# 2024年最美幼儿教师演讲稿一等奖(汇总15篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-03-27

*演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。最美幼儿教师演讲稿一等奖篇一尊敬的领导，各...*

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇一**

尊敬的领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的主题是：立德树人，做最美幼师！

爱人者，人恒爱之。今天我的演讲将围绕爱的\'主旋律展开阐述！

是的，爱是这个世界上最美妙的语言，特别是，自从走上这个三尺讲台，成为一名幼师，我更加深刻的理解到爱在老师与学生之间的纽带作用是有多么的重要。有爱便有德，立德树人，是一名老师的使命与责任。

还记得六年前，我第一次站在孩子们面前的时候，显得那么的局促和紧张。但讲台下那五十多双眼睛所传递的好奇、信任与敬佩，让我暗暗地松了口气。然而他们很快发现了我的友善，对我玩起了“欺生”的把戏。

对此，我怒不可遏，将他们狠狠地训斥一顿。从此以后，课堂纪律明显好转，但我也发现，孩子们眼中的光芒在渐渐泯灭。我的心不禁颤动起来，是不是我做错了？这时一位老幼师及时解开了我心中的困惑，熟知孩子心理的他告诉我，其实孩子们并不是真的想捣乱，而是用这种特殊的方式，引起老师对他的注意。

他还给了我一剂“灵丹妙药”——“爱心”，七年以来，我时时刻刻都在用心诠释这两个字的真谛，用我的爱心感化、教育每一位学生。

身为一名人民幼师，我深深懂得，谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。我们要用自己博大的爱去温暖每一位学生，做到爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格。这种“爱”源于高尚的师德，这种“爱”意味着无私的奉献，这种爱是稳固的、深厚的，这种爱能超越一切。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是幼师教育学生的首要目的是传授做人的道理，其次才是知识技能。要把学生教育成为一个爱他人，爱社会的人，是不是让学生背背日常行为规范？或者多上几节思想品德课？孔子曾说：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从”。

作为幼师的我们，一言一行都对学生起着潜移默化的作用。我们只有平等对待每一位学生，尊重学生的人格，做一个有爱心的人，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊”，只有有爱心的幼师，才能培养出有爱心的学生。

中国梦，幼师情，我有梦，我有情，我是一名人民幼师，我明白在21世纪的今天，我需要肩负起立德树人，同心共筑中国梦的伟大使命，做最美幼师！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇二**

我从小并没有当幼儿教师的梦想，长大后却在不经意间走进幼儿教师这个行列。但是这种不经意一晃就是十多年。十多年来我品尝到了幼教工作的苦与乐，体会到了为人师的心酸与甘甜。

曾记得刚走近幼教工作时，面对孩子们天昏地暗的哭喊声：“我要妈妈”，我曾经是那么的无助。但是褪祛难为情之后，我当上了孩子们的妈妈，成为了孩子们的`朋友。“一份耕耘，一份收获”，当孩子们欢呼雀跃地奔向我时；当孩子们牵着我的手，拽着我的衣服，呼啦啦地跟在我的身后时，我体验到了作为幼儿教师的自豪与温馨。

20xx年，我有幸来到金色未来这片沃土，几年来我从配班老师到班主任再至今天的资料员，我在每一个岗位所做的都是些平凡的事，但是我想：我的爱是最美的奉献。我爱这份工作，我也很认真的对待这份工作。所以在许多许多的同事来了又走了以后，我依然坚守在这里。曾在网络上看到这样一句话：同样的一瓶饮料，便利店里2块钱，五星级饭店60块钱。这说明什么？说明很多时候，一个人的价值取决于他所在的位置。

近两年来，我担任了资料员的工作，虽然离孩子们远了，但是我却很怀念和孩子们在一起的日子，所以我很珍惜每天与孩子们在园车上那短短的两三个小时，也很珍惜美术课上那短短的几十分钟。我不美丽，但我实在；我不美丽，但我从事的是美丽的事业。当家长对我说“我的宝宝最喜欢沈老师”，当孩子拍拍坐椅要我坐到他（她）们旁边时，那带给我的是一份感动，一份美丽的感动。这份美丽的感动也将推动我去快乐地奉献。

谢谢！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇三**

尊敬的领导，各位老师：

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽。

有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干。

有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把幼师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。

在我眼里，幼师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力。最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

他总是一个能让学生永远信赖的人，不用做什么特别的事情，就能让学生视他为朋友，学生在生活中遇到麻烦首先想到的是他，向他求救。他总是让学生知道：只要他们愿意，能把一切向他倾诉，而他也会尽量去帮学生解决生活上的一些困难和难题，让他们有更多的经历和时间去面对学习。他常说幼师也曾是个孩子，因此作为幼师应该理解孩子的喜怒哀乐。

当有的学生在某个领域做出尝试时，他从不乱加阻止，而是殷切关注着，即使结果是那么微不足道，他也要让学生明白他已看到了他们的努力和成绩。这种不经意间的举动给了学生自信，让他们相信自己超越自己。

他总是能让学生在快乐的气氛中，掌握他们所必须掌握的知识。他的课堂总是那么受学生喜爱，他从不要求学生必须怎么样，但是学生都会主动自觉的完成他们应该完成的任务，他从不要求学生上课应该怎样表现，但学生都会认真积极地配合他的课堂。似乎一切都隐藏着那种无形的默契。

幼师体会教学的快乐，学生感受学习的快乐，教学是一种责任，学习是一种快乐。他从不直接给学生知识宝藏，常常他只是给学生一把通向知识海洋的钥匙，带领学生经历的每个问题和每个发现，教会他们用自己的头脑和双手大胆地去探索、去寻找和发现海洋中的智慧。

他总是能轻易成为学生的榜样，成为学生人生道路的导航者，教会他们怎样做人，怎样做个对社会对国家有贡献的人。他不是演员，却吸引着学生饥渴的目光。他不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲。他不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。

每一条小路都有它的起点。每一条江河都有它的源泉。每一座大厦都有它的根基，而他常常默默地把自己当做起点、源泉和根基，给学生护航。不管学生在建造什么，他总是默默帮助他们垒好基础，为学生的成长做到最好！或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

幼师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的。红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。幼师之所以伟大，不仅仅在于传授科学文化知识，更在于给学生树立了一个做人的典范。

幼师用语言播种，用粉笔耕耘，用辛劳浇灌，用心血滋润。他们这朵最美丽的花，总是开在最安静的地方，“捧着一颗心来，不带半根草去”。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇四**

丁志兰

丁志兰同志，1969年4月16日出生，2024年3月调进东皋幼儿园（原机关幼儿园），成为一名普普通通的保育老师，在多年的保育工作中，她无怨无悔、甘于奉献，爱园爱岗爱孩子，具有强烈的事业心和责任感，不仅在孩子心中树起了慈母般的形象，同时也得到了家长、老师、园领导的一致好评，在园内组织的保育员技能技巧大赛中获得“一等奖”，连续多年被评为“先进个人”，成为东皋幼儿园的“保育之花”。

一、用爱心呵护每一个孩子

从事幼教工作几年来，她将每一个幼儿都当着自己的孩子一样呵护，享受着爱与被爱的幸福。她所在的班曾经有一个患有自闭症的小男孩，听不懂老师的话，更不会与人交流，总是随心所欲，想走到哪里就到哪里，有时候连教室都找不到。看到这样的孩子，她很担忧，心中另一个声音告诉她：既然入了这一行，就必须呵护每一位孩子。为了这个特殊孩子的安全，可以随时将孩子拉在手上，这样似乎可以省去很多麻烦，可是，他还是个孩子，应该有游戏的权利，所以，她在照顾好其他孩子的同时，还要紧盯着这位特殊的儿童，确保他始终在自己的视线范围内。经过查阅资料，了解到，自闭的孩子需要与人沟通，于是，她放弃了的休息时间，跟他交流，尝试跟他沟通。功夫不负有心人，终于在她的帮助下，孩子开始学习倾听，渐渐地开始和别人交流了。看到孩子的进步，家长高兴了，她也开心了，似乎一切的疲劳都化为虚有。

身兼保育组长的她严于律己，要求自己做到“多问一句、多看一眼、多摸一下、多试一次”，充分发挥保育组长的作用，做到及时发现、迅速上报、妥善解决。幼儿是幼儿园安全工作的重心所在。她利用生动的游戏，对幼儿进行安全自我保护教育，不断增强他们应对危险的能力；擦玻璃要系保险绳、提水打饭要小心……发现问题时，会及时予以提醒、纠正。

二、用勤劳创设整洁的环境

她在工作中处处严格要求自己，发挥模范带头作用。暑假期间，幼儿园进行了设施改造。施工结束后，幼儿的户外活动场地遗留下不少碎石、泥沙和油污。油污很难去掉，有人说反正对幼儿活动影响不大就不用清理了，但较真的她却坚持在烈日下用刀具一点点刮除、用洗衣粉水冲刷，直到场地变得干干净净。在“传帮带”活动中，她主动与班组成员结对子，帮助新来的保育老师提升业务水平；在“亲情化服务”活动中，她坚持做到“六无”（幼儿无反鞋、无错扣、无散鞋带、无反衣、无露肚皮、无长指甲），赢得家长的信任和好评。日复一日、年复一年，她在平凡的幼教岗位上默默耕耘，多次被评为“先进个人”，她在平凡的岗位上收获着爱与被爱的幸福，她把孩子们看成自己的宝贝儿呵护，孩子们亲切地称呼她“丁妈妈”。

她在多年的保育员工作岗位上没有什么豪言壮语、也没有什么轰轰烈烈的事迹，有的只是默默无闻的工作和甘于奉献的精神。每天总是第一个来园，最晚一个回家，陪伴这不停的脚步永远是拖把、扫帚和为孩子们擦汗的毛巾。她踏踏实实的工作，不计得失的对待班里的孩子，不是妈妈胜似妈妈，把自己的爱无私的给了班里的每一个孩子们。每当孩子们拉屎拉尿时，她从不怕脏，毫无怨言地将孩子的衣裤换洗干净，还不断地安慰孩子教给孩子避免尿裤的方法。

三、用责任担当老师的帮手

她虽然在保育员的岗位上，但还将工作延伸到了岗位之外，她虚心好学、勤于实践，很快就成了老师的得力助手。当老师教学准备工作繁忙时，她总会主动的帮助；当班级环境布置时，她总是主动帮助老师剪贴、悬挂，默默地将废材料收拾干净；当孩子操作老师来不及辅导时，她更会耐心主动的辅导孩子，直到孩子学会；当孩子们午睡睡不着时，动听的故事也会从她嘴里娓娓道来；当班级里需要制作体育器械、自制玩具时，她总是很乐意的与老师制作出孩子们喜爱的玩具、器械等，在一次次保育员大练兵中，她以自己的努力先后在念儿歌比赛、自制教玩具比赛中频频获奖，真正成为了老师的好助手。

四、用真情为幼儿营造温馨家园

作为一名保育员，她把更多的爱倾注到了幼儿的身上，她常对班里的同志讲：“人的生命是宝贵的，它对每个人来说都只有一次，我们要全心全意为幼儿服务，我们应该更加关心、爱护她们，给她们更多的爱，让她们在幼儿园也享受象家庭一样的温馨”。只要她发现的班上有孩子患感冒、发烧、拉肚子等急性病的症状，哪怕是不该她当班，她也会及时通知家长到园共同处，每当孩子得到了妥善处理，病情缓解，她的内心才会感到踏实和宽尉。一份耕耘一份收获，经她带大的孩子有的已在上高中、初中和小学，但这些孩子总离不开这位慈祥的“妈妈”，她们经常来到她的身边帮她揉揉手、捶捶背。每逢教师节、母亲节，她都要收到好多好多孩子们自己精心制作的礼物，有纸叠的千纸鹤，有精美的节日贺卡，还有孩子懂事的说：“妈妈，等我长大了挣了钱给您买更大的礼物”。望着这一张张充满童稚的笑脸，她的心里充满了籍慰，她已深深的感触到：幼儿园的孩子们需要她，她离不开这些可爱的孩子。

她的工作就是这样的普通和平凡，她一直在这样平凡的岗位上默默工作着，把整个身心都投入了进去，去年，儿子高考备考阶段她丝毫也没有影响工作。她甘愿，在园领导以及全园教职工的共同努力下，把这份蓝天下最神圣的事业做实做好！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇五**

你们好！

首先感谢组织上给我这样一次机会参加竞争上岗，幼儿教师演讲稿（竞职演讲）。对我个人来讲，我想这不仅是一次竞争，更是一次对自己的检验、学习和锻炼。我竞争的岗位是教研组长和蒙二班教师岗位。

在竞争激烈、机遇与挑战并存的今天，我本着检验、学习、提高的目的走上了今天的演讲台。我要感谢这个时代，是时代给了我又一次机会；也要感谢在座的各位，是你们给了我无比的勇气和信心。从选择教师这门职业的第一天起，我最大的心愿就是做一名受学生欢迎的好老师，为了这个心愿，我一直在不懈努力着。1996年毕业于大理师范普师班,同年保送到大理师专数学系就读,1999年大理师专毕业到师专附中担任数学教师,工作中不断学习,于20xx年至20xx年完成云南师大数学教育本科学习。20xx年调入金安幼儿园工作,在金安幼儿园工作的四年里，我体会到了从事这份工作的责任和光荣，也体会到了其中的艰辛和不易，更为能够在这个队伍中一天天成长起来、成熟起来而感到自豪。参加今天的岗位竞争，一是为了更好的锻炼自己，二是为了更好地服务于幼儿及家长并为幼儿园的发展付出一份力量。

我作出这个选择主要基于以下几个方面考虑:

一、作为一名党员教师，在思想上本人积极参加政治学习，关心国家大事，服从工作需要，严格遵守幼儿园各项规章制度，待人诚恳，做事扎实，富有团结协作的精神，热爱关心幼儿，严格遵守师德规范要求，为人师表，教书育人，幼教之友《幼儿教师演讲稿（竞职演讲）》。有较高的政治思想素质。

二、在过去四年里,我带过小班、中班、大班,并担任过蒙班和学具班教学工作以及班长职务,上学期兼任教研组长，也担任过保育工作,也曾参加过厨房工作,基于以上情况,我熟悉幼儿园的整体工作,对保教工作有了一定的认识。

三、在上学期的教研工作中通过实践与努力，取得了一定的成绩并积累了一些教研的经验。当然，也存在不足和问题。同时也为了改进工作不断提高自己，希望在教研方面能做的更好。为进一步促使幼儿园更好的发展贡献自己的力量。

我深知保教组长工作繁琐、任务艰巨、责任重大，如果本人得到领导和老师的信任，担任教研组长。我将在园长的领导下，围绕提高保教质量这一中心目标，从管理、服务两个方面做好工作。努力做到以下几点：

一、摆正位置，当好助手。在工作中尊重园长的领导，积极思考建言献策；团结全园所有同志，共同做好幼教工作。

二、虚心学习，提高素质。进一步提高自身的理论水平和业务素质，尽快熟悉岗位，圆满完成各项工作。

三、合理地、科学地、规范地进行教学管理，加强保教质量监控，做好保教检查和保教质量分析，及时反馈、总结和交流保教经验，改进保教中的薄弱环节，保证并不断提高保教质量。组织开展目标明确、有针对性的教研活动，强化教师的服务意识和教研意识，激发教师的工作积极性和主动性。

四、加强安全教育和家长工作,让幼儿健康快乐成长,让家长满意和放心为目标,树立以人为本,以幼儿园发展、以教师和幼儿共同进步为本的理念,严格常规管理,充分发挥各项规章细则的导向作用和激励作用。

虽然我深知保教组长这一职位的挑战性，但是我愿意接受这一挑战，我有信心经过自己的努力，把工作做好。参与幼儿园的发展的这一重大进程是一名党员教师的责任，如果没有竞争到这一岗位，我也将一如既往地扎实工作，关注关心金安幼儿园的发展，愿意为金安幼儿园更美好的明天贡献自己的一份力量。我的发言完了，谢谢各位！

从我懂事的第一天起，我就一直认为“爱”是个神奇的东西，世界上的一切都会因为爱的存在而多姿多彩、绚丽无比。因此带着这种信念，我义无反顾的踏上了我的幼教生涯，开始寻找并释放着我的爱。

冰心曾经这样说过：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有了一切。”然而“师爱”如同一个广阔的海洋，时时刻刻拥击着那朵朵爱的浪花。面对着这一群天真无邪、稚淳可爱的孩子们，我用自己对爱的领悟诠释着一名幼儿教师的职责。

“拥有妈妈般的慈爱”这是对幼儿教师最基本的要求，也是每一个孩子最需要的心灵呵护。尤其是对于新小班的孩子，这是他们渐渐离开父母的怀抱，走进幼儿园集体生活的关键期，对于从未离开过家的孩子来说，到一个陌生的环境和人群中生活，肯定会有不安全感，入园焦虑、恋母心切由此产生。面对着这群无助、哭啼的孩子们，妈妈般的慈爱总能胜于一切，给孩子一个亲亲的拥抱、一个甜甜的笑脸、一个轻轻的\'额吻，都会让孩子获得心灵的安慰。对于中大班的孩子来说，他们则少了一些乖巧，多了一些顽皮与个性，随之增多的自然是些“麻烦”与“不听话”，但是妈妈的慈爱让我把他们看作是自己的孩子，再多的不听话，再多的任性，有的也只是宽容和正确的引导，因为他们始终是孩子，多给他们些爱，多给他们些鼓励，会让自己收获更多的快乐，而不是生气与苦恼。

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花”。每个人都需要爱，孩子更需要爱，爱心是成功教育的原动力，也是获取为师之乐的最大保证。初为人师，在播撒爱的实践中让我尝到了慈爱化解顽石的甜头，也深深体味到“春风化雨，润物无声”的乐趣，对孩子心灵的呵护，给孩子更多的信任与鼓励，这才是教育中最神圣的爱，也是为师者最大的快乐。

在探索构建和谐师幼关系的过程中，新纲要也多次提到“要建立良好的师生、同伴关系，让幼儿在集体生活中感到温暖，心情愉快，形成安全感、信赖感，创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引孩子与教师、同伴交流”，因此，教师的真爱成为构建这一和谐关系的首要因素。“全心全意爱学生”的教育家苏霍姆林斯基让我在教育教学实践中学会了以一颗真爱的心去面对孩子，用真爱去融化孩子的心灵。把每个孩子看成是一个新的世界，用心与他们交流，细心探索他们丰富而脆弱的内心，让我欣喜地发现孩子们点点滴滴的进步，哪怕是稍纵即逝的闪光点。

走进孩子的心灵世界，从孩子的视角去看待他们眼中的世界，并站在孩子的角度，用一颗童心去理解他们的发现和探索行为，更有效的实现教育价值，促进师幼关系。

翻开词典，也许找不到“信爱”的概念，但在我为师遵道的行为中，“信爱”是必不可少的。因为信任而有爱，因为爱而产生了相互的信任感，二者是相互辩证的。“王老师是我的好朋友”这样的话不再让人陌生，也正是因为这句话让我感到无比的自豪，因为我已经成为孩子们公认的“大朋友”。

有一首诗这样写道：“站在爱的平台，我们用真诚的笑容去感受人间的挚情”。微笑，没有声音，没有色彩；微笑，是人们心灵深处反射出来的阳光；微笑，是人心通向人心的金色桥梁微笑是美好的，它会拉近人们之间的距离。商店售货员的微笑会给人带来亲切并给自己带来经济效益；而老师的微笑会让孩子觉得老师亲切的象妈妈；幼儿园像温馨的家，会让家长感到把孩子送到幼儿园里放心，会让整个幼儿园充满阳光。

记得我刚到幼儿园工作不久，班上有个小朋友叫盈盈，胆子特别小，非常不容易接近，她妈妈心里感到忐忑不安，很担心孩子不习惯这里的生活。自从她来到我班，我尝试用了各种办法接近她。面对这样的孩子，亲切很重要，所以我常向她展露我的微笑，希望通过我的笑容能让她不安的情绪得到安慰。起初她对我有点排斥。

有一天，我拿出手机说要给她照相，但是要像老师一样笑得那么甜，照出的相片才好看！她听了，脸上虽然还挂着眼泪，但是也裂开嘴巴轻轻微笑。我一边给她看照片，一边微笑地对她说“瞧，你看你笑得多甜，多美啊，老师可喜欢了！”过了一段时间，孩子慢慢转变了，变得愿意和我说话了，变得爱笑了，孩子活泼了许多，她妈妈特别高兴。

后来，孩子由于父母的工作关系要转学到云南。临走时，她妈妈再三对我们的工作表示感谢，对孩子的转变由衷地感到欣慰。最后，她说：“孩子特别喜欢你，因为你特别爱笑。”听到这里，我非常激动。这微笑使我获得了家长的信任；这微笑赢得了孩子对我的依恋。这时，我真正领悟到这微笑的魅力所在，更感受到这微笑的力量。

在幼儿看来，老师的笑是对自己的肯定，表示老师“喜欢我”，它会使孩子心情愉快，信心十足。所以在孩子面前我永远保持着甜美的微笑，我尤其重视早晨的“一笑”，因为早上是幼儿情绪较容易波动的时刻。每当孩子走进教室，我就迎上去，送给他一个甜甜的微笑。当看到孩子闹情绪，我就亲切询问、安慰，直到孩子脸上绽开笑容。

人在笑的时候是最漂亮的，幼儿教师的形象不仅要靠得体的衣着打扮，也依靠发自内心的亲切、自然的微笑。所以，只有脸上常带着微笑，心中充满快乐、充满爱的人，才是一名合格的幼儿教师。

当我微笑着送走最后一个孩子，我心中常有一个美好的愿望：我要用我的微笑为孩子们的童年抹上一道最温馨、最灿烂的色彩！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇六**

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣裳的、有高度社会责任性的工作。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构坚实、丰富、光明的精神世界;就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去对世俗、对功利超越，唤醒、去弘扬人性、提升人性的一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗?谁去救护我们教师呢?我们想只有坚固的教学楼才能保护我门教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼?谁来减少地震的灾害?谁来保护我们教师和学生?这才是汶川地震应该反思的主题!教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题!教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不是专职的救人工作者。我们相信只要这个人是“人”就应当会在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。所以教师是牺牲自己!牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢?牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢?最后，祝我们所有的老师身体健康。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇七**

顾宏霞

她是开发区戴庄幼儿园的一名普通的幼儿教师，7月幼师毕业，如一日，甘心情愿扎根于乡村幼教，默默将自己的青春和热血都无私奉献在戴幼这片教育热土上。

一、走进孩子，撰写独特的音符

16年前，刚从学校毕业的她，带着对幼教这片净土的向往与渴望，迫不及待地投身于幼儿园这个多彩的世界，去实现儿时的梦想。在这片沃土中，面对那一双双滴溜溜乱转的眼睛，面对孩子之间的矛盾，她渐渐地悟出：作为幼儿教师，不仅要做好蜡烛照亮幼儿，更要拥有一颗永恒的爱心，幼儿园就是孩子人生的起点站，教师的一言一行、一举一动，无形中都会深刻地影响孩子，要以自己好的言行举止来感染孩子们。

因每个孩子都是独立的、发展的个体，孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。她把这个理念应用在实际教学中，要求自己做到平等的对待每一个孩子，把孩子们比作幼苗；比作新玉，悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每天清晨她都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。让每个孩子作为游戏活动的主人，在游戏的快乐中培养他们的乐观自信、积极向上。每当看到孩子稚嫩的语言“老师我心里想你了，我的头也想你了，还有这儿还有这儿”；每当孩子用短胳膊抱着她亲她时，那种温馨的画面不时呈现在面前是多么的动人、亮眼啊！

她班有一个孩子，因语言发展障碍，导致他在各方面都不如其他孩子。还记得刚来园的第一天，他不哭也不闹，妈妈让他与老师打招呼，他两手抱着妈妈的脖子，依偎在妈妈的怀抱里不吭声，老师主动亲近他，他只是抱着妈妈笑笑，他除了不愿意跟她们交流之外没发现他的异常，他的家人也没跟她们说。后来有一天，她们闻到活动室里有一股异味，问了没人回答，于是她们两位老师和保育员一起寻找，结果发现是他，他“哇”的大哭起来，没办法她们只好打电话让他家人送来衣服，他家人说他不爱与别人交流，让她们多照顾他。哭闹平息之后，孩子的依恋减少了，从他们的表情看出他们愿意上幼儿园了，而他似乎也很愿意，每天早晨还能笑脸相迎，不与老师打招呼，他总是腼腆的趴在妈妈的肩膀上不说话。在一次念儿歌时，她发现了一个不和谐的音，他总是说儿歌的最后一个字，而且声音特别响，于是引起了她的注意。为什么只念儿歌的最后一句呢？是不是儿歌一句话太长？然后她就将一句话分开说，从长到短，两个字时，他还是只说后一个字，只有叠词时能发也两个音。再从他的平时表现，老师说的什么他都懂，就是不能用语言表达出来。自发现这种情况之后，她们与他家人进行沟通，他家人才告诉她们他的语言发展比较慢，让她们平时多与他交流。作为班主任的她，她与班上两位教师沟通之后，达成共识，将句缩短，如：她要吃饭改为饭；她要上大便改为便（因为他会自己小便）；早晨与打招呼，她们喊他名字他叫只喊师等等。就这样慢慢地他与她们更亲近了一些。平时，她们会都与他说说话，尽量让他多开口，多说话，以此来刺激他语言表达。一段时间后，他奶奶来告诉她们，现在他在家里也爱说话了，减少用叫的声音来回应他人了。那年冬天，可能是因为衣服穿多了，他变得不爱动了，经常把小便大便弄在身上，拉他去上厕所他没有，怎么办？于是，她们又想了一个办法，让跟他坐在一起的同伴喊他去上厕所，她们发现拉在身上的次数减少了。手工活动时，一般地情况下，他是不动手做的，怎么办？为保孩子的自尊，有时，她们会手把手的教他，嘴里还一边鼓励他说，今天的轩轩真不错，画得画真漂亮！于是他会很认真的涂好颜色。作品完成后，她会帮他把名字写上贴在展板上。有时他会拉着同伴去看他的作品，看到他开心的笑容，她们也很开心。在小班下学期，他会发两个不同的字音了，都是在她们不经意间发现的，再后来逐渐会说电报句，虽然他的语言表达能力只有两三岁孩子，但她们没有歧视他，在同伴面前，有孩子发现他不怎么会说，特别是在念儿歌时，他总是默默地走到她身边，用手指着他的额头，也想得到一颗笑脸，有孩子笑他。在这尴尬时刻，她总是及时的化解，有时她会和他一起念一起唱，只要他动嘴了她就会给他一颗星，然后对孩子们说：“现在的轩轩和以前不一样了，声音变高了，喜欢说话喜欢念儿歌了，对吗？”他笑了，其他孩子们也用很肯定地点点头。就这样，其他孩子也慢慢地接受他，也不会用笑话他了。

二、心系孩子，谱写爱的旋律

孩子来自于不同的家庭，有的孩子有父母的疼爱，而有些孩子缺没有这么幸福。她班浩浩在他出生不久他的父亲就离开的他，后来他的母亲在奶奶劝说下改嫁生了一个妹妹。因后爸在外地工作，妈妈也去帮忙，他只能和年迈的爷爷奶奶一起生活。当她知道他家这种情况，她主动与他多交流，利用qq与他妈妈多联系，告诉她孩子在幼儿园一些情况。她妈妈每每谈起孩子都会很担心，因为浩浩喜欢咬人，经常有孩子来报告，在家里也是，妹妹经常被咬，去医院看过，所以她怕孩子生活在这样的家庭有心理阴影。她说她想把孩子带去跟她一起生活，可是爷爷奶奶不允许，她也没办法。在这样的情况下，她对她说：“你不要太着急，在幼儿园里我们会照顾他的，他爷爷奶奶来我们会帮你劝劝他们。平时，你有空经常回来看看，没空你可以打电话给我们，也可以发短信、qq与我们多联系。”对于孩子，无论吃、穿，需要配合的工作，她们三位老师都会特别的照顾；对于她，她会经常发照片，特别是换季时，她看到孩子穿的衣服她会及时给孩子增添衣服等；对于老人，她们也会跟他们说说关于孩子的事情，多关心他们家里的事情，在谈到孩子、媳妇时，她们会两边做工作，帮助调解矛盾。现在，他们奶奶变开朗了，不再担心孙子被媳妇带走，两边的老人关系也好了，孩子有时在家里过，有时去外婆家，他奶奶经常笑着跟她说只要孩子高兴就行。

特殊家庭还有很多，有的是父母双方离婚、有的是一方出国工作不方便照顾孩子，对于这样的家庭她都会留意，给予特别的关怀。

三、牵挂孩子，弹奏动情的乐章

天有不测风云，人有旦夕祸福。在去年十月份，她父亲的食道癌再次复发。医生说，爸爸的时间不多了，让她们多陪陪他。她请假去医院陪他，他总是跟她说：“你去工作吧，别为了我耽误了工作。你刚进编，要比以前更努力、更认真才行。你是我的孩子，你来照顾我，我很开心，也很幸福。可是你来照我，你们班那么多孩子怎么办？人家把孩子交给你，你要对那些孩子负责，快回去吧，别担心我没事的。”说着，还撑起身体走几下给她看。这就是她的父亲，一个慈祥和蔼，总为别人着想的父亲。怕他着急，她只好回到单位潜心工作，利用下班时间去陪他。

可能就是在爱的环境下成长，她选择了爱的工作，她要对所有人说，选择幼教工作，她无怨无悔。她要用爱和孩子们一起绘制动人的五线谱，共同弹奏美妙悦耳、经久不息的音乐！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇八**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!

幼儿教师这职业的确很平凡，永远也达不到职业排行榜的前列，但世界上没有比当幼儿教师更幸福更有意义了:鲜花的烂漫，靠的是阳光轻柔的抚慰，山泉的甘甜，靠的是矿石赤诚的给予，孩子的成长靠的是老师辛勤的教导，幼儿园里的教育生活犹如一首首诗，不在其华丽，而在其真实，它迷漫着美的情调和内涵需要你用童心和爱心去发现，去挖掘。你看，我们的脚步匆匆，每天忙着给孩子穿衣、喂饭，忙着和他们做游戏，忙着给他们上课。我们总会碰到这样那样的麻烦，总会遇到这样那样的烦恼，但当孩子在我们的引导下明白了自己的过错，深情地说出:老师我错了的时候，当我们解析了孩子想知道的秘密，看到他们眼里闪烁着快乐光芒的时候，当我们从孩子的眼睛里读出愿望，为他们插上梦想翅膀的时候，甚至是孩子学会了一句话、一首歌、学会了做第一件事的时候我们的心里就会升腾起成功的快乐，因为看似一件件太一般的小事，对于我们和孩子却是一种心的感动，一片珍贵的温馨，一曲纯洁的生命的乐章，和孩子在一起的每一分钟都能给我们幸福和激-情。

在温暖的春天，老树能萌发新绿，在清新的蓝天，太阳的每一天都是新的。靠近春天，冰雪就会融化;靠近音乐，生命就会舞蹈;靠近童心，心灵就不会被光阴锈蚀.每一个孩子都是一朵在春天里含苞待。

放的鲜花，每一朵鲜花里都闪烁着一颗晶莹透亮的童心，童心的光芒给予我们抵御这个世界物欲横流的亮色和希望。

幼教工作是少有的净土，在这片净土里，生命不仅是静思的，而且是活动的，世界成为渴望了解的天国，一草一木，日出日落都会受到重视，每一颗心灵尽情地享受着爱的抚慰和美的熏陶，在这里欢乐洋溢在每一张笑脸上，在这里善良充溢在每一颗心灵里，你看，这片净土让我们长久地拥有年轻的广泛，青春的朝气，蓬勃的活力，也让我们招展着博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。幼教是一首平凡，真实、激-情的诗，每个幼儿教师就是诗里一个幸福的符号!带来阳光照亮他人的生命，自己也沐浴在阳光下!

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇九**

尊敬的领导，各位老师：

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；

有一种崇高的\'精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；

有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把幼师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。

在我眼里，幼师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

他总是一个能让学生永远信赖的人，不用做什么特别的事情，就能让学生视他为朋友，学生在生活中遇到麻烦首先想到的是他，向他求救。他总是让学生知道：只要他们愿意，能把一切向他倾诉，而他也会尽量去帮学生解决生活上的一些困难和难题，让他们有更多的经历和时间去面对学习。他常说幼师也曾是个孩子，因此作为幼师应该理解孩子的喜怒哀乐。

当有的学生在某个领域做出尝试时，他从不乱加阻止，而是殷切关注着，即使结果是那么微不足道，他也要让学生明白他已看到了他们的努力和成绩。这种不经意间的举动给了学生自信，让他们相信自己超越自己。

他总是能让学生在快乐的气氛中，掌握他们所必须掌握的知识。他的课堂总是那么受学生喜爱，他从不要求学生必须怎么样，但是学生都会主动自觉的完成他们应该完成的任务，他从不要求学生上课应该怎样表现，但学生都会认真积极地配合他的课堂。似乎一切都隐藏着那种无形的默契。

幼师体会教学的快乐，学生感受学习的快乐，教学是一种责任，学习是一种快乐。他从不直接给学生知识宝藏，常常他只是给学生一把通向知识海洋的钥匙，带领学生经历的每个问题和每个发现，教会他们用自己的头脑和双手大胆地去探索、去寻找和发现海洋中的智慧。

他总是能轻易成为学生的榜样，成为学生人生道路的导航者，教会他们怎样做人，怎样做个对社会对国家有贡献的人。他不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲；他不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。

每一条小路都有它的起点；每一条江河都有它的源泉；每一座大厦都有它的根基，而他常常默默地把自己当做起点、源泉和根基，给学生护航。不管学生在建造什么，他总是默默帮助他们垒好基础，为学生的成长做到最好！或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

幼师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。幼师之所以伟大，不仅仅在于传授科学文化知识，更在于给学生树立了一个做人的典范。

幼师用语言播种，用粉笔耕耘，用辛劳浇灌，用心血滋润。他们这朵最美丽的花，总是开在最安静的地方，“捧着一颗心来，不带半根草去”。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十**

尊敬的各位领导：

大家好！

今天我演讲的题目是《我的青春我的中国梦》也许那时正值青春，让我不明白什么是青春，致使梦想未能因青春而更加美丽。在青春的渐行渐远中，意识到过去的自己曾经挥霍过多么弥足珍贵的东西。原本以为自己要在惋惜和懊悔中度过已现黄花的青春，中国梦的阐释，让我明白来日犹可追。这是华夏儿女共同的梦想，犹如一阵春风，吹开了千里冰河；恰似一场春雨，滋润了干枯幼苗。霎时间传遍了大江南北，长城内外；是她凝聚起了华夏儿女的共同意志，承载起中华民族的美好期盼。

经济全球化，曾经浩瀚广博的地球，成为一个村。机会和困难同在、机遇与挑战并存，作为新时代缔造者的我们，仿佛伫立于长江入海口，没有云遮雾障的光环与灵气，也没有松石壁立的风骨与气节，只有水气一色，浩荡无垠的波涛，给中华儿女铺开“直挂云帆济沧海”的伟大梦想。

忆往昔“雄关漫道真如铁”，新中国经历了五十多年的峥嵘岁月，六十五年，可使一位襁褓中的婴儿变成须发如银的老人。在六十五年的征程上，劲厉的寒风也曾在时断时续的颓壁残垣间呼啸；淡淡的夕照，荒凉的旷野也曾让追溯历史的我，触目惊心。但，在追寻高远“梦想”的历史长河中，中华民族的伟大精神更象一条涓涓细流，将奔腾不息的生命付诸远方大海的期盼；像一位乡间母亲，默默培养起一代又一代为生活、事业奋斗的孩子。也正是这些孩子，以他们的智慧和汗水在人生的琴键上弹奏出时代精神的最强音。

北京奥运的壮乐绕梁未绝，抗震救灾的战歌记忆犹新，那些为国争光的勇士，那些为国捐躯的英烈都是我最好的榜样。精神已绘就梦的方向，追寻“中国梦”的脚步已经迈起；在这万事俱备，也不欠东风的时代，我们肯定能创造出无愧青春，无愧时代的崭新乐章。那一刻，我的青春开始沸腾，我的生命开始燃烧，我找到了要为之而奋斗的那个梦！

作为一名普通的教师，也许我的爱和智慧还难以让孩子们的眼睛里充满阳光，但我会努力让他们享受爱的雨露和阳光；我没有富足的财力，让孩子们在无忧中成长，但我会以我最诚挚的心，让他们饱含期盼的眼中不再有过多的泪光；我不是太阳，但我和我的同伴们会用信心点亮火把，照亮孩子们前行的路，希冀最后化身为晶莹剔透的水滴，将太阳的光辉映射到每一个孩子们的身上，守住他们最后的希望。

中国梦是与中国每个人的梦，中国梦圆要靠每个人的努力来实现。为了伟大的中国梦，我们每一个人都要努力做好本职工作，发出自己的光和热。作为教育战线上一名工作者，面对是今日的花朵、未来的栋梁，让他们健康成长，是我们义不容辞的责任。为提高教学质量，我一定要虚心向经验资深的教师请教，向先进教师学习，改革创新，脚踏实地，干好自己的本职工作，还要认真学习先进的教育理论和经验，努力提高自己的`业务能力和教学水平，把每一堂课、每一本作业同早日实现中华民族的伟大复兴，同实现中国梦联系起来，把爱贯穿在每一个环节，用心去体会学生的每一个眼神，每一个举动，每一句言语，及时引导，我的心中，不会再有优差生，让他们自爱自信、活泼好学，不让圆梦的主人心灵中的再有阴霾，让“人类灵魂工程师”的作品不带瑕疵。

我要用青春铸就我的中国梦，因为青春是一首永不言败的诗，青春是一篇朴素自然的词，多少人用自己的青春热血抒写出一个个华彩绚丽的中国梦，有多少人用自己的梦想为中华之崛起搭台。奥斯特洛夫斯基说过“这就是青春：充满着力量，充满着期待、志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望、信心。”我甘愿做铺路的石子，燃烧的蜡烛，用我的青春实现我的中国梦，用我的中国梦为我的祖国添光增彩。

谢谢大家！

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十一**

尊敬的各位评委、各位嘉宾、亲爱的同学们：

我演讲的题目是《责任如山爱心无价》。

带着火红的青春！带着火热的激情！带着火样的梦想！十八年前我选择了幼教，选择了叶的事业，选择了爱的事业！选择无怨无悔的无私奉献的事业！

十八年的拼搏一首歌——“责任如山”；十八年的奋斗一幅画——“爱心无价”！十八年的爱心一首诗——“责任如山，爱心无价”。

面对一张张充满童稚的小脸，十八年来，我每时每刻都在叩问自己：你的爱心是否缺失？面对一双双清澈的眼睛，十八年来，我时时刻刻的都在反省自己：你的责任心是否打了折扣？面对一颗颗幼小的心灵，十八年来我随时随地在警醒自己：“责任如山，爱心无价！”

世上有许多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西确是越分越多，那就是爱！爱不是索取，爱是给予！爱不是等价交换，爱是无私奉献！

这是发生在我园大班的真实故事：吃完午饭，幼儿已陆续来到寝室午休，武老师正在细心的给每位孩子掖被子、纠正不良睡姿，刚走到润润的床边，便被孩子的样子吓坏了，只见孩子全身剧烈抽搐、手脚乱蹬、口吐白沫，武老师迅速冷静下来，专业知识告诉她孩子突发癫痫，首先要保护好孩子的舌头不被咬坏，她急忙让配班老师拿干净的毛巾来，就在等待的时候，武老师担心孩子咬坏舌头，情急之下，她毫不犹豫的把自己的手指伸进孩子口中，孩子就像咬住了救命稻草，紧紧的咬紧牙关，生生的把武老师的手指咬破！鲜血从孩子的嘴里直往外流。十指连心啊！武老师忍着剧痛，一手让孩子紧紧咬着，一手轻轻抚摸着孩子，一边声泪俱下的呼唤着孩子：“润润！润润！”看见孩子慢慢安静了下来，脱离了危险，武老师才松了一口气！看见武老师鲜血淋淋的手指，闻讯赶来的家长感动的潸然泪下！武老师却忍着疼痛微笑的安慰家长：“只要孩子没事，我没关系”！是啊！只要孩子健康，我们再苦、再累、再痛都算不了什么！

一句普通的话语，凝聚着老师对孩子的拳拳爱心！定格着老师对孩子的无私责任心，展现了老师默默奉献的高大灵魂！

“没有爱就没有教育”，爱是阳光，能融化冰雪；爱是春风，能催生万物；爱是春雨，能浸润心灵！

春风化雨，润物无声。袁才华老师在幼教这块园地里默默耕耘了20个春秋，他对孩子的挚爱，对工作的细心有口皆碑。多少次下班后，她所在的班依然亮着灯，那是她在与家长交流，分享着孩子的表现和育儿经验；多少次下班后她依然忙碌着，那是她和班上的老师在加班制作教具和布置教室坏境；多少次下班后，她把特殊的孩子带回家细心照料！多少次在深夜依然亮着灯，那是袁老师在读书学习为自己充电！她就像一头永不疲倦的“老黄牛”用心血、用激情在耕耘！是啊！我们耕耘着孩子的幼小心田，耕耘着幼儿的美好心灵，耕耘着祖国的锦绣前程！

一枝独放不是春，百花齐放春满园！怎能忘啊！在紧急关头，亲手为便秘的幼儿抠出大便的袁玮老师！怎能忘啊！在丈夫重病住院期间，依然坚守工作岗位的孙云老师！怎能忘啊！还有无数个深受孩子喜欢的无私奉献的好老师！在我们市直机关幼儿园这个优秀的团队里，每一名老师都是一个亮点，每一个名字的背后都有一串生动的故事！如同一滴水，却折射出了“责任如山”的师德光辉！折射出了“爱心无价”的庄严承诺！她们用心灵的呼唤展示着幼教人的动人风采！她们用爱的奉献展示着幼教人的精彩乐章！

我们愿在幼儿园教师这个平凡的岗位上，肩负如山的责任，怀揣无价的爱心，手牵手、心连心，再续枣阳幼教的新辉煌。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十二**

有人曾问过我这样一个问题，世界上什么东西最美?也许会有人说，世上最美的是青春，也许会有人说，世上最美的是爱情，这些说法各有各的道理，但我认为，世上最美的是奉献。

记得在我读幼师的时候，我曾有少女特有的浪漫设计过自己的明天，用火一样的热情幻想过自己的未来。然而，现实并不像伊甸园的菩提果那般完美和甜蜜。当沉甸甸的教学担子重重的压在我柔弱的肩头时，当一个个调皮淘气的孩子任性的站在我面前扮鬼脸、耍滑头时，一个在家是父母眼中“掌上明珠”的我，一个连衣服都还要妈妈帮着洗的我，此时，却要担起这么一大群孩子的“保姆”，却要担起这么一大群孩子的“妈妈”，帮他们洗脸、穿衣，甚至在他们大小便时还得帮忙提裤子、擦屁股``````此时的我，才真正体验到幼教工作的艰辛，才真正体味到当一名幼儿教师的酸甜苦辣。我苦恼过、迷惘过，甚至曾经动摇过、退却过，但有一件事深深的触动了我，使我从迷惘中寻回了自我，在退却时坚定了信念。

那是20xx学年开学后的第一天，我们都进园报到了，可唯独没有见到我们的黄园长。一打听，才知道原来黄园长整个暑假都没有休息过，而是在为幼儿园教学楼的扩建四处奔波，致使她左膝盖关节毛病又患了，几天前刚去医院动了手术，这会儿正治疗着。带着迟到的关怀，我们几个同事相约去探望她，可她人虽躺在床上，手里头却仍拿着电话忙个不停，说的都是幼儿园教学楼扩建的话题。是啊，幼儿园的建设发展固然重要，可您的腿也要保重啊!您难道忘了医生的嘱咐吗?您难道忘记了护士的劝告吗?才休息几天，您就坚持着要下床，走路不方便，您干脆雇辆三轮车，到教育局、到建设局、到财政局，您找领导、找上级、找朋友，您的心愿就是要让孩子能有个宽敞、明亮、整洁的学习环境。园长啊，我们都知道，您心里唯一挂念的只有幼儿园，您心里唯一不能忘记的只有孩子。

“榜样的力量是无穷的”，这力量有如一盏不灭的明灯、一座屹立的丰碑，无时不刻的在前方指引着我、鞭策着我、激励着我，教我要如何做人，做一个什么样的人!

“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干”。几年来，我无不以园为家，无私奉献着、忘我的工作着，一刻也不停留的在孩子幼小的心灵中撒播知识的种子，在孩子天真的童语中移植文明的基因，在孩子稚嫩的思想中浇铸崇高的信念。记得前段时间，我的脸上无缘无故的长满了许多小红点。在和孩子相处时，我总是小心翼翼的，深怕自己的脸会受到他们的嫌弃，甚至会吓到他们。深怕自己原本美丽的形象会在孩子心中土崩瓦解。直到有一天，一个小朋友兴高采烈的跑到我面前，用小手指着她那胖嘟嘟的小脸蛋对我说：“谢老师，你看我昨天被蚊子咬了一口，现在我的脸上终于和你一样有小红点了，太好了。”听着他天真的童语，看着他心满意足的样子，我不禁热泪盈眶，同时也体会到了，孩子对老师的热爱是不会因为老师容貌的变化而改变的。是的，没有鲜花，没有掌声，我们幼教工作者过着平平常常、普普通通的日子，没有与日俱增的存款，没有一步一个台阶的升迁，但我们宁愿守着这份清贫、这份寂寞，因为，在我们心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我们无怨无悔!

因为——人生最美是奉献。

朋友们 ，你们知道世界上最美丽的事业是什么吗?最美丽的事业是我们的幼教事业。幼教事业是花的事业，是果的事业，我愿做一片绿叶把自己的一生奉献给幼教——这美丽的事业。

小时侯，我曾有过很多很多的梦，想当解放军、想当音乐家、相当教师。

再我心目中，我崇拜解放军，那飒飒英姿，矫健而豪迈的气魄多么威武多么神气。我羡慕音乐家，音乐能唤起人们积极向上的情感，激发对美的追求与向往。我敬仰教师，因为教师是人类灵魂的工程师，他们给人以智慧与力量，引导人们走向知识的海洋。

中学毕业时，我考取了幼儿师范学院，刚从有幼师毕业的我充满幻想，满怀激情的跨进了幼儿院，迎接我的是一双双发亮的眼睛。我微笑着走进孩子门的中间，带着他们唱歌、跳舞、讲故事，成了一个快乐的“孩子王”。我把全部的精力和心血都注于这份美丽的事业，看着孩子门蹦蹦跳跳的活泼身影，听着他们银铃般的笑声。我完全望了自己，不知不觉的容入到那纯真无暇的世界。在孩子们的中间我感到了愉悦感到了幸福，心中充满了阳光充满了希望，觉得一切都是那么的美好。

然而，我毕竟太年轻、太幼稚了，外面世界的风风雨雨使我觉得自己选错了专业，情绪开始低落,热情开始消失。

此时，恰逢教师节，我收到了孩子精心制作的贺卡，从这些精美的贺卡中，我仿佛看到了孩子们天真的眼神，领会到了孩子们真心的期盼。我终于明白了，我终于明白了为什么那些年进花甲的老人，原本可以在家享受天伦之乐，可是，他们却放弃了这些清闲的日子，继续为幼教事业奔波、劳碌，他们的心是如此的年轻如此的富有激情 。想想自己这么年轻就失去了对工作的激情。想到这里，我摆脱了犹豫、找回了自信，重染了热情。

这两年的时间，是我从事美丽事业的开始，是我实现人生价值的最初一步，我越来越感到幼教事业是非常美丽的，而这美丽，是我和孩子们在心灵交融中体验到的。

花的事业是美丽的，果的事业也是美丽的，假如，没有绿叶的衬托。还会这么美丽吗?我愿做一片绿叶，把自己的一生，奉献给最美丽的花朵——孩子们。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十三**

何谓爱?所谓爱，是人的一种伟大感情，是指主体与客体之间诚挚而亲密的感情联系，捷尔任斯基说过：“爱，这是一切善良、崇高、力量、温暖、快乐的创造者。”

新学年，她新接了一个班，她很快发现有一个叫小晴的孩子整天不声不响，几乎和所有的孩子都不来往，也不愿与老师说话、亲近。她通过细心观察和了解，才知道她是一个性格非常内向，又相当任性，在家常常发脾气，在幼儿园也很要强，生气就喜欢打其他孩子——她认为这样的孩子更需要老师的爱。于是，每当早上小晴来园时，她总是先和她打招呼，帮助她整理衣物;在进行集体活动时，她特别注意激发她的积极性，当看到她想回答问题又胆怯时，便鼓励她大胆发言，并让全体小伙伴为她鼓掌;游戏中，她常常动员其他小朋友主动邀请小晴合作游戏;小晴特别爱看图书，她就经常抽空与她一起看书，讲故事——经常的表扬与鼓励，使小晴的自信心增强了，性格也开朗活泼多了，小朋友也越来越喜欢小晴了。

爱是一个永恒的主题，也是一个幼儿教师必备的基本素质之一，这个事例虽然是我们身边很常见、很普通的事，但在经历了小晴由一个“问题孩子”到一个活泼开朗的孩子的转变过程之后，她将一个浅显而又深刻的道理摆在我们面前：师爱是一种力量，师爱是教育之本，“没有爱就没有教育”。

因此，作为教育的主体，教师必须有一颗热爱幼儿的心，这是调整教师与幼儿之间关系的最基本的教师道德规范。只有热爱幼儿，教师才能设身处地的理解幼儿，才有了解幼儿各方面情况的愿望，热情主动的引导和帮助幼儿，真心诚意地尊重幼儿，从而全身心地投入工作，一心扑在孩子身上。

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十四**

教师是一个平凡的人，他与其他工作不一样，肩负着社会赋予的重任，教育咱们的孩子长大做一个有用的人。那你知道哪些最美的幼儿教师

演讲稿

?下面本站小编为你整理了几篇最美的幼儿教师演讲稿，希望对你有帮助。

尊敬的各位领导、各位老师：

晚上好!我很高兴也很忐忑走上这个讲台。高兴的是又有这么好的机会和同事们一起畅所欲言;忐忑的是自己的形象与今天演讲的主题——《做最美的幼儿教师》似乎有一侧段距离。因为早已过而立之年的我，不再像我们的吴青老师那样年轻，也不像我们的李秀雯老师那样貌美。但是三十多年岁月的沉淀又给了我另一种美，那就是：奉献，美的奉献。

我从小并没有当幼儿教师的梦想，长大后却在不经意间走进幼儿教师这个行列。但是这种不经意一晃就是十多年。十多年来我品尝到了幼教工作的苦与乐，体会到了为人师的心酸与甘甜。

曾记得刚走近幼教工作时，面对孩子们天昏地暗的哭喊声：“我要妈妈”，我曾经是那么的无助。但是褪祛难为情之后，我当上了孩子们的妈妈，成为了孩子们的朋友。“一份耕耘，一份收获”，当孩子们欢呼雀跃地奔向我时;当孩子们牵着我的手，拽着我的衣服，呼啦啦地跟在我的身后时，我体验到了作为幼儿教师的自豪与温馨。

20xx年，我有幸来到金色未来这片沃土，几年来我从配班老师到班主任再至今天的资料员，我在每一个岗位所做的都是些平凡的事，但是我想：我的爱是最美的奉献。我爱这份工作，我也很认真的对待这份工作。所以在许多许多的同事来了又走了以后，我依然坚守在这里。曾在网络上看到这样一句话：同样的一瓶饮料，便利店里2块钱，五星级饭店60块钱。这说明什么?说明很多时候，一个人的价值取决于他所在的位置。

近两年来，我担任了资料员的工作，虽然离孩子们远了，但是我却很怀念和孩子们在一起的日子，所以我很珍惜每天与孩子们在园车上那短短的两三个小时，也很珍惜美术课上那短短的几十分钟。我不美丽，但我实在;我不美丽，但我从事的是美丽的事业。当家长对我说“我的宝宝最喜欢沈老师”，当孩子拍拍坐椅要我坐到他(她)们旁边时，那带给我的是一份感动，一份美丽的感动。这份美丽的感动也将推动我去快乐地奉献。

谢谢!

尊敬的各位领导，亲爱的同事们：

大家好!

时光如流，一转眼，我从事幼儿教师这个职业已经十多年了。在幼儿园这片沃土中，，我和孩子们朝夕相处，共同成长。我用汗水和爱心浇灌着孩子们稚嫩的心田，同样孩子们也用他们天真，坦率，真诚的爱感染着我，促使我一直奋斗在幼教的行业中。在充满童趣的世界里描绘自己五彩的人生。

回想当初，只是因为喜欢小孩，我毫不犹豫的走上了幼儿教师这个岗位。开始，我是带着无限的遐想和憧憬来到孩子们中间的，可很快这些遐想和憧憬变为了泡沫。孩子们的吵闹声和没完没了的告状，判不清的案情，小孩子们的吃喝拉撒。特别是我带小班时，我从家长手中接过哭闹的孩子，哄呀，逗呀，可他们依旧哭闹。乱舞乱蹬的手脚落在我的脸上，划破了我的袜子。突然，“哗”的一声，一个孩子吐了，正巧，吐在我的新衣服上，一股酸臭味扑鼻而来。一种迷茫和退缩感涌了上来。我觉得我的选择错了，我动摇了。

可慢慢的，慢慢的，我发现我与孩子门在这吵闹声中结下了深厚的感情，当我沉默时，孩子们会摇我的手，两眼望这我说;“蒋老师，是我们惹你生气了吗?我们是好孩子，不惹你生气。

记得上一次语言课，故事讲了一半，我就再也说不出话好了，我不停的咳嗽，这时班上最调皮的一个小男孩走了过来说;“蒋老师你坐，休息一会儿。”其他的小朋友也围了过来问;“蒋老师你怎么了?蒋老师你怎么了?第二天早晨，我刚走进教师，班里的孩子纷纷从怀里掏出胖大海，西瓜霜，金嗓子，稚声稚气地叫个不停;“老师，快吃我的胖大海”老师试试甜的西瓜霜，老师，还有我的金嗓子。望这眼前的情景，我的眼睛湿润了。我真的被孩子们的天真童心所感化了，这时我忽然发现我的选择是对的。这是一个普通而光荣的职业。也就在这时，我才真正理解到这一行中的内涵，我庆幸我坚定了我的选择。

十年过去了，我在摔摔打打中成熟了，我懂得了一名幼儿教师应树立正确的儿童观，教育观，应有一颗爱孩子的心。孩子的成长需要爱，为教师必须要有一颗博大的爱心，照这每一个孩子，让他们感到温暖。老师在孩子们的心中是神圣的，伟大的，每当和孩子们做游戏时，他们会争先恐后的拉着我的手，为能够被老师拉着而感到高兴，还要把这高兴的事在晚上和妈妈说;“今天老师拉我的手了，老师喜欢我!”孩子纯真的童心是多么宝贵。在孩子中间，那种放松，无拘无束，融洽的气氛是多么吸引我，那些共同玩耍是赖皮，有趣的游戏，时而天真，时而深沉的交谈，有常令我以无穷的回味。而当孩子们有进步时所体验的那种成功感，是其他任何工作都无法比拟的。于是，我便渐渐爱上这分职业而不能自拔。这种爱是我最好的老师，这种爱，更是一种沉甸甸的责任。是的，是这爱，使我对这种工作更加成熟，更加能心应手，孩子们也在爱中融化了，久而久子，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心饮神会。当我幸勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了。猛然间，我找到了自身的价值，幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣，伟大。我每天和孩子们同手，同玩，同欢笑，被童趣所感染着，我的心也在净化着，我更加不后悔我的选择。

每一天，我都要面对各种各样的孩子，然而每个孩子就像是一本书，要想读懂他们就要细细品位，耐心的翻看，我将为读懂这本书而无怨无悔。

我的演讲结束，谢谢大家!

尊敬的各位老师：

上午好!

首先我很荣幸能够代表新老师在此演讲!x年6月我走出了大学校门，告别了我的学生时代。x年8月，我正式踏进陶园的校门，开始我的教师生涯。记得初入陶园实习的那天，当第一次见到了整洁美丽的校园，第一次碰到友好微笑的老师，第一次聆听活泼稚嫩的笑声，我便深深喜欢上了这所行知幼儿园。在短暂的实习期间，通过听课，上课，让我学习到了很多带班和课堂组织的经验，通过参加各种教研活动，让我有幸目睹了优秀教师们的风采，这些都已成为了我教师生涯中一笔宝贵的财富，所以我很庆幸幼儿园给了我这个学习的机会。

告别了炎热的盛夏，迎来了丰收的金秋，也迎来了新的开始。新的学期，新的起点，作为一名普通的新教师，虽然我们年轻，拥有朝气，活力和热情，但是毕竟还是稚嫩的，缺乏教学经验，特别是在班级管理、课堂教学，家长交流等方面存在很多疑惑和困难，和在座的任何一位老师相比我们都有太多需要成长的地方。京剧大师梅兰芳说过：“不看别人的戏，就演不好自己的戏。”演戏如此，教学也如此，你们每一位都是我的前辈，是我们的榜样，我们要学习你们科学管理、优秀教学的方式方法，学习你们身先士卒、率先垂范的优秀品质，学习你们爱岗敬业、无私奉献的崇高精神，我也恳切地希望各位教师能在我们新老师今后的教育之路上指点迷津，多提出批评性的指导和建议。我们也必将在实际工作中切实领会你们的教诲，专心教学，认真管理，全力做好自己的本职工作。

人们常说，教师是红烛，是园丁，是人类灵魂的工程师，当我怀着既激动又紧张的心情第一次走进行知的教室，看着一张张纯真的笑脸，我顿时发觉，原来我已成为了这光荣的一员。第一次站在这里讲台上，我更真切的感受到“教师”这两个字的神圣、崇高和责任重大。在如今的起点上，我想我已经充分做好了起跑的准备。“人间春色本无价，笔底耕耘总有情”，我相信只要从内心深处充满对教育事业的无限忠诚，就会点燃一支火把，照亮一片“桃林”，我也坚信只要勤学多问，以诚心，细心和耐心的态度，用勤学、勤问、勤看的方法来对待今后的每一天，就能够弥足自身的不足，早日成为一名优秀的幼儿教师。

教育是一份良心活，我愿意一步一个脚印努力工作，不断进取、把自己的爱心奉献给幼儿，真诚的为每一个幼儿的成长和发展服务，和每位老师一起在行知的舞台上奋斗，努力实现人生的价值。

最后祝愿各位老师都能在新学期里身体健康，工作顺利。谢谢!

**最美幼儿教师演讲稿一等奖篇十五**

各位评委，同仁们：

大家上午好！

从小，我就向往成为一名光荣的幼儿教师，不为别的，只为看到孩子们天真的笑脸。在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅美丽的风景画，桃李满天下！如今，我已经是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自己的职业吗？”我会毫不犹豫的回答：“是的，我爱她！因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。”

记得刚来幼儿园工作时，我的一位朋友曾经对我说：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，然后你会在吵闹重复的某一天会想着放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。刚到学校时，幼儿园与我想象的完全不同，由于我们是新办园，学校里没有电视、没有幼儿园应该有的一切东西，这是孩子们的乐园吗？但是，我没有认输！没有玩具，我们自制玩具，同孩子们一起做游戏，让幼儿园真正意义上成为了孩子们的乐园。我要求自己做到平等的对待每一个孩子，每天清晨我都会带给孩子们全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。

陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。著名的教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教。”对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格非常内向的孩子吴珊珊，由于她不是本地人，不会听不会讲我们这边的话，所以刚来幼儿园时，她没有办法和其他小朋友交流，总是独来独往，什么都不懂，什么都不会，跟她说话，她永远都是点头、摇头。半年来在她身上倾注了我的爱和教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我要是批评她，她会更加不知所措，所以对于她，我用我的爱心、耐心、责任心来帮她找到自我！

时间一天天过去了，她终于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的珊珊在活动时还常常举手发言了！是什么力量使她转变的呢？让我大声的告诉你们吧！那是爱的力量，教育的力量！在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境，我和孩子一起生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉到，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

一份耕耘，一份收获。半年来，在我的努力下，孩子们懂事了，懂得了如何去爱，懂得了怎样做人；孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。孩子们在成长，我也在进步。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn