# 2024年小学一年级语文教案(实用9篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-12-01

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。小学一年级语文教案篇一教学目标：1、认识11个生字，会...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**小学一年级语文教案篇一**

教学目标：

1、认识11个生字，会用生字组词或说话。

2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。

3、理解课文内容，知道四季的特征，感受四季的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

教学重点：

指导有感情地朗读。

教学难点：

感悟诗意、发展语言。

教具准备：

课件、生字卡片

教学时数：

教学过程：

一、复习导入

1、同学们，上节课我们初读了《四季》这篇课文，知道了一年有四个季节，它们是——（春、夏、秋、冬），这节课我们要练习有感情地美读这首诗歌。

2、出示生字卡片，巩固认读。

a、齐读。

b、游戏“我指你读”：老师点到哪个字，学生读哪个字。

c、游戏“我读你找”：老师读哪个字，学生就在书上找到那个字用手指出来。请一个同学上台指。

二、指导朗读、感悟诗意

1、把课文读正确、读流利。

a、学生自由读课文，每人读一遍，注意借助拼音读准字音。

b、请四个同学读课文，每人读一个小节。

c、全班齐读。

d、同学们都能正确、流利地朗读课文，老师很高兴。可是要读得有感情，读出味道老师还得帮帮大家。

2、指导朗读第一小节。

a、首先让我们走进美丽的春天。（课件出示第一节图文）

b、这是什么？（草芽）草芽是什么样的？（嫩嫩的、尖尖的）所以尖尖这个词我们可以读得轻一点儿，细一点儿，让大家听了觉得草芽很柔嫩、很细小。（师范读、指名读、齐读）

c、草芽睡了整整一个冬天，终于从土壤里钻了出来，他会是什么心情呀？那现在你就是这株鲜嫩的草芽，你能用高兴的语气读读春天的诗吗？（指名读、齐读）

3、指导朗读第二小节。

a、送走了万物复苏的春天，让我们走进炎热的夏天。（课件出示第二节图文）

b、草芽是尖尖的，荷叶是——（圆圆的），怎样把荷叶的样子读清楚呢？（师范读、指名读、齐读）

c、又大又圆的荷叶是什么颜色的？碧绿的荷叶美吗？我们要通过朗读让大家感受到荷叶的美丽。（指名读、齐读）

d、从荷叶圆圆我们知道夏天来了，你还能从哪儿知道夏天来了？

4、指导朗读第三小节。

a、走过生气勃勃的夏天，我们迎来了金色的秋天。（课件出示第三节图文）

b、谁来读读秋天的诗？

c、这弯弯的谷穗像什么？谷穗为什么会弯弯的？

d、鞠躬是什么样的？小谷穗在向谁鞠躬？它心里是怎么想的？

e、如果你是小谷穗，你想对谁说点什么？

f、秋天是个丰收的季节，真要感谢农民伯伯，小谷穗多有礼貌啊，谁来读一读秋天的诗？（指名读、齐读）

g、同学们知道现在是什么季节吗？秋天里，大自然在发生着变化，你发现了吗？

5、指导朗读第四小节。

a、走过果实累累的秋天，我们来到了大学纷飞的冬天。（课件出示第四节图文）

b、调皮的小雪人要来和我们做朋友了，谁来读读冬天的诗？（指名读）

c、雪人是怎么挺肚子的？谁来表演一下？

d、如果我们边读边做动作，一定能读得更有趣，谁想来试试？读出雪人的顽皮可爱。（指名读）

e、真精彩！让我们一起变成小雪人吧。（齐读）

f、冬天非常寒冷，你知道动物和植物有哪些变化吗？

6、读全文，整体感知。

a、大自然多奇妙啊，一年四季各有各的特点，老师太喜欢《四季》这首诗歌了，我想把它读给大家听，表达我心中的喜爱之情。

b、下面我想再请四个同学来读，相信这一次你们一定能读出自己的感受。

c、全班齐读。

三、课间操

由老师带着学生一起做根据课文内容自编的放松操。

四、背诵课文

《四季》这首诗歌写得这么有趣，我们能把它背下来吗？（女生背、男生背）

五、拓展练习

1、创编诗歌。

a、多美的《四季》诗啊，这是大自然的诗，让我们也学着编一编这样的诗吧。有个小朋友在春天里看到桃花开了，就编出了这样的诗歌：桃花红红，他对燕子说：“我是春天。”

b、大家说这首诗编得好吗？写诗就是这么简单，你们也可以做一回小诗人，编一首这样的诗。

c、学生创编诗歌，全班交流。

2、画四季。

多么快乐的歌声，我们用朗读、用动作、用歌声表达了对四季的喜爱。一年当中你最喜欢哪个季节呢？接下来让我们拿起笔画一画你心中最喜欢的季节。

六、小结

同学们，这节课咱们的收获真不小。回家后请你们把自己编的诗读给家长听，请你们完成这幅画，并涂上好看的颜色，还可以写上关于这个季节的小诗。

《四季》教学反思

《四季》是一首童趣浓厚的诗歌。通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗、冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现四季的特征。诗歌采用拟人的手法，排比的形式，语言亲切、生动，能唤起学生的想像，很受儿童的喜爱。

**小学一年级语文教案篇二**

1、学会“把、哥、都、依、安、享、受”8个字，会认“鞋、脱、船、静、港湾、温暖”8个字。认识3个偏旁“父、阝、宀”。

2、正确流利地朗读课文。背诵课文。

3、通过学习课文，使学生感受亲情，体会家庭的温暖，知道家庭的温暖需要大家共同营造。

：学会8个字，背诵课文。

：1课时

一、在文中标出生字，读准字音

1、自由读课文，标出生字，并读准字音。

2、同桌互读，互相听听字音是否都读准了，互相帮一帮。

二、在“摆鞋子”游戏中巩固生字读音。

1、创设情境 出示生字卡片，读对一个字，就将这张卡片放到鞋柜里。

2、想一想鞋子一家会说什么?谁能说一说?

3、鞋子是一家人，我们一家人在晚饭桌上聊些什么呢?再读读课文。

4、出示图片，学生感受温暖的家，自己练习读第二节诗。

5、充分感受后，完整地读诗。

6、愿意把诗送给爸爸妈妈吗?请试着背下来，回家告诉爸爸妈妈。

三、巩固认读，指导书写。

1、抽读去掉拼音的生字，巩固生字认读。

2、在小组里识记要学会的字，代表在全班交流。

3、指导观察生字在田字格中的摆法，指导书写。

板书设计： 13鞋

大大小小 依偎

回家 宁静的港湾

**小学一年级语文教案篇三**

1、能借助拼音读准生字的读音，在老师指导下描摹“人、太”。

2、朗读课文能做到不加字、不漏字；在反复诵读的过程中记住课文内容，并尝试背诵。

3、读儿歌了解重阳节的来历，引导学生从小学会孝敬老人。

一、引入课文，揭示课题：

1、出示：节（指名拼读、齐读）

2、我们的国家是一个有着五千年历史的文明古国，在我国有许多具有民族特色的节日。

3、（出示节日名称），春节是我们常说的农历新年，可以放假来庆祝。这些都是具有中国传统特色的节日。人们在不同的节日中可以做不同的事情来庆祝，今天我们就重点来了解其中的一个节日——重阳节。

4、出示课题，指名拼读“重阳”。这个字还有一个读音，我们在35课中学过，出示：“轻重”（齐读）这种一个字有两个以上的读音，我们称它为——多音字。

5、今天，我们就来学习44课（出示课题，齐读）

二、读通课文，教学生字：

1、出示自学要求：

（1）读：借助拼音读课文，读准生字字音，读通课文。

（2）想：一年一度的重阳节在哪一天？

2、出示课文，指名读。（指名评：字音是否读准？）

3、男女生读文、同桌互读（互评：加字不漏字）

三、学习课文，了解内容。

1、引读：重阳节是——：九月九。九月九日是——重阳。

2、农历九月九日刚好在中秋之后，当时的景色怎样？自读课文，找出课文中描写秋天景色的句子。

（1）出示卡片：景色（指名拼。正音：后鼻音、平舌音）怎么记住？（日+京）

（2）找出文中描写秋天景色的句子，读。（文中句子变红）

（3）“秋日晴”可以用一个词语来说——出示：秋高气爽

“山风清”可以用一个词语来说——出示：云淡风清

3、那么，人们在重阳节会干什么呢？

（1）引读：古人——

我们——

登高（指名、开火车拼）即登上高处，这“登高”可以是爬山、登高塔。

引读：古人登高——

我们登高——

（4）读了这两句话，你有什么问题吗？（听重阳节的来历的故事）

4、后来，人们就重阳节登高的风俗看作是免灾避祸的活动。自己读好课文，试着背诵。

6、重阳节登高的习俗之外，还有观赏菊花、遍插茱萸（茱萸是一种植物，古人认为在重阳节这一天插茱萸可避难消灾）、喝菊花酒、吃重阳糕等活动。

7、今天的重阳节又被赋予了新的含义。19xx年我国把每年的九月九日定为敬老节、其老人节。想一想，这一天，我们还可以为老人做些什么呢？（指名答）

我们不仅可以在重阳节这一天为老人做事，平时也应该为他们做事。

四、复习巩固、课外延伸

1、生字都认识了吗？猜字谜游戏。

一撇一捺不是八，猜猜我是谁？（人）羊儿羊儿大大大？（美）

大下多一点。（太）我有十张口？（古）太阳照耀北京城？（景）

2、出示：九月九日是重阳节，正是秋高气爽、云淡风清的时节。古人登高躲避天灾。现在我们也在重阳节登山观赏秋天美丽的景色，并祝愿家家平安。

（自读、指名读、齐读）

3、九九重阳，因为“九”与“久”同音，九在数字中又是的数，有长久、长寿的含义而且秋天又是一年收获的黄金季节，人们历来对重阳节有着特殊的感情。唐诗宋词中有不少贺重阳的诗词佳作。（出示：九月九日忆山东兄弟）

**小学一年级语文教案篇四**

1、识记生字方法：换偏旁，变新字识记；相同偏旁的字归类识记；

2、同音字辨析运用。

3、学习方法。

4、学习歇后语，感受祖国语言的精妙。

5、鼓励学生课外阅读，培养学生阅读好习惯。

3课时

课件、课本

第一课时

学习目标；

识记生字方法：换偏旁，变新字识记；相同偏旁的字归类识记；

教学准备：课本、课件

教学过程;

一、板题示标

二、趣味识字（第一次先学后教）

1、自由读，遇到不认识的字借助拼音读正确。

2、同桌互相读一读，做做小老师。

出示生字：饭能饱茶泡轻鞭炮

3、请小老师上台领读。

4、请小老师说说你有什么地方要提醒同学吗？

5、男女同学合作读

6、说说你的发现：你发现每一句的最后一个字有什么特点吗？

（左边的偏旁代表这字义，右边的跟字音有关，韵母都是ao）

你还发现了什么？这三句像一个字谜，谜底都是“包”字。

小结：在平时生活中，从人们的说话中可以认识许多字。

四、我的发现（第二次“先学后教”）

1、自读，你有什么发现？

2、说一说你的发现。

3、小结：相同偏旁的字是一排。口字旁的字大多和嘴有关；提手字旁的字大多和手动作有关；足字旁的字大多和脚动作有关。

五、当堂训练：背诵《趣味识字》

板书设计：

第二课时

学习目标：

1、同音字辨析运用。

2、学习方法。

3、学习歇后语，感受祖国语言的精妙。

教学过程;

一、板题示标

同学们，这节课我们来一起继续学习语文园地五的内容。

二、选一选，填一填（第一次“先学后教”）

1、读一读，看一看;这两组字有什么相同和不同？

清――青在――再

2、请学生读，观察，再说出来。

3、选一选，再填一填。同桌互相检查。

三、（第二次“先学后教”）

1、查页码：比一比谁最快？

2、查字方法：

小组活动：学生自，问询查到字的方法，交流归纳快捷的两种方法：音序查字法、部首查字法。

3、学习的两种方法，分小组为单位练习，互帮互学。

4、比赛：，我第一。

四、日积月累：（第三次“先学后教”）

1、自读歇后语，你发现了什么？

（歇后语前一部分是隐喻或比喻，后一部分是意义的解释）

2、小组交流：你读懂了什么？

3、语境运用练习。

4、你还知道哪些歇后语？

五、当堂训练：1、背诵歇后语。2、训练。

板书设计：

第三课时

学习目标：

培养学生阅读好习惯，鼓励学生课外阅读。

教学过程;

一、板题示标

同学们，这节课我们来一起来读一个有趣的故事――《狐狸和乌鸦》。

二、自读故事（第一次“先学后教”）

1、读一读，自己没有读清楚的地方多读一遍。

2、标出自然段。观察图：图上画的是哪个自然段的内容？

二、感悟故事：（第二次“先学后教”）

1、思考：狐狸一共和乌鸦说了几句话？找出来，读一读。

2、小组讨论：这是一只什么样的狐狸？为什么？

这是一只什么样的乌鸦？为什么？

3、从这个故事中你懂得了什么？

三、拓展训练：课后找写小动物智慧的故事读一读，回到班上和同学交流。

板书设计：

教学反思：

**小学一年级语文教案篇五**

本节课通过看一看、想一想、动一动、（试一试）等，生活情境出发，从感兴的话题切入，在一次告诉学生，遇事要动脑想办法；同时培养学生完整地表达和认真有顺序地编故事能力。

能说会写《小猴子捞球》。

《语文课程标准》指出：“口语表达是听与说双方互动的过程，”在教育中，构建一个开放的交际的课堂，自然地将儿童多彩的生活与文本“键接”，营造宽松的氛围，使学生的说，写能力在多维的互动中得到切实锻炼。

1、培养学生仔细观察，积极动脑的好习惯。

2、培养学生能力普通话正确、流利、有感情地讲述故事的能力。

凭借教材，自主构建，多元解读。

实验用品，图片，投影片。

一课时。

（一）童话导入：我们来给小猴想办法。

1、出示《小猴子捞球》的画面，播放有趣的童话故事。

2、听童话，看画面，提出问题“我看懂了……。。”“我想知道…………”。

3、议一议“我看懂了……。”“我想知道………。”

4、全班交流。

板书“小猴子捞球”。

小猴子把球捞上来了吗？怎么捞的？我们来帮小猴子想想办法。

（二）口语交际，互相评说。

小组讨论：我来帮小猴想想怎么办。

1、全班交流，学生。

师随机提示“如果用这种方法，你要提醒小猴子注意什么？”

2、学生们帮小猴想出了不少好办法，那么他们会采用什么办法呢？他们会怎么说，怎么做？现在请大家扮演小猴子，四个人为一组先商量好你们打算用什么办法捞球，再分角色表演。

（三）请你完整地讲一讲“小猴子捞球”的故事。

（四）回家把这个故事讲给家人，朋友听。

**小学一年级语文教案篇六**

1、通过多种形式的读，理解课文内容，激发学生的学习兴趣，让学生正确、流利、有感情朗读课文。

2、认识新笔画：横折提，书写“认用正“3个字。

3、培养学生养成良好书写习惯，从中领悟到要想写好字，做好任何事情，认真是最重要的。

正确流利有感情地朗读课文。

掌握正确的写字方法，培养良好书写习惯。

一、导入

二、复习词语或词组

1、cai出示：丁一小一样一笔一笔。

还有写字写来写去端端正正

认真认真地写一笔一笔认真地写

2、指名读、男女生读、小老师带读。

三、学习课文4、5、6自然段

（一）学习第4自然段。

1、师回顾上节课的内容。

2、过渡本段：姐姐拿起了丁一小丢掉的纸和笔，她是怎样写字的？

3、cai出示：第4自然段。

（1）生自由读读这段话。

（2）听老师的范读，边听边思考：这段话一共有几句话？生答。

（4）观看cai姐姐写字时的图片，直观理解“端端正正”。

（5）我们也来学一学，学“坐”理解“端端正正”。师巡视。

（6）找出有关姐姐写字的词语或词组。（一笔一笔认真地写）

指名读、男女生读、齐读。

（7）找出本段中表扬姐姐字写得好的句子。cai出示姐姐写字的作品。

指名读、表演读。

（8）让我们也坐得端端正正，认真地读、带着动作来做，表演读本段。

（二）学习第5自然段。

1、cai出示：第5自然段。引导学生用不同的语气来读句子。（难为情、高兴等）

2、“是我自己哪里不好呢？”看图，一起帮丁一小找找错在哪里，改正错误。

3、生自由说，师小结。

（三）学习第6自然段。

1、cai出示：第6自然段。男女生赛读，全班齐读

2、cai出示：两个人的字直观理解“他的字也写好了”。

3、看到丁一小的变化，你想对他说些什么？（生自由说）

4、带着喜悦的心情读这段话。

5、学习了这篇课文，你知道怎样才能把字写好吗？（生答）

6、师小结写字方法。

（四）齐读课文4、5、6自然段。

四、学以致用，学写生字

1、出示：认用正，读生字。

2、认识“认”的新笔画。（横折提）

3、师范写讲解，生书空。

4、找出“用正”的关键笔画。

5、师范写，讲解。

6、生练写。

五、总结写字方法，提出希望，下课

板书设计：

12、丁一小写字

端端正正认

用正

一笔一笔认真地写

**小学一年级语文教案篇七**

1、认识12个字，学写“十、木、禾”3个字。认识3种笔画：竖、撇、捺和一个偏旁角子头。

2、激发学生热爱祖国的文字。

认记生字，会写“十、木、禾”3个字。

12种实物的图片;生字字形演变卡;竖、撇、捺笔画卡片。

培优辅差

小组合作

1课时

一、图字结合，认识口耳目手足

1、看图：图上画的是什么?

2、图字结合：字和图有什么联系?

二、认读生字

1、哪些生字你已经认识了?怎么认识的?小组互相交流一下。

2、认读生字：

(1)领读：学生已经认识的字可让学生领读，不认识或读不准的可由教师领读。

(2)自由练读，小组读，指名读，加拼音读，去拼音读。

(3)竞赛读。看谁认得快记得多;你已经认识了多少

3、学习新课文。

三、巩固认读

1、认读：选自己喜欢的字说说是怎样记住的?

2、指导书写：教师范写，教笔画名称及笔顺：竖、撇、捺

3、学生练习书写：课本田字格中生字自己写一写。哪个字写得满意可以向同学和老师展示。

**小学一年级语文教案篇八**

认知目标学会“丁、字、他、用、还、正、认”7个生字；认识“对、纸、姐、笔、坐、呢、真、样”8个字。认识新笔画“横折提、横折折撇”。

能力目标正确流利地朗读课文。德育情感目标通过课文的学习，领悟到要想写好字，要想做好任何事情，认真是最重要的。

掌握要求学会的和会认的字，能朗读课文。难点读中感悟，树立做事认真的态度。

生字、词语卡片，课前准备两名学生书写的作业。

一、从生活情境导入，激发阅读兴趣。

1、（准备两张学生写字的作业。一张字写得不好，歪歪扭扭，有的字大，有的字小，作业纸不太干净。作业纸下署名为“丁一小”。另一张作业纸上的字写得整洁、规范、工整，署名为“丁一云”。）将两张作业纸展示给学生观察、比较。

2、学生交流自己比较后的想法。

3、看到姐姐的字，丁一小也正为自己写不好字而苦恼呢！让我们一起帮帮他吧！

4、出示课题，指名读、齐读。

二、自读课文，合作识字。

1、教师有感情地范读课文。

2、学生自由朗读课文，一边读，一边用自己熟悉的符号圈出生字宝宝，并请拼音朋友帮忙读准每个字音。遇到难读的字多读几遍，读准为止。

3、同桌互读，互相检查字音是否都读准了。

4、出示生字、词语卡片，指名读、开火车读、抽读、赛读。

5、识字游戏“遍地开花”：读对了生字，“草地”上就开出一朵小花，读准了词语，就开出一朵大花。比一比哪组的花开得最多。

6、相信聪明的同学们通过自己的努力，一定认识了这一课的生字宝宝，就请你把他们送回课文中吧！（再读课文。）

三、体验内心，指导朗读。

1、学生自由读第一段，引导学生观察插图，说一说丁一小是怎样写字的。

2、同桌互读课文，找出丁一小写不好字时心里的想法，用“ ”画出来。

3、（出示句子“对了，是我的纸不好！”）用心读读这句话，把丁一小此时的心情读出来。（指导朗读，注意读出一种找到答案后一下子就明白过来的那种得意劲儿、喜悦劲儿。）

4、师引导：丁一小用姐姐的纸写字，写得怎么样呢？（指名学生读第二段。）

5、为什么用姐姐的纸还是写不好字呢？（指导朗读：“对了，是我的笔不好！”）

6、丁一小用的姐姐的纸、笔，坐的是姐姐的位子，可写来写去，还是写不好。唉，这可太奇怪了！丁一小这时会怎么想呢？（指导朗读：“我还有什么东西不好呢？”读出困惑、奇怪，若有所思的感觉。）

7、学生结合自己平时写字的体验，帮助丁一小分析写不好的原因，引导学生认识到良好的态度是写好字的关键。

8、让我们看看姐姐是怎么做的呢？（学生自由朗读第五段，找出描写姐姐写字时的样子的句子画上“ ”。）

9、（出示重点句子：姐姐拿起丁一小丢掉的纸一笔一笔写字）生试读，师范读。男女生分读。

10、引导学生观察插图，看看姐姐是怎么做的，说说自己读懂了什么？

11、是呀，丁一小和大家一样，明白了：“不是我的纸、笔不好，是我自己不好。”（男、女生赛读第六自然段，读出恍然大悟、略带自责的情感。）

12、指名读丁一小学姐姐认真写字的样子，其余学生一边听句子，一边学着“姐姐”的样儿，在田字格中写一个“丁”字。写完后，互相欣赏、比较，说说怎样才能把字写好。

13、师：丁一小的字写得多好啊！咱们一起来表扬他吧！（有感情齐读最后一段，重点读好“一动不动，一笔一笔。”）

14、大家想对丁一小说些什么？（学生结合自己平时写字的经验，领悟到要想写好字，要想做好任何事情，认真是最重要的。）

四、学以致用，指导写字。

1、师：丁一小非常想把字写好，只是不知道自己的问题究竟出在哪里，他一直在思考，在寻找答案。在你们的帮助下，丁一小终于把字写好了，真是个可爱的好孩子！咱们也来试试写字吧！（出示生字，学生认读。）

2、学生观察生字，交流识记方法。

3、认识新笔画“横折折撇”，师范写“还”：“走之”的起笔在左上，点为右向点，藏锋。被包围部分均宜向内收紧，不宜外张。“不”应写得疏朗。

4、学生书空后，描红。

5、小组内展示，评比。

**小学一年级语文教案篇九**

小学语文苏教版教材第二册第七单元中的一篇阅读课文《咏华山》，它是苏教版小语教材采用古诗教学的新课型文包诗。根据课文叙述寇准跟老师登华山时咏诗赞华山的事，我为本课制定要完成的教学目标是：会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽，从而做到正确、流利、有感情的朗读课文。

自主、合作学习是新课程标准提出的要求，是提高课堂主体参与，拓宽学生情感交流的一种渠道。在教学中，我更多地采用了让学生自主、合作的方式去学习、交流、检查读课文情况；用自己喜欢的方式读课文等，引导学生在轻松、愉悦的氛围中自读、自悟、自主探究。启发学生主动参与课堂评议，深化理解了课文内涵，在交流中提出不同的创新见解，有效地锻炼了学生的各种能力，促进了创造精神和创造力的培养，使得双向互动的交流得以实现。

新《课标》把喜欢阅读，感受阅读的乐趣作为低年级阅读教学目标的第一条，可见激发阅读情趣在低年级是多么重要。因此，我这堂课的教学也注意到这一点：新课伊始，我先出示一幅华山挂图来创设情境，让生首先对华山有感性的认识，再激发学生去爬山的欲望，引发学生的向往与遐想，在此基础上告诉学生古代有个七岁的小男孩，不但登上华山还念出一首赞美华山的诗。这样，学生便会急于知道详情的强烈愿望而去自发性进入阅读。同时鼓励学生在读书时，利用边读边想的阅读方法去读，从而提高阅读的水平。

文包诗教学的一个重要环节就是诗文联系，借文悟诗。因此我把大量的时间花在品描写华山高、雄伟壮丽的句子上，让学生通过观察，贴图的形式，理解华山高耸入云的壮景，调动学生的生活经验，让学生能设身处地把自己当成文中的小孩，去登山、去读课文，在充分理解句子意思，体会华山巍巍，耸入云霄的特点后，出示诗句，让生读读想想，看谁能自己读懂这首诗，充分地相信学生，让他们在读中自悟、诗文对应，从而突破教学难点。

我设计的教案：

1、会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；

2、借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽。

3、正确、流利、有感情的朗读课文。

一．导入。

请大家看这座山（指图）-这就是华山

2.你觉得华山怎么样？

是呀，我也觉得华山雄伟壮丽，高耸入云。看到这么高的山，老师情不自禁的想吟诵一首诗来赞美它（只要天在上，更无山与齐，举头红日近，回首白云底。）

3．喜欢这首诗吗？这首诗是古代一个7岁小孩写的。

4．你想不想知道他是谁，为什么写这首诗，

那我们就一起来读读24课《咏华山》，读了以后，你就懂了（板书）

请大家翻开书p135页，自己读读课文，不会读的先拼拼音，难读的地方多读几次。

二．初读课文。

1．自读。

2．同桌相互检查

同学们学习的积极性可真高（像这位、这位同学读得可认真了，他们遇到难读的地方就反反复复的读，那么现在请你们把认为难读的地方，读给同桌听。如果还有读不准的词，就请他教你）（生互相练习）

3．检查。

我瞧瞧，哪位小老师教了同桌（请生回答）你教了哪些词呀？（学说，师板词。板后齐读）

4．生第一次读课文

我们把难读的词语读会了，现在试试读读课文

5．生边读，师边板词

老师还发现，有几个词语也很难读，谁能来教教老师读。（齐读词语）

6．再读课文。这回有没有信心，把课文读得比上次好。

三．品读。

1．导语。

刚才大家看了华山，都觉得华山非常高，如果让你去爬这么高的山你会觉得怎么样？（生答）

2．引句子。啊！华山真高哇！

3．品读句子。

a自由练习好，大家自己先练一练，看谁能把华山读得最高。指名读

你们读得都很高，我们一起来把华山读得高高的。齐读

4．品后两句。

华山到底有多高呢？让我们一起跟小孩（帖小人）到山顶去看一看（出示句型）

a自己读。同学们，先好好的读读这两句，边读边想，你看到了什么？

b生答：a为什么远远近近的山都跑到我们脚下去了呢？

b太阳为什么显得这么近呢？说明什么？

c白云不在天上，干嘛跑到山腰去了？

c结束语。我们看到的这些景色都说明了什么？

d分组合作练读。我们分组练一练，练习读这些句子。争取每个人都能把华山的高读出来。

e检查反馈。那一小组先来，比一比哪组读得最高（指黑板读）

f师范读。讲朗读的方法。要读得好，有个小窍门，就是一边读一边想。

g生齐读。好，照老师的方法，我们一起来，把华山读得高到太阳那去。

5．品古诗

a、说说自己的心情

b、引诗

c、练习读诗

a自读。

b诗文对应这些诗与这些句子是有联系的，你们能把他们对应起来吗？

1、讨论交流

2、提问你认为哪句话，对应哪句诗？（这两句诗应该与哪句话对应呢？）

3、总结、读诗句这首诗和前面的句子一样，都是写华山很高很高。

男女赛读（读出华山的高来）

四．品第三、四段

你们觉得这首诗怎么样？写得好吗？

1．课文中老先生怎样夸他（好诗好诗）

2．生夸我们一起也来夸夸他！

3．他是谁？（寇准）我们一起把最后一段读一读。他今年几岁？（7岁）用手指表示出来！

他和谁一般大呀？

4．总结。（再读全文）

五、总结结束。

1、华山的雄伟、壮丽

2、小寇准的聪明、能干

3、鼓励

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn