# 2024年幼儿园大班狐狸和乌鸦教案(精选9篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-03-04

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇一这是一...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇一**

这是一篇童话，讲一只狐狸用奉承话骗取乌鸦一片肉的故事，说明爱听奉承话容易上当受骗。课文共6个自然段。第一自然段讲狐狸看到乌鸦嘴里叼着一片肉，馋得直流口水。第二至五自然段具体讲狐狸是如何一次又一次地奉承乌鸦，使乌鸦一步步地失去警惕，最后受骗上当的。第六自然段，讲狐狸骗到肉后跑掉了。课文通过三次对话，形象地表现了狐狸的狡猾和乌鸦的轻信。对话时狐狸和乌鸦的神态生动地表现了它们的心理变化。

1、能有感情地朗读课文。 2、让学生懂得喜欢听奉承话容易受骗上当的道理。

多媒体。

两课时（第二课时）教学过程：

1、我们已经学了《乌鸦喝水》这篇课文，有没有哪位同学可以再给我们说说这个故事呢？

2、我们从这篇课文中可以知道，乌鸦很聪明，那么当它遇到狐狸的时候，它是否也是那样的聪明呢？那今天我们就一起来看看《狐狸和乌鸦》（板书）

1、复习生字词，举手或者点名读（上节课已上生字词）

2、师生齐读。

3、展示问题（学生回答）

a、狐狸和乌鸦是好朋友吗？

b、狐狸和乌鸦之间发生了一件什么样的事？

1、标自然段。

2、读第一自然段，知道事情发生的地点、人物和事情的起因。

（教师可表演狐狸看见乌鸦嘴里叼着内，想吃的那种表情）

3、请同学们默读课文2、3、4、5自然段。读的时候，用“~~~”划出狐狸说的话。用“——”划出乌鸦的反应。

4、课堂讨论（同桌讨论）

狐狸说了几次话？分别是怎么说的？乌鸦又有什么样的反应？

1、第一次狐狸是怎么说的？

亲爱的乌鸦，您好吗？ 2、乌鸦有什么反应？ 乌鸦没有回答。

3、乌鸦在说话之前有一个动作是什么？——眼珠一转。为什么做了这个动作？

——因为他想到办法了。

1、狐狸第二次是怎么说的？ 亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？ 2、狐狸说话时是什么样表情？为什么要这样？ 狐狸赔着笑脸，想讨好乌鸦，骗乌鸦开口说话。 3、乌鸦又有什么样的反应呢？ 看了狐狸一眼，还是没有回答。

狐狸第三次是怎么说的？

您的羽毛真漂亮，麻雀比起您来，可就差多了。

您的嗓子真好，谁都爱听您唱歌，您就唱几句吧!

2、狐狸说话前的动作时怎么样的？

摇摇尾巴

3、同学们想一下，那狐狸说的话是真还是假的呢？ 狐狸说的话是假的。

4、那听了这些话，乌鸦相信了没有呢？

相信了。

5、接下来请同学们看看大屏幕，（乌鸦和麻雀的图片）乌鸦和麻雀谁的羽毛好看？ 麻雀的好看。

6、想一想，乌鸦怎样叫？学一学。 （学生学乌鸦的叫声。）

7、听一听，谁的叫声好听？

麻雀的好听。

11、 乌鸦因为听狐狸什么样的话上当的？好听、赞扬、奉承的话

1、从乌鸦上当的过程中，可以看出乌鸦是一个什么样的人？狐狸又是一个什么样的人？

乌鸦：爱听好话的人

狐狸：狡猾、奸诈的人

是要跟着他走，还是要找机会逃脱呢？

3、 学了这篇课文，你懂得了一个什么样的道理？

不要轻易的相信别人

在生活中要学会保护自己

1、课堂练习（第十一课）。

2、编故事

发挥想象，以“第二天，狐狸又看见乌鸦叼了一片肉……”为开头，编一个小故事。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇二**

1、能理解故事内容，尝试用连贯清楚地语言大胆表述乌鸦上当受骗的原因。

2、感受角色鲜明的特征，创造性的运用动作、语言表现故事内容。

3、通过模仿、表演乌鸦和狐狸的语言、动作、表情，明白乌鸦上当的原因是喜欢听好话。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、能分析故事情节，培养想象力。

1、重点：培养和发展幼儿的想象力和语言表达能力。

2、难点：理解故事内容，明白喜欢听好话容易上当的道理。

1、狐狸和乌鸦的头饰

2、《狐狸和乌鸦》 故事动画

3、大树林的图片

1、导入

师：“孩子们，美丽的秋天快来了，外面的景色多美呀，我们一起去郊游好吗？”出示大树林的图片。

“美丽的树林是小鸟的家，看，飞来飞去的是什么鸟？”出示乌鸦的头饰，“它的妈妈年纪大了，它飞出来给妈妈找吃的，我们一起帮助它寻找食物好不好？”

2、 教师有表情的讲述故事。

（1）提问：乌鸦找到一块肉，心里怎么样?（高兴）

（2）引导幼儿学一学乌鸦高兴的样子。我们一起看看它是怎么高兴的？

3、请幼儿看《狐狸和乌鸦》的动画。

（1）提问：狐狸看到乌鸦嘴里叼着的肉，会打什么坏主意？（把肉骗到手）

（2）它第一次（第二次、第三次）怎么对乌鸦说？乌鸦怎么做的？引导幼儿学说，并想象表现出动作。

4、引导幼儿自由选择角色进行故事表演,对幼儿进行教育：遇到事情要多动脑筋，不能光听好话，以免上当受骗。

5、活动延伸

鼓励幼儿大胆想象，用自己的语言改编故事。

因为幼儿对形象直观的事物比较感兴趣，所以本次活动利用狐狸和乌鸦的头饰以及一些图片，让幼儿明确故事的主要角色。这样从幼儿的认知水平出发，有利于调动孩子们的学习兴趣和探究故事内容的欲望，使他们想要学。紧接着，师幼共同演一演，说一说，评一评 ，师幼互动，教师用形象的语言、逼真的动作，把孩子们带入到了故事的情境中，使教师极具亲和力，营造了融洽的学习氛围，使学习充满了乐趣。在活动中，幼儿的想象力也得到了充分的发挥。

小百科：乌鸦是雀形目鸦科鸦属中数种黑色鸟类的俗称。又叫老鸹，嘴大喜欢鸣叫。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇三**

1、能在教师的引导下大胆猜想，预设故事的发展，并能用连贯清楚的语言大胆表达自己的想法。

2、理解故事内容，感受角色鲜明的特征，能够创造性的用语言、动作进行表演。

3、能对故事内容进行正确的判断，明白乌鸦上当受骗的原因是因为爱听好听的话。

课件ppt、狐狸和乌鸦头饰若干。

1、律动形式组织幼儿入场： \"小朋友们，今天天气真好，我们一起开着汽车去郊游，好吗？（放音乐《郊游》）

2、出示ppt场景图，引入课题。

（1）\"小朋友们，你们看我们来到了什么地方呀？（出示场景图森林）森林美吗？在这美丽的森林里发生了一个动听的故事，你们想知道是什么故事吗？（想）掌声有请故事主角出场，当当、当当……（出示狐狸和乌鸦ppt）。

（2）关于狐狸你们知道些什么？关于乌鸦呢？你们觉得狐狸和乌鸦之间会发生什么样的故事呢？现在请小朋友们赶快去找个位置安静的坐下，然后一起来听《狐狸和乌鸦》的故事。

1、教师ppt课件讲述故事开头，\"森林里有棵大树，乌鸦在上面做了一个窝，……心里很高兴。\"师引导：小朋友们也来学一学乌鸦找到肉高兴的样子好吗？（幼儿学）你遇到高兴的事是什么样子呢？乌鸦这么高兴，他心里会想些什么呢？（幼儿说）2、教师讲述故事的发展：\"这时候……馋得直流口水。\"师引导：\"小朋友，你们猜一猜，狐狸看到乌鸦嘴里的肉，它在想什么呢？\"（幼儿说）他会怎么做呢？（幼儿说）那狐狸真的那么做了吗？我们继续来听故事吧！

3、老师讲述故事高潮部分，引导幼儿理解、学习、模仿狐狸和乌鸦的不同表情、语言和动作。

（1）\"狐狸眼珠一转对乌鸦说：亲爱的乌鸦，你好啊！乌鸦没有回答。\"师：咦！狐狸是怎么说的？大家一起来学一学狐狸吧！（幼儿学）恩，不错，那乌鸦是怎么做的，小朋友们一边说一边学一学吧。（幼儿学，可请个别学）

（2）狐狸笑着对乌鸦说：\"亲爱的乌鸦，你的孩子好吗？\"乌鸦看了一眼，还是没有回答。

师：这回狐狸又是怎么说的呢？（幼儿集体学，然后个别学）那乌鸦又是怎么做的呢？小朋友们也来学一学好吗？（幼儿一边做一边学）

（3）狐狸又说：\"亲爱的乌鸦，你的羽毛真漂亮，麻雀比起你来，可就差多了，你的嗓子真好，谁都爱听你唱歌，你就唱几句吧！\"乌鸦听了狐狸的话，得意极了，就唱了起来。哇……他刚一张嘴，肉就掉了下来……师：小朋友们，狐狸第三次是怎么说的啊？我们来比比看谁说得最好？学得最像呢？（幼儿学）这回……乌鸦怎么做的啊？你们来学学看吧（幼儿边说边学）

4、引导幼儿说出乌鸦上当的原因。

（1）小朋友们，狐狸为了得到肉，对乌鸦说了几次话？都说了些什么？（带领幼儿说）

（2）狐狸为什么要对乌鸦说这些话呢？为什么狐狸说的话一次比一次动听？（幼儿说）乌鸦的羽毛真的比麻雀漂亮吗？乌鸦的歌声真的很好听吗？（引导幼儿观察乌鸦和麻雀的图片和听它们的声音）大家都知道乌鸦的羽毛不是很漂亮，声音也并不好听，那为什么狐狸要说它的羽毛漂亮，声音好听，还想听它唱歌呢？狐狸是真的喜欢听乌鸦唱歌吗？（幼儿讨论说，重点引导说出只要乌鸦一张嘴，肉就会掉下来。）

（3）听了这个故事，你知道乌鸦是怎么上当的呢？幼儿说后老师小结。

5、引导幼儿畅想故事的结局。

（3）你觉得狐狸是一只什么样的动物？乌鸦呢？你想对狐狸或者乌鸦说点什么呢？

1、欣赏老师的表演。师：我们的表演怎么样？你有什么建议或意见？

2、幼儿带上头饰集体表演，师巡视指导。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇四**

使用教材：

人教版“九义”教材六年制小学语文课本第三册

教学目的：

1、学会本课8个生字和由生字组成的新词。

2、读懂课文内容，懂得爱听奉承话容易上当的道理。

3、在阅读中培养学生感悟、想象、表达等语文能力。

4、正确流利有感情地朗读课文。

教学重点：

理解内容，懂得寓意，在读中培养语文能力。

教学方法：

情境教学法

教辅材料：

简笔画、动物贴图及头饰。

教学过程：

一、创设情境，初读课文。

师：童话王国的大门又向小朋友们打开了。我们看看今天的主角是谁？（出示动物贴图并板书：狐狸、乌鸦）

师：在你的印象中，狐狸是一种怎样的动物？

生：狐狸非常狡猾，一肚子的坏主意。

师：乌鸦又有什么特点呢？

生；乌鸦的羽毛乌黑乌黑的，叫声又粗又难听。

师：凑在一块儿，会发生什么事儿呢？让我们读读课文吧。（初读正音，了解大意。略）

二、进入情境，学习课文。

1、学习第一自然段：

师：请大家自读本段，读懂内容。（老师板画大树，占据整个黑板）

师：(出示的贴图）的家在哪里？请把它们送回家，并向大家介绍一下。

生:（贴图）狐狸的家在大树底下的树洞里。乌鸦的家在大树上。

生：乌鸦住在楼上，狐狸住在楼下。（众笑）

师：那它们之间是什么关系呢？（生齐答：邻居）

师：这对邻居之间发生了什么事呢？请往下读课文。

2、学习第二自然段：

（生自由读这一段）

师：她找到一片肉，叼了回来。这里为什么不用“拿”、“取”，而用“找”？

生：用“拿”、“取”都不好。如果用“拿”和“取”，说明乌鸦已经知道这片肉在那里，就用不着“找”了。

生：我从“找”字看出，乌鸦肯定是东瞧西看才发现这片肉的。

生：“找”字说明这片肉来之不易。

生：她真是一位好妈妈！

3、学习第三自然段；

（生齐读本段）

师：这时狐狸出来了。（贴图）他“谗得直流口水”，那谁能画一画狐狸的口水？（生板画，在狐狸的嘴巴下画了很多滴口水）

师：你为什么要画那么多滴口水？

生：因为狐狸谗得一个劲地流口水，口水都掉到地上了。

师：（赞许地）画得好，想得也好。真是一只嘴谗的狐狸呀。读读这一段，读出狐狸的谗。（生练读，略）

4、学习四----八自然段

师：嘴谗的狐狸“想了想”，仔细读书，联系下文猜猜看，他会想些什么？

生：狐狸想：多肥的一片肉啊！如果能当我的午餐就好了。

生：狐狸想：呵呵，一顿美餐来得全不费工夫！

生：狐狸想：对！有办法了，如果我能让乌鸦张嘴，那块肉就是我的了。

师：狐狸只“想了想”，就想出了这么个坏主意。说明----

生：狐狸太狡猾了！

教后记：

和孩子们一块儿学完了这篇课文，心情也和他们一样高兴。孩子们学得开心，我教得顺心。自己总结了一下，有四点做得不错。

1、教学目标明确，重难点突出。本课确定了以理解词句和朗读训练为重点的教学目标，符合教学大纲对低年级阅读教学的要求，目标明确具体，有内容理解，有思想认识，有能力训练。体现文道结合，讲练结合。

2、以读促讲，注重朗读能力的培养。根据本课教材以对话为主，语言生动活泼，富有童趣的特点，在教学狐狸第一次说话时采用比较句子的形式，通过反复朗读，品味语言文字的生动形象传神。然后举一反三读好第二、三次对话，既理解了课文内容，体验了情感，又使学生的朗读能力得到提高，加强了对语言的感受力。

3、精心设计训练，教法灵活创新。教学第一自然段，在熟读的基础上，让学生贴图并用自己的话说出的住处，让学生动手操作，动口表达；第二自然段从“找”字入手，通过比较辨析词语，悟出肉的来之不易，为领悟寓意打下基础；第三自然段让学生动笔添画，准确地理解“直流口水”；第四自然段紧扣“狐狸想了想”一句，联系上下文想象“想”的内容，并进行说话训练，在理解中融人思维和表达的训练。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇五**

1、学生对新知识点大纲要求的教学目标是如何进行意义建构的？学生通过小组自学，深入理解课文内容，通过讨论狐狸的表情，使学生的表情读得以发展，并且练习得意极了，直流口水等词的用法培养逆向思维。

2、认知目标

理解课文中词语的意思，并能用其进行说话练习，练习有感情地读课文，进行创造性想象说话。

3、技能目标

初步具有独立获取新知识的能力，分析解决问题的能力，较准确的语言表达能力和协作能力。

4、情感目标

培养学生的自信心，使学生勇于表现自我。师生间平等、民主；学生间团结、合作、友好、竞争。

1、电脑动画：利用电脑动画便于学生讨论狐狸的表情与语气。

2、投影仪：利用投影集中归纳问题，练习说话。

课前活动（用词造句）

6、狐狸和乌鸦

交代目的：感情读课文，学习词语练习说话。

一、指名读一段

师：从这一段你读懂了什么？

二、指名读二段

师：这时乌鸦会想些什么？（想象说）

三、学习第三段

狐狸看见乌鸦嘴里的肉有什么反应？

词语直流口水---说话练习

四、狐狸为了骗肉怎么做的？乌鸦有什么反应？

生：在书上划出相应的句子。

投影：学生到前面演示自己画的句子。（读）

动画：观察狐狸的表情

分组讨论：狐狸的话应该怎么读？

指名汇报

表情读训练：狐狸的三次话

1、您好！亲爱的乌鸦！

2、亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？

3、亲爱的乌鸦，您的羽毛真漂亮，您的嗓子真好，谁都爱听您唱歌，您唱几句吧！

加动作练习

分组：（练习表演狐狸和乌鸦》指名表演）

说话练习

分角色读课文

五、想象说话（续尾）

师：狐狸钻到洞里之后，会发生什么故事？（小组讨论）

小结作业

1、学习这篇课文知道了什么道理？

2、把故事讲给爸爸妈妈听。

6、狐狸和乌鸦

问候乌鸦不做声

问候孩子

看了一眼

夸羽毛嗓子

得意极了

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇六**

教材分析：这是一篇童话，讲一只狐狸用奉承话骗取乌鸦一片肉的故事，说明爱听奉承话容易上当受骗。课文共6个自然段。第一自然段讲狐狸看到乌鸦嘴里叼着一片肉，馋得直流口水。第二至五自然段具体讲狐狸是如何一次又一次地奉承乌鸦，使乌鸦一步步地失去警惕，最后受骗上当的。第六自然段，讲狐狸骗到肉后跑掉了。课文通过三次对话，形象地表现了狐狸的狡猾和乌鸦的轻信。对话时狐狸和乌鸦的神态生动地表现了它们的心理变化。

教学目标：1、能有感情地朗读课文。2、让学生懂得喜欢听奉承话容易受骗上当的道理。

教学准备：多媒体。

教学课时：两课时（第二课时）教学过程：

一、谈话导入

1、我们已经学了《乌鸦喝水》这篇课文，有没有哪位同学可以再给我们说说这个故事呢？

2、我们从这篇课文中可以知道，乌鸦很聪明，那么当它遇到狐狸的时候，它是否也是那样的聪明呢？那今天我们就一起来看看《狐狸和乌鸦》（板书）

二、初读课文，整体感知

1、复习生字词，举手或者点名读（上节课已上生字词）

2、师生齐读。

3、展示问题（学生回答）

a、狐狸和乌鸦是好朋友吗？

b、狐狸和乌鸦之间发生了一件什么样的事？

三、读懂内容，抓重点段理解

1、标自然段。

2、读第一自然段，知道事情发生的地点、人物和事情的起因。

（教师可表演狐狸看见乌鸦嘴里叼着内，想吃的那种表情）

3、请同学们默读课文2、3、4、5自然段。读的时候，用“~~~”划出狐狸说的话。用“——”划出乌鸦的反应。

4、课堂讨论（同桌讨论）

狐狸说了几次话？分别是怎么说的？乌鸦又有什么样的反应？

第一次对话：1、第一次狐狸是怎么说的？

亲爱的乌鸦，您好吗？2、乌鸦有什么反应？乌鸦没有回答。

3、乌鸦在说话之前有一个动作是什么？——眼珠一转。为什么做了这个动作？

——因为他想到办法了。

第二次对话：1、狐狸第二次是怎么说的？亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？2、狐狸说话时是什么样表情？为什么要这样？狐狸赔着笑脸，想讨好乌鸦，骗乌鸦开口说话。3、乌鸦又有什么样的反应呢？看了狐狸一眼，还是没有回答。

第三次对话：

1、狐狸第三次是怎么说的？

您的羽毛真漂亮，麻雀比起您来，可就差多了。

您的嗓子真好，谁都爱听您唱歌，您就唱几句吧!

2、狐狸说话前的动作时怎么样的？

摇摇尾巴

3、同学们想一下，那狐狸说的话是真还是假的呢？狐狸说的话是假的。

4、那听了这些话，乌鸦相信了没有呢？

相信了。

5、接下来请同学们看看大屏幕，（乌鸦和麻雀的图片）乌鸦和麻雀谁的羽毛好看？麻雀的好看。

6、想一想，乌鸦怎样叫？学一学。（学生学乌鸦的叫声。）

7、听一听，谁的叫声好听？

麻雀的好听。

11、乌鸦因为听狐狸什么样的话上当的？好听、赞扬、奉承的话

四、课文总结。

1、从乌鸦上当的过程中，可以看出乌鸦是一个什么样的人？狐狸又是一个什么样的人？

乌鸦：爱听好话的人

狐狸：狡猾、奸诈的人

是要跟着他走，还是要找机会逃脱呢？

3、学了这篇课文，你懂得了一个什么样的道理？

不要轻易的相信别人

在生活中要学会保护自己

五、作业布置

1、课堂练习（第十一课）。

2、编故事

发挥想象，以“第二天，狐狸又看见乌鸦叼了一片肉……”为开头，编一个小故事。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇七**

1、学会歌曲《乌鸦与狐狸》

2、能够根据自己的体验与他人合作设计表演方案，并积极的尝试各种角色的表演。

3、通过创编与表演，能对乌鸦的得与失有所感悟。

富有创意地进行童话音乐剧的设计、大胆、自信地参与表演

两课时

第一课时：学习歌曲

第二课时：童话音乐剧表演

教具准备：

cai课件，乌鸦、狐狸头饰，各种服饰等。

第一课时

一、师生问好

二、学习新歌

1、导入

师：同学们，乌鸦与狐狸的故事你们知道吗？谁来讲一讲呢？

音乐是怎么讲叙这个故事的呢？我们来听听

2、听赏歌曲《乌鸦与狐狸》

我们也用音乐来说说这个故事

3、第一乐段

重点难点突破：

附点：带读歌词，强调附点，并引导学生说出为什么要用上附点

前倚音：看乌鸦倚树而立，所以用前倚音

两声部学习：分组唱曲，再唱词，引导学生自己唱时还要学会听另一声部的声音，然后进行调整。

演唱一遍

4、第二乐段

重点难点突破：

变化音：老师范唱，学生听辩，音变与没变的感觉，并区分。可设计听辩游戏，然后再跟音乐唱一唱，加如变化音后音乐形象有什么变化？（狐狸狡猾的形象表现出来了）

换气记号：标有记号的地方必须得换口气

下滑音：气息扩张声音下滑，表示狐狸夸张的程度大。

整体演唱

5、第三乐段

重点学习后面变化部分，把乌鸦上当，旁观者着急的心态表现出来。

6、表现

a)整体演唱一遍

b)分角色演唱

c)分组唱，评价哪组唱得好

d)完整表现

三、课堂小结

第二课时

一、师生问好

二、复习歌曲《乌鸦与狐狸》

通过演唱回忆第一课时学过的内容，进入故事情境

三、音乐剧设计

1、歌曲分析，了解和感悟角色的个性特征，学生思考、讨论，积极回答问题

师：歌曲中乌鸦的得意是怎么表现出来的？（演唱相关乐句）

师：音乐是如何表现乌鸦聆听狐狸甜言蜜语时的神情的？（演唱小乌鸦越听越着迷）

师：小乌鸦终于没有挡住甜言蜜语的进攻，将奶饼“送”入了狐狸的口里，如果你是小乌鸦你会上当吗？如果小乌鸦在同样的情景下再次遇到狐狸又会怎么样呢？（讨论：狐狸得到了奶饼，可失去了乌鸦对他的信任，教育学生不要欺骗他人）

2、剧情片段表演

师：如果你是狐狸，你还会对乌鸦说些什么样的甜言蜜语呢？（两人一组创编乌鸦与狐狸的对白，同时进行这一片段的表演）

师：除了乌鸦与狐狸，森林里还有哪些动物呢？（想象森林的其他动物并参与进来）

3、创编

在组长的协调下分组创编，让学生明白当一个演员和当一名合格的观众同样重要。

4、分组表演

四、音乐剧表演

1、音乐剧的人物需要

领唱，合唱演员，表演者等等

2、完整表现歌曲

五、课堂小结

鼓励学生说说这堂课的收获，回顾学习过程，总结学习情况，客观评价自己，并中肯评价他人。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇八**

1、学生对新知识点大纲要求的教学目标是如何进行意义建构的？学生通过小组自学，深入理解课文内容，通过讨论狐狸的表情，使学生的表情读得以发展，并且练习得意极了，直流口水等词的用法培养逆向思维。

2、认知目标

理解课文中词语的意思，并能用其进行说话练习，练习有感情地读课文，进行创造性想象说话。

3、技能目标

初步具有独立获取新知识的能力，分析解决问题的能力，较准确的语言表达能力和协作能力。

4、情感目标

培养学生的自信心，使学生勇于表现自我。师生间平等、民主；学生间团结、合作、友好、竞争。

1、电脑动画：利用电脑动画便于学生讨论狐狸的表情与语气。

2、投影仪：利用投影集中归纳问题，练习说话。

课前活动（用词造句）

板书课题：6、狐狸和乌鸦

交代目的：感情读课文，学习词语练习说话。

一、指名读一段

师：从这一段你读懂了什么？

二、指名读二段

师：这时乌鸦会想些什么？（想象说）

三、学习第三段

狐狸看见乌鸦嘴里的肉有什么反应？

词语直流口水---说话练习

四、狐狸为了骗肉怎么做的？乌鸦有什么反应？

生：在书上划出相应的句子。

投影：学生到前面演示自己画的句子。（读）

动画：观察狐狸的.表情

分组讨论：狐狸的话应该怎么读？

指名汇报

表情读训练：狐狸的三次话

1、您好！亲爱的乌鸦！

2、亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？

3、亲爱的乌鸦，您的羽毛真漂亮，您的嗓子真好，谁都爱听您唱歌，您唱几句吧！

指名读---》讨论优缺点---》指名读

加动作练习

分组：（练习表演狐狸和乌鸦》指名表演）

词语得意极了》

说话练习

分角色读课文

五、想象说话（续尾）

师：狐狸钻到洞里之后，会发生什么故事？（小组讨论）

小结作业

1、学习这篇课文知道了什么道理？

2、把故事讲给爸爸妈妈听。

**幼儿园大班狐狸和乌鸦教案篇九**

1、理解故事内容，感受角色鲜明的特征。

2、学习用较连贯的\'语言进行创造性讲述。

3、懂得遇到问题时要动脑筋想办法解决。

ppt、黑板、字卡、音乐。

一、设置悬念，引发兴趣。

1、这只鸟叫什么名字？它长什么样子？

2、狐狸看见了乌鸦嘴里得这块肉，它想干什么？狐狸吃到肉了吗？

二、完整欣赏故事，理解故事内容。

1、狐狸是怎么得到肉的？狐狸先说了什么话？乌鸦理它了吗？为什么不理它？

2、狐狸看乌鸦不理它，又说了什么？乌鸦是怎么做的？

3、狐狸一看乌鸦有点动心了，马上又说了什么？结果怎样？

小结：瞧，乌鸦只爱听别人说好话，不动脑筋，结果上当了。

三、激发想象，创编故事。

有一天，乌鸦又得到一块肉，爱说好话的狐狸又来了，它怎样做才能保住嘴里的肉呢？

小结：瞧，只要爱动脑筋想办法，就不会被别人骗了。

四、联系实际，提升经验。

1、小朋友，如果你碰到陌生人对你说一些好听的话，你会怎么做呢？

小结：我们在遇到问题时，一定要动脑筋，想办法来解决，并且要学会保护自己。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn