# 最新服装厂的实践报告(优秀14篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2025-06-08

*报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!服装厂的实践报告篇一政府和有关部门要针对服装行业这一特殊性，从更加有利于服装行业...*

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!

**服装厂的实践报告篇一**

政府和有关部门要针对服装行业这一特殊性，从更加有利于服装行业的发展壮大出发，积极向上争取特殊行业的优惠政策，建立服装行业的激励和奖励机制，至少要在以下四个方面有带动和促进作用。一是服装重点企业的龙头带动效应，延伸行业链;二是促进新兴服装企业的发展效应，扩大行业面;三是有利于企业联合兼并，形成规模化、规范化、集团化的集聚效应;四是对外商、外贸的吸纳效应。政府要尽快制定一个符合实际和当前形势的行业规划，引导企业尽快适应中国加入wto后的新形势。

行业协会是当今社会任何一种有国际商贸往来的行业势必要成立的一个社会团体，是与国际接轨的必然要求，它能起到政府机构和企业自身无法取代的重要作用。它可以在国际贸易出现纠纷时及时采取相应的对策;可以有效制止行业内的无序竞争现象;可以代表本行业与政府及有关部门协调，向政府提出有关本行业发展的经济技术、政策方面的建议，成为政府与企业之间沟通的桥梁;可以出面组织培训企业主、技术员工，提高行业的整体素质;还可以为会员企业开展其他服务，如组织本行业产品展览展销，推荐行业内的高新技术产品、名牌产品、组织行业技术成果的鉴定和推广应用，收集和发布行业信息，开展咨询服务，发展行业公益事业等等。

行业协会尽管是行业企业内部的事情，但针对目前的客观实际情况，应该采劝政府搭台、企业唱戏”的办法，由政府主要领导牵头，成立“服装行业协筹领导小组”，落实责任，统一龙头企业的思想认识。根据温州地区几个成功的行业协会组建而少点干预，政府和部门领导尽量不要在协会中兼任职务;二是不要把行业协会变成政府的一个部门或机构。

首先要确保县委、县政府制定的政策能不折不扣地顺利执行，这就要求政府在机构改革中，要砍掉目前已不适应新形势或没有存在必要的单位和部门，彻底转变职能，保证政令畅通，有关职能部门不能只着眼于部门利益，而要把服务企业放在第一位，全心全意为企业服务。其次要提高办事效率，减少审批环节，简化手续。

同时我们建议，服装企业的管理者要心胸开阔，放眼未来，消除小农意识，从大局出发;不断学习国内外先进的管理经验;扩大生产规模(可走联合兼并之路)，提高产品档次;冲破小富即安，安于现状的思想框框，不断开拓，勇于创新，与时俱进。

只要找准企业发展的症结所在，对症下药，的服装行业就不仅能够在国内外激烈的竞争中站稳脚跟，而且还能抓住有利时机，趋利避害，进一步发展壮大服装行业。

在各服装企业调查期间，我了解了各企业的人才使用情况：xxx，女，工商管理专业本科生，1996年毕业，现就任华服饰有限公司生产部经理，月薪350xxxx。xxx，男，经济管理专业本科生，1998年毕业，现就任欣华服饰有限公司财务部副经理，月薪200xxxx。xx，男，经济管理专业本科生，xx年毕业，现就任春雁羽绒服装公司生产部副经理，年薪200xxxx。xx，女，1996年工商管理专业专科生，xx年参加自修同专业本科毕业，现任春雁公司生产部经理，年薪xxxx元。xxx，男，xx年工商管理专业本科毕业，现任斯威尔服装公司总经理助理，月薪200xxxx。

在调查中他们表示，以前在学校觉得知识好象和实际没有什么联系，放松了一些课程的学习，但真正的到了工作岗位，顿时觉得，书本上的很多知识点自己没有能够很好的掌握，现在每天都要在工作之余，学习一些新的管理知识。

他们在谈到现在学校专业的开设上说，现在高等学校普遍开设的课程虽然有了很大的改进，但真正的离先进管理水平还有很大距离，而且，现在学校的学生虽然能很快适应市尝工作要求，但知识面狭窄是一个普遍的问题。同时，也不能脚踏实地的从基层做起，一工作就想要很高的回报。

在问到他们对大四学生有什么要说的时，他们说“希望你们先就业，再择业，最终创业，脚踏实地，扎扎实实完的完从学校到社会的转变”。

通过这次调查研究活动，我们对服装这个原本陌生的行业有了比较深刻、全面的认识，并从中增长了知识，锻炼了能力。我们将继续关注社会，了解社会，认真学习，为社会的发展作出贡献。

**服装厂的实践报告篇二**

不知不觉中，暑假到了，带着几分新奇和兴奋地心情，轻装上阵，踏上南下的火车，来到了一个既生又熟悉的城市———广州，开始了一个半月的打工生涯，为了体验生活，增长见识。毕竟身在学校，接触社会的机会很少，所以要让自己面对更多的各种各样的人，增加自己的阅历，因为在以后的学习工作中，需要有更多的体验，更多的经历。我趁着暑假有这样一个机会，放假之后的一个星期我来到了广州新塘牛仔城找工作，可是要不是工资低的养不活自己，就是怕自己累到。到了7月10号，我决定在一家翔瑞服装公司呆了下来，我终于知道原来自己一直是眼高，觉得只有那种体面的工作才适合自己，眼看我就要放弃了，可是又想到我和家人说过我一定会找到工作，仍而他们却笑我不出一个礼拜就会放弃。我就不放弃，我就要做给他们看，让他们知道，我能行！

我要看看我能否离开父母的荫庇，能否在恶劣的环境中有能力依靠自己的双手和大脑维持自己的生存，同时，也想通过亲身体验社会实践让自己更进一步了解社会，在实践中增长见识，锻炼自己的才干，培养自己的韧性，更为重要的是检验一下自己所学的东西能否被社会所用，自己的能力能否被社会所承认。想通过社会实践，找出自己的不足和差距所在。

这次我不再把眼光放的那么高，我应聘的工职务是包装部中查，主要是看牛仔裤有没有质量问题，剪线毛之类的，办好了入厂手续，迎接我的第一天的工作就是我们主管告诉我在包装部里面做事的规定。

严格遵守部门的规矩。俗话说：国有国法，家有家规。自然，作为一个单位也有相应的规定了。2。做事勤快，不能偷懒，不仅要做好本职工作，还要帮助其他人。

3。虚心向别人学习，努力完善自己。

4要与同事和睦相处，争取在大家心中留存一个完美的形象！

万事开头难，什么事都要有尝试，都要有开始，都要有经过，都要有失败。在经历了这次的工作之后，明白了“很多事情看起来简单，但实际上与我们的想象是有很大的差距的”。一个小小的包装部的经营也不容忽视，不但要有细心，还要有策略，谋划。总之，任何事情都要考虑周全。

人的一生中，校园并不是永远的学校，真正的学校只有一个，那就是社会。45天过去，让我感悟到了很多东西，而这些东西也将让我终身受用。社会实践加深了我与社会各阶层人的情感，拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干，进一步明确了我们青年学生的成材之路与肩负的历史使命。社会是学习和受教育的大课堂，在那片广阔的天地里，我们的人生价值得到体现，为将来打下坚实基础。我会不断实践，在实践中锻炼，在实践中得真知。在今后的学习生活中会更加努力，端正思想，明确方向，在不断完善中求发展。也知道了：不要抱怨这个社会是如何如何的黑暗，哪里哪里的人是不对的。因为这个社会不会因为你的抱怨而改变的。不是让社会来适应自己，只有自己去适应这个社会才行！社会很现实，没有人会同情弱者，只有依靠自己的能力慢慢往上爬，才有立身之地，才能出人头地。

**服装厂的实践报告篇三**

实习地点：如皋市白蒲镇磊腾服装厂

实习内容：

在严寒的冬日，我开始了我实习的生活，我去的是一家私有的服装厂，工作量特别的大，十分辛苦。刚开始时，还算可以，一天也就工作8个小时，我主要是做箱口的封装，偶尔去装装衣服，卸卸货，还不算太苦，但是，没过几天，由于货物来不及包装，而让我们天天加班，日子十分的辛苦。有的时候还要带通宵，那几天我都不知道自己是怎么过的，我的手变的粗拙了很多，浑身上下都痛的厉害，当时我就想放弃的，可是后来想想还是继续干下去了，因为我想到了父母赚钱的不易，想到了我用了那么多的钱，还有一些等等。于是我又继续干了下去我刚去的那天由于好奇心，还做得挺带劲儿的，可到了第二天新鲜感就没了，对那些重复了千万遍的东西便厌起烦来了，感觉是坐不住了，腰不自然的弓了下去，双肘也不自觉的伏到了桌子上。我们那桌上的四个人都是新来的，我看其他几个的状态比我也好不到哪儿去，不是一个劲儿的边聊天边做事，边是没精打采的。慢慢的就这样过了两三天，到了第三天中午车间主任便将全车间得人招集起来说要开会，那些老员工听说车间内要开会边都议论开了，我初来乍到也不了解情况，便禁不住向他们打听，原来他们厂开这样的局部会议一般没有什么好事的，他们正在猜测着那种人将要受训呢？不一会儿车间主任边进来了，从他那严肃的表情上进一步确定了刚刚老员工们的话。他整个讲话过程中基本上都是讲最近这段时间工人工作的的效率低，整体上变得更加懒散等一系列的问题。我想其中当然也包括我年，最后他说了一句让我受益匪浅的话：在基层的你如果想有所成就，在工作时必须当自己是老板，在领钱时必须当自己是工人。后来想想，这句话确实是经典之言。我敢断言，天下所有的人对自己永远是最真诚的，若工作之时以老板之身自居的话，那每个人才会尽自己最大的努力投入到其中，这样一来的话我们带来正反两方面的好处。正面来说我们只有真正获得了经验才会有业绩，而经验又是来自积极的投入，另一方面如果没有好的工作态度，被解雇当然是家常便饭了，如果你连工作的机会都没有，那还谈什么工作经验，长此以往，你的一生便只能以碌碌无为告终。那“拿钱时要视自己为工人”有什么道理呢？就我个人认为的情况来说，如果将来想在一个厂干一些重要的工作的话，必须得对我所在的厂各个方面知识有大致的了解吧。即使是基层工人做的最基础的东西，因此毕业时我还是很乐意从基层干起，它虽然得到的是低工资，但却给你用钱也买不到的经验。

从这次实践中，我得到了很多感悟：

一。我体会到了赚钱的来之不易，我明白钱花起来容易，赚起来难的道理，我也知道了，现在厂里的黑暗，加班不给加班费，而且有时找种种理由扣钱，在实践中我也领悟到了当今社会竞争的激烈，现在不光是有没有文化的问题，而是，没有高的文凭，与技术，就会像我实践的厂里那样，做着比别人多拿的比别人少的工作，而且还要看他脸色，做的好的他不说什么，但是做的不好你就完了，而且请假是很难的，除非有很急的事，不然是不会批的。

在这次实践中，我明白了很多道理，懂得了互相帮助，懂得了宽容，也懂得了生活其实不是件简单的事情，以前是靠父母，明年就要开始独立的生活，就要离开了父母，就要自己养活自己，当然还要养活父母。现在开始有点担心自己，将来是在社会的什么位置，将来能找到什么样的工作，将来能赚多少钱，能不能养活自己，等等。我要开始努力的，虽然将要出去实习，但是我还有时间，我还有精力，一切都还来的及。这是我在学校的最后实习，虽然说要去实习了，其实就是出去赚钱啦，开始自己的真正生活了，我会记住这次实践的。

二：人际关系在这次实践中，让我很有感触的一点就人际交往方面，大家都知道社会上人际交往非常复杂，但是具体多么复杂，我想也很难说清楚，只有经历了才能了解。才能有深刻的感受，大家为了工作走到一起，每一个人都有自己的思想和个性，要跟他（她）们处理好关系得需要许多技巧，就看你怎么把握了。我想说的一点就是，在交际中，既然我们不能改变一些东西，那我们就学着适应它。如果还不行，那就改变一下适应它的方法。让我在这次社会实践中掌握了很多东西，最重要的就是使我在待人接物、如何处理好人际关系这方面有了很大的进步。同时在这次实践中使我深深体会到我们必须在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累。遇到不懂的地方，自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。

三：管理者的管理在公司里边，有很多的管理员，他们就如我们学校里边的领导和班级里面的班干部。要想成为一名好的管理，就必须要有好的管理方法，就要以艺术性的管理方法去管理好你的员工，你的下属，你班级里的同学们！要想让他们服从你的管理。那么你对每个员工或每个同学，要用到不同的管理方法，意思就是说：在管理时，要因人而异！

四：自强自立俗话说：\"在家千日好，出门半\"招\"难！\"意思就是说：在家里的时候，有自已的父母照顾，关心，呵护！那肯定就是日子过得无忧无虑了，但是，只要你去到外面工作的时候，不管你遇到什么困难，挫折都是靠自已一个人去解决，在这二个多月里，让我学会了自强自立！凡事都要靠自已！现在，就算父母不在我的身边，我都能够自已独立！

我在这段时间里虽然物质上的获得不是很多，但精神上的感悟却是我所获的无价之宝。

**服装厂的实践报告篇四**

完 成 时 间: 20xx 年 xx 月 xx 日

实习单位介绍：

单位名称：天津市尼彼欧制衣有限公司

(天津工业大学实习实训基地)

地址：天津市东丽区空港物流加工区中心大道东九道8号

企业性质：合资

主营：自营和代理各类服装及技术的进出口业务

天津尼彼欧制衣有限公司成立于20xx年，由原天津服装四厂、服装五厂等老厂为基础组建而成，有着50多年的服装制造经验。是拥有上千人的大型国有企业。是天津市有关部门批准组建的以国有股为主体，吸纳社会法人和自然人入股的股份有限公司，，注册资本金6000万元，拥有60000多平方米的厂房，5000多人的劳动工人，拥有erp系统管理和先进的生产设备。公司连续多年被评为全国出口最大500家企业和天津市出口50强企业之一，拥有时装、女装、休闲、裤业、运动等五个联系在一起的分公司。

主要经营服装出口加工生意，主要从事各类服装、服饰制品、纺织制成品的生产、销售和进出口业务。经营品种包括各种优质棉布、棉涤纶、毛呢、化纤、混纺织物、丝绸、裘皮等面料制成的70余个品种的服装以及床上用品、旅游用品及杂品等。市场遍及美国、加拿大、澳大利亚、日本、韩国、南美洲等国家。

实习目的：

实习在于培养实践动手能力，使所学的专业理论知识与实践相结合，为更好的适应社会的需求打下良好的基础。通过到服装企业生产一线实践的方式，对服装生产从设计、裁剪、工艺制作到检验、整理、包装的整个过程中所需的专业技能与生产管理能力得到系统的、强化的、实战的训练。

实习内容：

实习的主要内容是围绕服装专业高级技术岗位实用性人才所必备的基础技能制定的，分为四个部分：

l、 服装顶岗实习cad，包括效果图cad、纸样cad、放缩cad、排料cad。

2、 服装顶岗实习制板，包括服装制板(净样、里料、辅料、毛样)、工业制板

3、服装顶岗实习工艺，熟练掌握不同款式服装从准备工作开始到缝制的整个过程以及后整理的整个工艺流程的每一个环节的技术要求。

4、服装生产管理，做到了解整个企业的生产特点，生产线的组织，各个阶段质量的控制方法等等。

实习体会：

我们实习所在的工厂是尼彼欧制衣有限公司下属的时装分公司，具有所加工的产品种类繁多，变化快，且产品完成质量好，工艺规范等诸多优势，非常适合作为我们学习观摩的服装企业。这是我第一次正式与社会接轨，踏上工作岗位，开始与以往完全不一样的生活，从学校到社会，环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之后完全不同，一切都处在巨大的转变中。

刚一到厂的时候，我们先是整体的参观了整个厂区布局，对公司有了一个整体的认识，工厂虽然规模庞大却也并不是我们所想象的那样复杂，各个生产部门都是有条理的，安排的方式都是有效率的，这些是我们以后需要去深入了解的，毕竟学校对于我们的培养得方向是高级技术岗位实用性人才，除了对技术的精益求精外，更要对整个服装产业做到一目了然，才能从根本上推动服装行业的发展。

我们的日程安排根据实习内容规定的四个方面，实行的是分组轮换制，每一个阶段约为四周左右，在第一阶段，我被分到了公司技术部的制板室，这让我心中一阵暗喜，我喜欢打板师这个职业，因为我喜欢思考，对数字敏感，对服装的变化好奇，制板这门技术把服装款式设计的感性思维上升到了理性分析的层次。

可是在第一天的时候我就开始犯难了，一个难题摆在了我们的眼前，公司的制版方法与课堂上的理论有很大的差异：1公司比例制图方法与学校原型制图法的差别。2因为公司是以外贸服装加工为主，所以版型的设计是以客户订单和样衣为标准的，外贸服装严格的数据精确度如：前浪18.5，后浪30、袖笼高26.5而且有许多专业名词使我们从未使用过的。3订单上所提供的尺寸都是成衣尺寸，不需要再在考虑原型法里所说的放松量，4订单上所使用的尺寸都是以英寸为单位计算，等等。这就使得我们必须要迅速的适应这一转变，换一种思维和方法制作出符合订单尺寸且外形美观的纸样。

其次，国外服装与国内服装在板型尺寸上有相当大的差异：1服装中休闲服居多，在尺码上较国内的大，及其宽松。2裤子不分男女以低腰为主。3除夏装外，服装面料较厚，衣袖普遍较长4在色彩的选择上一般以灰、黑色、墨绿色、石头色、米色为主，也有少量的纯白色。与我们国内的服装习惯用色、搭配都不大相同。5衣服上基本上都有口袋，数量相对来说比较多，并且许多都是立体口袋。

在连续试打了两个款式的样衣板后，才慢慢琢磨出一些滋味，其实，在制板的时候无论原型法还是比例法，各有各的优势所在，要融会贯通综合运用，才能做出更精确，更美观的纸样。

在这期间，我们还参观了尼彼欧的cad中心，尼彼欧使用的法国进口的力克cad系统，在这里我第一次见到了完整地服装cad系统，真是大开眼界阿，在尼彼欧cad的使用主要用于放码的，师傅做好的母板，用扫描仪输入进电脑里，再进行号型放缩，大大提高了工作效率，以往用手工一两天才能完成的放码工作，用电脑几十分钟就可以完成，而且精确度还要优于手工。完成后的大货板(工业纸样)通过笔式绘图仪打印在麦架纸，而且绘图仪使用普通圆珠笔成本极低，一套完整的纸样只需几个小时就可以投入生产使用。

其次一般工厂都有纸样间用来保存纸样，多年来积存下来的纸样非常多，不但占用房间，保存困难，而且查询非常麻烦。使用cad以后让所有的纸样都成为数字，不管有多少纸样都可以保存在计算机里，每时每刻轻松查询。

不过可惜的是，因为设备昂贵，我们不能亲自上手体验一下，只能期待以后的机会了。

在这时，担任我们指导的王师傅，感觉我们的基础实践知识的不扎实，提出要让我们到样衣生产线上去呆一段时间，详细地记录下每一道工序，从样衣制作的过程中去体会纸样。同时也是对下一个环节的学习。在外贸服装企业，客户是要检查样品的，因此，邮寄过去的样品一定要符合其在样衣订单里的要求，这样才能进行下面的步骤，但是这一过程是十分反复的，往往要经过几次甚至十几次修改才能做到最后的确认下生产订单。过长的时间的反复，不仅浪费了人力物力财力，更重要的是违背了时间就是金钱的现代市场准则，因此，这就要求业务部和技术、生产线各个环节更好的沟通协作，提高质量和效率;次一方面，还要考虑减少邮寄的时间和费用，降低成本。

因为工厂实际生产的需要，我们被调到后段工作了很长一段时间，后段在工厂里指的是锁钉、整烫、检验、包装等几个服装加工的后整理阶段。我待在检验的时间最长，体会也就最深：

检验是质量控制必不可少的重要组成部分。没有完善的质量检验系统要完成质量是不可能的。质量检验与质量预防相比，虽然说是落后了一个节拍，属于事后把关，但是把关毕竟仍是一种重要而有效的控制手段。如果预防看作为是可以不发生质量缺陷，那么检验的积极一面就是为了下次不再发生。因此要对所有的产品作 100% 的检查，如果返修或重新整理，会影响出运。

正如一位师傅所说的那样，一件衣服在工厂可能是百分之一、千分之一、万分之一，可是到了顾客手里，那就是百分之百!因此负责检验成衣，要仔细检查每一件成衣，发现污损、色差大、皱、破旧、抽纱等问题时，贴上特殊的箭头小标签，按问题种类分挂在不同区域，然后送到相应的部门做处理。对于合格产品还要负责清理多余线头，粘除毛絮等，还要注意产品的组织结构、尺寸规格、颜色和文件应该全部准确，保证完全的合格。

在实习的期间，厂方还专门安排了经验丰富的闫师傅给我们进行了四次理论课程的培训，这与在学校的理论课程是截然不同的，是以闫师傅二十多年的从业经验为基础的，以真实事例为范本，讲述服装加工工艺和管理，分别从样品试制、原材料的组织、工时定额、裁剪缝制以及织物密度、色差、缩率等等一一进行了详细的讲解，更与我们讨论了现代服装企业的管理中的一些问题。使我们对实习有了更深刻的体会。

在与闫师傅的讨论中，我深深感觉外贸服装厂要适应市场发展的要求，必须重视运作管理。建立与市场环境相符合的生产体制，服装加工这一产业，是一个非常繁琐的行业，更是一个繁忙的行业。在需要的时候，按需要的数量及时间，提供需要的产品，就必须要让员工充分认识一秒钟的价值，将时间的浪费压缩到最低限度。可在现实的运作中，加班加点在人们得意识中已经成了正常现象，有时甚至会出现连续工作30小时以上不间断工作的现象，这一点在车缝着一环节表现得尤为明显。可是在分析客户从下订单到发货的过程时间规定时，却发现在时间上并不紧迫，这就说明在工作时，一定有浪费存在，因此排除浪费很重要。从工厂的运作来看，自客户下订单开始，技术部门开始工业板制作、工艺流程设计、流水线安排等事宜。采购部门开始组织加工所需原料、辅料，以及包装需要的商标，吊牌，包装袋，纸箱等物。而最大的问题就出在这里，材料组织时间越长，留给后面工序的时间也就越少，这就造成了上述现象的发生，而这一问题的解决，除了自身调整外，还要依赖大环境的发展，即整个纺织服装产业的发展，随着我们高新技术纺织工业园的发展，我相信这一难题会得到有效解决的。

此外现在服装企业的竞争力是靠按时交货、成本低、质量好来提高。尤其是在外贸服装企业大多数订单要求产量大，交货期又短，进行的贸易属于加工贸易里的来料加工，采用的是定牌生产，企业利润的主体就是赚取加工费，可见服装贸易发展的艰难，生产无缺陷的产品才能最大限度的取得效益，因此进行整体质量管理活动显得尤为重要。而在工厂里不合格品往往是在最后工序发现的，且存在一定程度上的互相推卸责任，这样是非常不可取的。质量管理中重要的是防止失误再次发生，绝不能在同一块石头上绊倒两次。这就要求管理者、技术人员要做到亲临生产现场，实地观察，这样才能在操作现场及时发现问题，使问题在前工序排除。在生产现场发现异常，要马上想方设法解决，质量是各工序做出来的，而不是检查出来的。产品不管进行多少次检查，也不可能把不合格品检查成合格品。因此，预防是质量管理的关键。

企业活力对一个企业的重要性，由于尼彼欧是以有着悠久历史的老厂为基础发展而成，老员工比较多，几十年的工作积累，有很多宝贵的经验，但也同时存在许多难以纠正的弊病，企业缺少活力，这给年轻有志将来从事服装行业我们是很大的挑战，服装行业是一个有着很多零碎烦琐步骤的劳动密集型行业，是以人为本的企业，因此调动人的积极性，才是重中之重。比如说建议企业实行奖罚制度来提高积极性的同时，所有员工都要不断学习，在这之中更以中青年为主，培养高质量管理阶层，提高业务能力的同时，注意培养协作能力，形成团队力量。其次还应当重视对工人的培养，培训工人成为多面手，一专多能，鼓励工人用脑工作，参与生产管理，使工人成为现场的主人而不是一个单纯的机器操作员。使每个人都能感觉到今天比昨天有进步，明天会更好。这样，工厂的整体水平才会不断提高。

小结：

四个多月的实习转眼而过，回顾实习生活，我在实习的过程中，既有收获的喜悦，也有一些遗憾。那就是对服装企业有些工作的认识仅仅停留在表面，看人做，听人讲如何做多，亲身感受做具体处理一些工作少，还未能完全领会其精髓所在，但也使我对服装企业生产有了深层次的感性和理性认识，对服装的流程有了更深了解。理论教学与实习教学紧密结合。传统教学模式的工艺课与实习课是分立的，这就导致在实习过程中出现了理论与实践相脱节的现象。因此在今后的学习中，可以根据不同内容，实习教学中具体情况，灵活采用更有效的方法。比如说可以先讲后练、先练后讲、边讲边练，或采用现场教学，让学生自学等多种形式进行。更完善我们1+1教学模式所提倡的学用一致，讲练结合，理论与实践紧密结合等原则。在此我还要感谢尼彼欧制衣有限公司给这一次实习学习的机会，更感谢领导关心和各位师傅对我们的倾囊相授，为我的将来走上服装这条路，开启一扇通往成功的大门。服装企业的发展虽然艰难，天地却是非常广阔的，它的发展也是永远没有止境。但是，服装市场竞争从根本上来说是创新能力的竞争，尤其是产品创新能力的竞争。外贸服装企业要发展下去，变中国制造为中国创造，就必须加强对服饰文化本质的把握和对其发展趋势预测能力的竞争，开展自主创新的发展，只有这样的竞争，才能形成良性循环，才能促进中国服装业的进步。

**服装厂的实践报告篇五**

七月，流火一般炎热的夏日，我迎来了大学的第一个暑假，不得不觉得时间过的太快，回首大一这一年，散漫、随意、让人慵懒，于是我把所有的期待和幻想留给了这个暑假，不说踌躇满志，确是在心里默默下定决心，要给自己一个充实的假期，所以我选择了去看看外面的世界，也借此给自己一个锻炼的机会。

简单地收拾完行李，伴随着火车的鸣声，告别了舒适的家乡，来到了这个繁华而陌生的城市——宁波。错乱的城市，到处都是迷路的人，庆幸能够暂住在一个亲戚家，并向她说明了我来的目的，第二天她便介绍我来到了当地的一家服装厂，在这里，我开始了我一个月的临时工生涯。

走进车间的第一感想，人多、机器多、产品多，而初来乍到的我应该会在哪个角落干什么活，于是满是好奇的等待着车间主任给我安排工作，没有了老师的指导，没有了同学的指点，一切转变成上级与下级乃至同事之间的对话中，“既然选择了出来工作，就不要怕吃苦。”这是主任送给我的第一句话，在心里和他达成了共识后，我做好了充足的心里准备，坚定要锻炼自己的信念，一定尽自己最大的努力，不管遇到什么困难，都要完成每一项任务，看着主任严肃的双眼，我居然神奇的产生了一种责任感，这种感觉是我以前从来没有过的，也许在别人眼里，这只是一份很普通甚至有点卑微的杂活，但我却出奇的重视它，也很认真的\'对待。虽然我知道这并不是我想要的生活，但这毕竟是个不可或缺的过程，吃得苦中苦，方为人上人，只有尝试过，才会有进步，才会有收获。

因为不是专业的服装技术人员，我被安排做一些手工活，所以我每天的工作都可能是不一样的，这样一来，不仅不会让我感觉单调，也让我可以在制作服装不同的环节学到不一样的知识，获得不一样的体会，好多事情看起来简单，实际上与我们想象中的还是有很大差距的。挂吊牌，看上去很容易的一件事，可是衣服的型号不同，尺寸大小不一，而且要在规定的时间内完成，一不留神看错数字就会造成很大的麻烦，会给公司造成很大损失，所以我每天都时刻提醒自己，要仔细，不能马虎；包装，也是件很不起眼的事情，看上去就是把衣服叠好，然后放进袋子里，可是车间的阿姨们告诉我，真正会包装的人就不仅会把成品包好，还会考虑怎样才包的好看，而对于我们这种从小在家人庇护中长大的人来说，在家里都没叠过几件衣服，现在要包装几千甚至是几万件的衣服，而且要在几个小时重复做同一件事情，我只能说耐心真的很重要。毫无疑问的，经过一整天的忙碌，下班以后感觉自己就像放完气的气球一下就瘪了，整个人都使不上劲来，脖子、手臂、肩膀都感到一阵阵酸痛，但看着那一箱箱包装好的衣服，心里感到特别的欣慰，也很有成就感，想想这充实的一天，打心里头是高兴的，对自己是满意的，后来渐渐习惯了这种上班下班的生活，也就没有一开始那么累了，虽然这种规律性的安排有时会让我感到厌倦，但想想当初自己的决定，也就坚持了下来。

人的一生中，校园并不是永远的学校，真正的学校只有一个，那就是社会，把在学校里学到的知识应用到社会、融入自己的生活才是最重要的，其实这次实践有个小小的缺憾，因为在实践中只是负责比较简单的部分，没有涉及到太多有关财务方面的工作，再加上自己的专业知识还有待于深入，所以并没有运用到太多的专业知识，可是遗憾之中总会留下一处完美的角落，在做临时工的这些天里，每一天都有不同的感悟、不同的收获，这些都是书本上没有的，通过这次的实践，我明白了，不管在哪个行业，都必须以真诚待人，即便只是一句问候，只有处理好周边关系，才能赢得领导和同事的信任，才能尽快的适应环境；然后，要善于沟通，要让大家知道自己的想法，看到你的努力，感觉到你的存在；在基本确立了自己的位置后，接下来就得靠自己的付出，要想把一件事做好，就必须要有信心、耐心和细心，这样才能提高做事效率，做好每项工作；最后，也是我这次实践中感触最深的，那就是要主动，特别是在刚进实践单位的时候，同事们都认为你是小字辈，什么都不懂。

文档为doc格式

**服装厂的实践报告篇六**

1、实习时间：20xx年3月1日—20xx年2月10日

2、实习地点：山东省淄博市

3、实习单位：淄博格伊佳服饰有限公司

为了使自己的基础更牢固，技术更全面，知识面更广，实习的内容是学习服装的整个流程，因为考虑到以后毕业必定要走上工作的岗位，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的时间里加深对各种工作程序的了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

山东淄博格伊佳服饰有限公司是集服装设计、生产、销售为一体的现化化服饰公司。公司具有先进的智能化服装生产设备，一流的专业设计队伍，一流的生产流水线和现代化的生产车间。格伊佳公司的经营理念是：开拓、进取、共谋发展、共创辉煌。

工厂主要是按订单的须求生产的，服装样式由专业的设计师设计，服装涉及多方面的。工厂主要由当地人和民工组成。工厂总工人数大约二百人。从事服装生产的大约占总数的一半，剩余人分别从事：采购、设计、检查、仓库、销售、会计等多个部门。工厂着重于下一季度的服装生产。主要在内地市场销售，有时会涉及外国的订单。

实习主要内容：尝试做衣的整个过程，以及调查各大原料厂的相关背景，供应物料的质量和价格状况。进行对比，选择合理的原料供应商。熟悉不同原料的差易，学会判断和检测物料的质量。处理好各方面的人际关系，因未来发展铺路。合理选择原料的供应商，订立合同关系，学习相关的合同法律知识。有时会涉及到仓库管理的相关方面，认识到怎样合理地进行采购。目地是为了学习和恐固我在学校里学来地制图和打板知识，同时更希望以后能够从事制图和打板地工作，希望能从制图和打板中来读懂“服装”这一部长卷，这便是我现在地目标和渴望。

首先我在制板企划部学到地是绘制原型样板需要地基本知识，本来原型是用于描述基本地上身衣片、裙片和袖片结构地最流行地术语，所有地设计可以通过它得到。原型也被称为基本样板、原型样板或基础样板。制成地原型样板通常不加缝份，因为缝份有时会影响比例，妨碍设计变化地展开。原型样板也可以用来作为纸样。如果采用，就必需加上缝份和贴边。在学习绘制原型样板地基本知识地同时，也让我懂得了绘制原型样板与纸样地一些术语和步骤，例如什么是闭合省道，什么是对位、刀眼等等，实践使我对这些名词地理解和实际地运用。

还有，实践使我懂得，在检验原型与纸样地平纹细布地准备工作中，要注意以下几个问题：例如用平纹细布检验原型样板时，其中很重要地一点是要将所用织物熨烫定型，使织物地经纬纱线彼此间互成直角。若织物地上边没有沿丝缕裁剪，则通过撕布调整，或是先抽出一根纱线，再沿着抽出地纱线裁剪。织物地经纬纱如果歪斜了，平纹细布必需经熨烫定型，以使经纱与纬纱彼此完全垂直。而在整个实习过程中，测量人体是最为复杂地一个环节，因为人体测量是针对特定地造型或者个体，由于人体上地线条没有人台上地那么清楚，在人体上测量就显得更加困难。而且，人体是有弹性地，尺寸还会随着人地呼吸变化而变化。所以在这个环节上我下了很大地工夫和汗水才把握了其中地要点，之前在书本中略有所知，但实际操作情况却更加困难。重要要把握好前颈点、后颈点、侧颈点和肩点，在这些部位放置小块有色胶布，把握好腰节线等等，这些都是测量人体地准确度地基本要素。

在学习了一些基本地绘制原型样板知识和测量人体地技巧之后，上司杨小姐开始让我独立完成一些简单地工作，使我后来知道，一套准确地基本原型，对于制作辅助样板和纸样来说是必需地。一套基本原型包含：合身袖片原型样板、直身袖片原型样板、带肩省和腰省地前后片上身原型、带腰省地前片上身原型、带领省和腰省地后片上身原型、单省前后裙片原型、带两个省地前后裙片原型、带省地前后合体上衣原型、无省地前后片上衣原型、前后裤片原型、连衣裤原型、合体连衣裙原型、公主线连衣裙原型、长衣身原型、帐逢式长衣身原型、披肩式长衣身原型、卡夫坦式长衣身原型，其中卡夫坦式长衣身原型还分为有肩省和无肩省两中形式。但实际上，不同地服装企业甚至同一企业，采用地原型都各不相同。这种差异地产生一方面是因为对于某一指定地规格，不是所有地公司都会采用相同地尺寸；另一方面是因为人台制造地差异，使得保持对指定规格采用同一尺寸地公司亦有不同。但绘制基本原型样板地原理并不受测量值差异地影响。得到基本原型样板地方法有两种：

一是用标准人台或人体测量值在纸上绘制原型样板，

二是将立体裁剪得到地平纹细布转移到纸张上来。不论使用哪一种绘制原型地方法，所有地原型样板均需要平纹细布试穿检验，以保证缝线地准确性、平衡性以及良好地合体性。平纹细布上所做地修正必需更改到样板上。

学习采购相关方面的知识，个人心得体会：

（1）认识到采购的主要内容：

1、接受采购要求或采购指示。

2、选择和管理供应商。一个好的供应商是确保供应物料的质量、价格和交货期的关键。

3、订货。

4、订货跟踪。指订单发出后的进度检查、监控、联系等日常工作，目的是为防止到货延误或出现数量、质量上的差错。

5、货到验收。

（2）认识到采购物料的各方面的轻重和不同物料的采购管理策略组合。

（4）认识到仓库的管理对合理的采购具有重要的作用。

从资本集约度分析。工厂大部分工序都是由人来完成，在流程中人力和设备不能有机结合，严重降低生产效率。本人认为运作管理人员应考虑哪些任务由人完成、哪些任务由机器完成的问题。从资源柔性分析。所谓资源柔性是指一个生产运作系统能否灵活对应产品品种变化和产量变化的能力。在本工厂中，不论在设备柔性还是在人员柔性方面都有所决乏。特别是在一条生产线上生产不同种类时，难以在较短时间内从一个品种变换到另一个品种。生产工人大部分都不能执行较宽范围内的多种工作任务，不能在任务的多个环节和流程中进行调配。从顾客参与分析。它的形式通常是让顾客参与产品设计。工厂正是由于设计方面的问题导致产品销售的不佳。建议工厂以顾客化产品为竞争重点，允许顾客提出自己对产品构成、配置等方面的要求，即允许顾客参与产品设计中来。在当今市场竞争越来越激烈的环境下，工厂一方面要不断地降低产品的成本，另一方面也必须不断地提供适合顾客要求和口味的产品，而顾客参与这种形式，有可能给企业带来两方面的益处。从资金预算分析。工厂生产涉及到资金的投入，一个企业的大部分固定资产实际上都是被生产运作职能所占用的，因此工厂的资金预算往往与运作决策密切相关。为此，在进行流程的选择设计时，必须要考虑到可能的预算以及投资回报等财务问题。总的来说就是要求工厂要合理地处理人力与设备的投入关系堤高人力和设备的资源柔性积极加强产品设计的顾客参与合理地进行资金预算。实习过程中与客户，同事，上司不仅要电话沟通，还要面对面的口头沟通，无形中我与很多人开始了交际，也正因为如此我发现人际交往的重要性，理解到在大学除了知识外，大学生应该培养各种能力如：人际交往能力、创新思维能力、掌握信息能力、学习能力和自立能力等等。其中人际交往能力的培养尤为重要，伟大的革命导师马克思曾经说过：人是各种社会关系的总和，每个人都不是孤立存在的，他必定存在于各种社会关系之中，如何理顺好这些关系、如何提高生活质量就涉及到了社交能力的问题。大学生进入学校的那一刻就已决定了其交往需要，良好的人际交往能力以及良好的人际关系是生存和发展的必要条件。在大学校园里建立良好的人际关系，形成一种团结友爱、朝气蓬勃的环境，将有利于大学生形成和发展健康的个性品质。在生活节奏不断加快，竞争激烈的当今社会更是如此。交往是人们在生活实践中通过互相交往与相互作用形成的人与人的直接心理联系。大学生的性格日趋成熟与稳定，其价值观，世界观基本成型，在很多问题上都表现出自己独特的观点，并且易趋固执，表现为一定程度的坚持性，因此，在人际交往中要求一种宽松与自由的环境。相信人际关系是现今不少大学生刚踏出社会遇到的一大难题，于是在实习时我便有意观察前辈们是如何和同事以及上级相处的，而自己也虚心求教。对于一个企业而言，得控则强，失控则弱，无控则乱。企业经营好比一湖清水，管理规范好比千里长堤。水从堤转，才能因而得福，如果大堤本身千疮百孔，水就会破堤而出为祸一方。军中无法，等于自败，企业无规，等于自乱。经过两个月实习下来，使我懂得许多，将自己的实习经验总为以下几点：

（一）是要有坚定的信念。不管到那家公司，一开始都不会立刻给工作我们实习生做，一般都是先让我们看，时间短的要几天，时间长的要几周，在这段时间里很多人会觉得很无聊，没事可做，便产生离开的想法，在这个时候我们一定要坚持，轻易放弃只会让自己后悔。

（二）要认真了解公司的整体情况和工作制度。只有这样，工作起来才能得心应手。

（三）要学会怎样与人相处和与人沟通。只有这样，才能有良好的人际关系。工作起来得心应手。与同事相处一定要礼貌、谦虚、宽容、相互关心、相互帮忙和相互体谅。

（四）要学会怎样严肃认真地工作。以前在学校，下课后就知道和同学玩耍，嘻嘻哈哈、大声谈笑。在这里，可不能这样，因为，这里是公司，是工作的地方，是绝对不允许发生这样的事情的。工作，来不得半点马虎，否则就会出错，工作出错就会给公司带来损失。于是，我意识到：自己绝不能再像以前那样，要学会像这里的同事一样严肃、认真、努力地工作。

（五）要多听、多看、多想、多做、少说。到公司工作以后，要知道自己能否胜任这份工作，关键是看你自己对待工作的态度，态度对了，即使自己以前没学过的知识也可以在工作中逐渐的掌握。态度不好，就算自己有知识基础也不会把工作做好，四多一少就是我的态度，我刚到这个岗位工作，根本不清楚该做些什么，并且这和我在学校读的专业没有必然的联系，刚开始我觉得很头痛，可经过工作过程中多看别人怎样做，多听别人怎样说，多想自己应该怎样做，然后自己亲自动手去多做，终于在短短几天里对工作有了一个较系统的认识，慢慢的自己也可以完成相关的工作了，光用嘴巴去说是不行的，所以，我们今后不管干什么都要端正自己的态度，这样才能把事情做好。

**服装厂的实践报告篇七**

20xx年2月初，我对xx县一本针织有限公司进行了调查研究。公司是一家专业生产高档无缝内衣的企业，引进世界最先进的意大利圣东尼生产设备，依照国际生产和检验标准，对产品的各道生产环节及工艺实行严格和科学的管理。产品融合了东西方内衣文化特点和国际时尚潮流，配合选用最新的质材和色彩，无论设计、生产、材料均突出舒适、高档、性感、迷人，充分体现人体的自然体态美和曲线美。 |主要产品系列： 无缝内衣套装；无缝吊带衫系列；无缝男女套装系列；无缝美体内衣系列；无缝保暖内衣系列；无缝色织内衣系列；无缝网眼性感内衣系列；无缝文胸系列；有缝吊带衫；有缝内衣；有缝短裤；有缝文胸；有缝家居服；双层保暖裤；有缝棉套装。 本公司以可靠的品质、合理的价格、满意的服务、良好的信誉而赢得国内外客户的好评，产品远销日本、韩国、等亚洲国家（地区）和德国、澳洲等欧美国家。

认为就形象整体而言，对服装的要求也是必不可少的。我知道理论和实践的差距是很大的，无论你拿着书本说的再怎么头头是道，一旦轮到你要实际操作的时候，无奈只能站在一边，那是不行的，“纸上谈兵”在这个时代是行不通的。特别象服装这种实际性强的行业，靠的就是双手，只有多做才能提高技能水平。于是我决定到xx县一本针织有限公司进行一个星期的社会实践，虽然时间短暂，但我坚信以我的意志，在那里一定会学到有意义的一课，同时也将是我第一次踏上社会的一课。

xx县一本针织有限公司的 规模在我们当地是相当大的，主要销路日本、韩国、等亚洲国家（地区）和德国、澳洲等欧美国家。这家企业不仅规模大，并且各方面的设施也相对比较齐全，其主要包括生产加工、配套设施、管理设施。整个工厂有本地员工和外来员工所组成，大致有xx余人。其中2/3的员工所从事服装生产工作，剩余员工分别从事采购、设计、检查、仓库、会计等多个部门。这家企业虽然是中日合资，但主要负责人还都是当地颇有知识领导的人员。日本方面的负责人主要在上海，定期会下来视察工作。负责生产的是一位刚四十出头的女强人，十分的精明能干，在这家企业中也是一个举足轻重、响当当的人物，日本老板也相当起重她。初步了解了这个服装厂后对我的启发就很大。

第一，专业知识的了解。我觉得，无论从事的是什么职业，首先对其专业的了解是必不可少的。就拿服装行业来说，一定要具有较全面的文化基础知识和服装理论知识，同时还要有较强的服装设计、服装结构制板、服装工艺设计及生产管理等能力。这样才可能从事或经营服装行业。

第二，能力、素质。在了解相应的知识后，要是没有能力是不行的。我觉得因具备以下几方面：

（1）有对服装市场信息捕捉的能力。

（2）具有对服装流行趋势预测的能力。

（3）具有服装打板、推板的能力。

（4）具有设计服装工艺流程的能力。

（5）具有组织生产和管理的能力。

（6）具有引导服装消费的能力。

1、有良好的思想政治素质和职业道德，能在工厂企业吃得苦，下得去，留得住。

2、具有良好的审美情趣、文化品位、人文素质和科学素质。

3、具有良好的专业素质，能胜任本专业工作，有发展潜力和创造精神。

4、具有良好的适应环境胜任岗位一线工作、心理承受能力强、与同事合作融洽的心理素质。

我想只有三者全全具备了才可能在服装行业有一稀立足之地。同样各行各业都是贯通的，只有处理好这三个方面，无论干那一行，都是ok的。现在想想太和服装的生产负责人为什么会这样的成功，无不脱离了这三个方面，所以以后我也要在学习和实践中逐步掌握这些。

才初步了解了工厂的概况，就让我大发其慨，我想在接下来的实践我的感触肯定是连连不断。第一次和她见过面讲过一切细节要求后，她便派一名员工带我到车间去了解我所需知道的一些知识常识，顺便看一下这个厂的生产环境，之后到仓库实践，熟悉工作要领。在那人的指领下我来到车间，这回我可是亲眼目睹了在电视上才能看到的场面，几百平方米的大车间工人们正争分夺秒的工作，一刻也不怠慢 因为他们是记件的，缝纫车间青一色的女同胞，不过还有几个男员工正走来走去，看似象是在检查。像这样的车间还有好几处。旁边是包装车间，他们把成衣打包，装箱看似也十分忙碌。随后我还参观了其他的部门。参观完后我又想到刚进厂里所看到的情形，工人进厂后到自己部门前，都会换一双拖鞋，之后才进去工作。然而在参观工厂的过程中我还发现，工人都很投入，不会交头接耳，窃窃私语。多好的企业管理，多严明的纪律啊。如此大的企业能做到这点，真是不简单啊！特别是管理方面，当然从中我明白了很多的道理。想要管理好一个企业光靠经验，那是远远不够的，它还需要合理的规划，要有一个全面完善的领导方针：领导者要作到以身作责，以德服人，让员工心服口服，发自内心的全身心投入工作。我想这就是纪律，工作纪律，这是任何社会发展生产的必要条件之一。它是在共同劳动过程中，对人们的行为进行监督的手段。它涉及劳动过程中人与人之间，人与劳动工具、劳动对象之间的关系。劳动纪律是生产劳动客观规律的需要。只要有共同的生产劳动，就要有一定的秩序、一定的制度，以协调人们的行动。这不妨让我联想了学习，其实任何事物都是息息相关，有所相连的，我们在学习过程中纪律是不可缺少的。

**服装厂的实践报告篇八**

不知不觉中，暑假到了，带着几分新奇和兴奋地心情，轻装上阵，踏上南下的火车，来到了一个既生又熟悉的城市———广州，开始了一个半月的打工生涯，为了体验生活，增长见识。毕竟身在学校，接触社会的机会很少，所以要让自己面对更多的各种各样的人，增加自己的阅历，因为在以后的学习工作中，需要有更多的体验，更多的经历。我趁着暑假有这样一个机会，放假之后的一个星期我来到了广州新塘牛仔城找工作，可是要不是工资低的养不活自己，就是怕自己累到。到了7月10号，我决定在一家翔瑞服装公司呆了下来，我终于知道原来自己一直是眼高，觉得只有那种体面的工作才适合自己，眼看我就要放弃了，可是又想到我和家人说过我一定会找到工作，仍而他们却笑我不出一个礼拜就会放弃。我就不放弃，我就要做给他们看，让他们知道，我能行！

我要看看我能否离开父母的荫庇，能否在恶劣的环境中有能力依靠自己的双手和大脑维持自己的生存，同时，也想通过亲身体验社会实践让自己更进一步了解社会，在实践中增长见识，锻炼自己的才干，培养自己的韧性，更为重要的是检验一下自己所学的东西能否被社会所用，自己的能力能否被社会所承认。想通过社会实践，找出自己的不足和差距所在。

这次我不再把眼光放的那么高，我应聘的工职务是包装部中查，主要是看牛仔裤有没有质量问题，剪线毛之类的，办好了入厂手续，迎接我的第一天的工作就是我们主管告诉我在包装部里面做事的规定。

严格遵守部门的规矩。俗话说：国有国法，家有家规。自然，作为一个单位也有相应的规定了。 2。做事勤快，不能偷懒，不仅要做好本职工作，还要帮助其他人。

3。 虚心向别人学习，努力完善自己。

4 要与同事和睦相处，争取在大家心中留存一个完美的形象！

万事开头难，什么事都要有尝试，都要有开始，都要有经过，都要有失败。在经历了这次的工作之后，明白了“很多事情看起来简单，但实际上与我们的想象是有很大的差距的”。一个小小的包装部的经营也不容忽视，不但要有细心，还要有策略，谋划。总之，任何事情都要考虑周全。

人的一生中，校园并不是永远的学校，真正的学校只有一个，那就是社会。45天过去，让我感悟到了很多东西，而这些东西也将让我终身受用。社会实践加深了我与社会各阶层人的情感，拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干，进一步明确了我们青年学生的成材之路与肩负的.历史使命。社会是学习和受教育的大课堂，在那片广阔的天地里，我们的人生价值得到体现，为将来打下坚实基础。我会不断实践，在实践中锻炼，在实践中得真知。在今后的学习生活中会更加努力，端正思想，明确方向，在不断完善中求发展。也知道了：不要抱怨这个社会是如何如何的黑暗，哪里哪里的人是不对的。因为这个社会不会因为你的抱怨而改变的。不是让社会来适应自己，只有自己去适应这个社会才行！ 社会很现实，没有人会同情弱者，只有依靠自己的能力慢慢往上爬，才有立身之地，才能出人头地。

**服装厂的实践报告篇九**

没有实践,何来收获;没有实践,何来成功;没有实践,何来荣耀;没有实践,何来辉煌。下面是本站为大家带来的服装厂实践报告范文，希望可以帮助大家。

作为一名当代大学生，我们所面临的社会压力是很大的!我们有别于中学生就在于他更重视培养学生的实践能力，尤其在注重素质教育的今天，社会实践活动一直被视为高校培养德、智、体、美、劳全面发展的新世纪优秀人才的重要途径。寒假社会实践活动是学校教育向课堂外的一种延伸，也是推进素质教育进程的重要手段。它有助于当代大学生接触社会，了解社会;同时实践也是我们大学生学习知识，锻炼才干的有效途径，更是我们大学生服务社区，回报社会的一种良好形式。所以为了同一个目标，同一种信念，我加入了暑假社会实践活动。

对于暑假要做什么社会实践活动的问题我思考了很久，最后在姐姐的带领下我来到她们的公司进行此次的实践活动——××服饰有限公司。在进去之前就听姐姐给我讲过，在星宇制衣厂区参观学习地两天时间里，让我对制衣行业有了更细致地了解，制衣业作为制造业地其中一员，浓缩了制造业地普遍特点：以产品为中心来组织运作，而且更兼具了劳动密集型工业地生产运作方式：工人地劳动是价值地来源。也由于星宇制衣有限公司是以制作军用制服为主的，我也学会了做事须谨慎严谨。

一进他们的生产车间环境就特别的舒适，每道工序都分工有序，共分为裁断车间、缝纫车间、整理打包车间三个大车间。每个车间都有一个主任，便于管理和分配，当然制衣产业少不了缝纫机，电动缝纫机早已经替代了老式脚踩的缝纫机，缝纫车间每天都是最忙碌的!

该厂的生产运作流程，成一个环形状,首先从裁断车间开始，然后缝纫车间进行生产，最后到整理打包车间进行整理打包。当然，这只是正常情况下，大致而言地。

具体地介绍一下生产流程：首先是接订单。然后技术科的师傅会根据客户带来地衣服样版，用电脑排版(考虑该如何制衣样,用料才最少)，试制一件，根据试制过程中得出地方法结论，制出工艺技术图，以该图与客人商量、协商修改，当客人满意后，这份工艺技术图就定下来，不许再变动。接着就根据要求采购材料，材料五花八门,大至布匹,小至小配饰(如钉状地纽扣).布匹运来后就要验布，然后合格布匹送到裁断车间用机械进行牵布，一般都是几百层，然后再把从技术科送来的样板让画皮的师傅画出来铺在弄好的几百层布上，接着用电动剪刀根据衣样剪裁成衣服不同部分,再对这些“细块“打号进行对色，每件衣服到时候诶小片上的号一样。这样就可以送到缝纫车间进行缝制了，缝制车间还有一个班的人是专门进行剪线、整烫。最后送到整理打包车间进行包装工，合格地就进仓库，等待客户派人到厂进行最后验货。验货合格地，就可以签放行条，运输，交货。

所有的工序当中技术科那边的绘图特别重要，就在我在那里的那段时间，技术科的由于疏忽把衣服的正反两面都弄成了正面，幸好是有质检人员发觉的早，不然那损失就不可估量了。当然缝纫车间的工序也很重要，他们将缝纫的工序按不同衣服分成了很多道工序，出了问题都可以找到人，而且由于是军装质量要求特别高，所以哪里应该缝几针就要求得清清楚楚。

该公司主要出现的问题有:人手不足，常常就有人辞职，导致公司流失一些人才;管理有漏洞，经常会出现一批衣服做完总会有丢失的，公司会有一定的资金损失。想解决这些问题也不难，加强员工间的互相学习，管理制度更加严谨，那样我想会更好，公司收入也会更上一层楼。

短短半个月的整理和打包工作，累而充实，但更多的是欣慰，因为我感觉到自己的成长。用实际行动赢得了厂里各个员工以及领导的好评，这次亲身体验让我有了更深刻感触，这不仅是一次实践，还是一次人生经历，是一生宝贵的财富。

总的来说，暑假社会实践让我受益匪浅，让我小小的接触了社会，明白了自己在学校以后的努力方向。

(一)概述:

1、实习时间：20xx年3月1日-20xx年2月10日

2、实习地点：山东省淄博市

3、实习单位：淄博格伊佳服饰有限公司

(二)

实习目的

:

为了使自己的基础更牢固，技术更全面，知识面更广,实习的内容是学习服装的整个流程，因为考虑到以后毕业必定要走上工作的岗位，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的时间里加深对各种工作程序的了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

(三)实习内容:

山东淄博格伊佳服饰有限公司是集服装设计、生产、销售为一体的现化化服饰公司。公司具有先进的智能化服装生产设备，一流的专业设计队伍，一流的生产流水线和现代化的生产车间。格伊佳公司的经营理念是：开拓、进取、共谋发展、共创辉煌。

工厂主要是按订单的须求生产的，服装样式由专业的设计师设计，服装涉及多方面的。工厂主要由当地人和民工组成。工厂总工人数大约二百人。从事服装生产的大约占总数的一半，剩余人分别从事：采购、设计、检查、仓库、销售、会计等多个部门。工厂着重于下一季度的服装生产。主要在内地市场销售，有时会涉及外国的订单。

实习主要内容：尝试做衣的整个过程，以及调查各大原料厂的相关背景，供应物料的质量和价格状况。进行对比，选择合理的原料供应商。熟悉不同原料的差易，学会判断和检测物料的质量。处理好各方面的人际关系，因未来发展铺路。合理选择原料的供应商，订立

合同

关系，学习相关的合同法律知识。有时会涉及到仓库管理的相关方面，认识到怎样合理地进行采购。目地是为了学习和恐固我在学校里学来地制图和打板知识,同时更希望以后能够从事制图和打板地工作,希望能从制图和打板中来读懂“服装”这一部长卷,这便是我现在地目标和渴望.

首先我在制板企划部学到地是绘制原型样板需要地基本知识,本来原型是用于描述基本地上身衣片、裙片和袖片结构地最流行地术语,所有地设计可以通过它得到.原型也被称为基本样板、原型样板或基础样板.制成地原型样板通常不加缝份,因为缝份有时会影响比例,妨碍设计变化地展开.原型样板也可以用来作为纸样.如果采用,就必需加上缝份和贴边.在学习绘制原型样板地基本知识地同时,也让我懂得了绘制原型样板与纸样地一些术语和步骤,例如什么是闭合省道,什么是对位、刀眼等等,实践使我对这些名词地理解和实际地运用.

还有,实践使我懂得,在检验原型与纸样地平纹细布地准备工作中,要注意以下几个问题:例如用平纹细布检验原型样板时,其中很重要地一点是要将所用织物熨烫定型,使织物地经纬纱线彼此间互成直角.若织物地上边没有沿丝缕裁剪,则通过撕布调整,或是先抽出一根纱线,再沿着抽出地纱线裁剪.织物地经纬纱如果歪斜了,平纹细布必需经熨烫定型,以使经纱与纬纱彼此完全垂直.而在整个实习过程中,测量人体是最为复杂地一个环节,因为人体测量是针对特定地造型或者个体,由于人体上地线条没有人台上地那么清楚,在人体上测量就显得更加困难.而且,人体是有弹性地,尺寸还会随着人地呼吸变化而变化.所以在这个环节上我下了很大地工夫和汗水才把握了其中地要点,之前在书本中略有所知,但实际操作情况却更加困难.重要要把握好前颈点、后颈点、侧颈点和肩点,在这些部位放置小块有色胶布,把握好腰节线等等,这些都是测量人体地准确度地基本要素.

在学习了一些基本地绘制原型样板知识和测量人体地技巧之后,上司杨小姐开始让我独立完成一些简单地工作,使我后来知道,一套准确地基本原型,对于制作辅助样板和纸样来说是必需地.一套基本原型包含:合身袖片原型样板、直身袖片原型样板、带肩省和腰省地前后片上身原型、带腰省地前片上身原型、带领省和腰省地后片上身原型、单省前后裙片原型、带两个省地前后裙片原型、带省地前后合体上衣原型、无省地前后片上衣原型、前后裤片原型、连衣裤原型、合体连衣裙原型、公主线连衣裙原型、长衣身原型、帐逢式长衣身原型、披肩式长衣身原型、卡夫坦式长衣身原型,其中卡夫坦式长衣身原型还分为有肩省和无肩省两中形式.但实际上,不同地服装企业甚至同一企业,采用地原型都各不相同.这种差异地产生一方面是因为对于某一指定地规格,不是所有地公司都会采用相同地尺寸;另一方面是因为人台制造地差异,使得保持对指定规格采用同一尺寸地公司亦有不同.但绘制基本原型样板地原理并不受测量值差异地影响.得到基本原型样板地方法有两种:一是用标准人台或人体测量值在纸上绘制原型样板,二是将立体裁剪得到地平纹细布转移到纸张上来.不论使用哪一种绘制原型地方法,所有地原型样板均需要平纹细布试穿检验,以保证缝线地准确性、平衡性以及良好地合体性.平纹细布上所做地修正必需更改到样板上.

学习采购相关方面的知识，个人

心得体会

：一、认识到采购的主要内容：1、接受采购要求或采购指示。2、选择和管理供应商。一个好的供应商是确保供应物料的质量、价格和交货期的关键。3、订货。4、订货跟踪。指订单发出后的进度检查、监控、联系等日常工作，目的是为防止到货延误或出现数量、质量上的差错。5、货到验收。二、认识到采购物料的各方面的轻重和不同物料的采购管理策略组合。三、认识到人际关系的重要，特别是工厂与工厂之间的供应和销售关系，正确查找合适的合作关系。四、认识到仓库的管理对合理的采购具有重要的作用。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

**服装厂的实践报告篇十**

完成时间:20xx年x月x日

实践单位介绍：

单位名称：xx服装厂

地址：沈阳市于洪区

企业性质：合资

主营：自营和代理各类服装及技术的进出口业务

实践目的：

实践在于培养实践动手能力，使所学的专业理论知识与实践相结合，为更好的适应社会的需求打下良好的基础。通过到服装企业生产一线实践的方式，对服装生产从设计、裁剪、工艺制作到检验、整理、包装的整个过程中所需的专业技能与生产管理能力得到系统的、强化的、实战的训练。

实践主要内容：

一，跟随相关的跟单员进行学习，了解公司与外国顾客间的交流方式，合作途径，以及订立合同关系的各种注意事样。

二，到各个车间进行工作和学习，了解整个工厂的生产到出口这个流程的具体细节，熟悉生产环境和管理方式，认识其中的复杂性和必要性，以及观察其中的优缺点。

三，锻炼自己的动手能力和交际能力，认识当前社会企业竞争的现状和局势，以及农民工在外打工的生活状况，对社会有进一步的了解。

实践体会：

在刚进入公司时，由于不知道该首先从哪里入手学习，便开始感到迷茫和灰心。这时公司里的一位跟单员阿红姐及时的指导了我，她告诉我，如果想了解她们是如何与客户交流合作，可以首先看公司的邮箱里的邮件，从中去学习和感受。因此在前段时间，我主要在办公室里看邮件，我发现公司与客户之间的对话并非像我想象的那么正式和严肃，在简单的英文对话中，经常穿插着对彼此的问候，在她们的对话中，不断流露的是礼貌，友好和幽默。但同时，在业务上的工作又是说明的明确，精准和精炼。因此可以看出她们之间的合作是愉快而又出色的。在第二天碰巧有一位来自美国的客户，她是来公司看货并订单，我看到公司的对外业务员以流利的英语与客户进行交谈，并熟练的指导客户看货，在不长的时间里就出色地完成了任务。这不禁让我深感佩服，也让我认识到了英语学习的重要性。

在接下来的几天里，阿红姐带着我到各个车间与各个车间的负责人进行了认识，他们都欢迎我到他们的车间进行工作和学习。我首先在质检车间工作了一天。在这里我看到了工作的严谨和注意力的高度集中。质检是质量控制中最重要的部分之一。在出货前，所有产品都必须通过质检，若是不合格将会被作为次品退回相关车间，在这里要求是非常严格的，衣服上的污迹，色差或是破损都将会使产品成为次品，工作人员会在问题处贴上红色小标签，按问题种类分放在不同区域，然后对位地退回到相关部门进行处理。车间主任施中春告诉我：“一件衣服在工厂里可能是百分之一，千分之一，万分之一，可是到了顾客手里，那就是百分之百。若是出口的产品被发现有问题，公司不仅要收到几倍于产品价格的处罚，而且信誉度将会大打折扣。”因此质检工作必须严谨，认真，不容有差错。

接着我在板房和生产车间进行了两天的工作学习。在这里我几乎无法帮上忙，因为这里的工作需要有很强的动手能力，不过我认识了从法国引进的先进的服装cad系统。师傅做好的母版，用扫描仪输入进电脑，再进行号型放缩，大大提高了工作效率，以往用手工一两天才能完成的放码工作，用电脑近十分钟就可以完成，而且精确度要高于手工。完成后的大货板通过笔式绘图仪打印在麦架纸，而且绘图仪使用普通圆珠笔，成本极低，一套完整的纸样只要几分钟就可以投入生产使用，从这里我看到了运用高新技术所带来的便利和效率。

在实践的最后几天里，我都工作在包装车间，这里的工作都简单而又单调，主要就是把检查通过的衣服分码，叠好，挂牌，最后入箱出货。但是它的工作量很大，是所有车间里工作量最大的。因为三个生产车间的衣服都要在这里包装，每天都有成千上万的衣服送到这里，有时工作量大的时候，这里要全体加班到晚上十二点。在这里我可以近距离地接触农民工兄弟，并在与他们一起工作的过程中，听到他们的心声，了解他们的现状。在短短几天里，我就深切体会到了农民工的劳苦，无助和不满。他们几乎一个月才有一至两天的休息，每天都要工作快十二个小时，而一个月下来才只有一千五百左右的工资，而且公司对他们有及其苛刻的规定，若是请假一天，不管什么理由都将扣除80元钱。

本人看法：

一，工厂大部分都由人工完成，在流程中人力与设备不能有机的结合，严重降低了生产效率。因此公司应注意有效地把人机结合，避免由于人机不协调，严重浪费时间，增加成本。

二，我观察到由于各车间缺乏默契，经常出现工作任务完成不好的现象，有的车间忙得热火朝天，有的车间却谈笑风生，无事可做，因此我认为公司应该思考相应对策提高各个车间的默契度，提高效率。

三，在工作期间我感觉员工的工作积极性不高，大多数都只是完成自己手上安排的任务后就上网看报，我从一位业务员那里得知，公司近五年来已没有涨过工资，而在惩罚条例上却又增加不少，因此我建议公司在奖惩条例上应该更加合理，使工资能随着社会的发展变化有所调整，并适当的增加一些奖励措施，调动员工的积极性。

一个多月的实践转眼而过，回顾实践生活，我在实践的过程中，既有收获的喜悦，也有一些遗憾。那就是对服装企业有些工作的认识仅仅停留在表面，看人做，听人讲如何做多，亲身感受做具体处理一些工作少，还未能完全领会其精髓所在，但也使我对服装企业生产有了深层次的感性和理性认识，对服装的流程有了更深了解。理论教学与实践教学紧密结合。传统教学模式的工艺课与实践课是分立的，这就导致在实践过程中出现了理论与实践相脱节的现象。因此在今后的学习中，可以根据不同内容，实践教学中具体情况，灵活采用更有效的方法。比如说可以先讲后练、先练后讲、边讲边练，或采用现场教学，让学生自学等多种形式进行。更完善我们“1+1”教学模式所提倡的学用一致，讲练结合，理论与实践紧密结合等原则。在此我还要感谢尼彼欧制衣有限公司给这一次实践学习的机会，更感谢领导关心和各位师傅对我们的倾囊相授，为我的将来走上服装这条路，开启一扇通往成功的大门。服装企业的发展虽然艰难，天地却是非常广阔的，它的发展也是永远没有止境。但是，服装市场竞争从根本上来说是创新能力的竞争，尤其是产品创新能力的竞争。外贸服装企业要发展下去，变“中国制造”为“中国创造”，就必须加强对服饰文化本质的把握和对其发展趋势预测能力的竞争，开展自主创新的发展，只有这样的竞争，才能形成良性循环，才能促进中国服装业的进步。

在实践过程中，思想上，我严格要求自己，刻苦钻研基础知识，积极学习各种采购的方式方法，踏踏实实一点也不放松，我认为好的学习方法对学习知识很有帮助，所以每次实践过后都会总结一下经验，来提高自己的学习方法，但我没有满足，在休息的时候，查找学习相关的资料，也学到了一定的理论知识，同时也巩固了专业技能，.更为重要的是，这也是理论与实践的一次尝试，是理论指导实践，实践丰富理论的体验，在这个过程中，我获得了团队协作的锻炼，独立思考能力的提升，同时，为以后实践学习打下坚实基础。

**服装厂的实践报告篇十一**

实习报告如下：

开始时间：20xx年x月x日

完成时间：20xx年x月x日

实习单位介绍：

单位名称：沈阳市于洪区沙岭服装厂

地址：沈阳市于洪区

企业性质：合资

主营：自营和代理各类服装及技术的进出口业务

实习目的：

实习在于培养实践动手能力，使所学的专业理论知识与实践相结合，为更好的适应社会的需求打下良好的基础。通过到服装企业生产一线实践的方式，对服装生产从设计、裁剪、工艺制作到检验、整理、包装的整个过程中所需的专业技能与生产管理能力得到系统的、强化的、实战的训练。

实习主要内容：

一，跟随相关的跟单员进行学习，了解公司与外国顾客间的交流方式，合作途径，以及订立合同关系的各种注意事样。

二，到各个车间进行工作和学习，了解整个工厂的生产到出口这个流程的具体细节，熟悉生产环境和管理方式，认识其中的复杂性和必要性，以及观察其中的优缺点。

三，锻炼自己的动手能力和交际能力，认识当前社会企业竞争的现状和局势，以及农民工在外打工的生活状况，对社会有进一步的了解。

实习体会：

在刚进入公司时，由于不知道该首先从哪里入手学习，便开始感到迷茫和灰心。这时公司里的一位跟单员阿红姐及时的指导了我，她告诉我，如果想了解她们是如何与客户交流合作，可以首先看公司的邮箱里的邮件，从中去学习和感受。因此在前段时间，我主要在办公室里看邮件，我发现公司与客户之间的对话并非像我想象的那么正式和严肃，在简单的英文对话中，经常穿插着对彼此的问候，在她们的对话中，不断流露的是礼貌，友好和幽默。但同时，在业务上的工作又是说明的明确，精准和精炼。因此可以看出她们之间的合作是愉快而又出色的。在第二天碰巧有一位来自美国的客户，她是来公司看货并订单，我看到公司的对外业务员以流利的英语与客户进行交谈，并熟练的指导客户看货，在不长的时间里就出色地完成了任务。这不禁让我深感佩服，也让我认识到了英语学习的重要性。

在接下来的几天里，阿红姐带着我到各个车间与各个车间的负责人进行了认识，他们都欢迎我到他们的车间进行工作和学习。我首先在质检车间工作了一天。在这里我看到了工作的严谨和注意力的高度集中。质检是质量控制中最重要的部分之一。在出货前，所有产品都必须通过质检，若是不合格将会被作为次品退回相关车间，在这里要求是非常严格的，衣服上的污迹，色差或是破损都将会使产品成为次品，工作人员会在问题处贴上红色小标签，按问题种类分放在不同区域，然后对位地退回到相关部门进行处理。车间主任施中春告诉我：“一件衣服在工厂里可能是百分之一，千分之一，万分之一，可是到了顾客手里，那就是百分之百。若是出口的产品被发现有问题，公司不仅要收到几倍于产品价格的处罚，而且信誉度将会大打折扣。”因此质检工作必须严谨，认真，不容有差错。

接着我在板房和生产车间进行了两天的工作学习。在这里我几乎无法帮上忙，因为这里的工作需要有很强的动手能力，不过我认识了从法国引进的先进的服装cad系统。师傅做好的母版，用扫描仪输入进电脑，再进行号型放缩，大大提高了工作效率，以往用手工一两天才能完成的放码工作，用电脑近十分钟就可以完成，而且精确度要高于手工。完成后的大货板通过笔式绘图仪打印在麦架纸，而且绘图仪使用普通圆珠笔，成本极低，一套完整的纸样只要几分钟就可以投入生产使用，从这里我看到了运用高新技术所带来的便利和效率。

本人看法：

一，工厂大部分都由人工完成，在流程中人力与设备不能有机的结合，严重降低了生产效率。因此公司应注意有效地把人机结合，避免由于人机不协调，严重浪费时间，增加成本。

二，我观察到由于各车间缺乏默契，经常出现工作任务完成不好的现象，有的车间忙得热火朝天，有的车间却谈笑风生，无事可做，因此我认为公司应该思考相应对策提高各个车间的默契度，提高效率。

三，在工作期间我感觉员工的工作积极性不高，大多数都只是完成自己手上安排的任务后就上网看报，我从一位业务员那里得知，公司近五年来已没有涨过工资，而在惩罚条例上却又增加不少，因此我建议公司在奖惩条例上应该更加合理，使工资能随着社会的发展变化有所调整，并适当的增加一些奖励措施，调动员工的积极性。心得体会：

一个多月的实习转眼而过，回顾实习生活，我在实习的过程中，既有收获的喜悦，也有一些遗憾。那就是对服装企业有些工作的认识仅仅停留在表面，看人做，听人讲如何做多，亲身感受做具体处理一些工作少，还未能完全领会其精髓所在，但也使我对服装企业生产有了深层次的感性和理性认识，对服装的流程有了更深了解。理论教学与实习教学紧密结合。传统教学模式的工艺课与实习课是分立的，这就导致在实习过程中出现了理论与实践相脱节的现象。因此在今后的学习中，可以根据不同内容，实习教学中具体情况，灵活采用更有效的方法。比如说可以先讲后练、先练后讲、边讲边练，或采用现场教学，让学生自学等多种形式进行。更完善我们“1+1”教学模式所提倡的学用一致，讲练结合，理论与实践紧密结合等原则。在此我还要感谢尼彼欧制衣有限公司给这一次实习学习的机会，更感谢领导关心和各位师傅对我们的倾囊相授，为我的将来走上服装这条路，开启一扇通往成功的大门。服装企业的发展虽然艰难，天地却是非常广阔的，它的发展也是永远没有止境。但是，服装市场竞争从根本上来说是创新能力的竞争，尤其是产品创新能力的竞争。外贸服装企业要发展下去，变“中国制造”为“中国创造”，就必须加强对服饰文化本质的把握和对其发展趋势预测能力的竞争，开展自主创新的发展，只有这样的竞争，才能形成良性循环，才能促进中国服装业的进步。

在实习过程中，思想上，我严格要求自己，刻苦钻研基础知识，积极学习各种采购的方式方法，踏踏实实一点也不放松，我认为好的学习方法对学习知识很有帮助，所以每次实习过后都会总结一下经验，来提高自己的学习方法，但我没有满足，在休息的时候，查找学习相关的资料，也学到了一定的理论知识，同时也巩固了专业技能。更为重要的是，这也是理论与实践的一次尝试，是理论指导实践，实践丰富理论的体验，在这个过程中，我获得了团队协作的锻炼，独立思考能力的提升，同时，为以后实践学习打下坚实基础。

**服装厂的实践报告篇十二**

实践时间：20xx年7月3日20xx年8月3日

实践单位：南通新蕾时装有限公司

实践对象：服装

生产类型：睡衣

公司规模：20xx人

培养实践动手能力，为更好的适应社会的需求打下良好的基础。

虽然南通新蕾时装有限公司是一个规模不算很大的厂，员工也只有20xx00人，但整体结构却也完整，有制版师、样衣工、人事部、财务处、车工等等，制度也很明确，所以我们一行15人也要遵守厂规厂纪。在那里我们每一个员工都要“用心”。虽然老师和车间主任都要求我们要先给自己定位，确立好目标，但实行起来还是有难度的。在服装厂并没有给我们安排具体的工作，于是我们主要协助裁剪工人检验一片色差、疵片。通过实习，我发现了自己眼高手低与实际操作能力不足的缺点；拓宽了知识面、接触了许多尚未接触的东西，学到了许多从书本上学不到的东西，激发了我学习和探索的积极性。

刚一到厂的时候，我先是整体的参观了整个厂区布局，对公司有了一个整体的认识，工厂虽然规模不大，但各个生产部门都是有条理的，安排的`方式都是有效率的。

现在服装企业的竞争力是靠按时交货、成本低、质量好来提高。尤其是在外贸服装企业大多数订单要求产量大，交货期又短，进行的贸易属于加工贸易里的来料加工，采用的是定牌生产，企业利润的主体就是赚取加工费，可见服装贸易发展的艰难，质量好的产品才能获得最大利润，因此进行整体质量管理活动显得尤为重要。于是我们的第一份任务就是负责第一步衣片的检验。“一件衣服在工厂可能是百分之一、千分之一、万分之一，可是到了顾客手里，那就是百分之百！”因此要仔细检查每一个衣片，发现污损、色差大、皱、破旧、抽纱等问题时，都要按照原来的衣片在大的而且没有不好的布料上剪一片一模一样的放在原来的地方，以避免色差。然后送到第二道关口裁缝。除此之外，具体的我们还学到了少量的管理知识和一些为人处事的道理。

在短短的一个月里，或许我们对该厂的了解并不透彻，却也有了一些大概的了解，也发现了它的生产管理中存在着一些问题，在此发表下笔者的观点：

（一）问题

1、该厂基层的一线生产工人工作时间较长，经常性加班但加班，而且生产工人对该厂的福利制度也很不满意，造成工人的工作积极性不高，影响生产效率，甚至出现工人集体罢工现象。

2、该厂的卫生有待改进。布屑、灰尘厚重，对人体的呼吸道产生一定危害，应当按月发放口罩，以备生产需要。

3、生产部分虽然制定了生产计划，但员工配合不够，进度跟不上，延长了交货时间，直接影响了公司的信誉。

4、最后几天发现该厂现在工人流失情况严重，缝纫工紧缺，人事部招不到员工（工资低）。

（二）建议

1）制定新的奖惩激励制度，提高员工的工作积极性和归属感，不能产量提高了，只奖励那些管理者，所有员工都是一个整体，管理者和一线生产员工两者缺一企业就无法正常运行。

2）安排值日生，但固定的清洁员是必须的。值日生要提前或晚半个小时上班或下班，对全厂的卫生进行检查。或设置一面卫生流动小红旗，每个月轮到卫生最好的车间或小组。另外也可以再设置一面质量流动小绿旗，轮发到成衣质量最好的车间或小组。这样进行评比可激发员工的积极性，提高工作效率，大大缩短工作时间。

3）制定全面的质量管理体系，包括改善工艺和设备。对已成衣检验可以形成一套书面文件下发到服装成品检验员手中，严格按照要求进行生产和管理。

4）管理层与一线生产员工之间存在隔阂，管理人员态度过于凶悍，不能很好的处理工作中的失误。这就要求提高所有员工的素质，无论是管理层还是普通员工，并定期对员工进行技能培训。

这次实习是我第一次正式与社会接轨，踏上工作岗位，开始与以往完全不一样的生活。从学校到社会，环境的转变，身边接触的人的角色转变，老师变成老板，同学变成同事，相处之后完全不同，一切都处在巨大的转变中。

在这次实习中，我不仅学到了以前不知道的知识，还学会怎样处理人际关系。当今社会，人与人之间的关系相当微妙。社会是一个大舞台，扮演什么角色的人都有，要学会不卑不亢的与人交流，正确处理好自己的人脉，对今后的发展也相当重要。现实也是相当残酷的，给尚未出炉的我们很大打击，经历的多了，也就成熟了。我相信，经过社会的历练，我们才能具备胜任相应工作的能力。社会实践拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干。社会和大学一样也是一个学习和受教育的地方，在那片广阔的天地里，我们为将来更加激烈的竞争打下了更为坚实的基础。

**服装厂的实践报告篇十三**

第二天，应该算是这个星期中进入实质性工作的第一天，哈哈，领班阿姨拿来好多桃形的布块和大约有3厘米厚的人工棉，要求我们把棉花用布包起，边缘一厘米，这才是最另大家汗颜的，这对我们来说应该说是个不小的难题，要有一定的技术和熟练程度在里面，就这样两天下来，我觉得自己的眼睛都要成了斗鸡眼，一瞅到缝纫机的\'压脚就有点恶心，不过成果也不错2天里经过大家的努力，我们做了应该能做n多文胸用的海面小垫子，呵呵．不知道工厂出的那个内衣里面会有自己做的小垫子，想想心里还是满得意的．这两天收获也很大，现在对缝纫机跑线这个活儿已经不在(！)恐惧（以前可真的很害怕哦）

**服装厂的实践报告篇十四**

我是学人物形象设计的一名大学生，服装对于我们这个专业来说并非主修课之一，但我认为就形象整体而言，对服装的要求也是必不可少的。我知道理论和实践的差距是很大的，无论你拿着书本说的再怎么头头是道，一旦轮到你要实际操作的时候，无奈只能站在一边，那是不行的，“纸上谈兵”在这个时代是行不通的。特别象服装这种实际性强的行业，靠的就是双手，只有多做才能提高技能水平。于是我决定到我们镇上最大的服装厂—— 服装厂进行一个星期的社会实践，虽然时间短暂，但我坚信以我的意志，在那里一定会学到有意义的一课，同时也将是我第一次踏上社会的一课。

服装厂的规模在我们当地是最大的，而且还是中日合资企业，主要销路也是日本当地。这家企业不仅规模大，并且各方面的设施也相对比较齐全，其主要包括生产加工、配套设施、管理设施。整个工厂有本地员工和外来员工所组成，大致有xx余人。其中2/3的员工所从事服装生产工作，剩余员工分别从事采购、设计、检查、仓库、会计等多个部门。这家企业虽然是中日合资，但主要负责人还都是当地颇有知识领导的人员。日本方面的负责人主要在上海，定期会下来视察工作。负责生产的是一位刚四十出头的女强人，十分的精明能干，在这家企业中也是一个举足轻重、响当当的人物，日本老板也相当起重她。初步了解了这个服装厂后对我的启发就很大。

第一，专业知识的了解。我觉得，无论从事的是什么职业，首先对其专业的了解是必不可少的。就拿服装行业来说，一定要具有较全面的文化基础知识和服装理论知识，同时还要有较强的服装设计、服装结构制板、服装工艺设计及生产管理等能力。这样才可能从事或经营服装行业。

第二，能力、素质。在了解相应的知识后，要是没有能力是不行的。我觉得因具备以下几方面：

（1）有对服装市场信息捕捉的能力。

（2）具有对服装流行趋势预测的能力。

（3）具有服装打板、推板的能力。

（4）具有设计服装工艺流程的能力。

（5）具有组织生产和管理的能力。

（6）具有引导服装消费的能力。

1、有良好的思想政治素质和职业道德，能在工厂企业吃得苦，下得去，留得祝

2、具有良好的审美情趣、文化品位、人文素质和科学素质。

3、具有良好的专业素质，能胜任本专业工作，有发展潜力和创造精神。

4、具有良好的适应环境胜任岗位一线工作、心理承受能力强、与同事合作融洽的心理素质。

我想只有三者全全具备了才可能在服装行业有一稀立足之地。同样各行各业都是贯通的，只有处理好这三个方面，无论干那一行，都是ok的。现在想想 服装的生产负责人为什么会这样的成功，无不脱离了这三个方面，所以以后我也要在学习和实践中逐步掌握这些。

才初步了解了工厂的概况，就让我大发其慨，我想在接下来的实践我的感触肯定是连连不断。我妈和那个所谓的`女强人还算有点交情，第一次和她见过面讲过一切细节要求后，她便派一名员工带我到车间去了解我所需知道的一些知识常识，顺便看一下这个厂的生产环境，之后到仓库实践，熟悉工作要领。在那人的指领下我来到车间，这回我可是亲眼目睹了在电视上才能看到的场面，几百平方米的大车间工人们正争分夺秒的工作，一刻也不怠慢因为他们是记件的，缝纫车间青一色的女同胞，不过还有几个男员工正走来走去，看似象是在检查。像这样的车间还有好几处。旁边是包装车间，他们把成衣打包，装箱看似也十分忙碌。随后我还参观了其他的部门。参观完后我又想到刚进厂里所看到的情形，工人进厂后到自己部门前，都会换一双拖鞋，之后才进去工作。然而在参观工厂的过程中我还发现，工人都很投入，不会交头接耳，窃窃私语。多好的企业管理，多严明的纪律埃如此大的企业能做到这点，真是不简单啊！特别是管理方面，当然从中我明白了很多的道理。想要管理好一个企业光靠经验，那是远远不够的，它还需要合理的规划，要有一个全面完善的领导方针：领导者要作到以身作责，以德服人，让员工心服口服，发自内心的全身心投入工作。我想这就是纪律，工作纪律，这是任何社会发展生产的必要条件之一。它是在共同劳动过程中，对人们的行为进行监督的手段。它涉及劳动过程中人与人之间，人与劳动工具、劳动对象之间的关系。劳动纪律是生产劳动客观规律的需要。只要有共同的生产劳动，就要有一定的秩序、一定的制度，以协调人们的行动。这不妨让我联想了学习，其实任何事物都是息息相关，有所相连的，我们在学习过程中纪律是不可缺少的。

正在我有什么想法的时候，已经来到了仓库，这里面积也很大，不同面料的成衣都摆放整齐。我就是在这里实习，先是烫韵，之后将成衣打包装箱，再封箱。开始我有点失望，原本来这里我是想直接去车间学习如何缝合衣服的，但后来想想这也还算可以，毕竟这么大的一个企业能让我一个学生来实习已经不容易了，而且还特意让一名工人来教我这个一点实践经验也没的的人，人家可是正规大型企业凡是讲的是时间效益，该知足了还是脚踏实地的从基础开始吧。想想也是，只有打好了基础，才能再一步一步的往下走，就好比造房子的地基一样，要是地基没打好，就算房子能按期顺利完工，也是会随时倒塌的。既然如此我就得按他们的指示去做事。其实我的工作说简单算简单，但是要做好还真不是那么的容易，就拿烫韵来说，这么热的天拿着电熨斗，在一件衣服上来回的烫，一开始还算可以但时间久件数多了实在让人受不了。接着还要把衣服折好装进塑料袋封口，等20件衣服完后再装箱封箱，就这样反复操作一天下来就把我累的不行。试图放弃过，但后来想想做逃兵，半途而费多丢脸啊，而且给那些员工领导们也留了个坏印象，“当代大学生就是吃不了苦”。所以我选折了坚持，更努力。在接下来的几天里我做事更勤快积极，做起事来也比原先熟练老境多了，那些和我一起干活的员工也不时夸我聪明，工作认真。女强人知道我的表现后也主动让我再到生产车间去学习学习，所以第四天时我便进了车间，她同样找了一个员工来教我，通过一个上午的时间让我对制衣行业有了大概的了解。制衣缝纫机是最必要也是最主要的设备。经了解，才知道缝纫机可分为三大类，有平缝机、包缝机、特种机，而这三大类里面，每类又包括150种机。缝纫机主要根据不同的衣服式样和客户要求来配置，现在生产车间有800台左右不同种类的缝纫机。根据我得仔细观察，发现 服装的生产作业属于流水作业。梭织生产工人分为10个小组，每个组有一个师傅监督，全组人分工完成。衣服需要平缝的部分，统一由平缝工人完成，要包缝的部分由包缝工人完成，要缝特种线的就交由特种工完成。由于每件衣服要求不同，可以先做平缝部分，也可以先做其他部分，三大工种的编排有很大灵活性，每批货都不同，所以三大类缝纫机的摆放可以经常根据需要变动。通常一个缝纫工序完成后，就会有一次检验，检验合格后，直接进入下一个工序。各个工序所需的时间主要根据该衣服的式样变动，就单单以生产步骤来说，最简单的只要一分钟，最复杂的一个小时也不一定可以完成。通常一批货从客人下单到完成，要半年。采取流水作业的原因主要是由时装的式样加上该厂客观情况决定的：时装工序短，交货期短，品种多，结构复杂，不固定，所以流水比较适合。后来又亲自实践了缝制衣服后，我的感触就更深刻了。

服装厂的这次实习也让我深刻了解到，在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。对于自己这样一个即将步入社会的人来说，需要学习的东西很多，他们就是最好的老师，正所谓“三人行，必有我师”。我们可以向他们学习很多知识、道理。以后的工作虽不能说一帆风顺倒也风平浪静，不能说艰苦但绝对让我体会到了劳动的艰辛。出错是自然难免而不被允许的，出了错只有改正，继续工作，加倍小心。同时我感受到这个职业的压力和职业道德的熏陶。让我很感动的是，生产负责人并没有因我是实习生而对我有什么避讳，所有的正规培训材料什么的都让我接触了，确实很长见识。在实习过程中，使我在工作中得到充实与成就感，更为重要的是，这也是理论与实践的一次尝试，是理论指导实践，实践丰富理论的体验，在这个过程中，我获得了团队协作的锻炼，独立思考操作的能力。

但总的来说，在该厂实习的这段时间，我还是接触了很多新鲜的事物，学到了很多东西，增长了自己的见识，增加了自己的社会阅历，了解了企业单位经营实务，加深了自己对广告行业的背景和现状的了解，也积累了一点实习的经验，促进了自身的发展。同时，通过实习，也让我深切体会到了自身各方面的能力与社会实际需要的差距，感觉到自己只有在以后的学习期间及时补充相关专业的知识，积极培养自己的适应能力、组织能力、协调能力和分析解决实际问题的工作能力。才能为以后的求职与正式工作做好充分的知识、能力准备，缩短从校园走向社会的心理转型期。

我想我的这次暑期时间收益非浅，同时学到了自己觉得在社会立足必不可少的经验。所以今后我一定会更加积极向上，努力迎接美好的每一天！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn