# 海底世界教案大班反思(实用10篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-03-30

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。海底世界教案大班反思篇一1、在欣赏音...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

**海底世界教案大班反思篇一**

1、在欣赏音乐的基础上，创编表演各种海底生物的动作，并能跟着音乐进行协调律动。

2、激发幼儿创编动作的兴趣及参与音乐活动大胆表现的能力。

活动准备：录音磁带、录音机；海底生物的vcd。

一、欣赏音乐（三遍）：你听到了什么？觉得是谁来了？

二、幼儿观看海底生物的vcd。

三、幼儿跟着音乐将看到的动作自由做出来。

1、幼儿自由做动作。

2、学习好看的动作。（如：螃蟹、鱼、虾、乌龟、章鱼等）

四、再次欣赏音乐：

1、讨论：谁先来了，发生了什么事？

2、幼儿分组商量、创编故事及动作。

3、幼儿跟着音乐将创编出的故事用动作表现出来。

五、幼儿根据自己所创编的故事讨论：需要什么道具可以表演得更有趣？

六、老师小结将在下次活动提供幼儿需要的材料让幼儿选择。

**海底世界教案大班反思篇二**

幼儿迁移经验，回忆看到过的海底世界和海洋中的各种生物

问：\"小朋友，大家知道海底世界是什么样子的嘛？\"

（让幼儿根据自己的经验进行回答，教师提醒幼儿完整的表达并让小朋友们说出不同海底生物的样子）

出示现实世界中、童话世界中、小朋友手下的海底世界的图片，并讲一下每个图片的特点

1、让幼儿在纸上尝试自己用简单的图形设计出海底生物

问：\"你设计的是什么呀？想要画成什么花纹、什么颜色的呢？\"（比如有小朋友画\"鱼\"，就提醒小朋友可以用任何图形来表现鱼的头、身体和尾巴这些主要特征）

2、在已经画出的动物身上添些不同的花纹，把这些动物放入海底世界中。

问：\"看谁画的种类最多，谁设计的最棒？\"

3、鼓励幼儿在画面中大胆的使用颜色，可以用较亮的色彩，提醒幼儿在涂色时注意涂在相应位置，不要涂到外面，也不要画到衣服上。

把完成的作品晾晒，让小朋友们跟大家介绍自己的作品，一起。

**海底世界教案大班反思篇三**

幼儿迁移经验，回忆看到过的海底世界和海洋中的各种生物

问：\"小朋友，大家知道海底世界是什么样子的嘛？\"

（让幼儿根据自己的经验进行回答，教师提醒幼儿完整的表达并让小朋友们说出不同海底生物的样子）

二、幼儿尝试作画

出示现实世界中、童话世界中、小朋友手下的海底世界的图片，并讲一下每个图片的特点

1、让幼儿在纸上尝试自己用简单的图形设计出海底生物

问：\"你设计的是什么呀？想要画成什么花纹、什么颜色的呢？\"；（比如有小朋友画\"鱼\"，就提醒小朋友可以用任何图形来表现鱼的头、身体和尾巴这些主要特征）

2、在已经画出的动物身上添些不同的花纹，把这些动物放入海底世界中。

问：\"看谁画的种类最多，谁设计的最棒？\"

3、鼓励幼儿在画面中大胆的使用颜色，可以用较亮的色彩，提醒幼儿在涂色时注意涂在相应位置，不要涂到外面，也不要画到衣服上。

三、作品展示，进行评价

把完成的作品晾晒，让小朋友们跟大家介绍自己的作品，一起评价。

**海底世界教案大班反思篇四**

幼儿对神秘莫测的海底世界十分感兴趣，他们经常问我一些问题如：海底下面是怎样的？生长着什么？有什么鱼？老师您教我画好吗？根据幼儿的需要我设计了海洋世界这个主题。

初步认识一些鱼类，培养幼儿有保护鱼类生存环境的意识，能把自己的所想用画面表现出来。

海洋世界vcd、白纸、颜色、图片。

一、引入部分。

昨天，老师收到一份礼物，你们听听，是什么呢？我请一位小朋友来拆开看看。原来是一张vcd，vcd里面到底藏着什么秘密呢？我们一起来看一下吧。

二、观看vcd。

1、你们看到什么了？有什么鱼？（相应贴字卡）原来有这么多的鱼。

2、你知道海洋还有什么鱼呢？（讨论）

3、刚才你看到海洋里除了有鱼还有什么？水是什么颜色？它为什么会那么蓝呢？

4、如果要让鱼在海底下开开心心的生活，喝着干干净净的水，我们要怎么做？

小结：我们要减少海洋污染，保护人类的生存环境。

三、幼儿操作。

1、如果让你去画海底世界，你的海底世界会画些什么呢？（讨论）

2、个别提问（你会画些什么？）

3、听音乐作画。

四、教师巡回指导。

五、请个别幼儿讲述自己的.画。

六、向爸爸、妈妈、叔叔、阿姨说一下你画的是什么？然后就把画送给你最喜欢的人。

**海底世界教案大班反思篇五**

?美丽的海底世界》这个活动我发现幼儿兴趣非常高，而且很快乐，回顾自己的教学过程，我对整个活动进行以下反思。

选择的内容引起幼儿的兴趣。海底世界是一个既熟悉又陌生的地方，海底世界图展示了海底的各种生物，形象而且丰富，神秘的海底世界给孩子们带来无限遐想，让他们画海底世界实际上给了他们自由创作的机会，所以容易引起幼儿的兴趣。作画的材料新颖，能激发幼儿的兴趣。这次活动让幼儿在纸盒上画《美丽的海底世界》，画时纸盒是拆来了平面的，画好后把纸盒再拼好，立体效果很好，幼儿感受从平面到立体的神奇变化，能很好地激发幼儿的学习兴趣。

但也存在一些不足：整个活动时间的分配不够合理，导入部分花费了很长时间，海底世界图生动形象，幼儿都能看出来，不用一个幼儿只说一样。在幼儿尝试示范好后，老师在装饰上再示范又花了很久，幼儿作画时比较紧凑，有些幼儿来不及，色块不明显。而且在作画前要求提的不够明确。

**海底世界教案大班反思篇六**

重点：感受海底世界色彩美多种生物的形态，尝试与同伴合作创作海底世界。

难点：尝试与同伴合作运用多种材料、多种形式（粘贴、剪纸等）创作海底世界。

活动准备前期经验已了解海底各种生物的形态、蜡笔、黑水笔、剪刀、胶棒、冰糕棍、吸管、毛线、彩纸、彩泥等。

**海底世界教案大班反思篇七**

问：\"小朋友，大家知道海底世界是什么样子的嘛？\"

（让幼儿根据自己的经验进行回答，教师提醒幼儿完整的表达并让小朋友们说出不同海底生物的样子）

1、让幼儿在纸上尝试自己用简单的图形设计出海底生物

问：\"你设计的是什么呀？想要画成什么花纹、什么颜色的呢？\"（比如有小朋友画\"鱼\"，就提醒小朋友可以用任何图形来表现鱼的头、身体和尾巴这些主要特征）

2、在已经画出的动物身上添些不同的花纹，把这些动物放入海底世界中。

问：\"看谁画的种类最多，谁设计的最棒？\"

3、鼓励幼儿在画面中大胆的使用颜色，可以用较亮的色彩，提醒幼儿在涂色时注意涂在相应位置，不要涂到外面，也不要画到衣服上。

把完成的作品晾晒，让小朋友们跟大家介绍自己的作品，一起评价。

**海底世界教案大班反思篇八**

在一次课间活动中，我给幼儿播放了有关海底的视频，发现他们在看的过程中滔滔不绝，都能说出很多有关海底的东西，根据小朋友们的兴趣，我设计了本次活动，引导幼儿通过绘画的形式把自己看到的，想到的，对海底世界的认识表现出来。

**海底世界教案大班反思篇九**

我班幼儿近期主题活动最近在开展“海洋里的鱼”的主题活动，对海底世界越来越感兴趣。孩子们对各式各样的海底动物惊奇不已。于是设计了这个美术活动《海底世界》，让孩子们能够大胆想象，尝试与同伴合作运用各种各样的材料进行创作海底世界。在动手创作中发展幼儿的想像力，并尝试与同伴合作、沟通、交流和分工合作。

1、欣赏海底世界图片，感受海底世界的色彩美和多种生物的形态。

2、能够大胆想象，尝试与同伴合作运用多种材料、多种形式（粘贴、剪纸等）创作海底世界。

3、体验与同伴合作创作的乐趣。

重点：感受海底世界色彩美多种生物的形态，尝试与同伴合作创作海底世界。

难点：尝试与同伴合作运用多种材料、多种形式（粘贴、剪纸等）创作海底世界。

活动准备前期经验已了解海底各种生物的形态、蜡笔、黑水笔、剪刀、胶棒、冰糕棍、吸管、毛线、彩纸、彩泥等。

一、视频导入：

1、你们见过海底世界吗？我觉得好美呀，特别想和小朋友们分享，老师带来了一段视频，我们一起来欣赏一下海底世界吧！

2、哪位小朋友说一说你看到了什么呢？哇！你们的眼睛真亮，看到了这么多。那老师也带来了几张海底世界的图片，我们一起来欣赏一下吧！

3、小鱼是什么样子的呢？珊瑚是什么样子的呢？

教师小结：海底世界里有很多的形状怪异的植物和色彩斑斓的动物，那我们一起来创作美丽的海底世界吧！

二、欣赏作品，大胆想象用多种材料表现动物飞翔的画面。

2、小朋友们的想法真不错！有很多小朋友帮助了它们，我们一起来看看吧！

3、霍老师和我的好朋友帮助了光盘、彩泥、石头大变身，好多呀。它们放在一起就变成漂亮的海底世界啦！

4、小朋友们都已经想好怎样帮助这些材料了，现在就请小朋友4人为一组合作完成海底世界吧！小朋好友们要分工合作，我相信，小朋友们一起合作创作的你海底世界会更美的！

三、实践操作，自由选择材料，大胆作画。

1、教师发放取物盘，请每一小组的小朋友们讨论、商量一下，你们的海底世界有什么，每个人选择自己想要使用的材料再开始创作，教师巡回指导鼓励幼儿大胆创作。

2、引导幼儿使用哪个材料拿哪个，不用的材料放回原来的位置。鼓励幼儿将垃圾投放到垃圾盒中，保持桌面干净。

四、结束部分，展示作品并互相欣赏，说说作画时的感受。

大家的作品都非常特别，谁愿意来分享一下呢？

在本次活动中，孩子们的积极性非常高。以游戏的形式勾起孩子们的动手欲望。如：小材料想请小朋友们帮助它变成美丽的海底生物，引导幼儿想一想这些材料可以变成什么。为孩子们准备了丰富的材料，孩子们都非常的感兴趣，孩子们对材料的使用方法，都非常的了解。课堂中的各个都积极、主动地回答问题，看得出孩子们非常喜欢这个活动。在活动中也有很多问题，如幼儿使用材料的常规，使用完的材料没有及时放回原来地位置，没有将材料摆放整齐等等。在班级中，我与孩子们一起进行了讨论、分享，请孩子们自己说一说，应该如何使用工具和摆放材料的正确方法，与幼儿一起制定规则。因为有了多种多样的材料，教学形式变得更加丰富。孩子们能够发挥自己的想象，自主探索，孩子们的作品都非常的不错。在这次活动中，发现自己的不足，只有在不断的思考和反思中，才能不断的调整进步。我将在反思中提升自己，不断成长！

**海底世界教案大班反思篇十**

1、学会运用泥工的多种技能，表现海洋中的动物与植物。

2、并学会用小棒雕刻的方法来表现细小的部分。

3、发展观察力，初步的表现力和创造力。

每人一张蓝色的卡纸，泥块，小棒，海底世界的录像。

一、组织幼儿观看海底世界的录像，导入主题。

师：小朋友，我们在电视中看到海底世界有哪些动物和植物？

教师再放录像一次，观察海底的动物是什么样子的：《重点观察各种画类、乌龟、虾的外形特征。

二、教师讲解制作要求，重点讲解雕刻方法。

师：今天老师请小朋友来塑造出海底世界的景象，请小朋友将你想做的动物及植物用泥雕在蓝色的卡纸表面，做完后为了让小动物做的更加形象。小朋友还可以利用这些小棒在动物或植物的表面雕刻出相应的花纹。

三、幼儿动手操作，教师指导。

指导能力较差的幼儿首先确定主要内容。制作出简单的动物形象，利用小棒，简单雕刻。

指导能力强的幼儿表现出有情节的性的画面。通过制作，水纹波及草等画面更加完整。

四、展示作品

师：你最喜欢哪一个？为什么？

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn