# 最新初中语文教学计划(汇总15篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2025-05-20

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初中语文教学计划篇一新学期，新气象，新挑战!初中语...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初中语文教学计划篇一**

新学期，新气象，新挑战!初中语文教研组将继续本着热爱教学、热爱学生的思想，努力提高教学质量打造高效课堂。特将本学期的教学计划如下：

一、指导思想

本学期教研活动教学以高效课堂为主线，以课堂教学改革为主阵地，以全面提高教师自身素质为根本宗旨，以提高课堂教学效率作为校本教研的切入口，进一步加强时间分配模式、现代文课堂教学流程和“三进”教学的研究，强化对“自主、合作、探究”学习方式和“以读为本”在课堂中的实践研究，努力推进素质教育，提高我校语文教育质量。

二、教研教学目标

转变旧的教育模式，继续推进课堂教学改革，加大改革力度，注重改革的过程和经验的积累，及时组织本教研组的教师开展语文教研活动，提高语文教研组的整体水平。改革落后的教学方法，真正落实改革在课堂教学中的地位，真抓实效，对改革中出现的问题进行认真分析，鼓励教师认真、大胆实验，推进大量读写的改革进程，并尝试进行其他方面的语文教改实验。

围绕“说教材”活动、理论学习和小课题进行研讨，扎扎实实地开展语文教研活动，认真完成研讨专题，提高教师的教学水平，提高我校的语文教学水平，使语文教研活动成为真正提高业务素质的有效渠道。

三、教学重点

(一)学好理论，更新观念，提高素质

新时期的语文教学应按照语文和语文学科的特点，适应社会需求，强化语文的人文性、实践性、实用性，提高学生的语文素养。为了适应这种新形势，不被淘汰，我们全体语文老师在理论学习方面需要做到以下几点：

1.认真学习先进的教育教学理论和通读一、二本理论专著。要围绕“素质教育”“创新教育”等热点问题，结合语文教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教育观和学生观。

2.每位语文教师要坚持通读一、二种语文教学研究刊物，及时了解语文教学的动态和语文教改趋势，开拓视野拓宽语文改革思路;同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的语文教学“内功”，从而更好地适应素质教育对语文教师所提出的更高的要求。

3.紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率。

(二)狠抓常规，改革教学，提高效率

1.结合学科特点，完善课堂模式。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规、改革课堂教学、提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。要对照新的课程标准的\'要求和我校打造高效课堂要求，转变学生的学习方式，继续探索课堂教学模式，培养学生自主学习的习惯和能力，坚决做到面向全体学生，照顾不同程度、不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学;努力促使课堂教学结构的最优化，大大提高语文课堂教学效率。

2.加强常规教研，确保教学效果。上好优质公开课，同时，教研组将配合教务处通过每月的抽查备课笔记、听课笔记、作业批改等多种方式，检查常规落实情况。

3.课堂结构严谨，有头有尾;授课课型明确，新授课、练习课、复习课、讲评课区别分明。每天除了课堂作业外，要有一定量的课外作业，有布置就要有检查。

4.作文训练要确保8篇，教师批改要做到“两个眉批、一个总批”。初一重点训练学生写生动的记叙文和简单的说明文，初二逐步训练立意较为深刻的记叙文和简单的议论文，初三训练应全方位的。作文教学要克服随意性，形成作文教学的系列性。每一篇作文都要详细讲评，提高学生的写作能力。初三年级面对的是中考，作文训练尽量2周一次，采取课内和课外相结合的原则。课内训练主要是让学生在规定的45分钟内完成，课外训练学生可以尽量地查找资料，充实作文的素材。必须注意并解决学生的书写问题，书写较差学生教师可令其交练字作业。尽可能进行片段训练，逐点逐项落实。

5.注意学困生的教育，管理好课堂教学秩序，能够个别提醒指导;不辱骂、体罚、恐吓学生，也不放任自流。

6.听课每人不少于20次，要听完组内每一个老师的课，可以反复听一个老师的课，听课后可主动写听课心得，争取共同进步。评课活动注重实效性，扩大交流的层面。评课在教师上课后及时进行，采取座谈形式，由教研组组长引领，一人主讲，人人参与，评课时反对不痛不痒的“无病呻吟”，反对不着边际的“纸上谈兵”。在评课时，力求说出自己的一点感受、一点反思、一点认同或者一点求异。同时，提倡评课者和上课者的现场互动，力求做到畅所欲言、各抒己见。

7.注重语文的课后辅导。各个教师在任教班级内自选培优补差对象，鼓励优秀生参加校内外各项竞赛活动，积极参加各级各类征文活动，参加语文学科的社团活动;特别要注意学困生的辅导，培养他们语文学习兴趣，一定要争取所有的学生爱母语，爱语文老师，爱语文学科。初一、二学生要养成写日记、积累素材的习惯，每班一月一评。一定要占领学生语文学习的思想阵地，使课内外的学习辅导成为一体，稳步提升学生的语文水平和学科成绩。

(三)加强课题研究，培养学生素养

语文教学应当在教给语言知识的同时，着重于引导应用，培养学生的言语能力。这就要求我们在语文教学中及时转变过去以传授知识为主的旧教育，而到着眼于培养学生应变能力和创新能力的新颖教育。为此，我们要加强课题研究，注重培养学生的语文素养。在狠抓双基的基础上，想方设法扩大学生知识面，正确引导学生看课外书，如在初一、初二开设阅读课，向学生推荐课外阅读材料。

任何学习都要注意课内外相联系，不断扩展学生的认知领域，即\"生活-课堂-生活\"。再者，学习本身就包括接受与发现两种最主要的形式，这就需要不断鼓励学生在亲身参与中独立发现。因此，语文教学不仅要重视课堂语文学习，更要重视社会生活中的言语实践。

本学期要进一步加强课题研究过程管理，及时计划、及时总结，鼓励老师们能结合教学实际，积极科研实践。

(四)坚持正确导向，抓好毕业班教学教学

初三语文老师要进一步深入学习20xx年中考语文考纲和深圳市有关中考命题的有关精神，认真研究中考，真正吃透中考改革的精神实质，从而改革初三语文教学，有重点、有针对性地做好初三语文教学和复习教学。

为有效地提高毕业班的语文教学和复习教学效率，本学期教研组活动中将开展两次复习教学研讨：针对命题意图、中考考纲作分析;针对中考模拟试卷作分析。同时，初三语文老师要注意，资料信息的收集、筛选，共同研讨复习教学。

四、具体活动安排

1.开展丰富多彩的课外活动。

(1)提供各班必读与选读书目，要求学生抽时间读，教师应督促检查。

(2)组织语文知识竞赛。七八年级汉字听写大赛(12.13周)。

(3)书法等级考试(16周)。

2.教研时间及常规检查。

(2)落实教学教研常规。每节课应做到“不备课不上课，不签字不上课”，不定期检查教案和课堂作业、作文批改情况。

(3)积极参加校内校外的培训，并传达或宣传培训学习内容。

3.公开课教学活动安排

(1)宗旨：围绕学校的课改要求，讲究课堂艺术和教学效率，坚持“一磨二上三展示”。

(2)时间：见安排表。

(3)要求：有教案，有教学反思。

**初中语文教学计划篇二**

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订 教学计划如下：

一、学情分析：

二、教材分析：

课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3—4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。 社设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生们的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

三、教学重点难点

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生们自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生们有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生们学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生们写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生们了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。

四、教学目的要求

1、在语言文字训练过程中，学生们受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。

4、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

五、教学措施

(一)、保障措施：

1、继续加强词句训练

2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生们思考和讨论，切实提高学生们的理解能力，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生们的积极性和主动性，引导学生们进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

(二)、培优转差措施：

对于优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字;对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

(三)、竞赛辅导措施：

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生们对生活的热爱，调动学生们观察、思考和练笔的积极性，帮助学生们打开思路，不拘形式的自由表达。

六、教学进度(略)

**初中语文教学计划篇三**

这学期，语文教研组将在新的教学常规指导下，深化语文教学改革，努力转变教育教学观念，大力提高课堂教学效率，提高语文教学质量，结合学科自身特点，扎扎实实、卓有成效地开展工作。以下计划是根据学校工作计划制定的：

1、认真学习教育理论，树立现代教育理念。

2.规范常规教学，保证素质教育全面实施，提高语文教学质量。

1、认真学习教育理论。各年级备课组要根据理论学习的内容和本年级的实际情况制定切实可行的教学计划，注重理论学习和教学实践相结合，注重学习、实践和经验总结相结合，努力提高学习效率，提高自己的理论水平。

2.科学规范常规教学确保素质教育全面实施

(1)特别注意常规教学。这一学期的教学套路将以课堂教学为重点，以学生的创新精神和实践活动为出发点，以提高课堂教学效率和培养学生语文素质为目的，以学生“双基”和培养学生养成良好学习习惯的能力为立足点，真正实施素质教育。坚决面向全体学生，照顾不同层次和层次学生的学习需求，研究实施分级分类教学；努力推进课堂教学结构，提高语文课堂教学效率。

(2)学习新课程标准和新教材仍然是这学期教研工作的重点之一。教研室各成员要认真学习先进的教育教学理论和《语文课程标准》，树立新的.教学理念，明确教学目标和要求，把握教学内容的变化，探索新教材的新教学方法，进一步提高教学水平和质量。

(3)教研组活动的常规要求。按照教研室的要求，v

(6)组织小型、多样、务实的研究活动和竞赛，组织优秀语文课程竞赛。

5、坚持备课小组的正确定位、指导和监督。

七年级，抓基础，抓标准，培养能力，多种教学形式。到了八年级，不仅要抓基础，还要提高能力。以此类推，要训练学生用规则和方法答题。九年级，抓好毕业班的教学工作，加强综合能力的培养，明确知识点，落实到位。所有九年级语文教师都要进一步学习中考改革的精神，借鉴外地语文改革的经验，认真学习中考，深入学习《中考说明》改革的精神实质，从而改革初三语文教学，有重点、有针对性地做好初三语文教学和复习工作。为了有效提高毕业班语文教学和复习的效率，本学期教研组活动将进行两次复习讨论：(1)分析中考命题意图和讲解；中考模拟试卷分析。同时，初三语文教师要注意数据和信息的收集和筛选，共同探讨复习工作。争取中考语文成绩。

6.开展扎实有效的语文实践活动，开阔学生视野。

组织灵活小规模的学生竞赛。有计划地进行诗歌朗诵、样文展示、演讲比赛和作文比赛，以提高学生学习汉语的兴趣。

**初中语文教学计划篇四**

新的学期又开始了，经过了八年级上个学期的教育教学，无论从教材还是对学生的把握，我自认为都有了一定的进步，在新学期开始之际，为了更好的完成教育教学任务，特制定本学期的课程发展计划如下，本计划包括五个方面：一是教材分析，二是学情分析，三是教学目标和要求，四是教学具体措施，五是教学进度安排。

一、教材分析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时我会尽力做好以下两点：

(一)狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵。

(二)倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

二、学情分析

从上学期期末检测情况来看，跟其它上次期中考相比较，学生有一定的进步。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率、优秀率都偏低。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。

学习心理方面，34班、43班，有部分学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法;有大半的学生属于鞭策进步型，学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，课后很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本学期教学的设计学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。

2、、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3、、默读有一定的速度;能按照要求筛选信息。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

四、教学措施

1、根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

5、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差,力争整体提高。

6、引导鼓励学生积极背诵文章，曾经有一位云师大附属实验中学的老师讲过：“语文，在一定程度上还是需要‘死背’，只有‘死去’，才能‘活来’。”经过上学期与34、43两个班学生的接触，我自己认为，背诵依旧是非常重要的语文学习环节。培养学生自主学习，自我督促，加强科代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。文言文背诵三遍以上。我力争以此方式帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

五、教学进度安排

xx

**初中语文教学计划篇五**

为了全面落实、充分借鉴“六步实效教学流程”，进一步深化教育教学改革，树立全新的语文教育观，构建全新而科学的语文教学目标体系、教材体系、课堂体系，创造新时代的语文，真正发挥语文学科的龙头作用，拉动和促进其他学科的教育改革，相互融合，共谋发展，制定本学期的教研组工作计划。

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，努力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，进取实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展团体备课并将团体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进我们的生活，营造向上、健康礼貌的学校文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定资料”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文本事，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1.更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完整的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生为主体，经过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一向困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2.明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用团体备课的时间认真学习，进取研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

我们的方向是：构建完整的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合本事的训练，最终实现提高学生语文本事，提升学生生命素质的目标。

我们的目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子经过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，并且最终的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学资料体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3.确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习资料，选择具体目标。

**初中语文教学计划篇六**

本学期继续以学校教育教学工作计划为依据，认真学习课改理论，深入贯彻落实“和谐高效对话型课堂”教学研究，更新教学观念;落实自主探究合作的课堂教学模式，打造真实课堂，提高课堂效益;打造和谐课堂，提升课堂品质。形成良好的语文学习氛围，为学生的终身、全面发展而不断努力。

二、班级分析

初二的学生在听、说、读、写四项基本技能方面还存在不足，尤其是在阅读和写作方面水平较低，程度也参差不齐。初一学生基础尤其差，要在下一阶段着力进行基本功与能力拔高训练。在阅读能力方面：在理解文章，分析内容，概括语言、表达方面都有待提高;在写作方面，文章无亮点、主题不够明确、语言不出彩、形式无新意等问题还依然存在，需要进一步加强读写指导与训练。

三、教材分析

初二语文下册分为三大块：整合优化单元、专题、名著导读。每单元含课文5——6篇，各单元课文编写前都有一则介绍某种主题文章的学习方法的短文。初二下册教材有4个现代文单元，1个文言文单元。其中现代文单元基本按照主题分类。每篇课文后的“研讨与练习”与单元后“综合学习.写作.口语交际”设计相关的题目，帮助学生理解单元主题，提高自主独立学习的能力，并从中提炼写作题材，进行相应的写作训练。

四、本学期教学的主要目的要求

初中语文教学要立足于学生的终身发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。在语文教学过程中要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全的人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续为学生打好基础。

在知识方面，要使学生了解课本中有关重要作家作品的文学常识，了解描写方法和修辞方法和词句类的有关知识，诗歌、散文与小说等文体知识，熟练掌握课文中生字、词的音形义。

教学中进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。要使学生能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解各种体裁文章的基本写法，具有一定的语言感受能力，掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，能背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，疏通文意，背诵基本篇目。

在人文素质方面，初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

五、教学措施

根据学生的实际情况，本学期主要采用以下措施：

1、注重“先学后讲，多方互动”。主要是注意学生学习的自主、互助、合作、探究。

2、依据学生的情况，逐步激励学生对语文学习产生兴趣。注重培养学生主动自觉的学习习惯和积极动脑的优良习惯，课堂上精讲多练，把课堂教给学生，让他们有时间和空间自主学习。

3、重视课堂教学质量，每堂课注重当堂的学习效果，突出重点难点.务必要求学生掌握必须掌握的基础知识，随堂检测学生的学习效果。

4、有意识培养学生读写的基本能力。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。注重写作教学与阅读教学相结合。

5、根据每个学生的具体情况，提出明确的学习目标，并督促学生为实现目标切实地进行刻苦学习。建立学生语文学习档案，记录学生的阶段学习情况，以便有的放矢帮助学生。

六、教学重、难点

重点：精读课文(包括文言文)是全书的重点，也是教材的主体，因此教学过程中要注意以下几点：

1、 突出重点项目的训练。

2、 继续重视词、句、段的训练。

3、 重视朗读的指导和训练。

4、 充分发挥学生的积极性和主动性。

难点：积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读写写、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。尤其是现代文阅读与写作，要常抓不懈，逐步提高。

七、全册课时安排：

初二语文：

第一、二周：七年级语文下册第一单元(16课时)

第三--五周：七年级语文下册第二单元(24课时)

第六、七周：巩固前两个单元

第八、九周：七年级语文下册第五单元前三课(16课时)

第十周：课外古诗词(上)背诵默写(4课时)、期中检测

第十一、十二周：七年级语文下册第三单元(16课时)

第十三、十四周：七年级语文下册第四单元(16课时)

第十五、十六周：七年级语文下册第五单元后三篇(16课时)

第十七、十八、十九周 :期末复习(16课时)

名著阅读(4课时)

课外古诗词背诵(下)(4课时)

第二十周：期末检测

**初中语文教学计划篇七**

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订本册教学计划如下：

本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3―――4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。本册社设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳总结。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。

4、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

(一)保障措施：

1、继续加强词句训练

2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

(二)培优转差措施：

对于优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字;对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

(三)竞赛辅导措施：

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生对生活的.热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性，帮助学生打开思路，不拘形式的自由表达。

**初中语文教学计划篇八**

第一单元：

【单元分析】

新学期开始了，又一阶段的语文学习之旅启程了。第一单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，作者借一个山里孩子追求梦想的经历，说明不懈努力就能到达目的。《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，文章经过作者少年时的一次经历，启示我们遇到困难要努力去应对。《生命生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，通篇洋溢着作者对生命的敬畏和赞美。《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，文章借景抒情，表达了作者的人生感悟。《童趣》是古代散文，表现了作者小时候的生活乐趣，全文想象丰富奇特，充满童真童趣。

这五篇课文，既涉及梦想，有涉及梦想之路;既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈;既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇;既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示。为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、整体把握课文资料，理清文章脉络。

2、领会作者的写作意图，提炼文章主旨。

3、联系自我的生活体验，学会思考人生。

4、学会朗读，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

5、学习并积累课文中精彩的字词句段，学会在自我的表达中运用本单元精彩的语言材料。

第二单元：

【单元分析】

本单元继续学习有关人生的课文。上一单元侧重回答在人生道路上遇到困难、不幸怎样办，这一单元侧重引导我们应当怎样树立梦想，实现梦想。

本单元的选文，同样注意题材、体裁、风格的多样性。《梦想》是一首意象丰富、满含哲理的抒情诗，告诉我们树立梦想的意义。《短文两篇》用诗化的语言说明了奉献的意义和珍惜生命中的第一次的重要性。《人生寓言》讲述了两则现代寓言故事，告诉我们人生应有的智慧。《我的信念》是居里夫人的随笔，从中展示了她丰富而崇高的精神世界。《〈论语〉十则》是关于求知、关于为学、关于修身做人的格言。这些课文从不一样侧面给我们以启迪，引领我们去实现梦想，丰富自我的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、联系自我的人生体验，深入思考，反复咀嚼，领会课文意味深长的用词，理解文中富有哲理的语句。

2、学会朗读，力求把握好停顿、重音、语调、语速、感情。在读中悟情，在读中明理。

3、准确把握文章中叙述与议论之间的关系，概括文章的主旨。

4、理解不一样文体的不一样表达方式和表达技巧。

第三单元：

【单元分析】

本单元的诗文都是文情并茂的优美篇章，多数出自名家之手，以精美的语言为我们展现了色彩斑斓的大自然。

前3篇都是写景抒情的散文。《春》描绘动人的春景，《济南的冬天》描绘济南独特的冬山冬水，《山中访友》则写与山中各景各物的交流。它们或赞美季节，或抒写对祖国河山的热爱，或传达对大自然的深情。后2篇都是诗歌，《秋天》是现代诗歌，绘秋、赞秋;而《古代诗歌五首》则用凝练的语言描绘出一幅幅美丽的图景：登山望海、行舟绿水、咏春悲秋、乡村夏夜独行从而唤起我们完美的情怀。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、反复朗读，经过富有感情的美读来体会课文的意境，品味美的语言，培养美的情趣。

2、整体感知资料大意，学习细致观察景物和抓住景物特点进行描述的方法。

3、理清思路，学习作品精巧的构思。

第四单元：

【单元分析】

本单元选编了五篇课文，分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，资料丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

当今，科学正以前所未有的速度向前发展，祖国大地也掀起了科教兴国的高潮。瞄准了培养21世纪新型人才的需。本单元的课文集中反映的是对自然世界进行科学探索的资料。这些文章将科学精神和人文精神互相融合渗透，既注重情感态度和价值观的培养，又兼顾知识和本事的提高。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、培养科学精神和探索未知世界的兴趣，激发自我的求知欲。借助图书馆或互联网，搜集、查阅有关材料，丰富自身的科学知识，掌握开展探究科学问题的方法。

2、学会用较快速度默读课文，并抓住主要信息。在整体把握课文思想资料的基础上，概括课文的要点，提高阅读现代科技文的本事。

第五单元：

【单元分析】

亲情是人类最完美的感情之一，家庭是一个人成长的摇篮。浓浓亲情，动人心弦。天伦之乐，其乐融融。本单元以家庭、亲情为主题，选选了五篇课文，分别是《风筝》、《羚羊木雕》、《散步》、《诗两首》、《〈世说新语〉两则》。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯;注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不一样文体的语言特色的基础上，整体感悟课文资料，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元：

【单元分析】

本单元所选的课文体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达必须的思想感情。

同为童话，《皇帝的新装》塑造了一个穷奢极欲、昏庸无能、愚蠢可笑的皇帝形象，揭露鞭挞现实生活中的丑恶;而《盲孩子和他的影子》则赞美呼唤人间真情，营造了一个纯真、友好的美丽世界。诗歌《天上的街市》和《静夜》带有浓厚想像色彩，表达了对完美生活的向往。神话《女娲造人》人性化地丰富和扩展女娲造人的经过，想像丰富奇特。《寓言四则》将深刻的思想寄寓在含蓄的短小故事里，给人以启迪。

总之，本单元将引领大家走入亦真亦幻的想像世界，去领略由想像创造出来的别样魅力。

【教学重点】

1、了解童话、神话、寓言的基本特点。

2、体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的本事，发展创新思维。

**初中语文教学计划篇九**

通过实验教学培养学生观察问题、思考问题和分析问题的能力及小组的协作精神。让学生通过现象观察事物的本质，从而认识和揭示自然科学规律，培养学生严谨的治学态度和追求真理的意识，切实让素质教育落实到实处。

1、倡导以科学探究为主的多样化的学习方式。

2、使学生有亲身经历和体验，同时能够树立实事求是的科学精神。

1、演示实验必须按大纲要求开足，教师在课堂上用演示的方法面向全体学生进行实验。通过观察实验现象，使学生能够获得感性的认识和验证，以加深对理论知识的理解。若有条件可改成分组实验，增强学生的切身体验。

2、学生分组实验，也要按教学大纲的要求把学生实验全部开齐。对于学生实验，若能当堂看清实验结果的须在实验室里教师指导下进行，教师监督学生对每个实验达到操作规范、熟练的程度；培养他们浓厚的生物学兴趣和语言表达能力。

1、制定出本学期实验教学进度计划，并写明实验目录，写明实验的\'日期、班级、节次、名称，教学中按计划安排实验。

2、任课教师须将实验通知单提前送交实验室，实验教师必须将每个实验用到的仪器、药品以及其他有关事宜提前准备好，做到有备无患。

1、让学生在实验过程中明确相互协助的重要性，培养学生在实验过程中团结合作的精神。

2、要教育学生遵守实验规则，爱护财务，节约用水、电、药品，从而养成勤俭节约的美德。

**初中语文教学计划篇十**

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订教学计划如下：

一、学情分析：

二、教材分析：

课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3—4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。社设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自我的见解》《按必须的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生们的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项资料：读读背背、阅读、口语交际、习作。

三、教学重点难点

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生们自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，异常是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上必须要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生们有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读本事的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生们学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生们写文尤其是写记叙文的本事。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生们了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。

四、教学目的要求

1、在语言文字训练过程中，学生们受到热爱祖国、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会职责感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的本事。

4、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要资料。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自我的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出资料比较具体、有必须条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从资料、词句、标点等方面修改自我的习作。

五、教学措施

(一)、保障措施：

1、继续加强词句训练

2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生们思考和讨论，切实提高学生们的理解本事，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生们的进取性和主动性，引导学生们进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

(二)、培优转差措施：

对于优秀生要在培养阅读本事的基础上，重点指导其写作和写字;对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

(三)、竞赛辅导措施：

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生们对生活的热爱，调动学生们观察、思考和练笔的进取性，帮忙学生们打开思路，不拘形式的自由表达。

六、教学进度(略)

**初中语文教学计划篇十一**

初中三年级语文教学计划语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往直接或者间接影响，甚至决定着学生其他学科的学习。以下是20xx初中语文教学计划，欢迎阅读。

对我们每一位语文老师来说，肩上的使命是沉甸甸的，但又是光荣而神圣的。如何搞好初三语文教学，使学生在初中阶段的最后一学年学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是每一位初三语文教师所必须面临的课题。为了不让孩子们输在这关键的一年之中，为了给家长们一个满意的答复，为了让自己的良心得到安慰，我们要在这最后冲刺的阶段做最好的努力，为同学们成才和升学助一臂之力。为此，我们必须坚持对照新课标，冷静反思自己的教学行为、深入分析当前语文教学的得与失，从而对自己的语文教学有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教学作出前瞻性的筹划，以便在明年的六月的中考中立于不败之地。

本班学生思想较为活跃，能向老师大胆地提出自己的看法与见解。学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。具体来说：九(4)和九(5)两个班级的语文成绩总体上都有稳步的提高。九(4)有八名同学成绩比较稳定，在全年级中位居前列;九(5)也有两位同学能进入年级优秀行列。但九(4)同时有十余位同学学习态度不够端正，成绩每况愈下，九(5)类似的情况更加严重。总体来看，两班班学生的语文成绩不是很好，甚至还有考不及格的学生存在。每次月考和期末统考中暴露出学生作文的审题能力及现代文的阅读能力比较薄弱。

在初一和初二两年的语文教学中，由于自己采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了明显的进步。但由于学校地处县城，学生来源遍布全县各地，学生语文综合素养参差不齐，少数农村学生书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，而家住城里的学生普遍缺乏吃苦精神，因而缺少尖子生，导致班级优秀率不高。面对当前严峻的中考形势，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在20xx中考中取得理想的成绩。

20xx初中语文教学计划

自己将从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

一)学习课程标准，转变教学观念。新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。要以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二)教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三)认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四)注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五)重视阅读教学，扩大阅读视野。新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

20xx初中语文教学计划(2)

六)加强作文指导，提高作文能力。作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文;作文评改也要形式多样;大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。要高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

七)精选训练材料，明确训练目的。对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

八)注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。

本册教材仍按照“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视学生语文素养的全面提高，特别是文学欣赏能力的提高。注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。

全册内容分为六个版块，即：阅读、写作·口语交际·综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“诗海徜佯”。本单元编选的五首诗歌内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学诗歌，不宜多讲，更不宜偏重理性分析，要重在引导学生通过想像和联想，感受知诗歌的形象和意象，理解诗歌。要让学生熟读诗歌，最好能背诵。在朗读中体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

20xx初中语文教学计划(3)

第二单元：“思想风采”。本单元所选课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示，并丰富他们的生活经验;注意引导学生树立正确的人生观、价值观;开阔学生的视野，提高学生思辩的能力;注意文体特点：演讲的口语性较强，书信书面色彩较浓厚。

第三单元：“少年生活”。注意小说的体裁特点，了解人物、情节、环境等要素，分析把握小说的主题;注意培养学生的想像能力的创造能力，阅读小说，既是接受的过程，也是再创造的过程，理解作者的写作意图的作品本身是首要的，但是得出自己的见解(可以和大家相同，也可以是独创的)也是很重要的;注意揣摩小说的语言，从中得到启发，并不断积累，提高实际的语言运用能力。第四单元：“求知与读书”。这是全套教材中惟一的议论文单元，要重视。要让学生了解一些议论文的知识(论点、论据、论证等)，在实践中把知识转化为能力;引导学生结合自己的生活经验、知识积累，阅读文章，形成具有个性的、自己的认识;注意读写结合，充分利用阅读的资源，指导学生的写作。

第五单元：古代白话小说。应注意人物性格、情节。中国古代白话小说一般通过丰富、曲折、完整的故事情节表现人物性格，体现了中国小说的特点。注意与历史结合起来，可以进行跨学科的学习;了解古人的生活，对古人要实事求是，理解不要偏颇，不要以现成的框架，求全责备;注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解历史人物;紧密结合历史，可以进行跨学科的学习，以提高学生语文能力为主，搜集资料，筛选资料、讨论、评论、写报告等形式，进行语文能力的实践;辩证地认识古代社会和人物，认识历史的发展，不搞教条主义;注重文言文的教学，积累词语，理解句式，重视诵读。课外古诗词背诵：共有10首，穿插在每周早读时间完成。名著学期初即布置阅读任务，鼓励并指导学生认真阅读，并做好读书笔记等，学期末进行交流。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的\'视野，逐步形成健全人格。

**初中语文教学计划篇十二**

本学期初中语文教研总体目标：强化语文的人文性、实践性、实用性，提高学生的语文素养。实施内容包括：

(一)完善教科研制度，规范教学科研

每一次教研活动都要落到实处。每一次活动要做到有计划，有准备，主题鲜明，内容丰富，让每一次都能有所收获。保证教研组内老师完成教导处规定的上课、听课任务，认真落实组内教师的公开课、研究课、示范课活动，积极参加集体评议以提高听课评课的质量，不断优化课堂教学结构，提高教师的业务水平。

教者先说后讲再反思。反思要求有：反思成功之举;反思“败笔”之处;反思教学机智;反思学生的创新见解;反思再教设计。要求笔记反思评价全部登载于个人教案后。

评者要做到：发现执教老师的一个亮点，找出执教老师的一个不足之处，提一条合理化建议。

(二)加强常规管理，提升业务水平

1、组织本教研组教师学习常规，进一步深入解读新课程标准，新课程教学法、新课程教学设计相关理论专著，加强理论与实践并重的观念，促使教师从观念到行动的彻底转变。组织全体老师认真学习教育理论，学习研读“名师课堂实录”，特别是要认真研究xx中学、xx中学、xxx口中学等名校的具体做法，并结合自己的特点，逐步形成独具风格的课堂教学模式，加快学校的课改教学。

2、以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。学生作业每个年级组要尽量一致。背诵、周记、摘抄笔记等各项作业可以采取多种检查形式，但一定要做到有布置就要有检查，有记载，把作业落到实处。毕业班的老师要特别加强中考复习的研究和指导，在上新课的同时有针对性的对学生的薄弱环节进行补救，为明年的中考能取得好成绩奠定基础。要尽可能地多开展学生活动，多层次培养学生能力。每个教师每学期至少推荐五篇优秀学生作品(让学生制作成电子格式，注明指导教师，最好有点评)。搞好竞赛辅导，积极组织参加县市举办的各项活动，争取拿出好成绩。

3、实行集体备课制度。认真开展好集体备课教学，同课头的老师一定要群策群力，想方设法备好每一节课。备课要适应课改的要求，理念要新颖，方法要多样，教后反思不走过场。强调教师之间的协调合作，资源共享，互相学习，共同成长。落实备课组每周一次的集体备课。备课组长按教学内容划分不同内容的主备课负责人，主备课人要提出备课内容的重难点分析，教法的组织和学法的指导，本单元检测评价和分析方案。备课组活动还要加强教师对习题的研究，做到教师通过做习题后再为学生精选出相应的习题，要研究中考的`试题趋势。本学期各备课组要上交每人四份集体备课教案，集体备课做课后，写出相应的分析反思，集中上交。

4.继续落实好“帮带教学”，组织本组教师学习掌握多媒体技术，以xx教育、网络教研为平台，夯实教师教学基本功，促进教师自身的成长。在教学的过程中要勤于思考，善于总结，能找准突破口，加强课题研究，并要及时搜集、整理最新的教育教学理念，定期进行讨论学习，还要善于捕捉教学灵感，写出心得体会，期末每个教师要写出一篇较高质量的教研论文。

(三)落实教研职能，加强校本教研

1、组织组内教师认真参加各级种类业务学习与培训。加大教研组的校本研训教学，提高教研组的教科研能力。组织全体老师认真学习教育理论，学习研读“名师课堂实录”，特别是要认真研究洋思中学、东庐中学、杜郎口中学等名校的具体做法，并结合自己的特点，逐步形成独具风格的课堂教学模式，加快学校的课改教学。

2、组织好组内教师的听课评课活动。以组内公开课为契机，展开听课评课活动，促进语文教研教学的开展。听课时要认真写好听课笔记，并积极做好评课教学，达到相互学习，互帮互助，提高自身课堂教学能力的目的。结合本学期每位老师的教学随堂公开课，组织教学研讨活动，围绕相应的课题，组织相应的公开课、随堂课，通过研讨、观摩、评议等形式，促本组教师共同提高。

3、积极参加区级教研室及学区组织的各类教研活动，掌握教学信息，研究新教法，提高教学水平。参加各类教育主管部门组织的论文评选活动，力求出几篇高质量的论文。

(四)进行课题研究，提高教研质量。

1、改变教研课研讨方式，尝试教研课一课多上，一课多评。倡导教师听课不仅仅是听，更是对教学的研讨，通过研讨反思，提高教学水平。

2、尝试推行教科研教学的“四个一”。即备好一节优质教案，上好一堂优质课，写好一篇教学反思，写好一篇教学论文。

3、抓好课题研讨，组织教师认真上好公开课、研究课及示范课。教研组每位成员要紧密结合课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，落实每人围绕课题主讲一节公开课。

**初中语文教学计划篇十三**

内容摘要：，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

时间的脚步没有停歇，我们又迎来了新的学期。

总结

过去是为了积累经验；计划将来是为了更好的工作。现将本学期担任的语文课教学工作计划如下：

一、教学目的：

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

二、教学要求：

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会190个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语 言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用；认识80个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背育指定的课文。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

三、教学内容：

四、教学重点：

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

1、要突出重点项目的训练。

2、要继续重视词、句、段的训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

五、教学难点：

积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

六、教学措施：

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：

向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。当然目标的确定，要面向全体，有一定的梯度，有一定的难度，让学生跳一跳才能摘到果子。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。

3、巧设促想，自能解题——深化。自能解题目的过程，就是发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教者要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，调动感情参与，达到自能解题的目的。

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

**初中语文教学计划篇十四**

为了提高我校语文教学质量，让学生在中考中能考出好成绩，我经过仔细研究，在全面分析课程标准和考试标准的基础上，特制定本复习计划。

根据我校学生实际特点，以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，结合我校的办学方针，我的语文教学最初以\"激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台\"为口号和行动原则，加强了日常教学和学科活动的针对性和有效性。

从整体来看，学生身上好的习惯（如课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。上学期语文成绩优良者17人，占全班人数的半数以上。

从数据看出，九一班语文基础还不够好。从学生的答卷来看，基础还须加强，能力也有待于提高。因此，本学期在保持一班总体较好的势头之下，还要大力抓本班的弱差生的辅导，力求有所进步。

由于语文学习是分阶段、分课时进行的，每个阶段每个课时都要接触一些新知识，而学过的知识则变成了旧知识。新旧知识之间本来是有联系的，但由于语文教学中的阶段性，使知识之间形成了间隔。

为了使新旧知识能相互沟通，由点到线，由线到面，从而形成知识网络，达到掌握知识、运用知识的目的，我采取疏通思路，分阶段分步骤复习的方法。

（一）课本知识的复习阶段。

这个阶段的复习目的是以教材为本，帮助学生过好课本关，掌握好课本上的基础知识和基本技能。由于复习时间短，我们准备采用以下方法：大胆取舍复习内容，打破逐册逐课的复习，确定好重点的册重点课再分体裁复习。

分体裁复习时确定好重点的单元、重点的课文及语文知识（当然非重点的内容也涉及一些），然后让学生进一步明确要求，避免学生盲目复习。同时就这些内容一般怎样考，会出现哪些问题及怎能样应对，让学生掌握一些基本的技能和方法。

（二）知识点归类复习。

在课本知识复习的基础上，把初中阶段要求掌握的知识点作几大类复习，合理有效的利用好《语文经典金卷》。

基础知识及语言运用这里面的知识点多，除了考查字词音形诗句填写，还要求会运用语文知识解决问题。也就是要求学生能仿句、能对对联、能根据一句话提练观点、能简明、连贯、得体地使用语言等等。

**初中语文教学计划篇十五**

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，尽力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进我们的生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文能力，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，尽力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1.更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完好的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的.问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2.明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

我们的方向是：构建完好的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最后实现提高学生语文能力，提升学生生命素质的目标。

我们的目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最后的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3.确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn