# 2024年好汉查理教案设计 好汉查理教案(模板9篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-09-09

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!好汉查理教案设计篇一我觉得,好汉查理这个故事很好看。因为，查...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**好汉查理教案设计篇一**

我觉得,好汉查理这个故事很好看。

因为，查理是一个很调皮，会搞恶作剧的小男孩，大家都不喜欢他，而他觉得自己是一个好汉，这一点我们应该向他学习。但他不好的习惯我们不应该学。他在一次暑假里，认识了杰西，她天天陪他，让他讲故事给她听。为了报答查理，杰西的爸爸罗伯特把自己保守几年的一把小刀送给了调皮的查理，这是感谢查理在暑假里陪杰西的一个礼物。在这同时，我希望查理不要恶做剧了。

你听，我回答了这个问题，查理会改正这个错误吗？我想，他一定会的！

**好汉查理教案设计篇二**

《好汉查理》是一篇略读课文，也是一篇具有深厚人文内涵的文章。写的是一位名叫查理的孩子调皮、爱搞恶作剧、没有人喜欢，在帮助一个残疾女孩杰西的同时，也得到女孩的理解和尊重，在两人友好相处，互相帮助的过程中，查理也改变了自身弱点，立志成为一位真正的好汉。故事温馨，语言真切，很有感染力。

文中查理和杰西两个人物形象真实，查理调皮善良，喜欢帮助别人，言行举止很有“好汉”的做派。他非常珍视别人对他的理解、尊重和信任。杰西虽然是残疾人，但心态健康，对查理真诚热情，对生活充满希望。

略读课文，学生在二年级已有接触，加上本册教材前七个单元都曾学习过，估计学生在学习方法、学习习惯等方面都有一定的积累，但肯定不扎实。据学生的实际学习情况，教师要巧妙地发挥“导”的作用。另外，这是本册最后一篇课文，学生也许还没学习第八单元的其它课文，对单元主题“献出我们的爱”缺乏感性的积累和理性的思考，在教学中老师要尽量根据学生实际，教材特点，抓住语言文字，引领学生感悟查理与杰西之间的温馨与快乐，进一步挖掘查理发生变化的原因。

1、自读自悟，培养独立阅读能力。

2、有感情地朗读课文，读好人物语言，体会人物心理活动。

3、读懂课文内容，懂得朋友之间的\'理解和尊重也是爱的表现，丰富“爱”的含义，受到“爱”的感染与熏陶。

1、凸显略读课文特点。

（1）实现与精读课文的整合。发挥训练阅读、迁移能力和陶冶情趣的功能。

（2）在方法上，提倡自读自悟，提高阅读能力。导语提示语，抓住主要问题阅读课文，组织学生读书、感悟、交流，明白查理前后行为的变化，探究变化的原因，从中悟出友好、尊重、理解、鼓励等美好的品质带给人的精神力量，充分感受语言文字中蕴涵着的人文关怀。拓展相关阅读，加强积累，内化认识，强化情感提升。

（3）在要求上，不求字斟句酌，突出阅读重点。充分初读之后，学生最大

大范围参与交流，相互补充，相互碰撞，提升主题。朗读的重点则放在几处人物的语言上。

2、充分利用文本。阅读教学是教师、学生、文本的对话。文本是师生活动的载体，充分挖掘教材资源，利用导语导读，插图辅助理解，借助人物语言感悟，既快捷方便，又利于养成良好的学习习惯，同时也是对农村学校实际困难的考虑。

谚语、词卡、课文插图投影片等

1有感情的朗读课文。

2.读懂课文内容，懂得朋友间的理解和尊重也是爱的表现。

3.培养独立阅读能力.

重点：理解查理变化的原因。

难点：从杰西的话中体会杰西对查理的尊重和信任。

课时：一课时

（1）请同学们做端正，睁大眼睛看老师写 师板（好汉）齐读一次，提问：你认为怎样的人才可以称为好汉？（行侠仗义 爱帮助的人）

不到长城非好汉。

一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

**好汉查理教案设计篇三**

这篇略读课文写的是自称好汉的调皮孩子查理，在帮助一个残疾女孩的同时，也得到女孩的理解和尊重，在两个人的互相友好、互相帮助中，查理也改变了自身弱点的故事。

查理是一个爱搞恶作剧的孩子，没有人喜欢他。但他的本质并不坏，只是缺少理解和尊重。但别有意味的是，引导查理的是一个残疾小女孩杰西，她对查理没有成见，向他伸出了友爱之手。而查理非常珍视这份友谊，在陪伴杰西的同时，他再也不搞恶作剧，成为了一个好孩子。

课文中，查理和杰西两个人物形象真实。查理既调度又善良，喜欢帮助人，举止言行很有“好汉”的做派；作为残疾人的杰西心态非常健康，她没有自艾自怨，真诚又热情、对生活充满希望，在她的理解、尊重中，查理改正了缺点。

本文的教学重点是读懂课文内容，体会人物的思想感情；难点是理解查理发生变化的原因。

二、学习目标

1．有感情地朗读课文。

2．读懂课文内容，懂得朋友之间的理解和尊重也是爱的表现。

3．培养独立阅读能力。

三、教学建议

教学这篇课文，教师要鼓励学生运用以前学到的阅读方法自读自悟，读懂课文。

1．课文的故事情节简单，与学生的生活很接近，可以先引导学生根据连接语中的要求，默读课文，了解课文讲了一个什么样的故事。默读前，可先让学生回答，默读时应该注意些什么，帮助学生养成默读的习惯，即集中注意力，不出声，不指读，边读边画出不懂的地方或者感兴趣的地方。

2．再次默读课文，边读边思考，查理发生了哪些变化？为什么会有这些变化？课文中提到，以前查理是一个调皮的孩子，至于他怎么样调皮，文章并没有过多涉及，只是说镇上的人都不喜欢他。但是，我们从课文中可以看出，查理并不是一个品质坏的孩子，他希望自己能像好汉那样行侠仗义、济助危难，这其实也是很多男孩子心中的幻想。当杰西遇见查理，向他表示友好并请求他帮助时，查理感觉到自己被尊重，被理解。因此，查理也就在陪伴杰西的过程中，改变了爱摘恶作剧的缺点。教师在教学时，可以通过一些词句来理解查理并不是一个坏孩子，例如，“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西”“当然可以”等。教师也可让学生联系生活实际谈谈自己读后的感受，谈一些真实的看法，如怎样看待“坏”孩子等。这也是为本单元的口语交际做一个铺垫。

3．本文的对话较多，除了解这些句子的意思外，还可以让学生体会说话人的神态和心理活动。教师不宜讲得过多，可以通过提问来启发学生思考。例如：“查理（杰西）说这句话时是怎么想的呢？”“你能想象出查理（杰西）说这句话时的神态吗？在理解的基础上，教师可以重点指导一下对话的朗读，体会人物的心理活动。方式可以是男女生分别读，也可以是指名读，要尽量读出说话人的语气。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**好汉查理教案设计篇四**

1．正确、流利，有感情地朗读课文。

2．理解课文内容，体会查理发生的变化，感受善良、信任、充满爱心给人带来的快乐。

1．读懂课文内容，体会人物的思想感情。

2．理解查理发生变化的原因。

录音机和本课的朗读磁带、《好汉歌》磁带。

1课时

1．导语： 善良、仁爱的金吉娅同情、体贴一个陌生的小女孩，向她献出了爱心。这个只有八岁的.小女孩给我们带来了一个感人的故事。今天我们再来学习另一个感人的故事。

2．听歌曲：《好汉歌》。“好汉”你是怎么理解的？今天我们就来学习《好汉查理》。

3．读题：“好汉查理”。读了这个题目，你还想知道什么呢？

1．学生听课文录音，激发朗读的兴趣。

2．学生自由朗读课文，要求读正确，读流利。

（1）指名学生分自然段读课文，学生评议。

（2）和同桌一道再读一读这个感人的故事。

4．讨论交流。课文讲述了一个什么故事？

1．学生默读课文，边读边画出不理解的内容。

2．初步释疑。

（1）查理有哪些变化？

（2）查理为什么会有这么大的变化？

1．查理有哪些变化？你找到了哪些句子？

2．教师相机出示以下句子，让学生谈感受：

“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西。”

“谢谢！”查理显得彬彬有礼。

“当然可以。”

“查理虽然调皮，但说话是算数的。整整一个暑假，他每天都陪杰西在草地上玩。”

“杰西，我会做个好汉。”

1．引导谈话：查理为什么会有这么大的变化呢？

2．你觉得查理的变化和哪些人有关呢？

跟自己、杰西、罗伯特先生以及镇上的人有关。

3．你对故事中的这些人物有什么看法？

学生自由说说对这些人物的看法，重点谈对小女孩杰西的看法，体会杰西的信任和友谊是查理变化的主要原因。

可以自由组合，分角色有感情地朗读。

1．读完了这个故事，你有什么感想？先说一说，再写一写。

2．镇上的人后来会怎么评价查理呢？请你发挥想象，写出人们对查理的评价。

**好汉查理教案设计篇五**

1.朗读课文时加入感情。

2.读懂课文，领悟查理的变化，并感受到了解、信任和充满爱心所带来的幸福。

3.培养学生独立阅读的能力。

1.读懂课文，理解查理的变化，以及罗伯特先生为什么会送刀，认识查理。

2.指导学生学会如何爱他人，让生活变得更美好。

录音机、本课录音磁带、《好汉歌》磁带。

1节课。

1.在课前播放《好汉歌》后，引导学生畅谈自己的理解：“在你看来，什么样的人才能称为‘好汉’呢？”（例如：有侠义精神的人、善于挽救危难的人等）

2.读题：“好汉查理”，请问你对这个题目的疑问是什么？

1.通过播放课文录音，激励学生对课文进行朗读，提高学生的兴趣。

2.要求学生朗读课文，自由选择表达方式，注意正确和流畅性。

3.检查学生的朗读情况：

（1）挑选自然段让学生逐一读出，并让学生评议。

（2）学生选择喜好的.一段，和同学一起朗读并纠正语音、语调错误。

4.汇讨交流：课文中讲述了一个令人感动的故事是什么？

5.引导学生在课文中勾画重要语句，并多读几遍。

1.在阅读课文的同时，重新思考故事情节，标记出不理解或者感兴趣的部分。

2.小组讨论，老师巡回指导。

3.整理学生提出的问题。对于一些容易解决的难点，可以引导学生找到答案。针对较深的问题，提炼出两个问题方便学生深入学习：

（1）从哪些方面可以看出查理是好汉呢？

（2）查理为何会发生这样大的变化？

4.阅读成果交流：你在课文中哪些地方感觉到查理是个好汉？

在学生阅读了《好汉查理》这篇文章之后，可以通过一些方式来帮助他们深入理解文章中的主要内容以及人物形象。以下是一些可能的教学方法：

(1)让学生根据文章中找到的句子来谈论自己的感受。针对每个句子，教师可以提出相关的问题，例如：“为什么查理拒绝别人的东西？”“查理和杰西的友谊对他的改变有多大影响？”通过这些问题，学生可以更加深入地了解查理的人物形象以及他的成长历程。

(2)指导学生朗读文章。在朗读过程中，教师可以提醒学生注意说话人的神态和心理活动，并通过提问引发他们对这些人物形象的深入思考。

(3)讨论查理的性格特点以及他的成长历程。例如，教师可以提出问题：“查理是一个怎样的人？他怎么变成一个好孩子的？”学生可以通过互相讨论和分享自己的看法来加深理解。

(4)引导学生关注文章中的情感表达。例如，教师可以询问学生：“你读这篇文章时有什么感想？”“你觉得这篇文章所传递的情感是什么？”通过这些问题，学生可以更深入地理解作者所想表达的情感内涵。

(5)拓展教学内容，引导学生思考社会价值观。例如，教师可以问学生：“你对‘好汉’的理解是什么？”“你认为查理是一个真正的好汉吗？”通过这些问题，学生可以更深刻地认识到良好的品德和行为对于一个人的意义以及对社会的贡献。

总之，在落实这些教学方法时，教师可以根据学生的年龄、兴趣、认知水平等方面的不同因素，灵活选择相应的方法来帮助他们深入理解文本，提高阅读能力。

板书：

32、好汉查理

帮助杰西

查理成为好汉

不再调皮、恶作剧

**好汉查理教案设计篇六**

这篇略读课文写的是自称好汉的调皮孩子查理，在帮助一个残疾女孩的同时，也得到女孩的理解和尊重，在两个人的互相友好、互相帮助中，查理也改变了自身弱点的故事。

查理是一个爱搞恶作剧的孩子，没有人喜欢他。但他的本质并不坏，只是缺少理解和尊重。但别有意味的是，引导查理的是一个残疾小女孩杰西，她对查理没有成见，向他伸出了友爱之手。而查理非常珍视这份友谊，在陪伴杰西的同时，他再也不搞恶作剧，成为了一个好孩子。

课文中，查理和杰西两个人物形象真实。查理既调度又善良，喜欢帮助人，举止言行很有“好汉”的做派;作为残疾人的杰西心态非常健康，她没有自艾自怨，真诚又热情、对生活充满希望，在她的理解、尊重中，查理改正了缺点。

读懂课文内容，体会人物的思想感情，理解查理发生变化的原因。

1.有感情地朗读课文。

2.读懂课文内容，懂得朋友之间的理解和尊重也是爱的表现。

3.培养独立阅读能力。

1.课文的故事情节简单，与学生的生活很接近，可以先引导学生根据连接语中的要求，默读课文，了解课文讲了一个什么样的故事。

默读前，可先让学生回答，默读时应该注意些什么，帮助学生养成默读的习惯，即集中注意力，不出声，不指读，边读边画出不懂的地方或者感兴趣的地方。

2.再次默读课文，边读边思考，查理发生了哪些变化?为什么会有这些变化?课文中提到，以前查理是一个调皮的孩子，至于他怎么样调皮，文章并没有过多涉及，只是说镇上的人都不喜欢他。

。当杰西遇见查理，向他表示友好并请求他帮助时，查理感觉到自己被尊重，被理解。因此，查理也就在陪伴杰西的过程中，改变了爱摘恶作剧的缺点。

教师在教学时，可以通过一些词句来理解查理并不是一个坏孩子，例如，“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西”“当然可以”等。

教师也可让学生联系生活实际谈谈自己读后的感受，谈一些真实的看法，如怎样看待“坏”孩子等。这也是为本单元的口语交际做一个铺垫。

3.本文的对话较多，除了解这些句子的意思外，还可以让学生体会说话人的神态和心理活动。教师不宜讲得过多，可以通过提问来启发学生思考。

例如：“查理(杰西)说这句话时是怎么想的呢?”“你能想象出查理(杰西)说这句话时的神态吗?在理解的基础上，教师可以重点指导一下对话的朗读，体会人物的心理活动。

方式可以是男女生分别读，也可以是指名读，要尽量读出说话人的语气。

**好汉查理教案设计篇七**

一、预习探究

1、自读课文，读准字音，读通句子，想想课文讲了一件什么事？

2、谈话激趣，读题生疑

1）、课前播放《好汉歌》。

学生根据自己的理解发表意见：如行侠仗义、济助危难等。

2）、师板书课题，学生齐读。

师：读了这个题目，你想知道些什么呢？

学生提出问题。

【说明】创设情境，从生活入手，调动学生的情绪，为学习课文进行情感铺垫。读题生疑，引导学生面对题目揣摩思考，说出自己的疑问，为学生走进文本搭建一个平台。

二合作交流

1、播放媒体资源中的范读动画，激发朗读的兴趣。

2、师：请大家自己读一读课文，注意读准确、读流利。

学生用自己喜欢的方式自由朗读课文，师巡视指导。

3、检查学生读书情况

（1）利用媒体资源中的读一读部分，检查字词的认读情况。

指名读，男女生赛读，齐读。

（2）指名分段读课文，读后学生评议。

（3）选择自己最喜欢的一段，同伴互读，互相纠错。

4、师：读了课文，你能说说课文讲了一个什么故事吗？

指名回答，提示：课文写的是自称好汉的调皮孩子查理，在帮助一个残疾女孩的同时，也得到女孩的理解和尊重，在两个人的互相友好、互相帮助中，查理也改变了自身弱点的故事。

5、师：请同学们在课文中勾画出自己感动的语句，并把这些句子多读几遍。

【说明】放手让学生选择适合自己的阅读方式感知课文，让学生通过多种形式的读，既强化了对课文内容的\'感知，又转变了学生阅读的方式，培养了学生的自学能力。

三、品读体验

1、师：这是一个感人的故事，请同学们再读读课文，边读边画出自己不理解的内容或感兴趣的地方。

2、小组交流，教师巡回点拨。

3、梳理学生提出的问题，对于一些浅显的问题，引导学生相机解决。再从学生的提问中，提炼出深入学习本文的两个问题：

（1）你从哪里可以看出查理是个好汉？

（2）查理为什么会有这么大的变化？

【说明】在整体感知的基础上，引导学生质疑，培养学生的问题意识。在倾听过程中发现他们困惑的焦点，帮助教师把握学情，然后以学生的自主提问组织教学程序，以学定教，增强学生课堂的主题性、自主性。

4、读悟交流

师：亲爱的小朋友，你从课文中的哪些地方感受到查理是个好汉呢？谁来说一说？

（1）根据学生找到的句子让学生谈感受：

“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西。”

“谢谢！”查理显得彬彬有礼。

“当然可以。”

查理虽然调皮，但说话是算数的。整整一个暑假，他每天都陪杰西在草地上玩。

“不行，罗伯特先生，我不能随便要您的东西。”

“杰西，我会做个好汉。”

在教学时，教师可以通过一些词句引导学生理解感悟查理并不是一个坏孩子，他变得诚实、守信，有爱心了。

（2）指导朗读

让学生体会说话人的神态和心理活动，也可以通过提问来启发学生思考。例如：“查理说这句话时是怎么想的呢？”、“你能想象出查理说这句话时的神态吗？”在理解的基础上，教师可以重点指导一下对话的朗读，体会人物的心理活动。方式可以是男女生分别读，也可以是指名读，要尽量读出说话人的语气。

学生回答。

引导学生重点谈谈杰西对查理的影响：杰西热情乐观，虽然残废了，但对生活充满希望，尊重、理解、信任查理，她的友谊像雨露阳光，是查理改正缺点的主要原因。

指名回答。

8、练习有感情的朗读，读中悟情。

【说明】“阅读是学生的个性化行为”，只有当老师和学生一起走进文本，学生才能有话可说，有感而发，才能培养语感，发展思维。以上环节的设计，意在通过教师引导学生抓住重点语句，感悟查理发生的变化，以及发生这些变化的原因，再在朗读中加深理解。

四、拓展延伸

1、师：同学们，读了这个故事，你有什么感想？

学生回答。

2、师：请同学们再读读下面这个小故事，说说自己读后的感想。

苏珊是个可爱的小女孩，班上的同学都非常喜欢她。可是很不幸，她肚子里面长出了一个肿瘤。她住进了医院，医生给她做了三个月的化学治疗。出院后，她显得更瘦小了，神情也不如往常那样活泼了。更可怕的是，原先她那一头美丽的金发，现在差不多都快掉光了。虽然她那蓬勃的生命力和渴望生活的信念足以与癌症——死神一争高低，她的聪明和好学也能补上三个月拉下的课，然而，每天顶着一颗光秃秃的脑袋到学校去上课，对于她这样的一个小女孩来说，无疑是非常残酷的事情。

在苏珊回学校里上课前，苏珊班上的老师海伦热情而郑重的在班上宣布:

“从下星期一开始，我们学习认识各种各样的帽子。所有的同学都要带着自己最喜欢的帽子来到学校里，越新奇越好！”

星期一到了，离开学校三个月的苏珊第一次回到了她所熟悉的教室。但是，她站在教室门口，迟疑着，总是没有勇气跨进去，她担心，她犹豫，因为大家谁都不戴帽子，而她带了一顶帽子。

可是，令她感到意外的是，她跨进教室，发现班上每一个同学都带着帽子，和他们的五花八门的帽子比起来，她的那顶帽子显得是那样普通，几乎没有引起任何人的注意。一下子，她觉得自己和别人没什么两样了，没有什么东西可以妨碍她和伙伴们见面和交流了，一切都那样自在，好像什么事情都没发生。

苏珊轻松的笑了，笑得那样美，那样甜。

日子就一天天过去了。现在，苏珊常常忘了自己还带着一顶帽子；而同学们呢，似乎也忘了。

【说明】围绕“关爱”这个主题，通过拓展性阅读，在培养学生独立阅读能力的同时，让学生加深对“爱”的含义的理解。引导学生走向生活，走向社会，学会关爱他人，实行知与情、情与行的统一，帮助学生树立正确的价值观和人生观。

板书设计：

\*\*\*\*

**好汉查理教案设计篇八**

一、教学目标：

1.正确、流利地朗读课文，学习默读。

2.读懂课文，懂得朋友之间的帮助和信任也是爱的表现。

3.初步培养独立阅读能力，能说说课文中的小男孩发生了哪些变化，和同学交流对课文中人物的看法，说说自己的读后感。

二、教学重难点：

重点：读懂课文，懂得朋友之间的帮助和信任也是爱的表现

难点：和同学交流对课文中人物的看法，说说自己的读后感，

三、教学时间 1课时

教学过程：

一、好汉

1、板书：好汉。齐读。

看着这二个字，读着这二个字，你会想起哪些人？

2.今天我们来认识一位好汉。加板书：查理。

读课题。

3、课文我们已经预习过了，一共——19个自然段，我想请同学开火车来读。请其他同学仔细听。（即时正音。）

二、“好汉查理”

1、好汉查理这四个字最先出现在哪里？指名读第一自然段。为什么是带引号的？

2、猜测查理可能做过哪些恶作剧（看着…查理却…），想象镇上的人们一提起查理，会怎样说。

4、小结：好汉查理就像孙悟空“齐天大圣”这个外号一样，一开始是自封的，别人并不承认。

三、好汉查理

1、题目中把引号去掉了，大家同不同意？为什么？（从来不随便拿别人的东西；彬彬有礼；乐于助人；说话算话；上进自信。）

学生自由朗读2-19自然段，找到句子划一划，说说你的体会。

2、辨析“不随便拿”、“ 不随便要”一字之差。

几次出现了“不随便”？

“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西。”

“不行，罗伯特先生，我不能随便要您的东西。”

我们来读一读，查理在什么情况下说出这样的话？师生接读（师读这两句前杰西和罗伯特说的话），辨析“不随便拿”、“ 不随便要”一字之差，表达的意思一样吗？（“不随便拿”：不是自己的东西不拿；不把别人的东西据为己有。“不随便要”无功不受禄，不随便接受别人的馈赠。）

板书：不随便拿别人东西

3、彬彬有礼（语言，称呼）。出示两个句子，读出绅士风度。

“谢谢！”查理显得彬彬有礼。

查理第一次听到有人这样夸自己，连忙说：“谢谢您，罗伯特先生。”

接着老师的话（师读这两句前杰西和罗伯特说的话），配动作读。

小结：举止文雅，说话有礼貌，就叫“彬彬有礼”。

4、乐于助人、说话算话

从哪里看出他是位说话算话的人 ？读句子

杰西说：“这刀是爸爸的，要不然我会送给你。好汉查理，能推我到外面晒晒太阳吗？”

“好吧。”查理恋恋不舍地把它挂回墙上。

在草坪上，杰西高兴地背诵着一首首诗。他们俩在阳光下度过了一个快乐的下午。

分手时，杰西问查理：“你能常来陪我吗？”

“当然可以。”查理虽然调皮，但说话是算数的。整整一个暑假，他每天都陪杰西在草地上玩。

（1）指名一生当杰西，配乐读诗（大屏幕显示金子美铃的两首欢快有趣的小诗）；其余当查理，模仿插图手托脸蛋倾听。

《春天的早晨》

鸟儿不要叫，天气这么好，呼噜噜，呼噜噜，再让我睡一觉。

上眼皮想要睁开，下眼皮还不愿意醒来，呼噜噜，呼噜噜，再让我睡一觉。

《树》

（2）查理谈听后感受，杰西再读一首。齐读“在草坪上，杰西高兴地背诵着一首首诗。他们俩在阳光下度过了一个快乐的下午。”

（3）想象在以后的日子里，他们俩一起在草地上还会干些什么，查理又会想出哪些招数逗杰西开心。选一个日子，2分钟写话练习，交流。交流时教师用（第二天——，第三天——，一个月——，暑假结束前一天——）把说的内容串联起来。

感情朗读：

整整一个暑假，他每天都陪杰西在草地上玩。

（4）采访查理：杰西是希望你常来陪她，你为什么每天都去呢？（如果不去，杰西在房间坐在轮椅上，不会快乐，不会享受到阳光的温暖；助人的快乐比恶作剧的快乐更好。）

板书：乐于助人  说话算话

5、上进自信（男子汉的庄严承诺）

与杰西告别时，查理握着杰西的手，说：“杰西，我会做个好汉。”

6、想象镇上的人们发现查理没有再搞恶作剧，得知他这个暑假每天都陪杰西在草地上玩，又会怎样说。

小结：不随便接受馈赠；彬彬有礼；有爱心；说话算话；上进自信等东方归结为好汉，西方归结为绅士风度。

四、“好汉查理”—— 好汉查理

1、俗话说“江山易改，本性难移。”大概意思是说，一个人要改变性格是非常困难的。为什么短短的一个暑假时间，查理前后的表现就像变了个人似的？（本质不坏；助人为快乐之本；杰西的理解、尊重和信任等）我们再读课文，用波浪线画出有关句子。

2、重点感受杰西的理解、尊重和信任

（1）理解：（面对跳窗而入的查理，杰西并没有痛骂他一顿，把他轰出去，而是说——）

“你想把它拿走吗？”

“你可以拿下来看看。”

“这刀是我爸爸的，要不然我会送给你。”

想象杰西说话时的眼睛：清澈，透明，热情，友好，她是能使一个人的心变得柔软起来的。感情朗读。

（2）尊重：“好汉查理，能推我到外面晒晒太阳吗？”

分手时，杰西问查理：“你能常来陪我吗？”

体会说话语气：请求，商量，希望，感情朗读。

查理在请求，商量，希望的语气中觉得自己受到了尊重。

（3）信任：“你会的，我从来就相信。”

师、男、女生分读3-13自然段。

3、罗伯特先生的理解、尊重和信任

没有阻止女儿和查理的交往；尊重查理带给女儿的快乐；送的礼物是查理最喜欢的长刀。

4、镇上的人们看法的转变

5、（师过渡：这篇课文给我们讲了一个爱心故事，）出示说说：这个暑假，如果没有查理的陪伴，杰西会（很孤单、寂寞，不快乐，不会享受阳光的温暖。）如果没有杰西的信任，查理（成不了好汉，还是很调皮，再做恶作剧。）

师：爱是什么？爱是朋友间的帮助和信任，爱会影响、改变一个人。

6、小结：我们班有叫查理的同学吗？说不定我们的生活中有很多张查理、李查理……只要我们互相理解，互相尊重，互相信任，我们一定也能像课文中的查理一样，成为真正的好汉。

五、积累词句

彬彬有礼  恋恋不舍

“不，好汉查理从来不随便拿别人的东西。”

他们俩在阳光下度过了一个快乐的下午。

查理虽然调皮，但说话是算数的。

板书：

“好汉查理”         调皮 爱搞恶作剧

理解  尊重  信任    杰西、罗伯特、镇上的人

好汉查理        不随便拿（要）  彬彬有礼

说话算话        上进自信

**好汉查理教案设计篇九**

《好汉查理》是一篇略读课文，也是一篇充满人文内涵的文章。故事主要讲述了一个叫查理的孩子，他调皮捣蛋，没有人喜欢。但是，在帮助一个残疾女孩杰西的过程中，他得到了她的理解和尊重，两人友好相处，互相帮助，在其中，查理逐渐改变了自己的缺点，成为了一个真正的“好汉”。这篇文章温馨感人，语言真挚，很有感染力。

文章中的查理和杰西两个人物形象都很真实，查理虽然调皮却很善良，喜欢帮助别人，行为举止都很有“好汉”的风范。他非常重视别人对他的理解、尊重和信任。杰西虽然是残疾人，但心态健康，对查理真诚热情，对生活充满希望。

学生已经接触过略读课文，且本册教材前七个单元都涉及到了该篇文章，因此他们对于学习方法和习惯都有了一定的积累。但是，教师需要达到“指导”的效果。此外，《好汉查理》也是本册最后一篇课文，学生还没有学习本单元的其他课文，对单元主题“献出我们的爱”缺乏感性积累和理性思考。因此，教师需要在教学中注重根据学生的实际情况和教材特点，抓住语言文字的特点，引导学生感悟查理与杰西之间的温馨与快乐，进一步挖掘查理变化的原因。

1、自主阅读，培养学生独立阅读的能力。

2、感情深刻地朗读课文，准确地表达人物语言，体会人物心理活动。

3、读懂课文内容，深刻理解朋友之间的理解和尊重也是爱的一种体现，丰富“爱”的含义，受到“爱”的感染和熏陶。

1、突出略读课文的特点，同时将略读和精读整合起来，以实现有效的阅读训练，并陶冶学生的情操。

（2）在方法方面，我们鼓励自行品读和深度体悟，提升阅读能力。通过导语引导学生关注主要问题，组织阅读、感悟和交流，帮助他们理解查理在故事中的行为转变，并探究背后的原因。从中体悟到友谊、尊重、理解和鼓励等美好品质所带来的精神力量，感受语言文字所蕴含的人文关怀。通过拓展相关阅读，加强积累和内化，强化情感提升。

（3）在要求上，我们不过分追求字句的完美，更注重突出阅读的重点。学生经过初步阅读后，可以广泛参与交流，相互补充和碰撞，从而深入理解故事主题。同时，在朗读课文时，可以特别强调几个关键人物的语言表达。

2、充分利用文本。阅读教学是教师、学生和文本之间的对话。文本是师生活动的载体，我们应该充分挖掘教材资源，利用导语导读、插图辅助理解以及借助人物语言感悟等方式，既方便快捷，也有助于养成良好的学习习惯。同时，这也是我们对农村学校实际困难的关注和考虑。

1.情感饱满地朗读课文。

2.理解故事内容，并认识到友谊、尊重和理解也是爱的表现。

3.培养独立阅读能力。

理解查理行为转变的原因。

从杰西的话中领悟杰西对查理的尊重和信任。

课时：1个课时

（1）请同学们端正坐姿，注目老师板书（好汉），读一遍后，提问：你认为成为好汉需要具备哪些品质？（行侠仗义，善于助人）

（2）从古至今，对于好汉的认识不尽相同。现在，请大家阅读下面的内容，自由阅读后，大声朗读（课件展示）。

不到长城非好汉。

一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn