# 最新小学语文教师研修总结与反思(模板15篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-08-24

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。小学语文教师研修总结与...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**小学语文教师研修总结与反思篇一**

我很幸运地参加了这次教师国培在线研修学习，观看专家与老师讲座的视频：一个个生动的教学课例，让我更加贴近了课堂；专家们精辟独到的分析又使我明白了教学中就应注意什么，哪些细节需要扬弃，哪些地方需要改正。个性是在语文作业布置、批改上我有更深刻的认识。我认真完成自己的作业，研修日记，阅读了超多的文章，深刻感受到学习的乐趣。

多年以来，一向感觉小学语文是模模糊糊一大片，不明白该讲些什么，该怎样讲。经常听到这样的言论：小学语文必须要姓“语”；语文课要上得有“语文味儿”。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。我将以得益于本次国培研修的巨大进步为契机，“爱心铸师魂，真诚育桃李”，在教育生涯的轨道上阔步向前，付出汗水和执着，努力成为一名爱心无限、技能超群的研究型教师。

1、在这次学习中，我认真观看多个视频。并认真做好读书笔记，写出自己的心得。不断在理性认识中丰富自我，在学习中成长自我。

2、这次研修解决了我在教学中的许多困惑。如当专家讲到作文教学时，我口说我见，我手写我心.....我发现学生的写作困难是我所限制了。

3、这次研修提升了我的教学水平。以前，在教学中，我由于教学时间紧张，对课堂中的细点问题总是采用“大概式”的处理方式，透过这次研修，看到名师的经典课例使我认识到处理课堂中的细点问题的重要性。

1.对于一节“好课”的思考。什么是一节好课呢？透过研修，在我看来，只要有敬业精神的课，只要有提高的课都均可称之为“好课”。

2、对于创新教研方式的思考。教研是教学研究的简称，重“教”轻“研”不称之为教研。反思过去的教学与思想，我要坚持过去的好的优良的传统，一改过去的不科学的理念和方法，尽力做好以后的教学教育工作。

3、这次研修使我从其他的学员身上学到了很多。他们的好学给我留下了十分深刻的印象，他们努力研修，认真思考。我对他们十分钦佩，在他们身上我认识到我的不足，我就在今后的学习工作中弥补自己的不足。

4、透过此次研修，我认识到做为一个教师务必终身学习，只有不断的学习，不断的更新我的知识和教学理念，我才能胜任教师这一主角。

文章，结果也可能并不乐观――或许你的教学方舟在出发伊始已经偏出了最佳的航道。

年轻的教师要认真学习传统的语文教学理论。传统的语文教学理论是根，根扎实才能长出参天大树。我们要学习传统的精髓，学死、用活，弃糟粕。要做教育教学实验，要有自己的课题，自己定下一个目标来，每一天为了这个目标努力，每一天都要写教学日记，教学要有反思，读书要有心得。要树立独立思考的精神，留一点自己的自留地，有一点自己思考精神的东西，教出自己的风格，有自己独到的东西。要认真读几本书。读什么书？要读经典。如果脑子里装着若干篇古文、古诗，再熟悉一些中外新文学的名家名篇，从古典和现代的韵文传统、散文传统中汲取营养，在教学中就会应付自如。建读好《古文观止》、《唐诗三百首》，许慎的《说文解字》，刘勰的《文心雕龙》，以及《学记》等。还要认真地读叶圣陶等语文教育家的论著。也要读一些国外的教学理论和一般的时文。要处理好经典和一般书籍的关系，“通百艺而专一长”。语文教师，还要好好学习教学论、儿童心理学知识。要了解儿童心理，掌握小学语文教学的基本理论和规律。尤其是这一点很重要。”小学语文教学论”是一门科学，具有独特的理论体系。要熟练地掌握才好。

“欲穷千里目，更上一层楼”。“新思考”国培研修的平台像一架云梯，让我能不断地向上攀登。平台上那么多的学员文笔流畅，才思敏捷，学识渊博，像磁石一样吸引了我，令我感慨万千，羡慕不已，顿觉“山外青山楼外楼”，“强中自有强中手”，仿佛又回到了学生时代，充满了孜孜以求的激情，洋溢着不断攀登的动力，时刻充溢着强烈的学习欲望。

总之，经过这次网上培训，我彻底领略了专家们的治学严谨、博大才学思到自己的学识水平相差甚远和平时教学方法的浅陋。感觉自己知识功底、教学方法、思想认识、心理素质等等都还有很大的漏洞，但是在专家及老师们的感染和熏陶下，我无形中有了较大的提高。在那里我增长了知识，忘记了辛苦；增添了欢乐，摈弃了烦恼；增强了自信，摆脱了困境！我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，投入到今后的教育教学工作中，我也期望今后能参加类似的培训，以进一步提升自己在教学等各方面的潜力；我更期望，在此次培训之后，能学有所用，让自己的专业成长更快。

**小学语文教师研修总结与反思篇二**

学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的，小学语文研修总结模版。通过研修培训，我真切的感受到了观念在更新，能力在提高，对自己所从事的教育事业也有了更深的理解和感悟，现将我个人研修的学习情况总结如下：

一、研修，使我转变了思想，更新了观念。

培训伊始，我抱着积极的态度进入研修平台，总怕自己做不好，经过一段时间的\'琢磨与同组成员们的交流，我在研修学习中。做到三个“自觉”：自觉参加上级组织的学习培训，每天抽出时间坚持观看专家讲座，自觉参加学员交流讨论，自觉上交网上作业，积极上传感言与体会。尽管感觉比较繁忙，但按照研修的各项规定要求，圆满完成了学习任务。通过研修，使我明确了现代教育的本质，明确了课改对于教师提出什么样的素质要求;每一位老师都需要重新学习才能适应新课程，不然你就发现:涛声依旧。“穿新鞋，走老路”。“越来越不会教了”。新的教育理念要求我们必须不断提高自己，充实自己，要有扎实的教学基本功，否则就被时代所淘汰。在教学中，要树立以“学生发展为本”的教育思想，不断进行观念的更新。网络教育技术能力培训是一门全新的课程，里面有很多全新的教学理念。说实在，在以前我虽然常常用到表现性评价，但当时我真不能总结说出是“表现性评价”，我只是说——表扬学生，通过这次学习培训使我才真正知道这个词儿，我认为“表现性评价”这个词儿，总结得最合适，提得最好。实现了从教学理念到教学行为的根本转变。

二、研修，使我得到深刻的感悟。

研修，为我营造了一个广阔的学习天地，使我掌握了先进的教育理念和方法。我觉得在理论的形成方面有大幅度的提高。在培训中有大量的案例，深入浅出的阐明了理论，通过与专家，学员的在线互动交流，专家的真知灼见与精辟见解，以及同行的精彩点评，交流与感悟也让我有了意想不到的收获。专家的讲座，每一专题的各个观点及案例，很好地解决了我们在教学过程中一些感到束手无策的问题，也使我得到了很好的借鉴和启迪。同时，对自己以前的教学有了一次彻底的反思，工作总结《小学语文研修总结模版》。培训中，我还阅读了大量的先进材料和记录了一些先进的理论与方法，并把这些科学的理论与方法应用于教学实践中，取得了较好的教学效果。培训学习不但学有所获，更重要的是做到了学有所用。

三、研修，提升了我的业务素质，提高了课堂教学效果。

通过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么?怎么教?事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。使我学到的知识应用到教学实践中，我在上课前根据本班的学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的积极性、参与性、合作性。体现出了教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者。每节课下来，我结合学生的表现，课堂的生成等情况。关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。课后我还积极写出教学心得，用以反思自己的教学，然后充分发挥教研组的作用，结合课堂上的每一细节和同事们的交流，升华为经验理论。通过学习，获取经验，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。记得在课程改革开始的时候,很多教师、家长这样说:“课程改革虽是一个实验的过程,但它却关系着千千万万个孩子一生的命运!”教育家杜威先生说过:“给孩子一个什么样的教育,就意味着给孩子一个什么样的生活!”我以为:“教师在乎什么,学生就发展什么。”因此，我们给学生一个“情感的课堂”。1.一个语文教师应该让学生觉得极富“激情”在语文课中,如何体现语文学科的“人文性”,其基点就在于此情感”。一个没有激情的教师,如何能调动学生的情感,能让学生充满热情地学习?展现给学生一个“充满激情的我”,陪伴孩子度过每一段“燃烧的岁月”!2.尊重“需要”,注重“激趣”。通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣,或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念……激发他们的阅读欲望和动机,创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。3.教学活动中要注重置师生于课文、作者、情景之中,也就是“溶情”。“登山则情满于山,观海则意溢于海”,教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”,有了它,学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。4、给学生一个“开放的课堂”。让孩子去“展示自己”。“教学不仅仅是一种告诉,更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。给孩子多大的舞台,他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊?课学是激情燃烧的动感地带,是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的,关键在于教师是否给了学生足够大的平台。

**小学语文教师研修总结与反思篇三**

我有幸参加了xx举办的xx教师培训项目研修，在这段时间的学习中，是一场一线教师与研究专家的多维对话，缩短和填补了理论指导和现实教学中的差距和矛盾。这次培训，以一线语文教师急待解决的现实问题，困惑和疑难为基本点，理论与实践相结合，通过经验交流，专家引领，名师对话，教学实践与反思等，高效务实，令我受益不浅，感悟良多。专家们的讲座，对我的教育教学带来很大的影响。

第一、加深了对语文教学过程的理解与认识，为进一步提升小学语文教学能力提供了理论依据和方法指导。语文教学不仅要传授语文知识与技能，更重要的是要让学生走进生活，走进大自然，去发现生活的美。通过研修，我对如何把握教材，如何研究教材，如何审视教材，以转化思想处理教材的策略和重要性，提高了自己根据对象的特征和环境条件，设计合适教学流程的能力。

第二、牢固树立现代教育思想和教育观念，进一步提高了自身职业道德素质。充分认识到现代教育是尊重学生的教育，是爱的教育。在新课改理念的指引下，我们应当成为一名研究型和创新型的教师。

第三、对语文新课程理念，目标，内容和要求有了更深刻的理解，通过专家引领，名师对话等多种交流，提升了小学语文技能和教学水平。通过研修，进一步明确了语文教学的价值取向，让学生收获理解课文，练习写作的好方法。教师的一切教学行为，应基于学生的发展，且有利于学生的可持续发展。要把课堂真正还给学生，让学生真正成为课堂的主人。有效的语文课堂教学，应多以培养学生去发现文本的内涵为重点，教师要引导学生及时解决语文学习的难点、重点、字、词、句的训练，怎样分析阅读，怎样进行写作等。教师要尽量用多种方法激发学生学习语文的兴趣，通过研修，我进一步认识到一堂好的语文课要做到“趣、活、实、美”。“趣”即课前激发学生学习兴趣，调动学生积极性；“活”即教学方法灵活，教材用活，学生教活，情感激活；“实“指内容充实，目标落实；“美”即课堂氛围美，语文味道美，教师风格美，学生感受美。教师的专业成长是一个长期努力和不断完善的过程，而反思和改进是我们教师成长的必由之路。

第四、在班级管理中，要给学生保留适当的自尊。每个孩子都是“天使”，但由于自身或外界的原因，常常达不到老师或家长的要求，甚至好奇引发一些意外“事故”。而处理这些“事故”时，就要三思而后行。经过这次培训，我发现，我以前的方法是多么的欠缺，不可行。

第五、要使学生心中有爱。现在的孩子都如珠似宝，自然就有一种优越感，有一部分孩子从来都不把别人放在眼里，这就要对学生培养爱心，使他们心中有爱，学会关爱他人，有团结精神，只有这样，一个班级才会有进步。

第六、要给学生一个“开放的课堂”，让学生去“展示自己。从这段时间来的学习研修中，我认识到了语文教学不仅仅是一种告诉、更多的是学生的一种经验，探究和感悟。”我们作为教师，要多给学生生活的空间、学习的“舞台”，如果我们给“他们多大的舞台，他们就能跳出多美的“舞蹈“。课堂就是学生求知，创造展示自我，体验成功的舞台。是学生健康成长的地方，学生的潜力是无限的，我们要给学生提供足够大的平台，让他们尽量展示自己。

第七、要给学生一个“交流的课堂”。回想起以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，说不上和谁去“交流”。在这段时间的学习中，通过专家名师的引领，我深感内疚，我觉得我欠学生的实在太多了，今后，我要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”，“师生交流”，和“学生交流”让学生真正成为课堂的主人。

第八、要让学生在生活中学习语文。

听了各位专家名师的讲座，我觉得在今后的教学中，我们要有意识的引导学生在生活中学习语文，使学生们深切感受到：语文离他们很近很近。这样，学生们会更加自信，更加主动的学习，这样就能提高教育教学质量。

总之，这次培训是我教学生涯的“加油站”和“新起点”，我理当不负重托，在今后的教育教学工作中，我要发挥教师的带头作用，为培养社会需要的合格人才而努力奋斗！

**小学语文教师研修总结与反思篇四**

网络研修是一种以网络为基础开展教研工作的新方式，在小学语文研修培训学习即将结束时，我们老师都要写一份总结。下面是小编搜集整理的小学语文教师网络研修总结，欢迎阅读。更多资讯请继续关注

自我总结

栏目!

这次小学语文研修培训学习即将结束，回味起来，期间虽然辛苦，但又受益匪浅。研修培训，使我在师德修养、教育理论、科研能力、班级组织与管理能力等方面都有较大幅度的提高。同时，网络研修改变了我的生活，每天打开电脑的第一件事，就是登陆我们的班级，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。通过网络培训，我真切的地感受到了观念在更新，能力在提高，对自己所从事的教育事业也有了更深的理解和感悟，现将我个人网络研修的学习情况总结如下：

这次远程研修，有开放自由的交流空间，可以尽情地与相识、相知的同行、朋友、专家交流自己的思想与观点;有高质量的课程资源，为我们学习与教学提供了丰富的材料;有知识渊博的课程团队成员，为我们传道解惑;有教学经验丰富的名师授课实录，为我们今后的教学引路导航。可谓学习内容丰富多彩，学习形式不拘一格。

在学习期间，本人认真观看视频，及时提交作业，积极发表评论，按时在线研讨，收获颇丰。通过这次学习，受益匪浅：

过研修，我明确了现代教育的本质，明确了课改对于教师提出什么样的素质要求;每一位老师都需要重新学习才能适应新课程，不然你就发现:涛声依旧。“穿新鞋，走老路”。“越来越不会教了”。新的教育理念要求我们必须不断提高自己，充实自己，要有扎实的教学基本功，否则就被时代所淘汰。在教学中，要树立以“学生发展为本”的教育思想，不断进行观念的更新。

课堂是教师体现自身价值的主阵地，通过学习我深刻领悟了“一切为了学生，为了学生的一切”的观念。在教学中，我会将努力所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，避免课程设计“新”，实施方法“旧”的新瓶子装旧酒、“穿新鞋走老路’。立足“用活新老教材实践新观念”，力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，使自己的课堂教学有效乃至高效。

过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么?怎么教?事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。我将研修所得应用到教学实践中，上课前根据本班的学生情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的积极性、参与性、合作性，真正使每一位学生学有所获。通过学习，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。

通过这次学习我体会到，教师远程研修，是提高老师知识水平，业务能力，授课艺术、教研能力、以及转变教学观念的重要途径。远程研修的根本目的在于提升教师的专业素养，培养教师的实践智慧。我们不能为学而学，应该为用而学。下一步我们将努力做好三个结合：一是将培训和以往的工作结合起来，根据专家的引领，反思过去的工作，寻找存在的问题。二是将培训和今后的工作结合起来，根据学到的经验，结合自己的实际，制定下学期工作思路和工作措施。三是将培训与本人的教学研究结合起来，更加关注课堂教学，进一步搞好“高效课堂”课题的深入研究。

这次教师培训，让我感受着新课程理念的和风，沐浴着新课程改革的阳光，自觉钻研的路很难，要学习的路还很长，但我对教育教学充满了信心和希望。虽然培训期间的学习即将结束，但终身的学习还在继续，这次培训就像一抹浓浓的绿意，带给我无限希望!

历经四个月的网络研修就要结束了，回顾这几个月的学习，我们忙碌着，却充实着;我们劳累着，却收获着;我们辛苦着，却快乐着……我深刻地感受到，网络研修全面提升了自己的基本素养和业务综合能力，对于个人今后的发展起到了积极的促进作用。

下面就这次研修的学习和收获做简要总结如下：

这次培训历时四个月，主要学习了《小学语文字词教学的策略》《小学语文探究性学习的教学策略》《小学语文写字教学技能与策略》《教研组进行校本研修的几种途径》等课程。

在这四个月的时间里，我充分利用工作之余和休息时间上网学习，认真聆听了众位教育专家的精彩讲座，领略了他们幽默风趣的教育风格、先进的教育理论;通过与学员之间的相互交流、切磋，使自己对教师这个职业进行了重新的认识;在培训中，我认真撰写日志、发帖回帖、按时完成作业，圆满地完成了研修网对学员的各项规定要求。

观念得到了更新，视野得到了开阔，是我这次研修的最大收获。通过培训，本人的教育理念得到了更新，拓宽了教学思路，对新课程的认识与实践都有了一个质的飞跃，对自身的素质提高有很大的推动作用。在新课程下，教师应当成为学生学习的组织者、引导者和合作者，激发学生的学习积极性、创造性，为学生提供思考和发言的机会，构建探究合作的平台，让学生成为学习的主人。老师既要学习先进的课堂理念，又要因地制宜适当改革教学;要能发挥学生主体性和积极性，给他们提供一个创新思维活动的空间或情境。培训让我获得了很多的信息,开阔了视野,同时为今后的工作打下了坚实的基础，我认为培训学习不但学有所获，更重要的是一定要做到学有所用，把学到的知识应用到今后的教学实践中去。

时代不断进步，知识不断更新，教师必须树立终身学习的思想。作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我深切地感受到：必须坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自己之短，才能使自己更加有竞争力，具有更高的教育教学水平。

网络研修就要结束了，但学习和思考并没有停止，也不能停止!我将继续关注研修平台，常回“家”看看，及时与专家、同行进行交流，不断提升自我，为今后的教育事业打下坚实的基础。

**小学语文教师研修总结与反思篇五**

本学年，我努力提高自身综合素质，完成自己所制定的研修计划，从自己的实际出发，努力提高课堂效率，简要总结如下：

读书：阅读各类书目，充实、更新自己的专业知识，领悟生活化、情境化课堂教学的真谛，提高自己的教学水平。同时，我多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，在总结和反思中来形成自己的教学风格。我精读了《中国著名特级教师教学思想录》《教育与人生：叶圣陶教育论著选读》《教育的理想和信念》等有关教育教学方面的书刊，及时更新教育理念。工作之余，我欣赏一些文学书籍，《中外书摘》每期必读，常年坚持了阅读《教师博览》《小学语文教师》等专业杂志，从而不断充实了自己。同时还研究了孙维刚、王金战、魏书生三位教育家的关于如何做好班主任的书籍，并把这种思想与实践结合起来，取得了很好的效果。

研究：在教学中我尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。及时对每节课进行反思。准时参加校内外教科研培训活动，提升自己的教学研究能力小学语文教师研修个人总结小学语文教师研修个人总结。此外，我还通过参与课题研究，不断地反思和提高自己的教学行为，更新自己的教学观念，完善自己的教学艺术。

实施：勤于学习，树立终身学习的观念。坚持不懈地学，活到老，学到老，树立终身学习的观念。多渠道地学，要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀;也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。广泛地学，广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

善于思考，在实践中探求、感悟小学语文教师研修个人总结文章小学语文教师研修个人总结出自。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。乐于动笔，提高教育科研水平。

**小学语文教师研修总结与反思篇六**

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高.立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年;是充满艰辛的半年;这也是收获喜悦的一学期.现将有关方面总结如下：

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度.

2、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材 内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上课数学课。

4、 在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

5、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常通过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

6、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。 一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

**小学语文教师研修总结与反思篇七**

通过几个月的网上研修学习，我个人感觉在这次学习中收获很多，盘点收获，主要有以下几个方面：

1、良好的师生关系是学好语文的前提

首先，教师要尊重、关心、信任学生。尊重、关心、信任学生，和学生友好相处是营造和谐课堂氛围的基础，在教学活动中，教师与学生在心理上形成一种稳定，持续的关系，不仅是在知识、能力上的交往，也是情感心灵上的沟通、交流，首要的是教师要对学生关心、信任、尊重。

2、立足课堂，在实践中提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，我本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。同时作为班主任的我深深懂得，教师的一言一行都影响着学生，都会对学生起着言传身教的作用。思想教育要常抓不懈，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

3、教学中时刻不忘培养学生的自学能力

自学能力对学生来讲不是不可拥有的能力，但在实际上多数同学仍然存在依赖的心理，因此，我在教学中不失时机地培养学生的自学能力。引导学生克服心理障碍，树立自信心，在学生取得点滴成绩时予以表扬，让他们觉得自己能行。在课堂上组织学生合作学习让组内每一个人都能在相互启发，相互点拨的基础上发表自己的见解，每个人都能与大家分享思维成果，分享学习成果的体验和收获。这就离不开我们教师课前的精心设计，活动前的合理安排与适当的引导。这样，才有利于创设良好的学习氛围，调动学生的积极性和增添学生竞争向上的精神。

为了促进合作，教师需要帮助学生发展合作技能。课堂上有意识对学生进行合作训练。在小组合作过程中，教师要扮演小组角色，承担小组任务，同时有目的地在小组活动中示范合作技巧和协调教学活动，确保小组专注于学习目标，使小组成员在教师言传身教带领下逐步学会合作的技能。

4、加强学习，不断网上研修，自觉走进新课程。

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。摒弃旧的教学方法，把先进的教学模式引入课堂。

多年来，老师教，学生学；老师讲，学生听，这已经成为固定的教学模式，新课改向我们提出了新的课题，这种教学模式限制了学生的发展，压抑了学生学习的热情。

**小学语文教师研修总结与反思篇八**

时间过得好快，当再一次坐在电脑前学习的时候，学习的期限已经到期了，可我总觉得跟专家和各位一线的老师没有交流够，非常感谢省培为我们提供一个学习交流的机会。

通过本次学习，我的班主任工作有了很大的改变，我带着一届毕业班，从初一看着孩子们一天天长大，心里十分高兴。回忆自己三年来在三尺讲台辛勤耕耘的点点滴滴，时常感觉自己已经被各种性格的学生把自己的脾气磨得没了脾气，仔细想想，不是没了脾气，而是自己的教育心态和理念发生了转变。在做班主任工作中，以前似乎是在和学生斗智斗勇，偶尔也会对学生大发脾气，在本次学习之后，我学会了调适自己的心理压力。慢慢地我业余爱好广泛，在寂寞孤独、烦恼抑郁时，通过自我娱乐防止心境的压抑，使身心获得有益的休整和放松。开展丰富多彩的业余活动可以使我感到充实，轻松愉快，心情舒畅。在活动中增长知识和才干，使个性健康成长。这让我的心理状态调适的感觉很不错。

本次学习使我在语文教学和提高个人的语文教学能力及素养方面有很多感悟。作为一名乡村教师，应当具有专业阅读的敏锐感和人文丰富感。我们应当及时购买或订阅有益的书报杂志，经常读教育生活中的无字之书和有字之书，时刻保持对教育生活敏锐的感受力，甚至能从漫天飞雪中，从孩子打雪仗的欢呼声中读出有效的课程资源，在翻阅杂志时，在浏览报纸时，就应敏感的搜索到和目前的课程实施、专业写作相关的信息，从而认识到，人文的丰富感就是关怀人、尊重人、解放人，提升认的人文精神，招到厚重的生命感染力。

通过本次学习，我在师德修养方面也有了更多的感悟。以前我们总是把“为了一切学生”作为一个口号，在学校只愿对班上的优生操心，而面对班上的问题学生时，就不愿在花费更多的心血，这在很多时候确实伤害了学生的心灵。通过本次学习，反思自己，开始注重对问题学生心灵关注，促进学生身心健康发展。并不断挖掘他们的闪光点，增强他们的自信心。人人都有优点，如同人人都有缺点一样，再好的学生都有缺点，再坏的学生也有优点。在班级多开展一些活动，或者让他们多参加学校各项的娱乐活动，以便给个他们展示才华的机会，这样可以让这些问题学生展现自己的闪光点，让同学们都有了一个了解他们的机会，从而受到别人的尊重。

总之，省培学习让我无论从思想上还是从个人能力上都有了很大的.提高，感谢各级领导为我提供了这样一个学习交流的平台。

**小学语文教师研修总结与反思篇九**

20\_\_年12月，我有幸参加了海南省小学教师培训团队置换脱产研修，回想这一个多月的培训受到的深层次的、崭新的、科学的教育教学理念的洗礼，我觉得这次的培训对我来说犹如久旱逢甘霖，及时的滋润了我如饥似渴的对教学研究的探索之心。

通过培训，认真聆听专家的演讲，观摩名家的教学方法，与教师同行切磋，感受颇多，受益匪浅，使我对现代教育技术在课堂教学中的应用有了一定的理解和认识。同时，通过自主研修、专家讲座、同行交流等方式，使我在国培研修中体验到了收获与成功，感受到自己在不断成长。我也感受到这是一次我们教师“充电”的最好机会，它激励着我们全体教师转变教育观念，改变教学方法，带着收获，带着感悟，带着理想，以积极的工作热情投入到教育教学中去。以教育为载体，以学生为本，为促进学生的全面发展而努力奋斗。

一、教育理念的转变

以前的教育理念大多关注少数学生的能力培养，教学评价强调甄别功能，不利于全体学生的个性发展，不符合现代发展的需求。而通过这次国培培训，使我对新的教育理念有了进一步的理解，即强调以学生为本，面向全体学生，关注每一个学生的发展，教学评价要促进全体学生的终身发展。这个新理念，符合客观实际，符合社会发展的需要，与时俱进。学生的认知水平不同，个性发展快慢也不同，各种潜能还未挖掘，如果只关注少数人的能力培养，放弃对大多数学生的培养，阻碍学生个性发展，这与国家的发展，与提高全民族的文化素质和科学素养的国策不相符。因此，我们全体教师要转变教育理念，关注每一个学生的发展，为促进全体学生的发展努力。

二、教学方式的转变

通过国培培训，认识到教师不但要转变教育理念，还要改变教学方式，采用以学生为主体的探究式教学方式，改变过去以教师为主体“满堂灌”，学生被动接受知识的教学方式。学生通过探究式学习，促进学生学习方式的转变，倡导学生自主学习，合作学习，探究式学习。学生不是被动地接受知识，而是主动地参与到探究学习活动中来，亲身经历科学探究的过程，了解知识的形成过程，主动去构建知识。在探究过程中，注意挖掘学生的潜能，培养学生创新思维和创新能力，让学生在探究学习中获得成功的体验，符合时代发展的要求，有利于培养学生终身学习的意识，促进学生的终身发展。因此，教师要转变角色，以学生为主，做学生自主学习、合作学习的引导者、领路人。

三、业务水平的提高

这次国培培训，从工作的组织、研究，培训项目开发与设计，班级管理，自我培养，课堂观课议课等多方面多角度进行培训，是教师进行系统学习和更新知识的好机会。我通过认真学习，对新教研、新课标、新教材又有新的认识，对教学业务的提高有很大的帮助。通过此次培训，使我的教研水平有了一定的提高，而且在思想上受到了很大的冲击、构建。这次培训经历让我学会在学习中反思，在反思中收获，在收获中成长。“国培”为我们搭建了学习交流的平台，给我们提供了更加宽广的学习空间，让我们的教育生涯焕发一新。

其实，培训是一个反思进步的过程;也是一个有效提高自己专业水平的方法。短短一个多月的学习，使我感受到教育是充满智慧的事业，也深刻意识到自己所肩负的责任有多重。今后我会学以致用，让我们的教研步步高升，让我们的课堂更加精彩，让培训的硕果在教育事业发展中大放光忙!这次的培训中，我也充分认识到我还需要不断的学习，特别是随着社会的发展，学生的视野更加开阔了，如果我们教师只靠仅有的知识和业务水平，就远远跟不上时代的需求，也许常常会在学生面前出现黔驴技穷的尴尬局面。我想，作为一名光荣的人民教师，只有不断的学习和提高自己各方面的素质，才能适应教育不断发展的趋势。只有做到“活到老，学到老”，才不会被时代所淘汰。我会把这次培训作为一个新的起点，通过自己的不懈努力和学习，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，与时俱进，把学到的点点滴滴运用到今后的教研教学中去。为祖国的教育事业付出自己的一颗心、一份力。

**小学语文教师研修总结与反思篇十**

语文教学是学校教育的重要组成部分，是学生成才的奠基石。没有受到良好的语文教育，要想在其他方面的学习中取得成功几乎是不可能的，由此可见语文教学的重要性。但是发现有的班级学生普遍喜爱语文课，但也有的班级学生普遍厌学语文。为什么呢?究其原因，我认为这主要是由于教师教学的方式方法不同所造成的。部分语文教师在教学中对学生的学习行为没有进行认真研究，教学模式单一，教学手段缺乏。无法调动学生学习的积极性。

学生厌学语文课，归纳起来主要有以下三方面原因：

一、教师态度过于严肃，语气生硬，课堂缺少温声和谐气氛，师生之间较少有感情交流，学生对教师的敬畏在不自觉中移植到对语文学习上，长期以往便导致学生厌学语文。

二、教学内容枯燥、乏味。一课课，教师设计好环节，让学生一步一步按老师的思路去走，串问串答，过程简单，程式化;一本书，一支粉笔，便是整堂课的教具。

三、学生的课业负担沉重，繁琐重复的读、背、抄、写成了学生的语文作业固定模式。

如何针对以上症状，激发学生学习语文的热情，我认为应做到以下几方面：

一、教师注重自身形象，威严之中应不乏亲和力。

尊重爱护学生，建立愉悦、和谐的课堂氛围，使学生对教师产生的感情慢慢移植到对语文学习中。

二、改变教学结构，丰富课堂内容。

45分钟的课堂，应统筹安排，将听、说、读、写穿插并进，眼、耳、口、手多种器官交替进行。因此，课堂应引丰富多样的现代教学设备，如挂图、幻灯、录音机、录像、多媒体等。

三、布置常规作业，培养良好习惯。

语文学习贵在积累，我采取\"强制―督促―自觉\"的连贯作法，让学生准备一笔记本，命名为《每日随笔》，要求学生每天坚持随手笔录，不拘一格，可写心得、体会、杂感、笔记等。

四、组织丰富的活动，如参观、访问、演讲、知识竞赛……使学生身临其境，触发写作灵感。

教好语文课，提高学生学习积极性主要责任在教师，我们每个语文教师一定要有教好每个学生的责任感，同时要在提高自身素质上狠下功夫，充分利用好现在先进的教学设备和手段。

通过培训，我重新审视了自己，只有通过不断的学习，不断的提高来充实自己，找到自己的人生价值。培训后，让我的业务水平不断地提高，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。我会更加努力学习，为农村的教育事业贡献自己的一份力量。

**小学语文教师研修总结与反思篇十一**

我们常常有这种感觉，在课堂上，我们花不少时间分析课文，讲解词语，练做习题，学生们也认认真真地按老师的要求去做，可依然有不少学生的语文水平提高不了。我想，这是我们的教学方法出现了问题，语文素养的提升不应该单单是教出来，而应是“读”出来的。苏霍姆林斯基说过：“阅读能教人思考，思考会刺激智力的觉醒。”

朱熹也曾经指出，“读书百遍，其义自见”。杜甫提倡“读书破万卷，下笔如有神”。名人名家朴素而富有哲理的话，给我们以启示：阅读，尤其是在宽松的课外时间里，进行大量的阅读对于孩子们来说是何等的重要。然而，要使课外阅读收到一定的实效，离不开老师的正确指导。我想，应从兴趣入手，使学生想读；传授方法，教学生会读；正确引导方向，让学生多读，从而达到以课内带课外，以一篇带多篇，以精读带博读的效果。

兴趣是最好的老师，强烈的兴趣可转化为可贵的自觉性。为了激发学生的课外阅读兴趣，我采取了以下措施：

学生最爱听有趣的故事，教师可选择益智、有趣的符合少儿年龄、心理特点的故事作生动形象的讲述，使学生听得津津有味之时，引导他们自己去看课外书。比如：有一次我向学生们讲了《丑小鸭和白天鹅》的故事，然后再启发引导同学们说：“同学们，你们还想知道更多的童话故事吗？”同学们回答“想”后，我就向他们推荐了《安徒生童话选》这本书。这样一来，同学们都兴趣高涨，争着去阅读这本书。教师还可以提出一些问题，激发学生的兴趣。如我有一次向学生提出了为什么井水会冬暖夏凉；为什么麻雀会站在高压线上不会触电；为什么冰棍会冒气；为什么太阳早上会从东边升起晚上又从西边落下等问题。当学生迫切想知道原因时，我“趁热打铁”，向他们推荐了《十万个为什么》这本书，学生就会自觉地阅读这本书，从中去寻找答案。

学生在课本中所学到的课文内容，有时想更加了解有关这方面的知识，求知欲望极高。这时向学生推荐这方面的课外读物，会收到事半功倍的效果。况且有些课文只是节选部分在课内学习，如能够让他们阅读该全本书，了解全貌，解除心中疑团，学生会更有兴趣。如学到《田忌赛马》，可指导学生阅读孙膑的故事；学了《卖火柴的小女孩》，可向学生推荐《安徒生童话选》；学了古诗，可向学生推荐《唐诗三百首》，这样，学生的兴趣由课内迁移到了课外。长此以往，学生就会盼望着读，自觉去读，甚至于手不释卷，沉浸在读书的快乐之中。

由于孩子天性活泼，因此必须选择适合他们个性的，能吸引他们的读物，才能引起他们的兴趣。一般来讲：小学低中年级以童话、神话、寓言、民间故事为主，而高年级学生除故事外还对传记、传奇、惊险小说等感兴趣，可以说进入了文学期。女生一般喜欢看有故事情节的书，而男孩则对史地、体育、科学等方面感兴趣。这就要求教师要对学生的爱好进行了解，推荐读物时做到有的放矢，使每个学生的阅读兴趣都调动起来。

我们都知道不要死读书，读死书，那么，怎样做才能事半功倍呢？

在阅读教学中，要结合教材的特点，以落实重点训练项目的课文为“经”，使学生掌握阅读方法，以优秀课外读物为“纬”，引导学生运用读书方法从而构建“经纬”交错的阅读教学网络，促进知识的迁移，使课内外相互补充，相得益彰。语文课本中叙事、写人、写景状物的文章按照什么顺序写，古诗、童话、寓言怎样理解，都要传授方法给学生，为课内和课外“铺路搭桥”，才能变“学会”为“会学”。学生在课堂上掌握了方法，课外阅读时才游刃有余。

小学生在阅读文章时，多数都是一个字一个字的读，这既不能达到良好的阅读效果，也浪费了大量的时间。所以，在教给读书方法时，我着重训练提高阅读速度。要求学生先把两个字作为一个阅读单位，成功后增加到四个字，直到一次能看多个字，快速跳读，一目十行，这就是浏览。略读是要把握全篇的大意，得其要领。

因此，在阅读中，对某些难点，只要不影响对整体的把握，可以绕过去，长句可以抓主干，生字难词只要不影响理解，可以跳过去，当然，这不等于走马观花，而要集中注意力，有目的地扫视。而精读，就是细细品位文章的词句，体会文章所要表达的中心，真正读熟读透。任何一本课外读物，对于小学生来说，都不需要面面俱到，只字不漏地阅读。要先看前言、目录、后记等，然后抓关键词句，抓线索，拨冗去繁，提纲契领，筛选出自己所需要的知识和信息。多种读书方法穿插运用，效果较好。

俗话说：“不动笔墨不读书”，这用在课外阅读中能够使学生“积蓄丰厚”，文章中的格言警句，精彩的段落，可以摘录在本上，自订报刊、杂志、可剪贴，随着年级的增高，能用自己的知识去审视、评判，就可写读书笔记，总之，伴随着思考的读书，才能真正收到实效。所以在阅读的同时，还要指导学生学会做读书笔记，记主要内容，摘录重要句、段，写出自己的感悟、联想，这样把读书和生活结合起来。对学生所做的笔记，每周一次进行反馈评价，在学生之间传阅那些内容丰富、图文并茂的笔记，进行交流。有时还让学生给文字配上插图，更增加了兴趣。在指导、交流的过程中向学生提出阅读建议，切实培养了学生的阅读能力。

培养了兴趣，教给了方法，我们还得巧铺路，让学生有机会、有目的地在知识的海洋中遨游让学生博读。美国心理学家布鲁纳指出：“学习的最好刺激乃是对所学教材本身发生兴趣”。因此，我认为首先要从教材入手，我们所使用的教材具有示范性，它是以培养学生阅读能力为主要目的、科学实用的读物。教师在教授教材时，应抓住教材与课外读物中存在的联系点，全面辐射，扩大学生的阅读范围。其次，必须重视第二课堂和语文教学实践活动，开展丰富多采的活动，如朗读比赛、知识竞赛等专题活动课，让学生在活动的参与过程中，接触大量的书籍，使阅读面越拓越宽。

书籍，是人类进步的阶梯。通过合理的，大量的阅读课外读物，不仅会提高学生的语文综合能力，还会对学生的良好人格起到塑造作用。

小学语文教师研修个人总结

小学教师校本研修个人总结

2024教师个人研修总结

教师的研修个人总结

教师个人的研修总结

**小学语文教师研修总结与反思篇十二**

优秀作文推荐！本年度我努力工作，为了使自己在研修中不断进步教育教学水平，加强自己的业务能力，进步自己的综合素质，从各个方面不断进步完善自己。现就以下几方面做以下总结：

建立良好学风，刻苦研究业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。研究教材，写好每个教案，上好每堂课，多听同事的课，多学习他人的优点和优点。另外，为业余时间多学习信息技术，适应现代教学的要求。

只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为进步自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一位学习型教师。

1、自主学习：

为了让自己更好地服务于教堂，我进行了函授学习。并根据自己的专业发展阶段和本身面临的专业发展题目，自主选择和确定学习书目和学习内容，认真浏览，记好。

2、观摩研讨：

以语文、数学组为单位，定期参加教学观摩并上好公然课。同时围绕一定的主题，展开以课例为载体的“说、做、评、思”等一系列的校本研修活动。

3、网络研修：

积极参加网络教研活动，借助教师教育博客等平台，增进自我反思、同伴互助和专家引领活动的深入、广泛展开。网络研修开辟了一条普通教师与全国著名教育专家，紧密接触的通道。我可以随时凝听专家的讲座，领略专家科学的教育理论和先进的教学方法，线人一新，百听不厌，从根本上转变了教育观念。在工作中，使我能够再碰到与讲座中类似的、或其它辣手的题目时，学会理性的思考和冷静地处理方式。

4、师德师风学习：

在展开师德学习的基础上，我结合自己的教育实践对教师这一职业又有了新的思考。必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起团结友爱的师生关系。只有教师寓德于教，为人师表，才能使这个有机整体取得最好的教育教学效果。

在课改的课堂教学中，不断探索合适学生愉悦学习的好的.教学模式，向其他的老师学习先进教学方法。特别在教学中，我留意学习其他老师的先进经验。让学生在活动中感悟知识，应用知识，进步学生的学习能力。这学期我善于总结自己在教育教学中的点点滴滴，严以律己，从小事做起，当学生的榜样。从小事中总结大道理，精益求精自己的教育方式。

在今后的研修学习中，我将继续努力学习，力争使我的教育教学工作做得更好。

**小学语文教师研修总结与反思篇十三**

如何在自己的课堂当中体现出新课程改革的理念，钟启泉教授给老师们支招，提出了五大策略：

一、倾听。倾听学生的发言与课本的联系与差异；倾听不同学生的发言之间的差异；倾听个体学生的发言与过去的发言的差异，从中总结该学生的成长变化状态。

二、联接。学生间的回答形成联接，老师顺势总结知识体系。

三、反思。在这里，王建军教授同样提到了反思的重要性，通过选取课堂当中关注的某对象连续多次对其反思，有逻辑有结构地研究，积累并搜集相关领域的资料，最后按照框架写出论文，这便是日常教学碎片式的反思转化成具有研究性的微课题的过程。王教授尤其关注当前教师专业素养的提高，他鼓励教师加强对外来知识的吸收和分享，提升自主学习的能力，对自我理解的同时加强专业自觉，形成集反思和学术研究于一身的新型教师队伍。将平时火苗般一闪而过的一个个想法和理念捕捉起来，把它们转化成看得见摸得着的实实在在的文字记录下来，形成记录着自己反思的学术论文。

四、听评课。听评课不能像传统模式一样关注教师的.讲课水平，这些都是以教师为主体的旧的课程模式，并且某些层面对授课的老师不够尊重应当关注整堂课中学生成功的点，失败的地方和学生的状态，从中挖掘闪光点。

五、自身教学风格。一个优秀的教师一定有自己的教学风格，而做到这一点就需要研究学生，这一点做到极致就是儿童专家；钻研教材，做好这一点就是学科专家；有自己坚持的教学追求和主张。

最后，钟教授推荐两种教学方式：差异教学和对话教学。差异教学体现在上述策略中就是要做到尤其注意倾听这一项，在此提一下对话教学。

对话教学要注意三点：

1、引导孩子与教科书对话，与图书馆对话，与网上的信息对话；

2、引导孩子与他人对话；

3、引导孩子与自己的内心对话、反思。

**小学语文教师研修总结与反思篇十四**

俗话说：“兴趣是最好的老师”。在教学中，我注重培养和激发学生的学习兴趣。语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，在不知不觉地学习语文知识。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入；或者猜谜语导入；设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门，学生学习起来兴趣盎然。

流于形式，缺乏在个体独立思考基础上的真正合作，在课堂中只有少部分同学能参与，其他同学仍是被动，没有表现的机会。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。教师要对合作学习进行指导，不能袖手旁观，要真正关注学生，深入到合作学习中去，了解他们合作的效果、讨论的`焦点、思考的疑难点。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，学生不仅参与进去，而且让学生在学习中体验到了自我价值的成功感。

国外的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读许多课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

新课程所蕴涵的新思想、新理念，也给我们前所未有的冲击，给我们带来困惑，但新课程所构建的理想未来，正是需要我们带来困惑去实践，去探索，去创造。

**小学语文教师研修总结与反思篇十五**

本学期，我继续担任二(1)班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期;期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作;严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。现在，我对这个学期的工作做以下总结。

一、钻研教材，掌握新的教学理念

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在

每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字(字、词、句)和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了集体备课。能够和有经验的教师一起备课，是非常难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。后来我发现，经过集体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从集体智慧中吸取营养，提高自己的能力。

二、研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势，自己精心制作课件，或在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文内容直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。《小学语文新课标》 指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。

“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置;“临”指照范写临幕，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的!为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

四、总结

不足

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，教学成绩仍然欠突出，还需提高;个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn