# 西游记读书笔记摘抄(优秀8篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-03-16

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。西游记读书笔记摘抄篇一相信大家一定对《...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**西游记读书笔记摘抄篇一**

相信大家一定对《西游记》中的每个片断都很熟悉，我也一样，再次拿起《西游记》慢慢地读起来，聪明机警的孙悟空，憨厚贪吃的猪八戒，忠诚老实的沙僧，坚持不懈的唐僧就清楚地展现在我眼前。

然而，我最喜欢的就是孙悟空了，相信大家一定对《西游记》中的每个片断都很熟悉，我也一样，再次拿起《西游记》慢慢地读起来，聪明机警的孙悟空，憨厚贪吃的猪八戒，忠诚老实的沙僧，坚持不懈的唐僧就清楚地展现在我眼前。

《西游记》不愧为一本名著，它那精彩纷呈的故事，栩栩如生的人物，都是其它任何书所不能比的。是《西游记》告诉我做人的道理：只有心地善良的人才能在世界上立足。

作品鉴赏

思想内容

《西游记》的内容在中国古典小说中是最为庞杂的。它融合了佛、道、儒三家的思想和内容，既让佛、道两教的仙人们同时登场表演，又在神佛的世界里注入了现实社会的人情世态，有时还插进几句儒家的至理名言，使它显得亦庄亦谐，妙趣横生使该书赢得了各种文化层次的读者的爱好。

神话思维和权力意识

自我异化和游戏主体

**西游记读书笔记摘抄篇二**

唐僧师徒四人一路向西，经历了九九八十一难，最终取得真经，这不禁使我想起了共产党。伟大的人民领袖毛泽东带领共产党经历了二万五千里长征，最后才把侵略者赶出中国的领土。一个是为了取经造福百姓，一个是为了国泰民安，两者都是为了人民。

现如今的我们早已无法辨别那段充满神奇色彩的故事是真是假，但唐僧师徒四人那种与妖怪斗智斗勇，不惧怕邪恶势力的精神永远值得我们去学习。

西游记中为我们塑造了四个鲜明的人物形象本领高超的孙悟空，胆小如鼠的唐僧，贪财好色但不缺乏善良的猪八戒，沉默寡言的沙僧。这四个人性格各不相同，也形成了鲜明的对比。

孙悟空一路上降妖除魔，像“大闹天宫”“三打白骨精”这些家喻户晓的神话故事都是发生在孙悟空身上。孙悟空也是我在西游记中最喜欢的角色，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

而八戒则不同，他好吃懒惰，常常打退堂鼓，心里老想着高老庄的媳妇；他有时爱撒个谎，可笨嘴拙腮的又说不圆；他还时不时地挑拨唐僧念紧箍咒，让孙悟空吃点苦头，虽然如此，但在战斗中从不退缩，可以说得上是孙悟空的得力助手。

唐僧和沙僧就更不同了，用现在的话说就是“慢热型”，他俩给人的感觉就是不急不慌的。唐僧耳根子特别软，经不住挑唆。沙僧没主见，经常附和孙悟空和唐僧，总说：“大师兄说得对”“师傅说得对”，他们师徒经历的坎坷就像我们人生路上的坎坷。

记得有一次，我参加学校的书法比赛，比赛过后，我好几天心神不宁，为了这次比赛我准备了好几天，万一落选，不就前功尽弃了吗？比赛结果下来了，我还是落选了。放学后，我躲在房间里哭了，爸爸特地打来电话安慰我，说：“这有什么好哭的了，照你这样，我生意失败了，我还不得哭死啊，儿子，这就是挫折，哭是没有用的，要吸取这次的教训，争取下一次成功，这才是面对挫折的办法，这个道理你是一定要明白的。”

是啊！人生中的挫折太多了，不能每次都哭啊，就像西游记中孙悟空打妖怪，那也是挫折啊，迟早要懂得去面对。

**西游记读书笔记摘抄篇三**

这两周，我读了中国四大古典名著之一——《西游记》，它的作者是明代的吴承恩。这本书讲了唐僧师徒四人一路降妖伏魔，经历九九八十一难后取得真经的故事。

这本书有很多精彩的故事，而其中我最喜欢的是“三打白骨精”这一章节的故事。唐僧师徒四人为取真经，行至白虎岭前。白虎岭住着一个白骨精，为了吃唐僧肉，先后变成村姑、妇人，全被孙悟空识破，白骨精害怕，变作一阵风逃走。但唐僧却不辨人妖，反而责怪孙悟空恣意行凶。第三次白骨精变成了老公公，又被孙悟空识破打死，唐僧愤怒不已，将孙悟空赶回了花果山。

说到这我想到了我自己。以前，在学习上我一遇到不会做的题目就放弃，不动脑筋思考就去问别人。自从读了《西游记》之后，不管遇到什么难题，我总会想方设法去克服困难，不会被困难击退，遇到不会做的题目，我首先会认真审题，仔细思考，直到解答出来为止。

《西游记》这本书，使我懂得了很多道理：我们不论遇到任何困难，都要像孙悟空那样顽强，勇于面对困难。学习上我们要有坚定的决心、充足的信心，充分发挥我们的聪明才智。

**西游记读书笔记摘抄篇四**

《西游记》这本书和电视剧大家都肯定很熟悉吧。主要讲了孙悟空、猪八戒、沙和尚、唐僧师徒四人去西天取经的故事。

在这四个人当中，我最喜欢的就是孙悟空了，因为他爱憎分明，在三打白骨精中，孙悟空发现村姑、老婆婆、老公公都是白骨精的化身，就用金箍棒打死了他们。唐僧认为孙悟空打死了好人，便让孙悟空回花果山，不要再跟着自己，孙悟空心如刀绞地离开了。

后来，白骨精把唐僧抓走了，猪八戒和沙和尚打不过白骨精，只好去花果山请大师兄出手相助，孙悟空想都没有想就和猪八戒去救师傅了。由此可见，孙悟空对唐僧忠心耿耿，他多次从妖怪手中救出师傅。

最后，师徒四人经历了九九八十一次困难和艰险，终于取得真经。我喜欢孙悟空不畏艰险、机智勇敢、打抱不平、惩恶扬善的英雄本色。

**西游记读书笔记摘抄篇五**

今年暑假，我读了很多书：读了《水浒传》我知道了宋江的仁义是多么重要，读了《钢铁是怎样炼成的》我知道了保尔是多么爱国，而读了《西游记》我知道了猪八戒很聪明。

可能你认为我说的是天方论坛，不用着急，不要怀疑，我慢慢道来。

猪八戒好吃懒作，只会挑行李，吃东西。食肠又大，胡吃海塞，还会挑拨离间。但是，他内心并不是这样。在高老庄，猪八戒和孙悟空打了很长时间，从二更打到东方发白，猪八戒才败下阵来，而且猪八戒还说：“就是你老子有虔心，请下九天荡魔祖师下界，他也不敢拿我怎的。”我上网查了一下，这个“九天荡魔祖师”是一个以除妖成名的神仙，武艺高超，而且特别好战，和孙悟空打一架，差不多不分上下，而猪八戒说他不怕九天荡魔祖师，说时他武艺什么的还是不错的。而且他还和黄袍怪打了一架，不分胜负。

那么为什么猪八戒李收敛他的实力呢？因为他一开始也尽力捉妖，但是后来发现“捉得住的妖怪打得死，打不死的妖怪捉不住。而且还有一个孙悟空在前面卖力气。而且最后封为“净坛使者”，不用吃斋，逍遥又快活。

以上是我对猪八戒的看法，你觉得猪八戒怎么样呢，欢迎和我一起分享。

**西游记读书笔记摘抄篇六**

1、朱栏宝槛，曲砌峰山。奇花与丽日争妍，翠竹共青天斗碧。流杯亭外，一弯绿柳似拖烟；赏月台前，数簇乔松如泼靛。红拂拂，锦巢榴；绿依依，绣墩草。青茸茸，碧砂兰；攸荡荡，临溪水。丹桂映金井梧桐，锦槐傍朱栏玉砌。有或红或白千叶桃，有或香或黄九秋菊。荼蘼架，映着牡丹亭；木槿台，相连芍药圃。看不尽傲霜君子竹，欺雪大夫松。更有那鹤庄鹿宅，方沼圆池；泉流碎玉，地萼堆金。朔风触绽梅花白，春来点破海棠红。诚所谓人间第一仙景，西方魁首花丛。那行者观看不尽，又见一层门，推开看处，却是一座菜园：布种四时蔬菜，菠芹莙荙姜苔。笋薯瓜瓠茭白，葱蒜芫荽韭薤。窝蕖童蒿苦荬，葫芦茄子须栽。蔓菁萝卜羊头埋，红苋青菘紫芥。

2、这兄弟三人，见那些人跌跌爬爬，鼓着掌哈哈大笑。那些僧越加悚惧，磕头撞脑，各顾性命，通跑净了，三藏搀那老者，走上厅堂，灯火全无，三人嘻嘻哈哈的还笑。

3、当日三斋已毕，唐王驾回。待七日正会，复请拈香。时天色将晚，各官俱退。怎见得好晚？你看那：万里长空淡落辉，归鸦数点下栖迟。满城灯火人烟静，正是禅僧入定时。一宿晚景题过。

4、好怪物，就在半空里弄了一阵旋风，呼的一声响亮，走石扬沙，诚然凶狠。好风：淘淘怒卷水云腥，黑气腾腾闭日明。岭树连根通拔尽，野梅带干悉皆平。黄沙迷目人难走，怪石伤残路怎平。滚滚团团平地暗，遍山禽兽发哮声。刮得那三藏马上难存，八戒不敢仰视，沙僧低头掩面。孙大圣情知是怪物弄风，急纵步来赶时，那怪已骋风头，将唐僧摄去了，无踪无影，不知摄向何方，无处跟寻。

5、端溪砚，金烟墨，相衬着霜毫大笔；火珠林，郭璞数，谨对了台政新经。六爻熟谙，八卦精通。能知天地理，善晓鬼神情。一槃子午安排定，满腹星辰布列清。真个那未来事，过去事，观如月镜；几家兴，几家败，鉴若神明。知凶定吉，断死言生。开谈风雨迅，下笔鬼神惊。招牌有字书名姓，神课先生袁守诚。此人是谁？原来是当朝钦天监台正先生袁天罡的叔父，袁守诚是也。

6、一时间，风声暂息，日色光明。行者上前观看，只见白龙马战兢兢发喊声嘶，行李担丢在路下，八戒伏于崖下呻吟，沙僧蹲在坡前叫唤。

7、当日天晚，各取披挂，他两个介胄整齐，执金瓜钺斧，在宫门外把守。好将军！你看他怎生打扮：头戴金盔光烁烁，身披铠甲龙鳞。护心宝镜幌祥云，狮蛮收紧扣，绣带彩霞新。这一个凤眼朝天星斗怕，那一个环睛映电月光浮。他本是英雄豪杰旧勋臣，只落得千年称户尉，万古作门神。

8、九老又留他饮琼浆，食碧藕。行者定不肯坐，止立饮了他一杯浆，吃了一块藕，急急离了瀛洲，径转东洋大海。早望见落伽山不远，遂落下云头，直到普陀岩上，见观音菩萨在紫竹林中与诸天大神、木叉、龙女，讲经说法。有诗为证，诗曰：海主城高瑞气浓，更观奇异事无穷。须知隐约千般外，尽出希微一品中。四圣授时成正果，六凡听后脱樊笼。少林别有真滋味，花果馨香满树红。

9、这唤做六道轮回：行善的升化仙道，尽忠的超生贵道，行孝的再生福道，公平的还生人道，积德的转生富道，恶毒的沉沦鬼道。”

10、那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。真是“山中无甲子，寒尽不知年”。

11、我有一粒九转太乙还丹，但能治世间生灵，却不能医树。树乃水土之灵，天滋地润。若是凡间的果木，医治还可；这万寿山乃先天福地，五庄观乃贺洲洞天，人参果又是天开地辟之灵根，如何可治？无方！无方！

12、行者大怒，走进方丈屋里，把那触死鬼尸首抬出，选剥了细看，浑身更无那件宝贝，就把个方丈掘地三尺，也无踪影。

13、血池狱、阿鼻狱、秤杆狱，脱皮露骨，折臂断筋，也只为谋财害命，宰畜屠生，堕落千年难解释，沉沦永世下翻身。一个个紧缚牢栓，绳缠索绑，差些赤发鬼、黑脸鬼，长枪短剑；牛头鬼、马面鬼，铁简铜锤。只打得皱眉苦面血淋淋，叫地叫天无救应。正是人生却莫把心欺，神鬼昭彰放过谁？善恶到头终有报，只争来早与来迟。”

14、烟霞散彩，日月摇光。千株老柏，万节修篁。千株老柏，带雨半空青冉冉；万节修篁，含烟一壑色苍苍。门外奇花布锦，桥边瑶草喷香。石崖突兀青苔润，悬壁高张翠藓长。时闻仙鹤唳，每见凤凰翔。仙鹤唳时，声振九皋霄汉远；凤凰翔起，翎毛五色彩云光。玄猿白鹿随隐见，金狮玉象任行藏。细观灵福地，真个赛天堂！

15、洋洋光浸月，浩浩影浮天。灵派吞华岳，长流贯百川。千层汹浪滚，万迭峻波颠。岸口无渔火，沙头有鹭眠。茫然浑似海，一望更无边。

**西游记读书笔记摘抄篇七**

1、感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为：曰，曰，曰，曰。这部书单表。海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。真个好山！

赏析：简洁的几句话，交代了傲来国，花果山，带人进入这神奇的世界。

2、势镇汪洋，威宁瑶海。势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。水火方隅高积土，东海之处耸崇巅。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩凤双鸣；削壁前，麒麟独卧。峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。林中有寿鹿仙狐，树上有灵禽玄鹤。瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。仙桃常结果，修竹每留云。一条涧壑藤萝密，四面原堤草色新。正是百川会处擎天柱，万劫无移大地根。

赏析：长短句结合，一路对偶下来，让人叹服作者高超的语言驾驭能力。字里行间，现出一个美丽神奇、钟灵毓秀的花果山来。

赏析：这段话用简洁的语言叙述了在山中的无忧生活，在与自然的亲密接触里，不知人间几何，读起来却又让人觉得很是值得怜爱的。

4、跳树攀枝，采花觅果；抛弹子，邷么儿，跑沙窝，砌宝塔；赶蜻蜓，扑八蜡；参老天，拜菩萨；扯，编草未；捉虱子，咬圪蚤；理毛衣，剔指甲；挨的挨，擦的擦；推的推，压的压；扯的扯，拉的拉，青松林下任他顽，绿水涧边随洗濯。

赏析：非常喜欢这段话，读着读着，眼前仿佛能看到那个群猴称王的花果山来了。运用生动形象的动作，展现了猴儿们快乐悠闲的日子，读来让人忍俊不禁，眼前满是猴儿们撒泼玩耍的场景了。

**西游记读书笔记摘抄篇八**

摘抄：这菩萨近前来，拍着宝台，厉声高叫道：“那和尚，你只会谈‘小乘教法’，可会谈‘大乘教法’么？”玄奘闻言，心中大喜，翻身下台来，对菩萨起手到：“老师父，弟子失瞻，多罪。见前的盖众僧人，都讲的是‘小乘教法’，却不知‘大乘教法’如何。”

选自：《玄奘秉诚建大会观音显像化金蝉》

点评：这一段写出了玄奘谦虚，尊重老者的性格。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn