# 2024年小学六年级语文教案人教版 人教版六年级语文教案(模板12篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-10-16

*作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学六年级语文教案人教版篇一教学目标：1.正确、流利、...*

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学六年级语文教案人教版篇一**

教学目标：

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.大体了解延安精神的内涵及发扬延安精神的意义。

教学过程：

一、揭示课题，了解背景

1.检查自学，导入新课。

(学生结合课前搜集的资料，介绍有关延安的内容。)

2.简介背景，揭示课题。

作者为什么要追寻延安，追寻它什么?我们共同来学习课文。

二、初读课文，整体感知

1.教师范读全诗。(也可以播放录音)

2.学生初读全诗。

(要求学生借助工具书、扫除朗读障碍，把诗句读准、读通。)

3.组内交流课前搜集的资料。

(通过学生之间的资料交流，初步感知诗的内容。)

4.再读全诗，质疑。

5.自由朗读，体会感情。

三、理解诗句，突破难点

1.小组合作交流，理解诗句内容。

(组内交流时，要求组长把组内解决不了的问题作上记号。)

2.集体交流，教师点拨。

“我们毫不犹豫丢掉了老牛破车，却不能丢宝塔山顶天立地的脊梁”

“老牛破车”代表过去落后的生产条件，效率很低，速度很慢。“宝塔山顶天立地的脊梁”代表延安精神。“毫不犹豫丢掉了”与“不能丢”形成了鲜明的对比。意思是说我们非常坚决地丢掉了贫穷和落后，却不能丢掉伟大的延安精神。

3.揭示课题，感悟中心。

通过各种形式的朗读来理解、感悟这首诗所抒发的追寻延安的迫切心情。

(1)诗的第二小节中所讲到的几个地方分别代表了当年延安的哪些精神?

(3)你怎样理解“追寻延安”?

四、指导朗读，引起共鸣

在学生理解了诗的内容、感悟到全诗思想感情的基础上，采用指读、组内互读、班内朗读比赛等形式，在读中培养学生的想象力。使学生与诗人的感情产生共鸣，受到感染。

五、总结

1.教师小结：

作者追寻延安，追寻的是延安精神。延安精神是全心全意为人民服务的精神，是为崇高理想献身的精神，是革命队伍中互相关心、互相爱护的精神，是自力更生、艰苦奋斗的精神。艰苦奋斗是我们的传家宝。即使将来我们经济发达了，生活富裕了，也还要提倡艰苦奋斗。因为无论什么时候，人们总要征服自然，改造自然。为了把社会推向前进，总要开辟新领域，探索新事物，这就必须发扬艰苦奋斗的创业精神。

2.联系自己的生活、学习实际，谈一谈怎样把延安精神发扬光大。(在学习、生活中，要团结同学，助人为乐，全心全意为人民服务;在党和国家需要我们的时候，挺身而出;发扬艰苦奋斗的精神，节约一张纸、一粒米、一滴水、一度电……不求索取，只讲奉献。)学生可以畅所欲言。

六、布置作业

l.抄写这首诗。

2.有能力的同学把它背诵下来。

附：板书设计

教案点评：

布置学生课前收集一些有关延安的资料。利用课文插图和关于“延河”、“南泥湾”、“杨家岭”、“枣园”的图像资料，课文朗读录音等媒体辅助教学。引导学生运用以前学到的语文基本功，自主探究课文内容。通过指导学生有感情地朗读理解诗句的意思，体会诗句所表达的思想感情。教师适当进行点拨。

小学人教版六年级语文上册教案3教学目标

1.通过学习这首诗，领会延安精神，使学生懂得发扬延安精神的重要。

2.了解全诗结构，理解诗中的重点词语、句子。

3.有感情地朗读这首诗。

教学重点、难点

1.理解诗中重点语句，了解诗中所说的具体事物的含义。

2.读出诗的节奏和韵律。

教学时间一课时

教学设计

一、教学目标

(一)领会延安精神，懂得发扬延安精神的重要性。

(二)理解重点词句，了解诗的结构。

(三)有感情地朗读这首诗。

二、教学重点、难点

理解诗所抒发的思想感情，并把思想感情读出来。

三、教学过程

(一)介绍背景、口述目标。

延安是中国革命的摇篮。它记载中国革命的历史，是一本真实的教科书。它凝聚了共产党人的精神，谱写了中国革命闪光的篇章。

今天，我们就来学习这篇课文，《延安，我把你追寻》。

这节课，我们要通过学习，了解课文的结构，理解诗中的重点词、句，体会课文所要表达的思想感情，同时还要练习有感情地朗读课文。

(二)理解文中重点词语。

1.让学生默读课文，边读边画出不理解的词语。

2.通过小组讨论的形式理解词语。

3.集体讨论重点词语。

教师可将学生小组讨论后仍不理解的词语投影出来，指导全班同学共同理解。

追寻：跟踪寻找。

昔日：从前，课文中指革命时期。

茁壮：健壮。

雨后春笋：春天下雨后竹笋长得很多很快，文中是指高楼大厦大量出现。

满目琳琅：一般写作琳琅满目，比喻优美珍贵的东西很多。文中用来形容各种家用电器的摆设。

奥秘：奥妙神秘。

老牛破车：代表过去落后的生产条件，效率很低，速度很慢。

(三)理清全诗结构。

1.让学生自由读全文，边读边思考：每一节各讲了什么?全诗可以分为几部分?用笔标出来。

2.学生通过认真朗读，可以说出全文可分为三部分。第一部分(1、2节)，讲了对于延安精神的追寻;第二部分(3、4节)，讲了实现现代化需要延安精神。第三部分(5、6节)，讲了追寻延安精神的重要。

3.分三部分指名朗读全诗，加深学生对全诗整体结构的认识。

(四)学习第一部分。

2.接着可以让学生带着这个问题分小组讨论。

3.教师可引导学生结合当时的时代背景进行理解。

学生能够说出诗人实际上是在追寻延安精神，那是充满生机和活力的精神，是蓬勃向上的精神。

4.在理解了诗句之后，教师可让学生有感情地朗读第一部分。

(五)学习第二部分。

2.接着，教师可以指导学生联系上下文理解这两句诗。

学生结合前两句“航天飞机探索宇宙的奥秘，电子计算机奏出美妙的交响”。可以说出“老牛破车”代表过去落后的生产条件，这种落后的生产条件没有什么可留恋的，应该“毫不犹豫地丢掉”。“宝塔山顶天立地的脊梁”，从字面上看是说延安的宝塔山高耸入云，恰如脊梁一般。从深一层看，宝塔山代表延安，也代表延安精神，它是我们民族的支柱、精神脊梁，是我们绝对“不能丢”的。

3.理解了这两句话，教师可进一步提问这一部分中还有哪些诗句也表达了这样的意思?学生可以很快找出另外一句话：“我们永远告别了破旧的茅屋，却忘不了延安窑洞温热的土炕。”

4.教师可进一步引导：“破旧的茅屋”指什么?“延安窑洞温热的土炕”又指什么?

学生可以理解出“破旧的茅屋”是过去贫穷的生活条件，今天，生活富裕了，经济发展了，这种贫穷的生活也一去不复返了。当年在“温热的土炕”上，共产党人、革命战士同老百姓同吃同住，聊家常，那种在革命战争中亲密的军民关系，火热的斗争生活，是我们忘不了，也是我们不应该忘记的。

5.教师在指导学生理解这两句话的同时，还应该通过自己的范读和导读来指导学生朗读，通过朗读，使学生更加深入地体会文章所表达的情感。

(六)学习第三部分。

1.让学生自由朗读第三部分，边读边想：“延安”指什么?学生可以说出延安指的是延安精神。教师可让学生再读课文思考，如果失去了延安精神会怎样?请学生画出有关句子。

2.指导学生理解重点句。

学生通过刚才的朗读，可以找到这句话：“如果一旦失去了你啊，那就仿佛没有了灵魂，怎能向美好的未来展翅飞翔?”

教师可将这句话用投影打示出来，进一步引导学生思考：灵魂指什么?“展翅飞翔”指什么?然后让学生说说这句话的意思。

学生可以说出，如果失去了延安精神，就如同一个人没有了思想，于是便不能去创造光明美好的未来，以此来领会延安精神的重要。

(七)总结全文。

教师可让学生自由朗读全文，思考：延安精神指的是什么精神?

学生可以说出延安精神指的是全心全意为人民服务的精神，为崇高理想而献身的精神，自力更生艰苦奋斗的精神等。

(八)朗读建议。

这首诗节奏明快，格律严谨，韵律清晰，是练习朗读的好材料。教学中，教师要特别注意指导学生有感情地朗读，以此来加深对课文内容的理解，并提高朗读能力。朗读时，可以这样停顿：

延安，/我把你/追寻，

像/翩翩/归来的/燕子，

在/追寻/昔日的/春光;

像/茁壮成长的/小树，

在/追寻/雨露和太阳。

追寻你，/延安/叮咚的/流水，

追寻你，/枣园/梨花的/清香，

追寻你，/南泥湾/开荒的/镢头，

追寻你，/杨家岭/讲话的/会场。

一排排/高楼大厦/像雨后春笋，

一件件/家用电器/满目琳琅;

我们/永远/告别了/破旧的/茅屋，

却忘不了，/延安窑洞/温热的/土炕。

航天飞机/探索/宇宙的/奥秘，

电子计算机/奏出/美妙的/交响;

我们/毫不犹豫/丢掉了/老牛破车，

却不能丢/宝塔山/顶天立地的/脊梁。

延安，/你的/精神/灿烂辉煌!

如果/一旦/失去了你啊，

那就/仿佛/没有了/灵魂，

怎能向/美好的/未来/展翅飞翔?

啊!/延安，/我把你/追寻，

追寻/信念，追寻/金色的/理想;

追寻/温暖，追寻/明媚的/春光;

追寻/光明，追寻/火红的/太阳。

小学人教版六年级语文上册教案

**小学六年级语文教案人教版篇二**

1.认读生字，听写词语。

2.概括文章的主要内容。

二、品读课文

1.读课文(1~10)

2)小组讨论。

3)班内交流。

岛上条件艰苦，战士们克服困难，创造美好生活，建设海岛。他们爱海岛就如爱自己的家。

2.读第11~25自然段。

2)班内交流。

a)菜地竟构成了一幅中国地图，表达了将士们对祖国、对海岛的热爱之情。

b)将蔬菜给首长吃，表达了战士们对首长的爱戴。

c)首长将菜倒进汤里，哽咽着说“我谢谢你们”，表达了将军对战士们的关爱。

d)“战士们自觉的围了过来，让将军把一勺一勺的菜汤舀到碗里”。表现了战士们理解将军，更用行动表达对将军的理解、爱戴。

e)感受将士们为了祖国的海岛同甘共苦的品质。

3.读26自然段，思考：

将军有什么举动?这一举动的含义是什么?

交流明确：

对海岛的热爱，对祖国的敬意，对战士的感激……

4、选取自己感动的片段，感情朗读。

三、情感升华

1.感情朗读，体会将士们的爱岛之情，也表达对将士们的崇敬之情。

2.给驻守边关、海防前哨的解放军叔叔写一封慰问信。

四、课堂小结

学生总结本节课的收获。

板书

4、礁盘

小岛(礁盘)没水、没树、没草、没土

战士绿色菜地(中国地图)

将军行军礼

**小学六年级语文教案人教版篇三**

1.小朋友们，秋天到了，果园里的苹果成熟了，我们一起去摘苹果好吗?

2.怎么摘呢?别急，要是你们能叫出这些生字宝宝的名字，苹果自己就乖乖地落到筐里去了。(点击课件)

3.真能干，我们满载而归啦!

4.这节课，我们一起来认识更多非常有意思的的生字宝宝，好吗?

二、直观导入，形象感知

1.(课件出示日出)你看到了什么?(太阳越升越高，放射出万道金光，照亮了大地。)

2.(课件出示月升)谁再来说?

3.师小结：太阳也叫日，月亮也叫月。日和月都给大地带来了光明，它们组成了一个新的字(课件出示-明)开火车正音。

4.你知道明是什么意思吗?

5.这节课我们就要学习许多像“明”这样的字!

三、正确朗读课文

1.赶紧打开书，翻到97页，拿好书，看着书，听我读。(配乐师范读)

2.你们想读吗?把书摆好，用右手指着字，跟我读。

3.读得可真仔细!还想读吗?请拿好书，看着课文，再跟我读。

4.读得很有精神!自己轻声也来试试看，遇到不会读的生字请拼音宝宝帮忙。

5.会读了吗?咱们分大组对读。

6.男女生也来比比看!男生先开始。老师给你们读课题。

7.大家一起读。

8.读得可真棒!开火车会读吗?开双轨火车。正音：鲜、尖(拼一拼，注意读准变调)休、灭(拼一拼)森、从(开火车读准平舌音)众(读准翘舌音)

9.还有哪一大组再来试试?

10.听着你们读得这么起劲，我也想读，咱们合作读，好吗?拿好书，师读日月——，真聪明，就这么读。

11.好玩吗?同桌小朋友也这样来玩一玩。

13.这么多人都想读啊!那怎么办呢?一起来读好不好?

14.一(3)班的小朋友就是能干!不用看拼音都会读了!再加大难度还会吗?(大屏幕隐去前面两个字，生字变红)现在还会读吗?你是怎么读出来的?(a古人说，熟读成诵，多读也是学习的好方法!b你真会动脑筋想办法，看看是哪两个字组成的，就会读了!接下来我们也用这种方法读。)

15.不按顺序会读吗?我指到哪，你就读，会吗?指名读。会读的小朋友都来试试。

四、层层递进识记生字并理解字意

1.你们读得这么有滋有味的，我们再来玩个游戏好吗?猜一猜的游戏。看看图，猜猜是什么字，并告诉大家你是怎么猜出来的。课件演示：

灭：这一横就像灭火的树枝;

尘：尘土飞扬;

男：男人在田里出力;

休：人要变成“亻”人靠在树下休息。

林：捺要变成丶

2.会看图猜字了，那看字你能来想想画面吗?

出示：鲜、尖、从，自由选择来说。

师点拨：

鲜——我想起了一首儿歌，想听听吗?江南水连天，鱼儿味道鲜;塞北羊儿肥，羊儿味道美。有意思吗?如果你们也想起一些儿歌也可以来告诉大家哦!

尖——找找看身边哪些东西是尖的?看看这些尖的东西都长什么样?

从——皇帝出行时，都有很多随从。

3.看图猜字会了，看字想画面也会了，再出个难题考考大家好吗?

猜字谜：上看一棵树，下看两棵树，仔细看一看，还有许多树。这是什么字?

拿出卡片，师引说。

5.你能给“众”也编个字谜吗?

五、游戏复现生字

1.小朋友们用了各种好方法记住了这些生字，我要奖励你们!奖什么呢?奖一首优美的曲子。配乐读课文。

2.听着你们这么优美的朗读，我都被陶醉了，小猴也听见了，想带你们去看看牵牛花开。

3.可是一条小河挡住了去路，怎么办呢?只要你们能正确地读出这些由今天所学的生字组成的词语，就能过河了。

4.牵牛花怎么没有开呢?原来是小猴还想出个难题给大家呢!只要你能认识单个的生字，就能看到漂亮的牵牛花开了!

六、书写指导

1.出示生字“力”齐读。

2.师范写，一边说笔画。

3.问：你知道力是由几笔组成?第2笔是什么?

4.跟师写横折折勾。

5.跟师书空“力”。

6.师在田字格里范写，写横折折勾时应该注意什么?

7.第2笔撇应该注意些什么?

8.师小节：横折折勾要斜一点，撇和勾一样平，撇是放笔要比横稍长。

9.生在书上描一个写一个。

10.投影出示互评，指出优点(尽量不提缺点)，再写一个。

七、拓展儿歌

不正不正，歪歪歪

三个口字，品品品

日光日光，晃晃晃，

三个日字，晶晶晶

板书设计：4日月明

(会意字)字的本身含着字义

**小学六年级语文教案人教版篇四**

教学目标：

1、在阅读中独立认识本课五个生字“驯、橇、俄、玛、竖”;积累词语若干。

2、能正确、流利地朗读课文。理解课文内容，知道圣诞老人的故乡在芬兰。

教学重点、难点：

1、学习生字新词，理解并积累词语

2、结合文本内容，进行语言训练。

教学准备：

多媒体课件、课前收集资料、补充的阅读资料

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、(播放《铃儿响叮当》配多媒体画面)师：老师给你们带来了一首好听的歌曲，会唱的小朋友随着这轻快的旋律唱起来吧!

2、师：谁能介绍一下画面上的人物?(学生交流，结合简介圣诞节)

板书：圣诞老人

(说明：通过多媒体的演示，将孩子们带入了圣诞老人的世界。看见屏幕上出现的身穿红衣红裤，背着大袋子的白胡子老人，激发了学生的学习兴趣，再让学生来介绍介绍他们所知的圣诞老人或课前搜集到的资料，激发了学生的学习欲望。)

3、出示：第一节 自由读

师：谁能用文中的语言来介绍一下圣诞老人?

结合学习：“驯鹿”“雪橇”(通过媒体画面了解)

重点注意 驯：字音 撬：字形

4、完整课题，齐读课题

二、整体感知，自学生字新词

1、小组学习，出示自学要求：

(1)自由读课文，要求：读准字音，读通句子，自学生字。

(2)边读边思：圣诞老人的故乡在哪里?口头填空：

2、自学情况交流检查：

(1)出示词语：驯鹿 雪橇 打扮 迎接 电脑 俄罗斯 竖着 玛尔库

指名读、正音;开火车领读;

(2)指名分小节读课文，正音。

(3)填空交流：

芬兰的儿童故事大王告诉孩子们，圣诞老人就住在 ，它能听到 ;芬兰还有 ;如今，圣诞老人用电脑。(交流后示答案齐读)

三、品读课文

1、再读第三节，结合课文内容理解：心声

2、说话训练：

世界各地的小朋友会对圣诞老人说些什么呢?他们在信中会写些什么呢?(小组交流、班中交流)

3、创设情境(媒体)：小朋友我来啦!你们有什么心愿吗?赶快说给我听听吧!

(学生画画写写后交流)

师：圣诞老人已经听到了你们的心声，相信他一定会想办法满足大家美好的愿望。

(说明：通过媒体创设了情景——圣诞老人的到来，让他们动手画画、写写，写下自己美好的心愿，并进行交流，激发起学生的学习兴趣，不过要注意调动学生说话的积极性，使学生能真正说出自己的愿望，而不是人云亦云。)

4、指导朗读第三节

过渡：圣诞老人的故乡究竟是怎样的呢?你们想去看看那神秘的极地世界吗?

想读读那些描述它的充满魅力的文字吗?

5、出示课外补充资料,小组内自由阅读

6、阅读后进行想像说话训练：

芬兰人还选了北极圈附近的一个村庄为圣诞老人村。村口竖着一块木牌，上面写着“圣诞老人的故乡”。当我来到圣诞老人村， 。

(说明：这个童话中的天堂，孩子们梦寐以求的乐土到底是什么样儿?相信每个孩子都会迫切到想了解。然而文中却没有这方面的介绍，学生未免有些失望。此时让学生阅读课外补充资料，欣赏其中优美的语段，帮助学生积累语言，展开想像，填补文本空白。)

7、师总结，师生合作读第五节

四、课外拓展

1、请学生来说说你收集的有关节日的资料，

2、向学生出示几个网站，课后自己去查阅了解

(说明：此环节是本着让学生多方位了解各国的节日及传统的教学目的来设计的，能调动学生积极性，活跃课堂气氛，丰富学生的课外知识。)

练习

一、貌似神离(组词)

训( )圣( )饿( )揽( )诞( )

30、圣诞老人的故乡

一、辨析组词。

驯( ) 撬( ) 俄( ) 玛( ) 竖( )

训( ) 橇( ) 饿( ) 码( ) 坚( )

二、照样子，在括号里填上合适的词语。

例(乘)车子 (传统的)节日

( )礼物 ( )招呼 ( )老人 ( )雪橇

( )雪球 ( )围墙 ( )驯鹿 ( )来信

三、用“因为……所以……”的句式来改写下面的句子，使句子的意思不变。

圣诞老人就住在耳朵山上，因为山有耳朵，圣诞老人才能听到世界各地小朋友的心声。

四、熟读课文填空。

圣诞老人就住在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为山有\_\_\_\_\_\_\_，圣诞老人才能听到世界各地小朋友的\_\_\_\_\_\_\_\_\_。每年的圣诞节，他乘着\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_拉的\_\_\_\_\_\_\_\_，带着\_\_\_\_\_\_\_\_\_，悄悄地\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

五、照样子写句子。

如果小朋友收到了圣诞老人的礼物，那一定是你的家人在游览时，向圣诞老人打过招呼呢!

**小学六年级语文教案人教版篇五**

1.理解、运用《论语》中关于学习、从政和为人处世的名言警句，进一步培养文言阅读能力。

2.感受孔子光辉人格魅力，提高个人的思想道德修养。

3.联系自身学习实际，体会课文丰富的内蕴，端正学习态度，改进学习方法。

二、基础知识

患：防患于未然 防患未然 欲加之罪，何患无辞

三、教材分析

1.教材特点：

结合孔子的经历，分析《论语》一书的主要思想内涵。论语为载体，了解孔子的思想。

2.教学重点：

理解课文每句话的意思，重点欣赏书中关于学习和为人处世等方面的片段并且尽可能背诵。

3.教学难点：

深层理解《论语》内蕴

4.教学突破点：

诵读法。本课主要是引导学生去欣赏儒家经典著作之一《论语》，而该经典主要是谈学习态度、方法和思想修养的，语言简练，用意深远。教师指导学生反复诵读，营造背诵课文的气氛，在读中理解、领会其内涵，力争当堂熟读成诵。

四、教法设计

(一)导入新课：

作为记录孔子及其弟子言行的《论语》(板书文题)，在我国历影响很大，为儒家的重要经典。相传，宋朝名相赵普死后，人们在他的书籍里发现只有半部《论语》，所以世有“半部《论语》冶天下”之说。今天，让我们走近孔子，走进《论语》，去聆听先哲的教诲。

(二)关于孔子和《论语》的简介。

(三)教师讲述孔子二三逸事，鼓励学生及时点评。

(四)学生根据上述故事，谈谈自己的感受，教师引导学生学习孔子的美德，如：积极进取，谦虚好学，不肯向命运低头等等。

(五)请学生结合自己的初中学习和课外知识，向其他同学推荐《论语》中自己比较喜欢的一些名句并做简要说明：

(六)读课文，理解意思

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

【译文】

孔子说：“不怕别人不了解我，就怕自己不了解别人。”

子曰：“由，诲汝知之乎!知之为知之，不知为不知，是知也。”

【译文】

孔子说:“仲由,教导你的话都明白了吗?知道就是知道,不知道就是不知道,这样才是智慧的体现.”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

【译文】

孔子说：“温习旧的知识，进而懂得新的知识，这样的人可以做老师了。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

【译文】

见到贤能的人就要(努力向他)看齐，见到不贤能的人就要(以他为反面教材)做自省.应该是这个意思。

五、资料索引与精华

1.孔子

孔子在中国是个闻名遐迩、妇孺皆知的人物。老百姓叫他做孔圣人，读书人称他为孔夫子，历人皇帝给他加过许多封号，其中以“大成至圣文宣王”最显赫，以“至圣先师”最为人们所熟悉。孔子是伟大的教育家。他首开私人讲学之风，有教无类，因材施教，教出了一大批有才干的学生。相传有弟子三千，贤人七十二。孔子更是伟大的思想家。他提出了一整套仁学理论，创立了中国思想第一个富有人文特色的哲学体系，从而在很大程度上确立了在中国哲学的总体面貌，影响了中国人的价值观念和思维方式。

孔子(公元前551～前479)，名丘，字仲尼，春秋末期鲁国人。是儒家学派的创始人，公认为世界文化名人之一。他一生周游列国，宣传自己的政治主张，他主张仁义，主张以德服人，反对残暴统治，反对武力征伐，同情人民疾苦，具有一定的开明态度。孔子学说成为封建文化的正统，影响极大，被尊为圣人。并在晚年整理《诗》《书》等古代文献，把鲁国史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体历史著作。

2.《论语》

《论语》是孔子弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录，共二十篇。是研究孔子思想的主要依据。其体式归纳起来有：语录体(也可称格言体)，仅指明是孔子的话，不写出说话的环境(包括说话的对象)，内容大多是关于学习、道德修养、为人处事的一般原则;对话体，记录孔子对弟子(或其他人)的问题所作的回答，它写出了提问者的原话，但没有写谈话的背景;叙事体，其中多少有一点情节，但也往往是以记录孔子的话为主。

人教版语文六年级上册教案

**小学六年级语文教案人教版篇六**

中国的汉字非常有意思，很多都是由两个字合起来的，本篇课文就根据汉字构字规律所编写的一首非常有趣的儿歌，读来朗朗上口。在公开课教案中，俺们必需彻底摒弃单调的认读、繁琐的分析，巧妙地借助教材这一载体，精心设计多种语文实践活动，让同学在朗读中自主识字，在活动中提高语文素养。

(一)创设情境愉悦识字《语文课程规范》在第一学段“识字写字”方面提出的要求是“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”，因此，低年级的语文教学要力求做到入情入境，牢牢抓住同学的年龄特征，调动其学习的积极性。在实际教学中，俺通过看图、游戏等一系列识字活动，让同学在宽松、自然的状态下进入情境，进入课文，去发现构字规律，掌握汉字结构，从而感悟汉字文化，积累语言文字。

(二)以读为本读中感悟阅读是一种个性化的行为，不应以教师的分析代替同学的阅读实践。教学中，俺让同学直接面对文本，主动地去读，读准生字、读通课文、读懂意思;兴致勃勃地去读，读出情感。以达到在多种形式的反复朗读中认知汉字，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和考虑，获得思想启迪，享受审美乐趣。

(三)小组交流合作探究同学是学习和发展的主体，语文教学必需根据同学身心发展的特点，关注同学的个体差别和不同的学习需求，保护同学的好奇心、求知欲，充沛激发同学的主动意识和进取精神，倡议自主、合作、探究的学习方式。课堂上，俺把学习的主动权交给同学，让他们以独立或随机组合的方式组成学习小组，选择自身已经知道或者含糊不清的一些生字的意思，在小伙伴中进行交流，形成人人争当小老师的局面。这样，同学之间互帮互学，深化了对知识的认知;大胆交流，提高了交往能力。他们的团体合作意识被调动起来了，从而充沛体验合作的愉快。

(四)提炼生活仿作创新提炼生活，想象模仿，是实现同学与文本对话的保证。教学《日月明》之前，俺引导同学当一回“小小调查员”，通过电脑、电视、画报、儿歌等多种途径去了解汉字的特点，让他们在学习课文之前，就对课文内容有个初步的了解，巧妙地架设起文本与生活的桥梁。在教学《日月明》时，俺以课文为凭借，由浅入深地创设情境，引导同学运用已有的识字经验，模仿课文中的句式，进行语文训练，培养了同学语言表达的能力，丰富了同学对诗歌的理解，开启了同学的思维和想象。灵活地处置教材，能较好地拓展语文教学的空间，有利于让同学在广阔的生活中学语文。从某种意义上来说，这也是在努力实践着让同学与文本进行深层次的对话，也是对同学创新能力的培养。

**小学六年级语文教案人教版篇七**

教学目标：

1.让学生认识名人，感悟名言，并充分积累名人名言，提高学生积累并运用名人名言的能力。

2.培养学生主动探究、交流及敢于创新的.能力。

3.使学生主动从生活中积累名人名言，并积极运用到生活中去。踊跃尝试自创“名言”，学会运用名人名言来激励自己前进。

教学准备：

1.课外收集名人故事及有关资料。

2.课外收集生活和学习中运用广泛的名言。

教学过程：

一、激情导入:

读名言，就像在聆听名人的教诲，就像在和名人对话。名言可以给人启迪，具有催人奋进、使人聪慧的魅力。一句名言可以改变人的生活和学习，希望同学们收集名人名言，使之成为自己的座右铭!

二、启发点拨，读文明理

师：教师读故事，关于司马迁发愤写《史记》的故事，想一想，你从中受到什么启发?

读名言，就像在聆听名人的教诲，就像在和名人对话。这些名言语言简洁，富有个性，好像就是他们的真实写照。

同学们，名言，确实能给我们的生活、学习带来动力，带来希望。我们班有许多同学喜欢收集名人名言，这是一种很好的学习习惯。有的同学把名言铭记在心，还有的同学把它写下来放在自己的房间里、书桌旁，成为自己的座右铭，让这些名言时刻鞭策着自己，鼓舞着自己。今天我们就来开一个“我最喜欢的一句名言”交流会。想一想你最喜欢哪句名言?这句名言是什么意思?这句名言给了你哪些启发，或者说你为什么喜欢它?请同学们认真准备，在班级举行的名言交流会上说一说。

三、激励学生，对话交流

学生交流汇报，教师相机总结、点拨。

四、创作--我的名言

(1)学生自己创作我的名言并署上名字。

(2)集体交流。

(立足于学生的全面发展，联系生活，拓展课堂教学的空间，引导学生尝试“创作--我的名言”，挖掘学生的潜能，使学生的创造才华发挥得淋漓尽致。)

五、情感升华名言总结

1.学生用一句名言来总结这节课，并说出理由。

2.师小结：正如韩愈所说“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，我希望同学们在老师的教导下“学而不厌”、“青出于蓝而胜于蓝”，就让名人名言伴我们行吧!

六、作业：

以《名言伴我行》为题，写一篇练笔。

**小学六年级语文教案人教版篇八**

教学目标：

朗读课文。

2、过程与方法：学习默读的要求，在自主默读中了解课文内容;通过合作讨论，进而理解故事所包涵的意义和情感。

3、情感态度价值观：

体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与其他生命互爱互助，和睦相处;

在学习中激发学生善良的本性，培养学生同情弱者的品质，增强学生保护野生动物及生态环境的意识。

教学重点：

了解故事的内容及意义。

教学难点：

如何引导学生通过这个故事认识人与动物之间的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。

教具使用：

多媒体课件

教学课时：

一课时

教学过程

课堂导入。

同学们，今天老师要送给大家的\"每天一句话\"是一个思维的观点，请看大屏幕(课件出示：每天一句话：\"提出一个问题比解决一个问题更重要\")。

这就要求我们在以后的学习和生活中养成善于提出问题的习惯。老师希望同学们这节课就能行动起来，多思考，多提出问题。

下面请同学们看图(课件出示狐狸图片及简介)。

师介绍。

我们以前学过关于狐狸的那些文章呢

(生：《狐狸和乌鸦》《狐假虎威》)。

这两个故事中，狐狸都是狡猾的，今天我们再来学习一个关于狐狸的故事，看看狐狸还是不是那样狡猾。

二，初读课文，了解大意首先我们来初读课文，了解大意，在这里老师以\"三自\"为主线，设计了\"自主阅读\"，\"自主测试\"，\"自主评价\"，希望能提高大家的阅读能力。

1，自主阅读

首先我们大家来看\"自主阅读\"。我们在读写例话中曾经学过：\"阅读要有一定的速度\"。但是还要讲阅读的效果，今天我们按默读的\"四不\"要求来默读课文，并做好测试和评价，当你读完课文时请迅速合上课本，看大屏幕，你将看到的就是你默读速度的评价。

三，精读课文，深入探究。

同学们，我们在第二单元的读写例话中又懂得了：阅读要有自己的见解，就是在阅读的过程中要有自己的理解和感受，要做到阅读有自己的见解，就要联系上下文，联系生活实际独立思考。

四，感受(课件)

用人类的情感去感受狐狸一家的亲情

思考：

老狐狸为营救小狐狸做了那些努力，那些地方最让你感动

(学生汇报)

是啊，这种照顾，这种陪伴难道和我们人类不是一样吗动物和我们人类一样也有着感人至深的亲情，动物是可爱的，友好的，更是有感情的，而这份感情更让人感动和珍惜。

**小学六年级语文教案人教版篇九**

(一)揭题导入

出示：

明、鲜、尘、尖、灭、男、休、看、林、森、众

2、指名说。(先让会认读的小朋友说说是怎么认知它的?曾在哪儿见过它?再说说这些汉字的特点。然后利用课件把它们分成三类：左右结构：明、鲜、休、林;上下结构：尘、尖、灭、男、看;品字形：森、众)

3、是呀，这些汉字有的是由两个不同的字组成的，有的是由三个相同的字组成的，有位小朋友也像你们一样能干，他也发现了这些规律，而且还把他的发现编成了一首儿歌，让俺们来读读，说不定，待会儿俺们也能像他一样编一首儿歌了。

(二)熟读课文，语境识字

1、自由拼读课文，并把屏幕中出示的这些汉字在课文中用圆圈圈出来。

2、同桌互读课文、教师引读课文。

3、指名读课文，比比谁读得好。(谁愿意接受大家的检查?请三个小朋友读，每人读一小节，其他小朋友打分，参与评价)

4、竞赛读。自选一节最喜欢的反复读，然后分组读课文、分男女生读、指名读、开小火车读。

5、读着读着，你们又发现了什么?(每一小节有一句话，有两行，第一、二两节与第三节不一样，是把一个字拆开来变成两个字，第三节是把几个相同的字组成新的汉字。)

6、出示：明、鲜、尘、尖、灭、男、休、看、林、森、从、众，让小朋友独立猜猜并相互说说这些汉字的意思，有的可以上讲台到电脑上点击汉字，观看这些汉字的演变过程，来领会这些汉字的意思，然后指名说说汉字的意思，同时随机用课件演示汉字的意思。

(三)复习巩固，强化识字

1、摘苹果游戏。(出示课件，指名大声读汉字，读对了，苹果落地。)

2、飞鸽送信。(有些小朋友手中拿的是音节，有些小朋友拿的是汉字，让音节找汉字，或让汉字找音节。)

3、找字擂台赛。(同桌进行，每位小朋友手中都有一些汉字卡片，把这些汉字放在一起，听老师读汉字的音，请小朋友快速找出这个汉字，比比谁先找到。)

(四)汉字的书写指导。

第二课时

(一)复习生字

1、开火车认读生字。

2、指名读课文，齐读课文，背诵课文。

3、认读课后词语。

(1)自由读读“俺会读”中的词语。

(2)指名读词语。

(3)找朋友。(老师报词语，同学在词语上标序号，然后校对。)

4、读读想想。

(1)自由读读“读读想想”中的内容。

(2)跟老师读。

(3)指名说说还从哪儿看到过像今天所学的汉字一样，也是由两个不相同的汉字拼成的新字，或者是由三个相同的汉字拼成的新字。(说到品字形的字时，可以从同学的姓名中迁移开去，给同学提供认知更多的认知汉字的机会，例：石头很多就是磊，水很多就是淼等等。)

(二)自创儿歌。

1、根据课文形式，自创儿歌，可以独立完成，也可以合作完成。

2、交流。

(三)课外拓展。

课外利用多种渠道去认知汉字，把自身的发现编成儿歌。

**小学六年级语文教案人教版篇十**

教学目标：

1.能正确、流利、有感情地朗读课文。

2.学会本课的6个生字，理解由生字组成的词语。

3.体会天游峰的扫路人自强不息的精神和自信、豁达开朗的生活态度。

教学重难点：

凭借具体的语言文字，感受天游峰“高”和“险”的特点，并感知文中运用的描写方法。

教学准备：

1.搜集与本课有关的视频或图片。

2.制作多媒体课件。

教学时间：

1课时

教学过程：

一、激趣导入

1.同学们，今天我们将学习15课《天游峰的扫路人》，看了课题你想知道些什么?天游峰的扫路人又是怎样的一个人呢?就让我们随着作者一起去认识他吧!

二、初读课文，自主疏通

1、学生自由朗读课文，出示自读提示

(1)读准字音，划出本课生字，遇到长句子或难句子多读几遍;

(2)如遇到不能理解的字词，可联系上下文或查阅工具书来帮助理解;

2、学生自学课文，教师了解学生自学情况。

3、小组交流展示学生自学成果。(ppt出示交流内容)

4、全班交流展示学生自学成果。

(1)疑难词语、句子，全班交流解决。

(2)出示本课生字词，指名读，强调重点字词。(指导书写：褪)

(3)分节朗读课文，教师相机纠正字音与停顿。

三、默读课文，

1、出示自学提示

(1)默读课文，找出文中描写天游峰的句子，并试着有感情地朗读。

(2)思考：你对天游峰的扫路人有着怎样的印象?

2、学生自学，教师巡视指导。

3、学生交流。

(1)选择你最喜欢的描写天游峰景色的句子，有感情地朗读出来。

(出示天游峰景色图片，介绍天游峰相关资料。)

(2)如果让你用一个字来形容天游峰，你会用哪一个字?(交流，板书。)

(3)请用一句话说说你对天游峰扫路人的印象。

出示句式：这是一位的老人。

四、小结。

在又高又险的天游峰面前，许多游客望而却步，半途而返，可是这位老人却每天扫一个来回，还说“不累”。是什么让他舍不得离开呢?下节课我们再仔细探讨。

五、作业布置

1、抄写本课生字词。

2、读一读文中描写天游峰的句子，抄写在摘抄本上，并思考这些句子在描写上的特点。

板书设计：

15、天游峰的扫路人

险自在悠闲

高豁达开朗

人教版六年级语文教案

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学六年级语文教案人教版篇十一**

教学目标：

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.大体了解延安精神的内涵及发扬延安精神的意义。

教学过程：

一、揭示课题，了解背景

1.检查自学，导入新课。

(学生结合课前搜集的资料，介绍有关延安的内容。)

2.简介背景，揭示课题。

作者为什么要追寻延安，追寻它什么?我们共同来学习课文。

二、初读课文，整体感知

1.教师范读全诗。(也可以播放录音)

2.学生初读全诗。

(要求学生借助工具书、扫除朗读障碍，把诗句读准、读通。)

3.组内交流课前搜集的资料。

(通过学生之间的资料交流，初步感知诗的内容。)

4.再读全诗，质疑。

5.自由朗读，体会感情。

三、理解诗句，突破难点

1.小组合作交流，理解诗句内容。

(组内交流时，要求组长把组内解决不了的问题作上记号。)

2.集体交流，教师点拨。

“我们毫不犹豫丢掉了老牛破车，却不能丢宝塔山顶天立地的脊梁”

“老牛破车”代表过去落后的生产条件，效率很低，速度很慢。“宝塔山顶天立地的脊梁”代表延安精神。“毫不犹豫丢掉了”与“不能丢”形成了鲜明的对比。意思是说我们非常坚决地丢掉了贫穷和落后，却不能丢掉伟大的延安精神。

3.揭示课题，感悟中心。

通过各种形式的朗读来理解、感悟这首诗所抒发的追寻延安的迫切心情。

(1)诗的第二小节中所讲到的几个地方分别代表了当年延安的哪些精神?

(3)你怎样理解“追寻延安”?

四、指导朗读，引起共鸣

在学生理解了诗的内容、感悟到全诗思想感情的基础上，采用指读、组内互读、班内朗读比赛等形式，在读中培养学生的想象力。使学生与诗人的感情产生共鸣，受到感染。

五、总结

1.教师小结：

作者追寻延安，追寻的是延安精神。延安精神是全心全意为人民服务的精神，是为崇高理想献身的精神，是革命队伍中互相关心、互相爱护的精神，是自力更生、艰苦奋斗的精神。艰苦奋斗是我们的传家宝。即使将来我们经济发达了，生活富裕了，也还要提倡艰苦奋斗。因为无论什么时候，人们总要征服自然，改造自然。为了把社会推向前进，总要开辟新领域，探索新事物，这就必须发扬艰苦奋斗的创业精神。

2.联系自己的生活、学习实际，谈一谈怎样把延安精神发扬光大。(在学习、生活中，要团结同学，助人为乐，全心全意为人民服务;在党和国家需要我们的时候，挺身而出;发扬艰苦奋斗的精神，节约一张纸、一粒米、一滴水、一度电……不求索取，只讲奉献。)学生可以畅所欲言。

六、布置作业

l.抄写这首诗。

2.有能力的同学把它背诵下来。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学六年级语文教案人教版篇十二**

本设计将“悟词情，品画意”作为研读目标，教学中努力体现“课内外联系、校内外沟通、学科间融合”的语文教学思想。

1、将音乐引入语文课堂，借助音乐，形象解读《卜算子•咏梅》一词。

2、将绘画引入语文课堂，借助画面，再现梅之风姿，梅之品格。

3、通过对比阅读，解读梅花的两种形象，诗人的两种境界。

4、引导学生查找、搜集、拓展阅读毛泽东其他诗词，通过组织泽东诗词朗诵、演唱会，促使学生积累语言，积淀情感。

教学过程

一、背诵导入

我们已经读过几首词了，请同学们把自己喜欢的词读或背给大家听。

二、自-阅读

今天我们要学习毛泽东的一首咏梅词。请同学们自己反复地读读课文，想想词中写了梅花的什么特点，赞扬了梅花怎样的品格，把自己的感受在空白处写一写。

三、交流讨论

结合具体词句，充分交流见解;教师相机点拨，使学生对毛泽东词中的梅花产生赞叹之情。

1、从“飞雪”“百丈冰”等词可以读出，梅花绽放于最寒冷的时节。俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”，更何况“已是悬崖百丈冰”，可以想象大雪纷飞，天地间了无生机，梅花却不畏严寒，一花独放。

2、从“俏也不争春，只把春来报”可以读出梅是报春的使者，却不争春邀宠，居功自傲，表现了梅花谦逊的作风。

3、从“待到山花烂漫时，她在丛中笑”可以读出百花盛开之时，梅花却无比欣慰地飘落丛中，表现了梅的豁达与无私。

四、有感情地朗读、背诵

1、梅花以其乐观自信、谦虚坦荡的品格，赢得了毛泽东的赞颂，让我们再来听一首赞颂梅花的歌曲(播放《红梅赞》)。

2、让我们用自己的朗读来赞颂梅花吧(学生放声练习朗读)。

3、边读边想象画面，有感情地读。(引导学生根据课件呈现的音乐和画面的变化，满含激昂之情、赞叹之情地诵读，教师相机引导示范。对学生富有个性的朗读给予鼓励，对学生动情的朗读给以表扬。)

五、对比阅读，感悟诗人的情感

1、阅读陆游咏梅词，简介创作背景。

(乾道二年，陆游因“力说张浚用兵”，受到了卖国派的打击，被罢免了隆兴通判的职位。在山阴寂寞地度过了四年，便开始了西行万里的远游。作品里风雨交加的黄昏、孤独绽放的梅花，正是陆游受打击后心境的写照。)

毛泽东在读陆游的咏梅词后，填词一首，却“反其意而用之”，表达了乐观自信的胸怀。郭沫若在读了毛泽东的词后也和词一首，写道“曩见梅花愁，今见梅花笑”，鲜明地写出了两首词中梅花的不同形象与两位诗人的不同心境。

2、再读毛泽东的咏梅词，想象“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”的景象，试着画一画，并给自己的画写上一个题目(如，寒梅傲雪、春的使者、凌寒独放、寒梅斗雪、一枝独秀)。

3、配乐欣赏画家为毛泽东的咏梅词所配的画;有感情地背诵咏梅词。

六、拓展阅读

1、课外阅读毛泽东的其他诗词。

2、用一周时间进行准备，然后组织一次毛泽东诗词朗诵、演唱会。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn