# 最新学校艺体组工作计划(优秀12篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-09-15

*人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。学校艺体组...*

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**学校艺体组工作计划篇一**

深入贯彻落实《国家中长期教育改革与发展规划纲要》、《关于加强青少年体育、增强青少年体质的意见》的文件精神，严格按照《中小学体育工作条例》全面提高学生素质，积极推进学校体育、艺术工作。扩大体育、艺术特长生队伍，加强体育、艺术专业特长生专业及文化培训管理，力争完成20\_\_年高考艺体双上线指标，保证全校师生每天锻炼一小时，广泛开展丰富多彩的群众性体育、艺术活动，促进学生德、智、体、美、劳全面发展。

二、思想及制度建设。

1、体艺处全体人员坚持党的群众路线实践活动，转变观念，各方面工作力求实效，树立“有为才有位”的思想，为学校整体发展，体艺处整体工作，个人整体形象提升尽一份力。

2、严格执行新课程改革计划，开足开齐体育、音乐、美术课程。

3、进一步完善学校体艺处各方面管理制度，加强监督落实。

4、召开体艺专题会议，落实工作，开创学校体艺工作新局面。

三、体育工作。

1、坚持“健康第一”的指导思想，以提高师生身体素质为目标，积极开展师生阳光体育活动。

(1)认真筹办校园体育艺术节，力求在活动规模、活动质量、活动多样性上很下功夫。

(2)坚持阳光体育大课间活动、眼保健操和学生课外活动，确保学生每天一小时体育锻炼时间。

2、体育教师严格按照新课程标准，上好体育课，并努力使学生掌握1—2项体育技能。体育教师积极参加每周一教研组讨论，并积极外出学习，认真钻研新课程，落实新课程方案，充分利用现有场地教材，努力提高学生体育达标率。

3、认真组织有专业兴趣的\'体育特长生进行专业训练，并在三个年级(特别是高一年级)大力发展体育特长生队伍。各年级在主训教师带领下分工协作，制定周密、科学、有效的训练计划，提高学生的专业技能。

4、加强学校体育专业队伍建设，坚持长期训练，并取得成绩突破。

四、艺术工作。

1、加强高一、高二年级音美课堂管理，激发学生学习艺术的热情，广泛培养，发展艺术特长生学习艺术专业，为我校整体教学质量提升做出努力。

2、积极推进艺术培训改革。按教学计划完成教学内容，积极与校外培训机构合作，引入机构进行校内辅导教学，在各年级动员、发展学生学习，缩短外出集训时间。

3、加强艺术专业特长生文化学习，并对艺术特长生文化学习提出具体要求，力争文化成绩有所提升。

4、加强对高三艺体生的培训与管理工作。

五、主要工作安排。

三月：

1、召开全体艺体教师会议，统一思想，强调要求。

2、加强对运动场的安全管理，场地打点以及专用篮球场的设置。

3、规范学生的体训，培训，制定活动方案。组建学校足球队。

4、开展大课间活动和下午课外活动的组织，安排，排练。体育器材的开放。

5、参加泸县组织的田径运动会。

6、配合学校的周日社团活动的组建工作。

7、搞好艺体部门的绩效考评方案的制定。

8、做好优课名师工作，资料上传与录课。

9、组织教师参与泸县体育教师技能大赛。

10、组织艺术教师参与泸县艺术节节目排练。

四月：

1、组织学校田径运动会，搞好三操比赛活动。

2、组织和召开20\_年高三艺术教学研讨会。

3、参与泸县教育局中小学生艺术节暨师生书画摄影大赛。

4、做好高三的训练体考工作，初中升学体育考试。

5、迎接泸县中小学关于大课间的比赛评比工作。

五月：

1、进行艺体课题研究研究课、公开课。

2、组织迎接市足球比赛工作。

3、组织参加区、市艺术节艺术竞赛。

六月：

1、进行艺体课题研究研究课、公开课。

2、高三艺体专业学生填报志愿指导。

七月：

1、高三艺体专业学生填报志愿指导。

2、检查艺体教研各组相关工作和商讨新学年艺体工作。

**学校艺体组工作计划篇二**

全面贯彻党的教育方针，积极推进素质教育，努力实现“以德育教育为首，以艺术教育为特色，以提高学生综合素质为根本”的办学目标。以学生《体质健康》为重点深化体育课堂教学改革，提高体育教学质量，加强出操、集队、xx纪律，做好出操、集队、xx常规训练。以德育教育为核心，在体育教育教学中注重思想教育，培养学生树立远大理想，注意加强提高学生团结协作能力，增强学生集体主义观念，树立集体主义荣誉感，培养不怕苦、不怕累、顽强拼搏、积极进取的个性，提高学生克服困难、战胜困难的能力，为适应未来社会生活和激烈竞争奠定基础。

组员：龙飞、余娜、杨恩来、姚欣鑫、余运东

（一）、体育工作

（4）要求体育教师认真组织课外活动，要求每一位体育教师在值周期间保证课外活动时间、认真安排好课外活动内容、积极发放体育器材、充分利用现有场地器材，督促学校保障每生每天有一小时足够活动时间和注重激发学生参加体育锻炼，全面提高身体素质。

2、抓好《体质健康》工作，注重新教材的培训学习，注重领会新教材中推进素质教育的意义，注重结合我校学生实际情况进行教学改革，确保达标率、优秀率稳步提高，切实提高我校学生身体素质。本学期体育工作的重心放在注重新教材的培训学习，注重领会新教材中推进素质教育的意义，注重结合我校学生实际情况进行教学改革，探索适合我校学生身体生长发育和探索适合我校学生身心健康成长之路。

（1）、继续认真钻研新课程标准，勇于探索教学改革，积极创设教学情境，激发学生的学习兴趣，努力提高课堂教学的实效，深入实施《学生体质健康标准》。

（2）、组织体育教师积极新课程标准观摩研讨活动，虚心学习，认真探索实践，取长补短，不断提高课堂教学水平和课堂教学的效能。

（3）、体育教师要协同各班主任老师积极组建本班跳绳队、乒乓队，认真组织开展各项活动；组织好早锻炼的训练。

（二）、艺术工作

1、认真贯彻落实《学校艺术教育工作规程》，扎实地学习和深入贯彻《艺术课程标准》，进一步更新教育观念，积极探索艺术课堂教学改革，凸现学生的主体地位，优化教法与学法的设计，努力提高课堂教学的效益。

2、组织艺术教师积极参加新课程标准观摩研讨活动，认真学习，积极探索实践，取长补短，不断提高自身的业务能力和教学水平。

3、结合“我能行”活动，开展书法、绘画、乐器等艺术兴趣小组活动，不断地丰富学生的艺术素养，发展学生的个性特长。

4、指导教师要利用课余时间，认真做好学校绘画小组、书法小组、乐器小组等艺术小组的训练工作，带动群众性艺术活动的开展，并力争在区中小学生校园文化艺术节上取得优异的成绩。

5、引导学生把所学知识向课外拓展，培养学生的创新能力

（一）3月份：

1、制定工作计划。

2、布置好功能室。

3、组建学校艺术兴趣组，并规范兴趣组管理。

4、组织好艺术学科常规教研活动。

5、筹备艺术节。

4、5月份：

1、艺术教研组组内研讨活动。

2、完善网络艺术环境建设。

3、各兴趣小组结合社团开展训练活动。

4、举办第二届艺术节。

（三）6月份：

1、体艺考核。

二〇一八年三月六日

很吸引人眼球！

**学校艺体组工作计划篇三**

以“健康第一”和以人为本理念为统领，学习贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要》和《关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》，严格执行《学校体育工作条例》，继续实施《学生体质健康标准》，在团结、协作、稳定、求实、创新，拼搏的基础上，开创玉祁高级中学体卫的新篇章。

1、加强安全防范措施。

始终把“安全意识”放在首位。切实做好学校体育的安全工作，确保活动场地设施的完好与安全，确保学生人身安全。

2、钻研教材，联系实际提高课堂效率。

继续学习和研究新教材，进行选修模块教学，认真贯彻艺体教学常规纲则。做好学生体质测试的各项工作。坚持相互听课和评课，不断提高教师的业务水平能力。以学生为本，以“增强学生体质”为原则，促进学生养成自我锻炼的习惯，并掌握科学锻炼的办法。使学生体质水平达到一个教高的层次。

3、加强对青年教师的培养。

严格要求，树立牢固的专业思想，踏实的工作作风。业务上做到具有良好的观察能力，具有一定的组织能力，讲解表达能力，动作示范能力，运动队的训练能力，调动学生的激励能力，教学中有创造力，教研的科研能力。青年教师开公开课一节，相互促进相互提高。

4、提高教研组的科研水平。

加强教研组的科研意识，强化组内的科研氛围。以科研指导教学，以科研服务教学，解决教学中的实际问题，使体育教学更趋于科学化。规范化，抓好课题组的研究工作，认真收集相关资料，撰写出高质量的科研文章。

5、继续抓好学校各项运动队的训练工作。

不但要提高运动水平，更要加强对学生的意志品质的培养，赛出成绩，赛出水平。6、积极推动学生艺体活动的开展。

确保学生每天必要活动时间一小时。落实好各年级艺体活动为学生创造一个展现自我的平台。

九月份

1、制定本组的教研组工作计划，各选修项目的模块教学计划。

2、确定田径队训练名单于本月9日18日上交区教育局。

3、校田径运动会训练，参赛准备工作。（比赛于本月29———30日）

4、玉祁高级中学第九田径运动会报名单下发至班级

5、四星级高中三独比赛筹备活动

6、无锡市高中生啦啦比赛筹备、训练

7、校第十田径运动会于9月29日—30日召开

8、9月下旬省体质监测督导，准备充足、迎接测试工作。

十月份

1、课题组资料的收集。

2、《学生体质健康标准》数据统计与上报。

3、做好省体质测试数据上报工作，做到零误差。

4、10月15日校啦啦操队进行校庆90周年展演《青春的旋律》〉。

十一月份

1、省《学生体质健康标准》测试，统计上报市。

2、各类体育活动竞赛出台竞赛规程。

3、20\_\_届高二体育高考生筛选组队冬训。

十二月份

1、教师开课

2、近视新发病率统计与上报

3、教师外出听课，培训。

4、课题组资料的收集

5、玉祁高中乒乓球、羽毛球排名赛、冬季三项比赛报名及比赛

6、全面展开第十届玉祁高中艺术节各项筹备工作

一月份

1、学期结束工作。

2、器材缺损统计上报。

3、教研组工作总结。

**学校艺体组工作计划篇四**

开展学校阳光体育活动

学生日常卫生习惯教育

学校乒乓球、田径队员选拔、训练工作启动

4月份

组织特长生，开展活动

对学生进行体质健康监测

小学生春季运动会

小学生乒乓球比赛

5月份

学校公共体育卫生服务检查

6月份

学校卫生工作检查

学生进行体质健康监测汇总

7月份

学生体卫艺教学评估

**学校艺体组工作计划篇五**

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设。

以课程改革为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

以小学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择和自动学习提供理想的课程环境，最大限度地发挥艺体课程的发展功能,让每一个学生得到成功。增强艺体教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺体学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺体教研工作有新的突破。

1.加强课程改革的理论学习，提高教研、教学实效

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

2.规范集体备课，提高备课质量

加强集体备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3.树立团结协作意识，增强教研组凝聚

本教研组教师比较少，校点比较散，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起大梁，教研组要加强对年青教师的`培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高。使年青教师由稚嫩走向成熟，稳健的成长为校、镇的骨干。年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4.以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5.积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛。

6.以学校教导处计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7.认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

二月份

1、熟悉教材，熟悉大纲，制定教研组、教师各项计划。

三月份

1、正常开展教研组、备课、教科研等活动。

2、教学工作常规全方面开展。

3、“绳彩飞扬”跳绳比赛开展。

四月份

1、开展好教研组各项活动。

2、认真做好教学工作迎接学校期中教学检查。

3、教研组进行集备课、听课。

4、“凝心聚力”拔河比赛，迎五一，庆五四“梦想、腾飞，我秀我青春”专场演出

五月份

1、开展好教研组各项活动。

2、进行组内听评课活动的总结。

3、“畅想青春，唱响未来”庆“五四”合唱比赛。“我爱国球，拼出精彩”乒乓球比赛。

4、广播操比赛。

六月份

1、组织学生期末各项考核。

2、教研组活动总结。

3、完成各项工作总结。

以上是本组本学期工作计划，我们要认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。望各位领导监督检查，多多指导，多提意见!

**学校艺体组工作计划篇六**

本学期学校艺术教育工作以学校素质教育为核心,全面实施《学校艺术教育工作发展规划》,以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口,将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以深化课程改革为主题,面向全体学生,夯实艺术教学常规,丰富学生艺术生活,推进校园文化建设,增强学生的艺术素质和提高学生审美能力,进行个性化、创造性的艺术教育工作,使我校的艺术教育适合每一个学生的发展,营造艺术的、和谐的校园艺术文化。

二、总体目标

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活,提高学生的艺术修养和整体素质,培养学生的艺术兴趣,激发学生的艺术潜能,提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生,因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动,引导学生自愿选择,自主参与,推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革,开齐开全艺术课程。

三、具体措施

(一)抓好学校环境建设,提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入,美化校园环境,使校园外部环境达到美化、绿化、香化,提高品味,实现环境育人的目的。

2、加强教室、办公室、其它各室的布置,体现艺术特色,充分展示教师学生风采特长,做到让每一面墙都说话,每道风景都育人。

(二)开足开全艺术教育课程,探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲,开全课程,开足课时,坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学,积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式,在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性,发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍,是全面提高学校艺术质量的基本保证,各校艺术教师要加强自身的业务学习,主动地更新知识结构,不断改进教学方法,提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学的研究,学校也将努力创造一切机会,组织教师参加各类培训,观摩活动,采他人之长,补己之短,不断提高他们的理念水平、业务素质和教学艺术。

(三)积极组织开展各类艺术活动。

1、各校要成立多个艺术团队,如合唱队、舞蹈队等,培养学生兴趣,给学生一个自由发展特长的空间。

2、充实学校各种兴趣小组,加强培训辅导的力度,提高培训面。

3、定期举行艺术周及各类展演活动,鼓励学生参与各类美术、书法、摄影、科技等比赛。

4、积极开展学校体育艺术活动,让每一个孩子都参加一项特长活动。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导

开展校园艺术化检查评比活动,通过校园艺术化检查评比,督促各校提高对艺术教育的认识,达到互相学习,取长补短,开成特色,共同提高的作用。艺术教育工作检查将评比结果纳入学校重点工作评比之中。

五、建设音乐室、艺术室

各校要充份挖掘本校资源,利用本校资源,在条件允许的情况下,建音乐室,艺术室,购买简单乐器及美术教具,为艺术课课堂教学提供条件,为学生进行艺术创作活动提供场所,及展示的平台。

月份活动计划

三月份

1、制定艺术教育工作计划。

2、制定校园艺术化方案。

四月份

1、各校植树种花,美化校园环境。

2、启动校园体育艺术5+1活动。

五月份

1、开展红歌传唱活动。

2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。

六月份

1、举行文艺汇演。

2、书法绘画展演。

七月份

验收学校体育艺术2+1开展情况。

九月份

1、庆祝教师节活动。

2、教师书画作品展。

十月份

团体操比赛。

十一月份:

1、校园艺术化检查评比。

2、迎接局艺术化检查评比。

十二月份

艺术教师听评课。

一月份

1、总结20\_\_年艺术教育工作。

2、制定20\_\_年艺术教育工作计划。

**学校艺体组工作计划篇七**

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设。

以课程改革为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。

加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

二、工作目标

以小学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择和自动学习提供理想的课程环境，最大限度地发挥艺体课程的发展功能,让每一个学生得到成功。增强艺体教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺体学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺体教研工作有新的突破。

三、工作措施

1.加强课程改革的理论学习，提高教研、教学实效

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

2.规范集体备课，提高备课质量

加强集体备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3.树立团结协作意识，增强教研组凝聚

本教研组教师比较少，校点比较散，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起大梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高。使年青教师由稚嫩走向成熟，稳健的成长为校、镇的骨干。年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4.以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5.积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛。

6.以学校教导处计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7.认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

**学校艺体组工作计划篇八**

一、教研组具体情况：

艺体计科教研组由美术、音乐、体育和计算机四科组成，各有专职教师。既各自独立，又相互联系、影响。

二、指导思想和工作目标：

艺体计教学工作是学校教学工作的重要内容之一，艺体计教学的重心是提高学生的身体素质、陶治学生生活情操，丰富课内外生活，发展学生的个性、特长，培养德、智、体等诸方面全面发展的人才，从而把我校艺体计教学工作提高到新的\'高度。

三、具体措施：

1、召开全体艺体计教师会，分析学校艺体计工作现状，存在的问题、因素等，了解艺体计教师教学情况，与艺体计教师一起制订出艺体计工作目标、并与艺体计教师分析好开学初训练学生的思想状况。

2、强化艺体计教师教研力量，加强艺体计教研组管理，由艺体计教师研究商讨后教研组长制订出符合校情、切实可行的教研工作计划，组织全体艺体计教师加强理论学习，营造艺体计教学的研究氛围，积极探索艺体计教学的新思路，努力提高艺体计教师业务水平和教学实践能力，全面落实艺体计教学计划，提高艺体计教学质量。

4、严格规范，艺体计特长生和学校训练队的训练工作，根据教师的特点，组织好我校的各训练队。训练要定时间、定地点、定内容、定任务，有计划、有组织、有记录、有总结、有考评。

5、组织好运动会、艺术节及一些中小型艺体计活动，丰富师生校园文化生活，体现艺体计教育的重要作用。

6、充分利用学校现有的艺体计器材和教学设施，丰富课堂形式，激发学生以艺体计课的兴趣，提倡快乐艺体计，提高艺体计课的课堂效益。

7、重视特长生的培养，对艺体计特长生要为他们尽可能的地提供一个好的学习训练条件，并对特长生进行表彰，并召开家长会与家长配合，调动一切积极性因素，使学生的特长得以发展，使之成为专门人才。

四、重大活动安排：

9月底：庆国庆文艺汇演(音乐组)

10月中旬：校运会(体育组)

10月下旬：学生个人网页设计(信息组)

12月下旬：书画作品展(美术组)

12月低：元旦文艺汇演(音乐组)

五、开学第一周各科开始特长培训、兴趣小组开始组织活动。

**学校艺体组工作计划篇九**

本学期我组的教研工作以学校教研室工作计划为指导，围绕课程改革，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“人人上一堂公开课”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学改革，大胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

二、本学期教研目标

1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。

4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。

5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。

6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

三、主要工作措施

(一)加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教研室的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程改革纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及个人手中的专业报刊，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较大的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩大，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极地开展电化教学(如多媒体)，努力探索新的教学手段。

(二)重视教研教改，进一步加大教研教改的力度。

1、充分利用每周半天的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。

各科负责人：体育：z音乐：s美术：w

负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。此课题为母课题，各科负责人再根据母课题确定一个子课题。

3、主要步骤、措施：

(1)在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

(2)每个辅导教师实行分组分专业辅导。

(3)各辅导教师要有明确具体的辅导计划，每次辅导要有详细的辅导方案。

(4)对辅导中遇到的问题及时商讨解决

(5)加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤，每次考勤的情况都要及时向级部主任反馈。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的研究计划，于学期末写出经验总结或研究报告，并向教研组或学校进行书面和口头汇报。学校将对每个课题的研究情况进行评价，纳入教师考核。

(三)骨干带动，进一步加强对教师的培养:

1.加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2.利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互帮互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

3、根据学校教研室的具体安排，积极参加“教坛新秀”“教学能手评选”的活动，给教师提供发展的平台，以教师发展学科和学校。

(四)搞好常规教研工作：

1、坚持搞好每周半天的教研活动。结合本组的实际要求如下：

(1)集体备课的内容主要是解决上一周的教学疑惑及辅导中出现的问题，反馈上周问题解决的情况和效果。

(2)各位教师要根据教研安排提前做好准备。

(3)课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

(4)结合校教研室和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

(1)艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

(2)艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。

(3)每位教师根据自己的实际情况，申请参加达标活动，接受学校的评定。

3、艺体组各科教师之间要加强专业切磋，互助合作，共同成长向上。

**学校艺体组工作计划篇十**

一、指导思想：

以“三个代表”重要思想、党的十六大精神为指导，继续深入贯彻《学校艺术教育工作规程》，以“弘德、颂美、求真、育人”为宗旨，以提高素质、强化审美、培养特长、发展个性为目标，进一步落实，加强学校精神文明建设，繁荣校园文化生活，丰富学生的课余生活，培养全面加特长的学生，提高学生的审美情趣。

二、工作要点：

1、加强艺术教育管理，以培养学生艺术素养和创新精神为目标，以艺术课堂教学及各项艺术活动为突破口，全面依靠广大教师，充分调动学生积极性，脚踏实地开展艺术教育教学、教研和艺术活动。

2为学生创设广泛的艺术学习发展空间，以我校固有的艺术团体为主阵地，以社区及家庭艺术教育为辅助，培养学生艺术素养和创造能力。

3积极组织开展各项艺术活动，给学生提供更多锻炼和展示的舞台，让学生在实践中得到锻炼与提高。

具体措施：

(一)加强队伍建设，形成一支具有特色的艺术教育队伍。

1、加强对艺术教育的领导，形成由校长、分管副校长、大队辅导员、任课教师组成的艺术教育队伍，定期召开艺术教育会议，提出具体要求，检查工作落实情况。

2、根据每位艺术教师各自的专业特长，继续制订个性化课程计划，通过“提倡多元化教育”、“加强过程性评价”、“创设开放的评价活动”、“组织系列艺术活动”等措施，完善艺术个性化课程教学体系，真正将教学改革落到实处。

3、通过举办培训班、技能竞赛等多种形式，让每位执教教师都要学习一项专业技能，提高教师的艺术修养。

4、建立岗位责任制，每位教师签定目标责任书，完善各种激励机制，激发骨干教师发挥模范带头作用。

(二)加强过程管理，使艺术教育特色工作有新起色

1、建立学生艺术教育管理网络，健全学生管理机构，组织成立学生艺术教育学会，以便于更广泛的进行各项艺术教育活动的开展与艺术成果的交流。

2、建立学生艺术人才档案，引导、激励、记录学生艺术特长发展的状况。并提供机会表演和获奖励。

3、加强对艺术特色班(铜管乐班级)教学过程的质量管理，不断提升学生的艺术素质。

4、创新校级艺术活动内容。打造校级品牌。合唱队、舞蹈队、管乐队、吸收新成员，创新活动内容和形式，不断提高我校艺术教育的新发展。

(三)开展多形式的活动，给学生提供锻炼和展示的舞台。

1、充分利用学校的艺术长廊和各班的橱窗、黑板报，发挥学生的艺术想象力，让学生们用自己的双手来美化校园。

2、充分结合“艺校”教育活动，让学生在积极参加各类特色艺术班(绘画、素描、书法、舞蹈、围棋等)的同时，鼓励学生参与各类美术、书法、剪纸等的比赛，加大创作力度，形成特色。

3、全面提高各项艺术活动质量，适时推出新的活动项目，完善传统活动的开展。

4、利用“红领巾广播”节目，进行双语歌曲的教唱，从而在丰富学生课余生活的同时，让学生积累和了解更多适合自己年龄特点的少儿歌曲和经典歌谣，陶冶学生的艺术情操。

5、开展迎新活动，举行歌咏比赛。

6、根据校开设“铜管乐”班的办学特点，同时根据学生的学习进度，适时地安排“铜管乐”演出专场，给学生实践和展示的机会，从而激发他们的学习积极性。

**学校艺体组工作计划篇十一**

根据市局的体卫艺工作思路及主要工作安排精神，本校体育卫生工作计划如下：

一、学校体卫艺工作以上级的有关工作文件为依据，以“琼海市教育局体卫艺20\_\_年度工作思路及主要工作安排”为指导。

二、紧紧围绕着学校体卫艺工作总的指导思想开展学校的体育工作。首先要树立健康第一的思想，保证学生在校有1小时的体育锻炼时间，能使学生在校时间的身心得到健康的发展。合理安排体育课、早操、课间操、课外活动。具体安排由体卫艺组负责，安排好后发表给各班级且组织班主任具体讲解与安排，使我校的体育工作安排符合上级要求与科学性。具体安排是：早操时间：星期一升国旗、星期二、四广播体操活动、星期三、五阳光慢跑活动;课间操时间：星期一、二、四眼保健操，星期三、五广播体操;课外活动安排：星期三、五进行班级三大球班际比赛。

三、加强学校各队伍的建设，组建田径队、男子足球队、校文艺队舞蹈队，成立美术、书法辅导小组，利用早操课外活动时间进行训练。足球由王良天老师主练，田径由三位体育老师共同完成，校文艺舞蹈队由李婷老师主练，学校早操由李静老师主抓，课间操由学校评比评分，班主任负责管理，体育老师负责管理学校的课间操活动。科组每周活动一次，活动强调各位老师注意训练的同时注意开发学生的创新与实践能力，加强思想教育，让学生在校期间得到全面的发展。

四、体卫艺老师要依时参加科组活动，每天参加集体备课室备课，且认真做好体卫艺科组备课室的内务整洁工作。安排如下：星期一由杜庚朔老师负责备课室内务整洁，星期二由李婷老师负责备课室内务整洁，星期三由王良天老师负责备课室内务整洁。星期四.五由李静老师负责备课室内务整洁。共同研究探索新时代的课程改革理论，积极参加各种体卫艺活动，积极钻研《体育与健康课程标准》、《学生体质健康标准解读》，积极钻写论文，参加各种论文评选，备好体卫艺的各种资料档案。

五、认真做好全面体卫艺工作的同时做好初一年级的学生健康体质标准测试。

六、抓好每年一次的体检工作，及时上报学生健康体质标准测试，及时申请购买体卫艺教学器材，保证学生能够快乐活动1小时。

**学校艺体组工作计划篇十二**

坚持以县教育工作会精神和有关文件精神为指导，围绕学校“1、2、3、4、5”工作思路，以努力构建优质教育和特色教育为目标。进一步加强我校艺体教育工作，为创建特色校园和巴渝名校而奋斗。

二、工作目标

全面推进学校艺体教育工作，提高学校艺体教育质量，加强校园文化建设，丰富学生课余生活，发展学生特长。喜迎奥运，努力构建和谐校园，创建和谐教育。使学校艺体工作上一个新台阶。

三、工作要点

（一）体育工作

1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。

2、进一步推动“大课间活动”和“校园集体舞活动”的开展。

3、加强课外兴趣活动的开展，组建好学生篮球、乒乓球、跆拳道等训练队，开办好学生课外兴趣小组。

4、进一步加强和落实初三体育考试工作。

5、开展好班级篮球和乒乓球等比赛活动。

8

、开展好教职工健身活动。

9、建好“学生体质健康卡”，搞好上报工作。

（二）艺术教育工作

1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。

2、搞好课题研究，做到人人有研究项目，有成果。

3、开展好组内听课活动和“我的教学”展示活动。

4、组建好“合唱队”“管乐队”等音乐课外社团音乐兴趣活动。

5、组建好“国画组”、“西画组”、“书法组”、“工艺组”）等美术社团兴趣活动。

6、开办好艺术学校，开办好舞蹈、声乐、器乐、国画、西画、硬笔书法和软笔书画等项目的学习班。

7、开展好学校第四届校园文化艺术节活动，组织迎接县艺术节活动。

8、开展好“六一”和“五四”庆祝活动。

9、开展好艺术教育实践成果展活动。

四、措施及要求

1、为做好艺体各项工作，各项工作必须早打算早安排早落实。

2、各项工作必须提前有方案，有组织机构，有责任人。有过程材料，有活动结果、总结和反思。

3、大型活动还必须有应急预案和应急组织。

4、各项活动必须将学校实际与学生实际结合起来，明确活动的目的和意义。做到活动有实效。

附工作行事历：

第一周完成各组工作计划

第二周宣传组建好各类兴趣组织，做好两操安排准备工作，开展好校园文化艺术节启动仪式，布置艺术节各项工作。

第三周开始正常两操体育活动，做好阳光体育锻炼安排。初三体育考试集训安排。

第四、五周开展好艺术节各培训活动。

第六周艺术节筹备会议，校园文化艺术节活动。

第七周校单项体育运动会前期工作启动。

中学校春艺体工作计划,

第八周参加县艺术节活动。

第十一周校单项体育运动会。

第十二周“喜迎奥运，展我风采”书画展活动启动。

第十四周书画展活动。

第十六、七周准备、完成期末各类考核。

第十八周各类活动资料收集整理工作。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn