# 六年级一个数乘分数的意义教学反思(通用10篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-03-29

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。六年级一个数乘分数的意义教学反思篇一顾教师将本单元学习的主要知识归纳为四个方面的资...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇一**

顾教师将本单元学习的主要知识归纳为四个方面的资料。即分数的概念、分数的分类、分数的基本性质及其运用、分数与小数的互化，经过顾教师的整理和复习教学，帮忙学生巩固对分数基本概念、基本性质的理解，提高学生对这些知识的掌握水平，增强知识的运用本事。

在教学过程中，顾教师力求突破传统复习课的教学方式，尝试运用“课堂自主整理——团体交流点评——复习综合提高”的步骤，经过学生之间、组与组之间、师生之间的团体讨论，相互交流、补充、完善，相互质疑、辩论、评价，使每一个学生都能取长补短，张扬个性。

顾教师还异常重视学生学习方式的指导，注重引导学生归纳复习与整理的方法。整理过程中，教师鼓励学生用合理、简洁、清晰、有特色的形式进行整理，借此培养学生独特的个性品质和创新意识；在相互评价整理情景时，引导学生比较归纳总结出根据知识之间的相互联系进行整理的方法，并鼓励学生今后用这种方法去整理其他知识。这样从整理和复习分数的意义和性质的过程中，让学生体验获取知识的方法、步骤，有利于培养学生的学习本事。

在这节精彩的复习课里，学生进一步理解和掌握分数的意义、性质等资料，以及它们之间的联系和区别，初步学会根据数学知识之间的内在联系整理有关分数知识，发展逻辑思维本事，提高解决简单实际问题的本事。这都源于顾教师别具心裁的教学设计和名师的教学本事，真值得我们好好学习！

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇二**

这节课是分数除法教学的起绐课。分数除法的意义及计算方法是本单元的重要内容，也是学生理解的困难之处。我是想作为分数除法的第一个知识点，利用折一折，算一算等活动，让学生在实际操作中借助图形语言，利用已学过的分数乘法的意义，解决有关分数除法的问题，从而理解分数除法的意义，并从中总结出分数除以整数的计算方法。分数除以整数是学生学习了分数乘法和认识了倒数的基础上进行的，学生之前已掌握了分数乘分数的计算方法，为本节课的新知学习起到了良好的铺垫作用。

在教学中注重以下几点。

在教学中，先复习整数除法意义再进行分数除法意义的教学，可以使学生利用知识的迁移和类推很容易得出分数除法的意义。

提供给学生自主学习的机会，给学生充分思考的空间和时间，允许并鼓励他们有不同算法，尊重他们的想法，哪怕是不合理的，甚至是错误的，让他们在相互交流、碰撞、讨论中，进一步明确算理。

一节有效的课堂应该建立在有效的小组合作上，整节课下来我发现在小组合作方面我还应多钻研，如何调动小组的积极性？如何让小组的每一位成员都乐于参与其中？将是我接下来主要的研究方向，真正做到合作、交流、共同探究！

小学数学《分数的意义》教学后反思优秀2

本节课的内容是在三年级已借助直观、操作，初步认识了分数（真分数），知道了分数的各部分名称，会读、写简单的分数，会比较分子是1的分数，以及同分母分数的大小、简单的同分母分数的加减法。在此基础上，由感性认识上升到理性认识，概括出分数的意义，比较完整地从分数与除法的关系等方面加深对分数意义的理解。

1、找准学生的最近发展区，帮助学生正确理解单位“1”的概念。本节课的教学难点就是单位1概念的建立。在教学中，我从自然数1引入，让学生举出可以表示什么，学生有的说可以表示1棵数，1朵花，1只兔子，一个班级，一所学校等。在这其中就包含了两种含义，一种是1可以表示数量是1的物体，还可以表示由一些物体组成的一个整体。这样学生对于单位1的概念就能比较轻松过渡过来。

2、运用类比推理，使学生明晰分数的意义。在教学中，通过一个苹果、四个苹果、六个苹果到一堆苹果，通过学生分一分，得到不同的分数，使学生从一个苹果就知道把单位1平均分成若干份，表示这样的一份或几份可以用分数来表示，这样通过类推得出分数的意义。

1、对于二分之一和四分之二的辨析，个别学生还存在表示的问题。

2、对于分数的表述个别同学有些模糊。

注重学生易混点的辨析，进一步巩固强化分数的意义，使学生理解分数是表示部分与整体之间的关系。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇三**

本节课是教学百分数的第一节课，通过本节课的学习，学生会说出百分比数的意义，会读写百分数，并且会区别百分数和分数区别。

上完这一节课，我觉得学生对这一节内容掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和意义都理解的比较透彻，完成后面的练习也很好。学生学习的积极性也很高，知识都是学生自己经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

解决，学生也感受到了成功的喜悦。

目标，从而提高了学生的素质。

1、在处理学习百分数的意义方面。

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生结助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲自体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

2、本节课还有两个知识点我没有讲到。

第一个是百分数的分数的单位，在学生会读写百分数之后，我也应该把这个内容顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么?由于备课的不精细，考虑的不全面，造成本节课很不完美，只有利用自习课在进行补救了。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇四**

学生是学习的主人，教师要从学生的认知水平和已有的知识经验出发，为学生供给充分从事数学活动的机会，帮忙学生在自主探究和合作交流过程中，理解掌握基本的数学知识和技能，在双林中心学校教务处组织安排的公开课活动中，我在五（6）班教室展示公开教学——《分数的意义》。

上课开始，我以成语猜谜游戏导入，请同学们猜一猜一分为二、七上八下、百里挑一、十拿九稳这些成语能够写成什么分数，让学生从生动趣味的游戏当中唤醒对分数的认识。随后播放一段微视频，让学生了解分数的产生，渗透数学文化。之后就从学生已经学过的把一个物体平均分入手慢慢引导，引起学生对所分物体个数的关注，经过思考、观察、比较，使学生理解也能够把许多物体看做一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

在进行分数的意义教学时，让学生在小组合作当中经过分糖果的方式，学生动手操作、合作交流，深化自我头脑中的分数，最终学会分数的意义；而在教学分数单位时，教师适当引导进行学习，再经过练习强化知识。

公开课结束后，在教务处钟小敏主任的领导下，数学教研组长袁连根教师组织全校数学教师对这堂课进行研讨，无论是在上公开课的过程中，还是公开课结束后的评课，既有惊喜，也有意外，总结如下：

1、本节课重视了从学生已有知识经验出发，抓住新知识的生长点。对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。由于学生在之前对分数已经有了必须的认识，所以在一开始，利用游戏对分数的基础知识进行了全面复习，突出“平均分”才能产生分数，之后就从学生已经学过的把一个物体平均分入手慢慢引导，引起学生对所分物体个数的关注，经过思考、观察、比较，使学生理解了也能够把许多物体看做一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

2、做到了以生为本，却忽略了课本。整节课，都在引导学生说、做、想，可从始到终，书本都没有打开过。

3、对课本知识专研还不够透彻。对于分数单位的概念应当详细讲解，而不是一笔带过，导致学生在练习时不理解“有几个这样的分数单位”的问题。

4、对课堂中的一些突发变故没有进行预测，导致知识讲解很尴尬。比如提问题时，学生回答不完全准确时，教师没有相机进行引导，导致学生知其然而不知其所以然。

5、时间安排不妥当，以至于设计的精彩练习没有时间进行。“有缺陷的美才是真实的美”，这些缺点需要今后在教学中不断地磨练。

经过这节公开课，使我认识到每一个数学知识都是在学生亲身经历了知识产生过程、体验了愉快的学习过程之后才能在学生的脑海中生根发芽。也仅有这样引导学生有效学习，才能有利于学生学习更有价值的数学，从而使他们获得发展。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇五**

“分数的意义”是在学生已对分数有了初步的认识的基础上进行教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中逐步抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。因此，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下两方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。课一开始，就从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，接着以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注，通过思考、观察、比较，使学生理解了也可以把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

本节课不仅给学生提供了较丰富的学习材料，通过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，而且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几，联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，而且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

上完这节课我觉得还有许多不足值得改进，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多，其实课堂上可以让学生自主创造出分数，自己先谈谈对分数的理解，在此基础上教师再适时点拨，归纳总结。还有在学生进行汇报时，教师有些操之过急，面对学生出现的问题，没能顺利的引导学生自己去解决问题，而是教师取而代之。在时间的安排上过于平均、松散，以致后面的拓展练习未能进行。其次，课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动起来，等等这些都需要今后在教学中不断地磨练。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇六**

《百分数的意义和读写法》这节课可以说是百分数这部分知识学习的敲门课。百分数作为一种特殊的分数，它的含义有别于分数的意义。而且它在实际的生活中有着广泛的应用，是一个重要的知识基础。

根据以前的教学经验，我感凡是每一单元的意义教学，都是非常重要的。意义理解好了，就为后在的学习活动打下了良好的基础。这一节课我备得很用心，广泛借鉴网上优秀的教学设计，再结合自己对教材的解读，按步设计的教学取得良好的教学效果。

数学来源于生活。在课前，我让学生广泛收集了关于身边豆类有百分数的物品。课堂伊始，就让学生展示自己带来的物品，及时评价找得多的同学，以达到激励的目的。然后让学生围绕2个问题：（1）你手中物品的百分数怎样读？你能说出它表示什么吗？在小组内展开讨论交流。汇报时，我注意引导学生有序发言，提出了回答问题的模式：先说手中的物品是什么？再读出物品中的百分数，最后说说这个百分数表示什么？以培养学生的逻辑思维能力。在学生汇报时，我随机板书这些百分数。并且注意抓住学生汇报中的关键点：沙琪玛能量值是2145千焦/每100克；营养素为26%，一袋少琪玛的质量是160克，而每100克的沙琪玛中含有能量2145千焦，每100克沙琪玛中能量产生的营养素占营养素总量的26/100。这一问题的解决，使学生不仅走出了能量占这袋小食品总营养素的26/100的误解。而且为进一步揭示百分数的含义，做了良好地引导。

通过多个实例的汇报，我还不忘结合教材上给出的实例，让学生再一次以文本为载体，加深认识百分数。顺理成章地让学生用一句话来揭示百分数的含义：一个数占另一个数的百分之几。相机教学黑板上的百分数的读法，规范写法，特别强调百分号%的书写。如上教学，我不仅让学生清晰地主识了百分数，理解了百分数的意义，而且让学业生体会到了百分数在生活中的广泛应用。但我有一个问题没有给学生交待得更清晰，这是在我第二堂课想到后给学生补充上去的，那就是：既然百分数，又叫百分率或百分比。就应该给学生点出：百分数体现了两个数之间的倍比关系。只不过这个比的后项是一个固定的数100，写在了带有百分号的形式。

了使学生能够更加透彻地理解百分数的含义，并且体会百分数易于比较，广泛应用的好处。我增加了一个教学内容，即：一场篮球比赛，王治郅投中9球；易建联投中11球；姚明投中了12球。问谁的准确率高？问题一出，很多学生脱口而出说：姚明投了100个球，才中了11个球，就说明王治郅投得准。这一节教学环节的设计让学生们意识到：要判断出准确率的高低，必须得知道两个条件，为后续学习做好铺垫。当我补充完条件，学生开始思考\_\_\_写出分数（投中的次数占投篮次数的几分之几）----通分----比较----转化成百分数。通过题中分数与百分数的对比，学生发现了百分数的优越性。通过通分得到46/100，44/100，40/100，此刻渗透了分数转化成百分数的简单方法。另外，在最后一步也揭示了命中率的概念，一举多得。最后，通过两个小问题的提出：一个神秘手，命中率为100%，能不能说明他是高的，投篮准？和陈天华和姚明的命中率都是40%能不能说明他俩投中的球数同样多？开拓了学生思维，深刻地认识了百分数。课的最后，我们观察：黑板上出示的所有百分数，使学生知道了百分数有大于100%，也有小于100%，等于100%。百分号前面有整数的，也有小数。课上得很顺利，知识交待很清晰。也注重了学生思维启迪，教学效果良好。

后来，我进一步了解百分数时，又发现：对百分数的产生和扩展得还不够。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇七**

本节课教学步骤主要分为教学分数的产生、分数的意义、分数各部分的名称和含义。整个过程的展开条理清楚、层次分明、主次恰当。特别是教学策略明确，具体体现在：

其一，对学生通过自己努力能够学会的材料，尽量让学生通过自学、合作、讨论、尝试、自测、总结来完成。即用学生主动学习，主动反馈，主动总结的办法来提高学生从课本获得知识的能力。例如，教学分数各部分的名称和含义。

其二，对学生学习有困难的材料，如“分数的意义”则采用抓住其关键要素，采取启发诱导等方式。如，理解分数意义中的平均分采用的是一种方式，具体做法是在观察理解中调控，在操作理解中调控，在识别理解中调控，最后通过小结来完成对平均分概念的理解。又如，正确认识分数意义的单位“1”则采取又一种方式，即先认识单位“1”可表示一个物体、一个图形或一个计量单位；再认识单位“1”可表示由多个物体组成的一个整体；然后进行变式、举例、总结。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇八**

分数的意义是系统学习分数的开端，学生正确理解单位“1”和分数的意义十分重要，教学中我根据学生已学过的分数初步知识及及生活经验，提供丰富的感性材料，通过点拨引导，以图、数结合，排列整齐的板书，创设良好的情境，引导学生抽象概括出单位“1”和分数的意义，使学生从感性认识上升到理性认识。这样不仅有助于学生形成正确而清晰的概念，而且能教会学生学习数学概念的方法，并有利于培养学生抽象概括的能力。

以学生为主体，教师为主导，教材为主要依据，采取启发引导自主探索的方式，帮助学生把握学习重点，突破学习难点。学生已有分数的初步知识，在教学把单个物体看作单位“1”时教师要少讲，而采取学生自己边分学具边说出相应的分数的形式启发学生自己去创造学习，而教学多个物体看作单位“1”是教学内容是新知识，采取有效的教学措施，攻克这一难点。首先以生活经验为突破口，让学生分4支粉笔，理解分数的意义，以此为认识起点进行大量的探究性学习活动。包括：分6个学具说分数，分5个桃子说分数，分8个泥人说分数。

学生学习数学概念不能一蹴而就，要通过这一节课和以后的学习逐步加深理解。在这一节课中分数的意义内涵较丰富，且比较抽象，这就要通过练习巩固和发展学生的智能。首先将整节课设计成实践操作性的练习形式，既使学习新知也是让学生利用原有知识和生活经验，平均分一种物品后总是引导学生说出自己得出的分数。巩固新知的练习，围绕重点内容既有基本题、变式题，又有综合题和发展题，题型新颖而灵活，不仅能提高学生练习兴趣，促使他们运用所学知识解决问题，而且能在练中培养学生观察比较、分析判断、多向思考的能力。

学习活动化就是师生共同参与创造性活动，以促进学习；在课堂上设计需要学生共同完成的教学活动并用正确的方式指导学生合作。

过程交往化就是通过对话进行教学，通过课程发展学习者的语言，提高学习者的素质。我们在教学中根据教学目标，与学生进行教学对话，尊重学生与教师不同的交谈互动方式，尽多提供各种机会促进生生、师生交流；确保这种交谈学生比教师有更多的发言机会。

数学教师的主要任务就是为学生设计学习的情境，提供全面、清晰的有关信息，引导学生在教师创设的教学情境中，自己开动脑筋进行学习，掌握数学知识。

我认为一节有效的数学课，应该是有合理的情境，有效的活动（观察、操作、实验、书写等），平等的交流（让学生在平等中参与各种形式的交流，充分表达学习过程中的感想，让学生在交流与碰撞中生成知识、方法和智慧） ，还要有精当的练习（内容要精、形式要活、思维价值要高），在这些过程中学生还要有积极的参与热情和良好的情感体验。我就是寻着这样的目标努力构建和谐生态的理想课堂的。在这节课中我主要通过六个方面入手组织学生学习分数：

情境是教学内容的载体，是情感的诱因，是教学活动的平台，有利于激起兴趣，凝聚注意力，激活已有经验、形成思路策略，引发自主活动。小学生学习数学的情境大致有两种：第一种是现实生活情境，第二种是问题矛盾情境或知识顺应情境。课堂上我通过调查数据和实际测量的方法利用学生已有的知识和生活经验引入分数。

课堂上教师的引导作用体现在向学生提供一定的学习材料，让学生通过观察获得感性知识，丰富学生的表象。平均分一个物体是学生已有的知识，让学生在观察中说出分数唤醒原有知识和经验为学生创新作准备。

由于数学知识具有抽象性的特点，而小学生的思维是直观多于形象。采用动手操作，能帮助学生借助直观建立表象而形成概念。教师通过有效的操作活动，促进学生的多种感官参与活动。本节课重点就是引导学生把多个物体看作单位“1”，通过平均分得出不同的分数，这是对原有分数的拓展和扩充，这时就应该是在教师引导下学生的探索与创造活动，在我组织的操作活动中体现了活动、主动、开放的有机融合：分4支粉笔师生共同完成为学生自主活动提供方法和经验，后来的活动主要放手让学生自己做，这样让学生围绕重点开展自主性学习。

苏霍姆林斯基说：“在手和脑之间有着千丝万缕的联系，这些联系起两方面的作用，手使脑得到发展，使它更加明智，脑使手得到发展，使它变成创造的、聪明的工具，变成思维工具和镜子。”新课标强调学生经历教学活动的过程，操作活动有助于学生亲身经历知识的形成过程。教学过程是师生之间、生生之间、教学内容和学生之间交往互动的过程，课堂主要是通过沟通实现的。在这个过程中语言和阅读起十分重要的作用。

语言是思维的外壳，有序的操作有利于学生形成清晰流畅的思路，发展学生的思维。课堂上，我非常重视学生将操作活动的过程用语言表达出来，让每个学生都有机会发表自己的想法，培养学生合作的意识和能力。引导学生用语言来表述自己操作的结果，促进了语言与思维的融合。我们可以看出在这样探究的课堂上，学生表现出极大的兴趣和积极性，出现了矛盾的冲突、思维的碰撞和灵感的火花，教师也获得了意外的收获。

阅读是学习的重要方式，我还十分重视 学生自学能力的培养，学生的自学根据不同的教学内容可以是课堂前的也可安排在课堂教学之中， 这节课我是把它安排在学生探索活动之后，让学生通过阅读教材实现与文本的对话，用经典的知识体系丰富自己在操作中的体验，深化。

知识和技能依然是新课程的教学目标之一，我们要让学生通过知识技能的学习来促进学生自身的发展，课堂上我很注重让学生运用知识解决相应的数学问题，我整合教材内容，优选练习题，采用不同形式练习学生练习让学生在练习中发展（巩固知识、形成技能、发展思维、促进积极的情感）

常见的数学游戏往往是用于调节课堂气氛，我认为好的数学游戏还应溶知识性、思维性和创造性于趣味之中，我设计了个游戏拓展了学生的知识，引领学生进一步学习的动机。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇九**

本节课通过让学生全面参与举例，动手操作，自我创造等主动探究活动，学生理解了单位“1”的含义和分数的意义，并知道了分数单位的含义，整节课教学重点突出，难点也突破的很好，教学任务顺利完成，基本达到教学目标。在整节课的学习活动过程中，学生的抽象、概括及实践能力获得了很好的发展，实际教学效果基本达到备课时的设想。

教法的成功之处是，我综合运用启发式教学、情境教学法、活动教学法，让学生通过举例、分一分、自我创造分数等，来体验得到分数过程，感悟分数的意义。从而促进学生对新知识的内化和建构。

存在的问题是，在教学中我对留给学生动手、动脑、交流的空间和时间把握的不够合理。

在本节课中，我在学生思维训练方法指导的比较到位，学生数学迁移能力能力得到了一定的提高，但对学生的合作学习指导的还不够，学生小组内合作探究的意识和效率还有待于提高。

本节课的教学中存在的不足之处有以下几点：

（3）对学生小组内合作学习指导的不够到位；

（4）、课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动起来；

在本次教学实践中我不仅收获了很多，也悟出了一些道理。在认识单位“1”时，学生能先将一些物体看成一个整体，把一个整体用自然数1表示，这样为认识单位“1”，突破本节课的难点，奠定了很好的基础。对于五年级的学生来说，数学概念还是抽象的。他们形成数学概念，一般都要求有相应的感性经验为基础，从许多有一定联系的材料中，通过自己操作、思维活动逐步建立起事物一般的表象，从而分出事物的主要的本质特征。

**六年级一个数乘分数的意义教学反思篇十**

本节课的教学可以说是一个全新的尝试，各个环节注重了对分数意义的体验，并在体验中随时注意总结。

1、联系生活实际，感受数学化。

数学来源于生活，应用于生活。课伊始，在轻松的聊天环境中，引入分数，勾起学生的分数的认识。在接下来的一系列举例中，始终都在强调“在生活中”可以把什么平均分，“在生活中”还可以把什么看做单位“1”。通过学生熟悉的事物，将抽象的分数具体化。

2、创设自主学习环境，促进有效学习。

在教师的引导下，明确一些物体可以看做单位“1”进行平均分得到分数后，创设环境让学生自己通过手中的事物进行平均分，从中得到分数。通过学生独立思考，动手实践，合作交流，经历了猜测、试验、推理、证明等环节，让学生在足够的时间和空间中主动和富有个性的学习。对于数学知识的最终结论，不仅仅停留在知道了，而是让学生亲手操作，在具体的试验中，真正做到知其然，还知其所以然。

3、以学生已有认知水平为基础。

《课标》中指出：教师的教学应该以学生的认知水平和已有的经验为基础，面向全体学生。因此本节课从传统的书本知识向学生的生活数学开放，把学生的个体知识，直接经验看成重要的课程资源，从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学知识，并鼓励学生独立思考，从已有的知识经验入手，努力探索新知，让预设的教学目标在实施过程中开放的纳入到学生的直接体验中。

上完这节课我觉得还有一些不足值得改进，自己在课堂上对时间的掌控能力还有待提高，以至于不能很好的整体把握课堂教学节奏，显得前松后紧。还有在学生进行汇报时，教师有些操之过急，面对学生出现的问题，没能顺利的引导学生自己去解决问题，而是教师替为代之。从以上看出自己的课堂驾驭能力还很匮乏，需要不断地锻炼，提高。

有人说，课堂教学是一门科学，也是一门艺术。课堂教学的艺术贯穿于课堂教学全过程，在课堂教学的每一个环节，都应该讲究教学艺术。在今后的教学中，我会更加的努力学习，钻研，提高自己的业务水平，提高课堂教学效率，提高教育教学质量。努力创设一种和谐的课堂教学结构，从而真正的把学习的自由还给学生，把学习的权利还给学生，把学习的时间还给学生，把学习的快乐带给学生。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn