多小时，我想不能再多和他谈话了。因为到了煮晚饭时间了，我们不好意思打扰老师煮饭的时间，貌似老师也意识到了时间的问题，所以老师愉快地跟我们说下次有空再聊，并且老师很主动地跟我们说，我们以后有空的话都过去他家聊聊天的。

我们跟老师到他家的菜园那拍了照留念（因为屋子里光线有点暗，老师建议到室外拍）拍完照后，我们道了别，临行时跟老师说，我们下次会找个时间过去拜访他的。

在这次拜访老师的活动中，我觉得我们要多关心自己身边的人，多点跟他们聊聊天，解解闷，也许这只是一件很简单的事，不过他们会感到很开心的。

**教师心得体会师德师风篇七**

教师是一份充满责任和挑战的工作，一方面需要传授知识，尽职尽责地教育学生，另一方面也需要扮演着引导和启发学生的角色。当我走过多年的教育之路后，我收获了许多宝贵的经验和体会。在这篇文章中，我将分享我作为一名教师的心得体会。

首先，一名教师需要具备深厚的学科知识和教育背景。教师是学生的引路人，只有教师自己具备扎实的学科基础和广博的教育知识，才能够给予学生正确和有效的教育指导。因此，教师在大学期间需要加强对于本学科的学习和理解，并积极参与教育课程的学习。此外，教师还需要不断提高自己的教学技巧和方法，学习如何更好地将知识传达给学生，如何激发学生的学习兴趣。只有不断充实自己，才能够更好地履行教师的职责。

其次，一名教师需要具备良好的沟通与表达能力。教师不仅需要与学生进行有效的沟通，也需要与学生的家长和其他教师进行合作与交流。一位优秀的教师应该具备良好的语言表达能力，以便清晰地传递知识和思想，并且能够流利地与各类人士进行交流。教师在与学生沟通时需要注重语言的表达方式，关注思维的导向，尽可能地将知识进行易于接受和理解的形式进行呈现。与此同时，教师还需要了解学生的心理和需求，善于倾听和理解学生的心声，以便能够更好地为他们提供帮助和指导。

第三，一名教师需要具备良好的心理素质。教师工作中经常面临各种各样的挑战和压力，如学生的学习情况、学生间的矛盾冲突等。面对这些问题，教师需要具备坚强的意志和耐心，能够冷静地处理问题，并且在心理上保持平衡。当学生遇到困难和挫折时，教师需要给予他们支持和鼓励，帮助他们战胜困难，塑造良好的心态。同时，教师也应该学会自我调节，及时解压，保持自身的身心健康。

第四，一名教师需要关注学生的全面发展。教育的目的并不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生的全面素质。因此，教师应该注重学生的身心健康和品德素养的培养，关注学生的兴趣和特长，帮助他们发展自己的个性和潜能。教师应该给予学生足够的信任和自由，让他们有机会参与各类活动和社交网络，培养他们的沟通和合作能力。教师还需要鼓励学生发展良好的学习习惯和独立思考能力，培养他们的创新精神和问题解决能力。

最后，一名教师需要保持学习与进步的态度。教师的学习并不仅止于大学阶段，也不仅仅是关于教育知识的学习。教育是一个不断发展的领域，教师需要保持学习的热情和求知欲望，不断更新自己的知识和教学方法，以适应不同学生和时代的需求。教师还应该关注教育研究和创新，积极参与学术交流和教育讲座，与其他教育工作者进行合作和交流，激发出更多的教学灵感和方法。

总之，作为一名教师，经历多年的教育工作后，我深刻体会到教师的责任和挑战，并从中得到了许多宝贵的经验和体会。教师需要具备学科知识和教育背景，需要具备良好的沟通与表达能力，需要具备良好的心理素质，关注学生的全面发展，并无时不刻保持学习和进步的态度。尽管教师的工作辛苦，但是看到学生们茁壮成长，收获知识和幸福，这一切的付出都是值得的。

**教师心得体会师德师风篇八**

通过为期七天的见习实践活动，我终于明白当好一名人民教师并非是一时半刻的事。

正如众多的老师所说所说的那样，授课是台上十分钟，台下十年功。结合这次遂溪县第四小学见习活动，细细体会，觉得这句话说得很恰当。因为老师授课的时候，不单只要按照自己备好的内容来传授知识，同时亦要应对学生的突然提问以及随时为学生提供解答技巧。之前，我觉得作为一名教师，只要备好课，按照自己思路授课就行了，但后来发觉自己许多的想法不切合实际，很难达到一名合格教师的基准。

此外，通过这次实践活动，给我感受颇深的是：教师的角色不能一成不变，要学会变换，进行合理地调配。这几天的实践活动，发觉这里的教师有一个共同点是：教师很善于把握好自己的角色，把课堂的气氛弄得挺活跃的，而不是死气沉沉的。一个成功的教师不是重在将知识全部灌输给学生，而是在教学中给学生指引一条学好知识之路。

另外，这次实践活动给我印象很深的是面对不同年级，教师的重点也应该随时转换好授课重点。作为师范专业的学生，应该知道，小学一二年级教师，教学目标应该重点放在教学生认识生字及其方法上，不要犯了急于求成的错误。小学三四年级处于小学的中间阶段，重点是认识词语，加强阅读能力，而不是浪费过多的时间教学生认字、识字。小学五六年级的学生已具备好阅读能力，教师应该将教学重点放在同学们的阅读技巧以及写作技巧上。

此外，我亦明白了学高为师，身正为范这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感;同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。教师作为管理者，要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展;作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要;教师作为学生们的朋友，良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样;教师作为学生的心理辅导者，必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

学生的心理与行为从低年级阶段过渡到高年级，慢慢地步入了正常的学习轨道，我认为我也渐渐地懂得了如何从一个学生到一位教师角色的\'成功转变。我和他们在一起学习，在一起摸索思考。他们教会了我许多东西。我热爱这些学生，我深深地热爱上了这个工作岗位。我希望我能再接再厉，与学生们共成长，未来能成为一名优秀的语文教师。

在三月桃花盛开的日子里，我通过网络这个平台和许许多多教师一起听课，一起讨论交流。通过学习交流，我深深感受到自己和名师以及其他很多教师的差距。以前总以为兢兢业业干工作，无愧于心，无愧孩子就是好老师了，在教学理论学习上没有下足功夫，不注意搞教研，因而自己的教学水平进步很小，不能成为专业型和科研型的教师，通过网络这个即时工具看到了我的差距，如梦初醒，再不提升自己，就可能被时代淘汰，因此我要借助这个大好的机会，提升自己的专业理论水平，丰富自己的文化底蕴，加强师德修养建设，我们不再做燃烧自己照亮别人的蜡烛，而要做的是点燃孩子学习、生活、进步的明灯。

这次的网络教育培训大大改变了我们的学习环境和意识，它把教师培训从以往的现实课堂上搬到了虚拟的即时网络空间里，通过网络，为我们创造了一个前所未有的、令人耳目一新的崭新的学习环境。在这里，我们除了能阅读大量相关理论知识文字、图片、资料外，还可以观看一些名师授课的视频，领略名师风采，以及观摩各种类型的优质示范课录像资料，可以学习别人的优点，用于自己以后的课堂教学。另外，我们还可以通过跟自己同专业的教师进行交流探讨，共同学习，这也就给了大家一个共同进步的机会。我认为这种培训很有必要，因为资源应用的关键是教师，教师的发展是学校和学生发展的基础，教师的进步是学校和学生进步的前提。

这次教育培训，使我对新课程教学又有了新的认识。我体会到新课程教学应该是:“学生是学习的主体，他们应该在老师的指导下，通过自己亲自去体验、尝试，来逐渐学会生活、学会学习，从而达到从学会到会学的目的，教师要从各个方面来培养学生探究事物的兴趣和积极的态度，让他们不以学为苦，而做到以学为乐。

通过学习和听专家讲座等环节，我感到自己的确长了不少见识，教学思路灵活了，对自己的教学也有了新的目标和方向:首先在课堂的设计上一定要力求新颖，要能抓住学生的心，要讲求实效性，不能为了形式而活动多却没有实质内容，整堂课热闹一场却让学生无所获;教师的语言一定要有亲和力，要充分尊重学生，让他们有被重视的感觉，要做学生学习上的老师，生活中的朋友;在课堂上，教师只起一个引路的作用，不可以教师唱主角，学生作配角。另外教师的个人修养和素质也需要不断提高，要靠不断的汲取知识，学习先进经验充实自己的头脑，要有过硬的基本功。

这次培训，我认为对提高教师素质，推动学校教育教学改革，提高教学质量都起到了很大的推动作用，也使我收获颇多，引人深思。我深深认识到了，远程教育资源是为提高我们教师的教育教学水平服务的，是为提高广大学生的学习能力服务的，更是为新课标下的教育教学服务的!这次培训对于我将会有很大帮助，特别是在今后的教学工作中一定会有很大的影响。尽管这次活动安排的时间是有限的，但一定会激励广大教师的教育热情和教学思考，促进自身多方面素质的提高。

我感谢这次的培训给了我阳光、空气、甘泉的滋养，我将以百倍的热忱做好我的教学工作。永远用“爱心铸师魂，真诚育桃李”的心态回报我们的教育事业。

**教师心得体会师德师风篇九**

作为一名教师，我的工作是帮助学生在学术、情感和社交方面发展自己的能力。在教学过程中，我积累了很多经验，有些经验让我感到成功，而有些则让我反思和改进。在这篇文章中，我将分享我的一些关于教学的心得体会。

第一段：热爱学生

教师必须对学生充满热爱。只有当教师真正关心学生，尊重他们的差异并展现出对他们的支持和鼓励，学生才能感到学校是他们的家园。这种真挚的情感能够促进学生对学习的兴趣，提高他们的学习成就和个人成长。作为一名教师，我学会了让我的学生感受到我的热爱，这种感受让他们充满了信心和勇气。

第二段：可持续的教育

教育是一项永无止境的事业。我们必须在教育过程中不断学习，提高自己的教学能力和专业知识水平。为了保持专业素养，我经常参加各种专业培训和课程，探索新的教学方法和策略，同时也与其他教师分享经验和思路。持续的教育可以不断提高我们的教学水平和素养，更好地满足学生的需求。

第三段：强化学生参与

学生参与是教学过程中的灵魂。学生如果愿意参与到课堂活动中，那么学习效果会更好，他们也能够更加深入地理解和掌握知识点。为了提高课堂参与度，我采取了一系列措施，例如启发性问题、小组讨论、角色扮演等等。通过这些活动，学生能够更积极地参与到课堂中来，加强对知识点的理解和掌握。

第四段：个性化教学

教育应该是个性化的。每个学生都有自己的特点和差异，教师应该根据学生的个性和需要给予其专门的支持和指导。在课堂中，我关注每个学生的表现和问题，并为他们提供合适的解决方案。例如，我会利用差异化教学策略，个别指导学生，帮助他们更好地理解和掌握课程内容。

第五段：尊重学生的声音

在教育过程中，学生的声音也非常重要。我们应该关注学生对教学的反馈和建议，并根据学生的反馈持续完善自己的教学理念和方法。在我看来，学生的声音是一种宝贵的资源，我们必须善于倾听并应对学生的需求和期望，让教育更加有效。

总结

作为一名教师，我已经看到了自己的教育工作对学生的影响和贡献。值得注意的是，成功的教学不仅仅依赖于知识和技能、课程安排和授课方式，更重要的是在个人的态度、心理和情感方面对学生进行关爱和支持。在未来的教育工作中，我会继续努力不断提高自己的教育能力，实现自己和学生的共同成长。

**教师心得体会师德师风篇十**

——教师的人格魅力 平时，我常常听到学生议论，说他们喜欢某位老师，听课兴致高；不喜欢某位老师，听课时老是昏昏欲睡。事实上，能否赢得学生尊重和爱戴，不是单方面因素决定的，老师的学识、能力、性情、品德修养等综合素质融铸成其人格，这是一名教师吸引学生力量的主要源泉。

人格是以人的素质为基础，通过与自然环境和社会环境的相互作用产生出来的。教师在教学生的事业中，形成独特的鲜明的人格。教师人格是思想、道德行为、举止、气质、风度、知识、能力等众多因素的综合。教师人格高尚、完美，就对学生有感染力、辐射力，教育效果就良好。

俄国教育家乌申斯基说：“在教育工作中，一切都应以教师的人格为依据。因为教育力量只能从人格的活的源泉中产生出来，任何规章制度，任何人为的机关，无论设想得如何巧妙，都不能代替教育事业中教师人格的作用。”确实如此，凡是成功的教师，无论他是大学、中学、小学的教师，无不以人格之光烛照亮学生的心灵，潜移默化地影响着学生的人格。

教师的人格魅力首要的是来源于渊博的学识和教书育人的能力。具备这样条件的老师不但在教育教学上游刃有余，而且善于处理、协商跟学生以及同事之间的关系，创造融洽和谐的工作氛围，以利于获得事业的成功。从这样的老师身上，学生性格能受到各方面的良好影响，受益终身。

教师的人格魅力来源于善良和慈爱。他们会在平等的基础理论善待每一个学生，不会因为学习成绩的好坏与家庭背景的不同高看或歧视某些学生。在他们心里，教好每一个学生是老师的天职。他们胸怀博大，容得一性格脾气各不相同兴趣爱好互有差异的学生。他们不仅是学生的良师，不是慈爱的长者，更是学生的知心朋友；他们不仅关注学生的学业成绩，也关心学生的思想品德与行为习惯，更把学生的喜怒哀乐、寒暑冷暖放在心间。

欢对学生说：想一想，你应该怎么做。在人品上他们更是给学生以充分的信任，哪怕是学生有过失的时候，同样相信学生改正过失重新开始的能力。他们不光看到学生的现在，更关注学生的将来，从而利用现在为学生将来的发展打基础。他们既是学生现在的引路人，也是学生未来发展的设计师。

教师的人格魅力来源于对事业的忠诚。他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们是最能以身作则的人。

教师的人格魅力来源于从不满足的执着精神。他们始终用胜不骄败不馁的形象去感召学生追求卓越。在挫折和困难面前，他们是当之无愧的强者。他们不会陶醉于成功之中而不思进取，更不会沉溺于暂时失败的痛苦中不能自拔。他们会反思，并从反思中获得宝贵的经验教训，确立新的奋斗方向的目标，用勤奋和智慧浇灌出丰硕的成果。实践告诉我们，要想做一名成功的教师必须首先做一个充满美好的人格魅力的人。

**教师心得体会师德师风篇十一**

教师是祖国的未来，教师事业是非常崇高的职业，对一个社会的发展和进步起着重要的作用。作为一名教师多年来，我可以深刻感受到教师事业的美好和责任重大。在教学、师德、治理、心理辅导等方面的探索与实践中，我获得了一些经验和体会，具有一定的自我认识与个人感悟。

第二段：教学心得

教育教学是教师的最基本职责，培养学生的综合素质也是教师的终极期望。因此，如何尽自己所能地去传授知识、启发思想也成为了一个老师必须经历的挑战。在我多年的教育教学实践中，我积累了很多有益的经验。首先是教学目标一定要清晰、先有落实的目标，这样才能让教学的方向更加明确；其次，在教学过程中，更需要关注学生成长，需要注重其个性化、全面的成长，促进学生养成良好学习习惯；最后，一定要重视反馈，及时对教学活动进行评价和总结，为今后的教学工作提供参考与依据。

第三段：师德心得

师德是教师最重要的品质之一，也被誉为教师人格的“灵魂”。在教育工作中，教师是学生的榜样，尤其在岗位职责、工作纪律、道德修养等方面，教师必须承担起担负重责的角色。作为一名教师，我始终保持敬业精神，注重职业道德；同时，也要认真履行教育责任，不断提升自己，在学生学习和成长的过程中，不断为他们提供帮助和支持，增强他们对生活和未来的信心。

第四段：治理心得

治理是教育领域的一个重要管理方面。通过治理，不仅可以推进学校管理水平的提高，也可以改进我校的基础设施建设，以及带动校园文化与教育发展。作为一名教师，需要深入了解教育治理的方法，加强对教育管理的理解与认知，让自己的治理意愿和方法与团队内其他成员形成高度一致。此外更要关注教育公平，让每一个学生都有机会接受教育。

第五段：心理辅导心得

营造一种安全舒适的感觉，还可以发现学生心理问题，及时开展诊断和治疗。心理辅导，促进学生成长和发展，对于整个教育系统的健康发展也是至关重要的。

总之，教育是一项伟大的事业，需要众多人们共同努力和奉献。在多年的工作中，我认真履行教育工作的职责，在教学、师德、治理、心理辅导等方面积累了一些经验，能够更好地促进学生的自信心，提高他们的学习成绩和综合素质。我相信，只有付出和坚持，我们才能让这个社会变得更加美好。

**教师心得体会师德师风篇十二**

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。下面小编整理了关于教师心得体会范文，欢迎大家阅读参考！

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行浅够默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。

我认真地读完了教师手册。通过认真细致地教师业务学习，我对教育教学工作的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，教学业务能力和水平有不同层次的提高。

我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。“做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人”，“我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。教师要不断的更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑；不断的掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构；不断的学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率；不断的反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，“我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任”。

一名优秀的教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展,才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题,进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师“只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的，极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节，——这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。”教师只要增强自己的科研意识，把自己的课堂、班级当成自己的“实验室”、“试验田”，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们的教师走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到教师职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。

我认为积累丰富的教学经验是培养自己在教育中智慧性行动的不二法门。在确定树立教学风格，形成教学思路，预计教学问题的过程中不断丰富自己的认识和能力，积累有意的教学经验和教学方法。在情境教学中，根据已有经验对各种可能性进行猜想和假设，教学情境准备的意向框架越周全，即兴发挥就越敏捷，智慧性行动也就越自然、越高效！激情是教育智慧性行动的点金石，没有激情的教师即使再有智慧，再机智，也不能在情境教学中引起学生的兴趣，激发他们的参与意识。所以，只有通过教师激情演绎的情境教学，才是一个展现自身智慧性行动能力的平台，所表现出的机智也越光彩夺目。时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着教师们长期精心耕耘在教育这方热土，一位位教师，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这真是教师职业的魅力所在。下面谈一谈我的体会：

一、我的收获

其一，更加深入了解到一些教育政策法规，教育模式和相应的教学策略。在教学实例中找到自己今后努力的方向，更新了知识结构和能力结构.感受了新课程理念在教学中的渗透，懂得了如何更有效地实施教学。

其二，更进一步了解到，在当今知识经济时代，教师队伍的发展和素质的提高，不仅是教育事业发展的要求，也是教师个人幸福之所系。老师不能只是一桶水，而应是一条奔流不息的河流。要做一名合格的中学教师，既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解学生发展的规律，掌握现代教育信息技术，具备热爱学生、关心学生的创造性，培养学生健全的人格。教师既要做“经师”，又要做“人师”。

二、努力方向

其一，作为一名老师应该要博学求精。在学科知识上要不断的提高水平，还要在其他方面有所涉及。这对我们自己在教学方面也有帮助的。现在的教科书更趋于实用性和时代性。因此，要不断的提高自己各方面的知识水平。

其二，在教学中应该不断的学习新课程标准，在教师的不断成长的过程中要努力的完善自我，做受学生欢迎的教师，做个永远的好“学生”。

其三，我要克服的是自己的不足。作为老师首先要有诲人不倦的精神，才能很好的做到传道，授业，解惑。耐心是教师应该具备的职业道德。学生犯错误时迫切想得到的是理解、信任和帮助，而绝不是批评和惩罚。教师放下架子与学生面对面地平等交流，学生感到被理解和尊重，顾虑自然消除，有利于弄清事情真相；师生之间心与心的沟通，能让学生敞开心扉，坦陈自己的想法，我主动真诚地与学生交流。

其四，在教育工作中，我努力学习先进的教育教学理念、教学方法，全身心地投入到工作中去，勤勤恳恳，努力使自己在工作中多一点科学的方法、艺术的手段，让每一个孩子都展开笑颜，努力提高课堂实效，让每一个学生都有发展。

总之，孩子是明天的希望，而教师则是托起希望的人。他们的成功便是我们的成功，凝结着我们努力的汗水。他们是我们生命的延续，完成我们未能完成愿望。在教师这条道路上我们任重而道远，我要不断完善和提高自己。但我也相信在这片天空里，我们能绽放出自己绚烂的生命之花。

学生是学习的主人，是学科课堂的主人。学生是班级的主人，他也应该是班级管理的主人。班主任管理班级时，他在班级管理中应该扮演什么样的角色呢？就像学科教学一样，班主任不应该成为管理的主力，而应该是班级管理的引导者，监督者。从班级管理的实践来看，一个几十人的小学班级，仅靠一个或几个教师管理是不行的，关键是要教育和指导学生学会自我管理，使每个学生做到既是被管理的对象，又是实施管理的主体，达到“管是为了不管”的目的。

这学期，我就是把班级的工作重点放在培养学生的自主管理能力方面。培养学生的自我管理能力，首先就是从培养学生管自己能力开始的。《班主任大全》一书中就指出：现在的学生大多数是独生子女，他们对成人的依赖性很强。由于家长的溺爱，这些“小太阳”们在家庭中失去了培养独立性的机会，他们更多的依赖成人的帮助和照料。

对于学生自我管理能力的培养主要从三个方面着手：第一方面，利用晨会、班会、队会等，向学生正面宣传“自己能做的事自己做”，让学生从认识上加深对独立性的理解。第二方面，在班级中安排“人人岗位责任制”，使每个学生都有自己的岗位，对自己的岗位负责。第三方面，联系学生的家长，取得家长的配合，培养学生在家的自我管理。

其次就是培养一支班干部队伍。管理班级的机会培养学生的自我管理能力，班级小干部是班主任的左右手。要认真选拔小干部，同时要精心培养小干部。

第一，帮助小干部树立威信。对于学生自己选出来的班干部，要尊重他们的权利。每天的值日先由卫生委员负责评比，然后，由我发表自己的意见和建议供他们参考。第二，鼓励小干部大胆工作，指点他们工作方法。第三，严格要求小干部在知识、能力上取得更大进步，在纪律以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”。第四，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班级体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，以即“以面带面”。同时也要注意及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。这样培养的方法，所有采取的措施，其目的不在于人人都能管人，而在于人人都能管自己，培养学生对自己、班级、家庭的责任意识。

确实，《班主任大全》一书，在班级管理这个方面给了我很大的启发，让我对班级管理有了新的认识。

大学毕业前的我拒绝做老师，没想过做老师，如今却做了老师。很庆幸能够学有所用。时光流逝，转眼间踏上工作岗位已一学期了。太多感慨，太多喜怒哀乐，有辛酸有委屈，也有开心有幸福。

（一）

原以为做老师是多轻松多开心的事情；

原以为教一帮高中生日语至达到个日语二三级水平，对我来说事小菜一碟；

原以为做老师很简单，原以为自己很行，不把一些人放在眼里，

原以为毫无悬念的东西，结果都有一定的问题出现——

现在觉得做老师是件辛苦的不轻松的事情；做老师难，做名好老师更难；

现在觉得教学根本不简单，它就是门艺术；上完一节课很容易，但上好一节课很难。要注意方法，要注意学生的反应，要师生互动，要让学生集中精力，要有意思生动，要让学生喜欢---还不能受学生举动的影响自己的情绪，遇到一些临时问题，还要妥善解决---对老师的专业水平和心理素质都是相当大的考验。

（二）

付出并不一定有回报。

这学期，本人担任高一9班日语文教学工作。在教学过程中碰到同步教学和练习资料极少、各种配套教材不全、缺少交流、教学经验不足等情况下，面对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难，困惑、迷茫、烦躁，但最后不管怎样闹情绪，还是不断反思，坚持教下去。

想过很多办法，利用了自己能利用的一切资源，找资料，找磁带，找日本朋友交流---可是学生的成绩总没有预想的好。他们什么都不知道，还是做很多事情让你生气---但是自己还是得生气过后，去关心他们，找原因弥不足。

深深的感受到教师是门奉献的职业。

作为老师需要有耐心，有毅力，有洞察力；还要富有爱心，要关心他们，相信他们，鼓励他们；作为老师要不断反省，不断总结，更重要的还要不断学习！

发现问题，调整教学方法，问题一定要解决；

我感觉自己的课堂也存在不少问题，需要改进的地方太多了；需要思考的地方也很多；需要学习的地方太多了---总觉得时间不够用。

（三）

关于课堂特色。

语言是有灵魂的。它活灵活现，充满生命力。它内涵无限，可优美可雄壮。为什么那么多学生没能学好英语？为什么那么多学生闻英语色变？觉得英语难，没意思，枯燥？为什么那么多学生英语发音那么怪，见听力就怕？其实英语也是门非常伟大非常生动的语言！

接手日语班，我不想我的学生对日语也这样，不想他们成为“聋哑日语”，不想因为我的原因，让他们对日语失去兴趣，不想把一门“活”的学科教得跟“死”的似的。

给课堂创造一个轻松愉快的环境，同时每个人都能参与，都在动脑，都能说出日语，听得懂日语；在没有压力的不知不觉的情况下，丰富视野，增长见识，学好日语；让他们感到学习是种快乐——是我努力的方向。

不知道此目标是否正确，但感觉做起来很难，对老师也是极大的挑战。

本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的.课件制作让我心动!使我明白一切的手段都可以用来服务语文的教学。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得体会。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高！

第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四，就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”——以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本学期的听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

教师是教育资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉，不断学习是教师素质提升的重要渠道。通过这次暑假学习，使我在思想上有了很大提高。觉得自己在教学方法和教学观念上有些陈旧，认识了在新课程背景下教师要不断学习，朝专业化发展的方向努力，以提高自己的专业水平，不断促进自己的专业发展。

教师的工作对象是人，是正在成长的青少年，不是没有生命的物体，教师的职业是“传道、授业、解惑”，是复杂的脑力劳动。教师的劳动具有极大的创造性和灵活性。，教育是一门科学（因为学生成长是有规律的），教师需要通过专门的职业训练，来提高教学水平。现代教育不是简单地传授知识，重要的是要培养学生的能力。科技快速发展要求教师有高深的专业知识。教师的专业性是随着时代的发展不断提高的，现今，教师数量趋于饱和，甚至开始过剩，要想不被淘汰，唯有居安思危，虚心学习方能立于不败之地。

健康的心理教学活动是师生双向互动的过程。心理素质良好的教师，会凭借自己的语言、行为和情绪，潜移默化地感染学生，促使学生积极主动地投入学习；学生在教师的感召下，会表现出强烈的求知欲，体验到愉悦、满足的情感，并流露出对教师的尊敬和爱戴。于是，在双方的协同努力下，创造出一种平等、民主、和谐的教学情境和课堂氛围。这样的教学，必然是令人乐而忘忧，如沐春风。

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教师的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，是教师的最高美德。工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正。教书育人，为人师表，在教师和学生中形成良好的形象，才能不愧为人民教师的称号。

教师要善于与学生沟通，交流。在课间活动中和学生打成一片，利用课间活动，接触学生，了解学生，随时掌握学习的脉搏，以便更好地施教。教师的每个表情，每一个动做都会落到学生的眼中，记在心中，并且与教师的评价联系起来。有时，教师可能是无意的流露，但学生看作如此重要。作为教师，要努力做到关注每一个学生。就是要公平对待有差异的学生。把每个学生视为自己的子弟。教师可能需要对某些学生投入关注。但不能偏爱，更不允许歧视某些差生。学生最希望教师对所有的学生一视同仁，不厚此薄彼；他们最不满教师凭个人爱好，偏袒某些学生或冷落某些学生。公正，是学生信赖教师的基础，而博爱是教师做到公正的心理基础。

\"爱，是最好的老师\"。爱生，不是一句口号，它构筑在理解、尊重和奉献之上。爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法,因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

**教师心得体会师德师风篇十三**

作为一名教师，多年的从教经历让我对教育有了更深刻的认识。在教学过程中，我不仅获得了快乐和成就感，更深刻地体会到了教育的独特魅力。教师心得体会，是我多年来通过实践和思考所得出的结论，下面我将从教育目标、教学方法、学生特点、心态调整和师生关系五个方面展开叙述。

首先，教育目标是教师心得体会的首要因素。一个好的教师不仅要有良好的学科知识储备，更要有明确的教育目标。因为教育不仅仅是知识的传授，更重要的是塑造学生的价值观和人生观。 我深知教师的教育目标应该是树立学生正确的人生观和价值观，培养学生的独立思考能力和创新能力，让他们成为有社会责任感和创造力的人才。

其次，教学方法在教师心得体会中扮演着重要的角色。不同的学生有不同的学习特点和兴趣，因此，教师要根据学生的特点灵活运用不同的教学方法。在我的实践中，我发现通过启发式教学、案例分析等交互式的教学方法可以激发学生的主动性，激发他们对知识的热情。此外，我还注重培养学生的自主学习能力，鼓励他们独立思考和解决问题。通过多元化的教学方法，我相信每个学生都可以找到适合自己的学习方式。

再次，了解学生的特点是教师心得体会中的重要内容。每个学生都是独一无二的个体，教师应该耐心观察和了解学生的兴趣、学习能力和性格特点。在我的教学实践中，我经常与学生进行互动，积极倾听他们的想法和建议。这样我就能更好地符合每个学生的需求，灵活调整教学策略，使他们能够得到更好的学习效果。

此外，心态调整也是教师心得体会中的重要一环。教师要抱着一颗平和、真诚的心态去面对学生的不同反应和需求。在教学过程中，我常常与学生们互相学习和交流，这种平等、尊重的态度让我与学生之间建立了良好的师生关系。当然，在教学中也不可避免地会遇到一些困扰和挫折，但是一个积极乐观的心态可以帮助我们克服问题，提高自己的教学效果。

最后，师生关系是教师心得体会中至关重要的因素。作为教师，我相信与学生的良好关系是成功教育的基础。我经常与学生进行沟通和交流，与他们建立起一种基于信任和尊重的关系。同时，我也尽量去了解他们的家庭情况和背景，为他们提供必要的关怀和支持。通过与学生的深入交流和互动，我可以更好地理解他们的需求，帮助他们更好地成长。

总之，教师心得体会的核心是教育目标、教学方法、学生特点、心态调整和师生关系。通过不断地实践和反思，我认识到了教师的重要性和责任感。只有通过不断地学习和改进，我们才能成为一名优秀的教师，为学生的成长和发展做出更大的贡献。我将继续努力，不断总结经验，提高自己的专业能力，为教育事业做出更多的贡献。

**教师心得体会师德师风篇十四**

根据教学计划安排，我作为化工系一名指导教师，进行了为期六个多月的实习的指导，负责11级8名学生赴企业等岗实习的实习指导工作。

学生的等岗实习是教学环节中的一项重要工作，它为学生提供理论与实践相结合的可能，同时也为学生了解社会，做好今后就业准备提供条件。因此，我首先要从思想上提高对这次等岗实习重要性的认识。一是为同学们顺利走向实习岗位奠定了坚实的基础。实习前组织学生认真学习了学校有关等岗实习的一系列文件，并介绍了以往实习中的经验与教训。让学生充分认识到等岗实习的重要性，要求学生在做好知识准备的同时也要做好心理准备，特别要注意角色转换，每人的一言一行都要以公司员工的标准来要求自己。二是为了同学们能在实习中取得好成绩，我们除在实践课上加强学生各项技能训练以外，还在临参加实习的前几周对本小组实习学生进行了实习前的工作流程指导。三是提出了建立“团结、合作、圆满”的团队意识，使本小组每一成员都能顺利完成等岗实习的各项任务。

本次实习的时间严格按照教学计划执行，分四个阶段进行。

第一阶段，组织动员、准备阶段。

这一阶段，除组织实习学生进行了实习动员工作外，负责与实习点取得联系，汇报我系的等岗实习工作计划，做好实习生踏入企业前的准备工作。

第二阶段，带领实习学生到实习点熟悉环境，了解实习单位的基本情况，特别是让学生对实习岗位的工作要求和工作职责做了详细的了解，为工作做好了充分的准备。

第三阶段，这是实习的主体阶段，各项实习任务都要在此阶段完成。我利用自己的课余时间，多渠道了解实习生的思想、实习、生活和工作，并与实习单位的指导教师密切联系，帮助学生解决问题，记录好工作日程和内容，对学生的各方面尽量做到第一时间的了解。

第四阶段，总结交流阶段。

学生实习返校后，组织实习小组学生进行实习总结工作。同学们进行广泛深入的交流汇报。老师对实习做了总结，肯定了他们取得的成绩，同时也指出他们的不足。

1、针对学生有轻视等岗实习的思想，指导教师有必要通过实习动员让学生认识到实习的重要性。作为职业教育院校的一门重要的综合实践必修课程，顶岗实习既是对学生学习和技能上的多项综合训练，又是在学生心理、思想、能力及知识等各种因素的全面检验与提高。

2、通过实习进一步了解到我们的学生在哪些方面有缺陷，企业需要哪一类型人才。

在知识方面，实习学生深感知识学问浩如烟海，也深深地体会到竞争上岗的深刻内涵。

设计师要有精深的学科专业知识，广博的科学文化知识，丰富的哲学和心理科学知识。知识结构要合理，当今的自然科学、社会科学和人文科学互相渗透，相互融合，新兴学科不断出现，只懂自己专业的知识是远远不够的，这一点学生在实习中体会很深。

3、在实习指导过程中，发现我们在教学中的一些不足。

如学院对整个职业教育的研究不够，特别是对课改的研究不够，教师对职业教育的现状和发展了解较少，教师做不到前瞻性指导。一到实习单位就感到我们的教育方法和教学观念的落后。

学生专业技能的基本功训练严重不足，如组织能力差，管理能力差，实践能力差，动手能力差，不善于与人沟通，这确是我们学院今后要特别重视和亟待解决的问题。

**教师心得体会师德师风篇十五**

近两天听了许多青年老师的讲座，收获很大。他们的年龄不大，参加工作时间不长，但教学业务素质真令人佩服，在这平凡的教学中却积累了丰富的经验的确值得我们老教师学习。

闫伟老师的讲座让我领略到班级管理的妙招。对一个刚刚接手的班级，首先要进行摸底调查，摸清学生的底子，按学生的成绩去划分学习小组，选派好小组长，耐心的进行帮助，不断提高学困生的学习成绩。闫伟老师的做法是多开展一些有益的班级集体活动，让学生感受班级大集体的温暖和力量，这就拉近了与学生的距离。老师还要贴近学生，与学生共同做游戏和参加一些体育活动，在这样的氛围中，学生与老师的交流就自然些，就融洽些，学生才愿意将心中的想法对老师说，老师就更能了解的学生们的真实想法。

王超校长的讲座《让羞涩的花儿静静地开放》别有一番风采。她告诉我们如何对待不敢当众发言的学生。对待这些羞涩的花儿，我们要有耐心，用无声的语言去交流，用期待的眼神去交流，，哪怕一点点充满爱意的抚摸，那也是能给予孩子巨大的爱的传递，他能感受到老师对他的关爱。是啊，每个班级中都有这样的孩子，让我们多一些耐心，等待他们静静地开放吧。

这些年轻老师的经验是那么的令人耳目一新，多听听他们的讲座，对自己的工作一定会起到较大的推进作用。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn