# 2024年旧时光的唯美句子(优秀15篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-24

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧旧时光的唯美句子篇一这一年，我们...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**旧时光的唯美句子篇一**

这一年，

我们分离，

泪水撒过这片土地。

望着挥手告别的同学，

知道那已是回忆。

梧桐树下的誓言，

已渐渐消散；

留下的只有心中的笑脸。

座次表上被淡淡划过的痕迹，

划过的还有我们美好的记忆。

看着新的校园新的同学，

却再也找不回那时的熟悉。

按下日渐陌生的号码，

听着电话里的`“无人接听”，

莫名的凄凉涌上心头。

那时的同学啊，

你是否会在某一时刻想起我，

想起我们，

还有我们曾经的诺言。

六年级:秦璃

**旧时光的唯美句子篇二**

我还记得我很嚣张跋扈地对一年级的小孩子说：“我六年级了。以后走路看着点，撞到了我是没有好果子吃的。”

我没有珍惜。直到我看到这本书，完完整整的看完。

主人公是个女生，她有一个简单的名字叫做余周周。她的初三可以做做作业听听音乐，轻轻松松的就一直把成绩保持在年级第二。她的高中可以忙来忙去都跟学习无关但总是年级前三。她的成长那么完美。唯一有一点瑕疵的她的家庭完全没带给她任何不快乐。她只是偶尔想想小时候。这就是这本书，简单而又复杂。

淡淡的笔触，勾勒出一个轮廓，叫作回忆的轮廓。然后在每一个太真实的人，每一个看似温和的词句中，放大得渐渐清晰，直到有一种无可奈何，是“现实残酷”透出的淡淡味道。

我才读了几页，竟开始害怕。害怕我已悄然丢掉了多少，又有多少一闪而过的思绪来不及静下来想想。但其实这书也模糊地说了：一路走，一路遗失，一路得到。

看这本书是不会痛哭流涕的，而是像回忆自己的过去一样，更多的是埋在心底的眼泪被岁月风干成惆怅，重新摆在阳光下，渐渐变成暖暖的，怀念的。

所以，这本书不知不觉，在把我的视角抬高，抬到半空中。那样淡淡的看从前所谓的天啊地啊。那么现在这些又算什么。

“生命就像往复的陀螺，兜兜转转。”

我只是很害怕。小时候的快乐可以是一根棒棒糖；一个小玩具；一粒沙子……但现在呢。我只是害怕现在我们说的海誓山盟永远在一起，做一生一世的好朋友、好姐妹，到头来我们会在路上擦肩而过而认不出对方。这是人生最大的悲哀之处。我只是怕我们现在说的一切以后都会遗忘掉。就好像很认真的写了一个字却被擦掉了。我只是害怕，害怕这一切都不是真的，或者以后想起的时候只是在回忆。我最怕的是这一切以后会被我当成一个故事，不会再有了。

路那么长，我走了一小步，我却哭了。那么多不想发生的事却总是阻止不了。明明知道会发生自己却无能为力。这一切自己以为一定会记得到头来只是零零散散的记忆碎片。

我想让更多人去仔细读这本书，我们现在一天一天过得浑浑噩噩，以后会痛。很痛很痛，痛到窒息。因为你只能回忆然后痛哭流涕，时光没了，你只能往前。

**旧时光的唯美句子篇三**

一曲曲动人的旋律依然在耳边萦绕，只是，演唱者早已换了一个又一个。

独自倚在窗前，不敢忆起从前旧事，但记忆却如浪潮般澎湃而来，占据了我的思想，我的灵魂。无可奈何，打开时光的隧道，淡然地穿梭其中，享受着只属于我的一份色彩。

你好，旧时光。沐浴着春的日光，我奔跑在田间的小路上，拥抱着春姑娘的风采，将最灿烂的笑容赠予她。童年短暂而绚丽，我享受着田园生活，享受着春的温暖，那么美丽，让人如此陶醉。没有如今纸醉金迷的喧嚣，没有人人之间明争暗斗的心机。只得一份将心比心的友谊，一场淡然恬静的生活。追忆从前，让我不愿回到现实，只想留在过去，静静感悟。

你好，旧时光。亲吻着夏的狂野，傲岸不羁的心里使我愈加叛逆。纵使母亲悲伤地劝慰，亦或是父亲严厉的责备，都无法撼动我摇曳的心。最后还是在突然间幡然醒悟，我还是向上的优秀少年。那真是一场冗长的梦，迷失自我的感觉让我喘不过气。追逐梦想的脚步一路磕磕绊绊，终于累得止住步伐，重回学习的殿堂。追忆过往，我渐渐懂得：有些梦，唯有放手;有些梦，唯有祝福。

你好，旧时光。演绎着秋的梦幻，我独自行走在草地上，瑟瑟秋风吹拂着我，略感凉意。落叶如蝴蝶般随风飞洒，我静静欣赏着这翩然化蝶的迷人景象，如痴如醉。假如生活就如这般简单呢?自己的想法却把自己逗笑了。纵观现在的社会，宝马香车，金钱美誉，谁不想拥有?又怎会简单?我只想选择一个简单的人生，可却容不得我选择。追忆曾经，可悲可叹，我却不能悲叹，只许黯然神伤。

你好，旧时光。流转着冬的洁净，躺在病床上的我望着窗外来来往往陌生的面孔，感觉有些无聊。放眼看去，街道上行人如车水马龙，并无新意。爸妈的呼唤让我回过神来，原来，在这个洁白却单调的季节，有一种爱让人感动，让人心底涌起暖意，它叫亲情。追忆年少，我嘴角扬起笑意，也许在未来的某一天，我会缅怀现在，纵然有友情爱情，亲情才是我永远避风的港湾。

你好，旧时光。轮回了春夏秋冬四季，走过了一年三百六十五天。我终于明白，纵使花开花落，云卷云舒，但人依然如旧。记忆不会封存，也不会停留太久。我们不能忘记过去，却也要走向未来。现在，最后高喊一声：“你好，旧时光!再见，旧时光!”然后，让我们鼓足勇气，奔向明天未知的旅途!

**旧时光的唯美句子篇四**

闭上眼，眼前是一片薄暮冥冥，飞燕从高楼顶上盘旋而过，斜晖照在燕子身上，亦照在回家途中嬉闹的孩子脸上。孩子用手遮眼，不停地跑着，前者呼，后者应。梦中的我在夕阳下衣裙漫飞，梦醒的我只能看看窗外斜阳，叹一声：当时只道是寻常。

记忆中花园边上有个废弃的别墅，荒废的围墙上爬满了植物，小区里有个很严肃的`老人种了两棵金桔树在墙边。有小伙伴发现金桔好吃，我们便天天去偷吃，还十分得意没有人发现。直到有一天老人遛狗路过，发现了，追过来，我们转头就跑，脚步声回荡在屋宇间。那时贪玩，晚回家，父母问及原因，我会梗着脖子非常理直气壮地回答：“老师拖课！”如今上了初中，真的是每天拖课，回家晚了再也不用解释。我仿佛看到那些岁月如何奔驰，过了春夏秋冬，又换了一个年头，至于经年的往事，除却记忆，别无所留。

那时回家后，我进书房写作业，父亲忙完了手头的家务就会来检查我的作业。我作业写得慢，父亲就开始帮我削一天下来用钝的铅笔，用那种裁纸的小刀。他蹲在垃圾桶边上，我记得桌上台灯的灯光落在父亲的发旋上，我听见小刀挫过铅笔芯的沙沙声。后来大概是四年级以后吧，父亲再没给我削过铅笔，因为市面上出现了一种东西，叫削笔器。

小时候父亲每晚会给我读故事，我印象最深的就是《静静的顿河》。那时月光穿过层层楼宇洒在我家的窗台上，窗内父亲开一盏灯，把哥萨克的战争讲给我听。外国人的名字好长好长，听着听着我就睡着了，父亲低沉的嗓音就似那顿河的流水一样流淌进我的记忆里，化作我一个昔年的旧梦。

光阴流转，敌不过的最是似水流年。从前的地方已经很少去了，好在岁月总是把旧时光冲洗得熠熠生辉，使人绝不会将它束之高阁，引人去回望那些温暖的旧时光，温暖的人。

**旧时光的唯美句子篇五**

旧时光里的留念风在追溯那片落叶，断了脉络，那是落尽的繁华，正如我此时暗淡的人生，漫长的路，像是被褶皱的岁月的脸，结满的深灰的底色。

我努力想要诋毁这一切，却是一次次被那寒冷飘起我单薄的灵魂，那纯白色的灵魂，渲上深蓝，我曾在那深邃又冗长的旧时光里踽踽独行。

望着那堕落在角落里的醉酒的人，我也曾为他伤心过，可是又有什么用呢，时光依旧仓促，又有谁能拉住岁月的手，让他等一等呢，夜幕渐次的早早落下帷幕。

天际边沿上散着，浓厚的清凉，人们已裹上了厚厚的棉衣，秋的那种清爽，已经消失的，无影无踪，只剩下余阳里的一些残点，楼房里的灯光枯萎着。

回缩着，收拢着，或是干脆就熄了它的光亮，长长的阶梯通往的不是光明而是深深的黑，浓郁的黑，就像花香那样氤氲在空气的末端，空气余留了音符。

就像点点滴滴的星光，是我忘记把门带上，那音符从门的罅隙里，流出来的，从台阶上滑落，还有的就在屋子里，让人回味……我记得那架三脚架钢琴。

可是现在是台式的，我记得那饱满的音符，可是现在是单薄的，但是现在我想我是幸福的，至少我认识了这几个朋友，或是说，至少还有音乐和文字伴着我。

正如我的性格，和思绪，那样纯真，这些都已融入了我春天的世界里，冬就要来了，你会恐惧吗？你的手是否来能灵活的弹完一首完整的曲子呢！风在摧毁着人间。

灯能足够照亮整个屋子，你是否会熄了灯整日蜷缩在暗淡的屋子里，看那灿烂的阳光你是否会拉上半拉的窗帘，寒冷充斥在窗子的外面，欲要藏在你那温暖的被窝里。

**旧时光的唯美句子篇六**

亲爱的三年前的我：

展信快乐！

我是2024年的你，在这个淅淅沥沥小雨下了一天的夜晚，这样的一封信，寄给三年前的自己，想和你谈谈，我们的三年。

相信

此刻就应是语文晚自习吧，昏黄的灯光下，看着《开讲了》，林清玄，林志炫，王潮歌，俞敏洪，看着他们的人生，带着对未知的迷茫。你看着他们笑着，云淡风轻地讲述着他们的过往，那些最黑暗最无助最迷茫的日子，仿佛也成了他们最宝贵的财富。

你就应才考完了半期吧，看着自己手中打满了大叉的物理试卷，脑子里却浮现的是怎样也想不明白的数学压轴题，耳边传来化学课代表的声音，让你下课去办公室找老师。你开始纠结文理分科，担心自己不能扛住理科的强度，又对于离开二班有太多的不舍。此刻的你，正孤独地走在寒冷的大街上，被大雨淋湿，但请你始终相信，终有一天，你会被光芒笼罩，被掌声淹没。

也许你期望我告诉你，下一次考试的语文作文题目，期末考试的物理压轴题答案，以及三年以后的高考。但那些，都将被时光掩埋，随着时光的斗转星移，成为星河光辰里最渺小的存在，真正不朽的，是青春的心，以及那于我而言的旧时光。

尊重你的老师，爱树德的每一天。从乐山到成都，树德就是你在成都的“家”。老师是敬业的，他们会不厌其烦地一遍又一遍为你讲解题目。老师是关心你的，不仅仅仅是关心你的学业，更是关心你的身心健康。作为住校生，你会迎接树德的每一个清晨，也会仰望树德的每一片夜空。从同心路的晨曦到宁夏街的晚霞，日复一日，简单而丰富。第一次进入树德的参加自招时的同心路大门，最后一次以学生的身份走出树德是在英语口试后树德里的小巷。从同心路到树德里，我行走了三年，你的三年，也要慢慢走，别匆忙。

体谅你的父母。离开父母，离开故乡，他们对你的牵挂未曾消减。他们不是万能的，却始终想给你最好。很多时候他们会盯着家长群里的照片，不断地放大放大，只是为了看一眼，他们所牵挂的你。母亲没有办法像其他家长般早起给你做一顿精美的早餐，也无法在晚自习后给你端上一碗热热的鸡汤，但他们，始终与你在一齐。当你羡慕别同学的父母为孩子无私付出时，别忘了，为了你的将来，父母舍弃了他们这生最大的幸福——与孩子在一齐的每一天。

要勇敢，多尝试。此时的你，正戴着大大的黑框眼镜，躲在黑暗的角落里，做一个忠实的观众，看着舞台上的他们，或光鲜，或靓丽，舞台的灯光打在他们的脸上。你会牢骚一句，“热闹是他们的，我什么也没有”。请你尝试着，丢下厚厚的黑框眼镜，从角落里走出来，站在舞台中央，让全世界安静下来，静静听你，低吟浅唱，且听风吟。当你不断地在各种社会活动中崭露头角之后，你会发现，自己也会有自己的`舞台，你也是世界的主角。

学会珍惜。珍惜身边的每一个同学，他们都是最可爱的天使。打开心扉接纳每一个人，或是性格不合，也许观念不同，但是相信每个人都是最独特的存在，他们来到你身边，教会你爱。在以后的日子里，也许学业压力繁重，也许考试不尽如人意，也许情绪烦躁不安，但是他们的陪伴，会让那段最艰苦无味的日子，变成最珍贵的存在。有着写不完的作业，错到爆的周考，睡不醒的早读课，被班主任骂的日常，但是大家在一齐，就像是在黑色的底片上泼上了一层浓墨重彩的水粉，再苦也是快乐的。而如今的我，只能应对过往，步步惊心却又无法回头，告诉自己，“东隅已逝，唯有前行，不负时光”。

要有梦想，努力成为更好的自己。思考自己未来的方向，想成为一个怎样的人，给自己定下目标，并为之而努力。登山艰辛的，但山高我为峰，登上山顶后你会看到不一样的世界，那里充满了奋斗与艰辛，也充满了胜利者的欢呼与喜悦。不要抱怨你所努力的事情暂时看不到期望，那只是时机不到，总有一天，你所走过的路，步步生莲，春暖花开。我们，山顶见。

还有很多很多想告诉你的，关于隔壁班的那个女生，关于那段青春期的最懵懂的爱恋。作为女神心中的小太阳，愿你能够永远乐观，永远对生活持续用心向上的心态，永远关心他人为他人着想，永远勇敢，永远以你自己的力量去感染身边的每一个人。2024的耿耿，要带着喜欢一个人的心跳，成为更好的自己。

时光总是把过去的日子冲洗地熠熠生辉，引人回望。

愿你走过半生，归来仍是少年。

祝君安好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**旧时光的唯美句子篇七**

晚风轻拂过澎湖湾白浪逐沙滩，没有椰林缀夕阳，只是一片海蓝蓝，也是黄昏的的沙滩上，有着脚印两对半，那是外婆拄着拐杖将我手轻轻挽……澎湖湾澎湖湾外婆的澎湖湾有着我的童年幻想。多么优美动听的歌曲今天我又无意间听到了这首《外婆的澎湖湾》。让我不禁想起了我3年未见的外婆了！想念那个家我的童年是在我外婆家生活的。在这个家里我生活得很快乐！因为我有外婆的陪伴！我的外婆是一个勤劳能干，仁慈善良的人。在我小的时候，外婆给我缝沙包、教的踢毽子、跳绳、跟我一起做游戏。晚上，我和外婆睡一个被窝，外婆轻轻的抱着我，给我讲妈妈小时候的趣事，每次我都会忍不住“咯咯咯”发出笑声。外婆就轻轻的拍着我，哄我入睡。

外婆也是一个严肃的人。她会在我不认真吃饭的时候说我：“不能剩饭，一定要盛多少吃多少，不能掉饭米粒……”等等。但那时候我是很听话的，外婆让我干嘛我就干嘛！想念那个家，那个充满爱的家。想念那片土地外婆的家有块土地，我喜欢每天都粘着外婆，喜欢跟着外婆去里干活，因为有外婆的陪伴！夏天，外婆肩上扛着锄头，背上背着竹篓去地里除草。我手里拿着外婆给我买的一大包零食乖乖的跟在外婆的屁股后面。到了地里，外婆除草，我就在地头坐在席子上吃着零食，静地望着外婆的背影，外婆还时不时的回过头用慈祥温和包含着爱意的眼神望着我，仿佛一缕轻柔的微风吹过来，凉丝丝的。

想念那块伤疤，那块充满爱的伤疤。更重要的是我想念我的外婆，想念那的慈祥、善良，对我百般呵护、和蔼的好外婆。

**旧时光的唯美句子篇八**

我一直坚持的，我拼命拉着的，我用力抱着的，

终于让我失去了坚持的信念和力气。

太炽烈的感情，经不起岁月的折腾，

因为爱情，是一场持久战，

不能在一开始就耗费了所有的力气。

而我，已经透支了所有的力气了。

我不喜欢等待，可我还是等了那么久。

我不喜欢解释，可我还是解释了很多。

我不喜欢掉眼泪，可我还是掉了很多眼泪。

我想对你说的话，我想和你去的地方，

只能变成我梦的一部分，很小的一部分。

等待太久得来的东西，

多半已经不是当初自己想要的样子了。

再熟悉的号码，也有空号的一天。

再痛的记忆，也有淡忘的一天。

再美的梦，也有苏醒的一天。

再爱的人，也有远走的一天。

过去的就让它过去吧，时间会冲淡一切，

未来有更长远的路在等着我们。

你不懂我，我不怪你。

**旧时光的唯美句子篇九**

我并不像从前，那么怀念旧时光。

突然地，想写那么些东西，来祭奠跚然远去的那些岁月。

我已不善表达，不再像以前那么，安静如水地勾勒那么些华丽的文字。

从未像现在那么，躲在静好的时光里，看着岁月静好。

我是怀旧的女子，很多我所害怕失去的，害怕遗忘的，终究渐渐沉淀在旧时光里，微微安暖。

我那么努力地记住，那么那么多，我所遇见的人。

回头，才发现，时间已悄然走远，那些可爱的人儿，曾经华丽的身影，如今模糊的背影，都渐渐消失在我模糊的视线。

我想怀念从前，却不再依恋。

很多人，都如厮般想回到过去的岁月，多么美好。

却不曾想，过去，也有那么多的痛苦，那么多想躲开的现实。

如果时光能倒流，我愿意回到咿呀学语的年代，一切重新开始。

旧时光里，我的想念，我的纠结，已不再那么纠葛明晰。

回头看看，常常想，如果，当初选择了另一条路，会怎样。

偶尔，会一个人难过。偶尔，喜欢一个人静静想念，那些已不属于我的人和事。

现在，我，依旧安好。不哭，也不闹。

不期待，生命里，会出现那么一场华丽的盛宴。那，不是我想要的。

我的世界，你会懂。

旧时光里，有只属于我的温暖。不过，那只是从前。

如今，可不可以，给我一束阳光，一抹永不褪色的暖色。

已走远的，不再想念。

**旧时光的唯美句子篇十**

街角重开一家老店，专卖些文人墨客把玩的东西，每每路过，心中总有莫名的情愫升腾，终是迈进了老店。

支支竖直垂挂若纤细竹节的毛笔，张张柔白的宣纸，盒盒多彩充盈的颜料，将沉睡了多少个时刻的回忆唤醒，也让我与那暗淡的旧时光，拥有一次充满色彩的邂逅。

我曾经对这老店中的一切是那样熟悉，六岁，我鬼哭狼嚎地逃离了琴谱和钢琴课，便与国画结下不解之缘，母亲无奈地看着玩弄着毛笔蹂躏着宣纸兴奋难掩的我，淡淡地笑了。

我被送到了一个叫王奶奶的人家里，她个头偏矮，满头银发，眼角下还有一颗大痣，微笑起来却十分温润谦和。我看到她那如枯树皮一般的手在洁白的宣纸上神奇地变出简单却明媚生机的花草。心动，在最初的时光。

我迫切地开始从最基础学起，一块石头、一棵草木、一朵牡丹、一幅生机盎然的田园农家图……一年一年过去，我从连笔都拿不稳，画出来的鱼被大人们嘲笑为“死鱼”的初学者，慢慢成长为作画可以不用临摹而行云流水的内行人。一日，王奶奶坐在她充满阳光与花草的小阳台作画，我调皮地跑过去和她聊天。那天，王奶奶说了很多，她说我的国画中有灵气和生命，要坚持作画。草木掩映中，我望着她不再清澈却如此认真的眼神，郑重地答应。蜕变，在最美的时光。

可是我却违背了自己的承诺，随着学业的加重，我再也无法随心所欲地作画。一日，我拿出绘画工具，母亲问我为何，我回答要参加学校的比赛，这才猛然惊觉，我不拿画笔已有多日。我僵硬沉默地临摹，却再也找不到作画畅快的感觉，就像是一个饥汉食不知味地吞咽饭菜。失落，在最深的时光。

如今，这一幕幕旧时光，就如同电影般与我亲切邂逅，思念，不断滋长……

回到家中，我打开床底的画箱，原来，宣纸依旧，墨汁依旧，颜料依旧。于是，我的旧时光就藏在洁白酥软的宣纸中、香韵绵长的墨汁中、缤纷斑斓的颜料中。她如影随形，从未远去。于是，我舒心地笑了，对着画箱说，嘿，旧时光，谢谢你今天同我路过。

摊开柔软洁白的宣纸，再次提笔，我忘记当时画了什么，只记得心中不断默念——

愿我时时。愿岁月静好、年华永留、时光长存。

**旧时光的唯美句子篇十一**

日月轮回，星辰辗转，时光匆匆，生命也匆匆，品半盏清茶，掩卷凝神，流连于写满往昔春秋的纸页。踱步其中，如歌如梦，忍不住浮想联翩。

一

假如我有一壶酒，我愿与东坡对饮。与东坡在赤壁之上共泛舟，并肩看日暮、月出。执扇烟撸间，谈笑论古今：“‘月明星稀，乌鹊南飞’此非曹孟德之乎？西望夏口，东望武昌，山川相缪，郁乎苍苍，此非孟德之困于周郎者乎？”叹三国争霸，曹孟德命途的多舛；“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”感慨自身的渺小与世界之广阔，沉浸于诗人的一醉解千愁，敬佩于“回首归来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”的豁达，乐观......

二

假如我有一支笔，我愿赠予徽宗。虽是个平庸无能的皇帝，但却是个绝世的书法家。生在帝王家亦非他愿，其实他这辈子只想做个闲散王爷，与知音品茶论道，“桂彩中秋特地圆，况当余闰魄澄鲜”，在中秋时节与文人一起作诗赏月，谈书论画。一笔瘦金已是极美，虽已是亡国之君，却依然能写出《宴山亭·北行见杏花》这样让人惊艳的词句。虽逃不过历史车轮的碾压，在大金百般羞辱下，53岁郁郁而终，却将最美的诗词书画镌刻在旧时光的书卷上，引人驻足，盛赞。

三

尾声

假如我有……我有些许旧时光，我最想做的，便是在书中与他们相会，共饮一杯醉人的酒，同书一笺动情的字，轻挽林妹妹的手，演绎一支刻骨铭心的舞，名字就叫“落花”......

**旧时光的唯美句子篇十二**

街角重开一家老店，专卖些文人墨客把玩的东西，每每路过，心中总有莫名的情愫升腾，终是迈进了老店。

支支竖直垂挂若纤细竹节的毛笔，张张柔白的宣纸，盒盒多彩充盈的颜料，将沉睡了多少个时刻的回忆唤醒，也让我与那暗淡的旧时光，拥有一次充满色彩的邂逅。

我曾经对这老店中的一切是那样熟悉，六岁，我鬼哭狼嚎地逃离了琴谱和钢琴课，便与国画结下不解之缘，母亲无奈地看着玩弄着毛笔蹂躏着宣纸兴奋难掩的我，淡淡地笑了。

我被送到了一个叫王奶奶的人家里，她个头偏矮，满头银发，眼角下还有一颗大痣，微笑起来却十分温润谦和。我看到她那如枯树皮一般的手在洁白的宣纸上神奇地变出简单却明媚生机的花草。心动，在最初的时光。

我迫切地开始从最基础学起，一块石头、一棵草木、一朵牡丹、一幅生机盎然的田园农家图……一年一年过去，我从连笔都拿不稳，画出来的鱼被大人们嘲笑为“死鱼”的初学者，慢慢成长为作画可以不用临摹而行云流水的内行人。一日，王奶奶坐在她充满阳光与花草的小阳台作画，我调皮地跑过去和她聊天。那天，王奶奶说了很多，她说我的国画中有灵气和生命，要坚持作画。草木掩映中，我望着她不再清澈却如此认真的眼神，郑重地答应。蜕变，在最美的时光。

可是我却违背了自己的承诺，随着学业的加重，我再也无法随心所欲地作画。一日，我拿出绘画工具，母亲问我为何，我回答要参加学校的比赛，这才猛然惊觉，我不拿画笔已有多日。我僵硬沉默地临摹，却再也找不到作画畅快的感觉，就像是一个饥汉食不知味地吞咽饭菜。失落，在最深的时光。

如今，这一幕幕旧时光，就如同电影般与我亲切邂逅，思念，不断滋长……

回到家中，我打开床底的画箱，原来，宣纸依旧，墨汁依旧，颜料依旧。于是，我的旧时光就藏在洁白酥软的宣纸中、香韵绵长的墨汁中、缤纷斑斓的颜料中。她如影随形，从未远去。于是，我舒心地笑了，对着画箱说，嘿，旧时光，谢谢你今天同我路过。

摊开柔软洁白的宣纸，再次提笔，我忘记当时画了什么，只记得心中不断默念——

愿我时时。愿岁月静好、年华永留、时光长存。

上一页2下一页

@\_@我是分割线@\_@

**旧时光的唯美句子篇十三**

是的，过去的时光，我们无力挽留，美好的，就保存起来，伤心的，我们就丢掉，获得更多更好的。过去的时光终究只能过去，庸人才会沉浸在过去无可自拔，我们现在要做的，就是收起留念的泪，珍惜现在的时光。我不希望待到以后再来追忆现在，惋惜在那空想中白白浪费的时光。

凝望苍天，那里隐着我的过去与未来，过去是如此美好而令人留恋。而那迷一般的未来，终究有一天会变成过往有。

再见吧，旧时光。我将把你封尘在记忆的深处，小心的保存。

2下一页

@\_@我是分割线@\_@

**旧时光的唯美句子篇十四**

1.童年是一个梦

那天，一只金丝雀落在我窗前。

我骑在了它的背上,雀儿竟驮着我“呼”地飞起来了。我们飞上高空，飞过树林，飞过家乡的田野，飞过村庄的烟囱，在一片云朵上落下。我累了，搂着柔软的云棉，睡着了。

在梦里，那个总爱红脸的女孩微笑着走来，牵起我的手奔跑起来。在追赶太阳的脚步下，飞走的是童年的时光。溢满笑容的脸上，那片绯红是青春的羞涩。牵着的手，连接的是海样深的友谊。恍惚之间，一株千年古树的根植入彼此心中，层层缠绕于记忆中。

忽然，耳边传来一阵欢笑。我循声望去，只见小伙伴们在河边将我呼唤。我飞奔过去，在河水的波光里，追寻一条条鱼的踪影，在“扑通”“扑通”的跳水声里，寻找欢乐的足迹。在结冰的湖面上，滑着童年的流影。

听，草儿在呼唤，蟋蟀在唱歌，蝴蝶在舞蹈。伙伴们簇拥着，追赶着。一串串蚂蚱在手里挥舞，一个个花环装饰了头顶。花儿笑了，蜻蜓跑了，鸣蝉躲了。一波波麦浪被压踏了，一个个玉米被烤熟了，一张张向日葵的脸被亲了无数遍。一路捡拾着草籽，一路捡拾着无忧无虑的时光。

管不住啦！围坐在树底下吃吧，可要小心看园的人啊!

石榴笑裂了嘴，稻子笑弯了腰。一番水果下肚，疯孩子该“回家”了，家中的“妈妈”在呼唤，“孩子”和“妈妈”一样高，一样大。今天你做“妈”明天她做“孩儿”，原来角色是可以互换哒！老师留的作业是要完成的，考试不过关怎么行呢？小家庭演绎者关爱，温馨。小课堂里学到的是尊重，友爱，互助。

“作业”完成了，羊儿在”咩“”咩“地叫。捆捆嫩草给小羊，捉来小虫喂小鸡。给花儿浇点水，给鱼儿撒点饵。三五成群的跳房子，长长的皮筋架起来，围成了大圈丢手绢。捉迷藏的快过来，别让老鹰捉住了小鸡。老母鸡摔了个大跟头，惹得众小鸡哈哈笑。笑声里是快乐在回荡，是光阴在流转。

一阵风吹来，云儿拂在脸上，金丝雀啄醒了我的梦。啊！原来是一场梦！

童年是一首诗，是一个梦。一首快乐的诗，一个五彩斑斓的梦。我愿常吟这首诗，常记这个梦。诗里写下纯真的情怀，，犹如春日的阳光，夏日的荷花，秋日的枫叶，冬日的寒梅。梦里总有我的身影，在开满鲜花的原野，在铺满绿叶的林间自由地奔跑。有蝴蝶小鸟与我为伴，有小狗兔子欢呼，还有那童年的伙伴。

风吹过耳边，扬起发辫，舞动裙摆……

2.旧课本的回忆

在花落的相册里看见了这些照片，这些老课本是属于80后的记忆，是盛满了童年的记忆。我无意中与它们相遇，一见如故。它们静静地躺在那里，时间赋予了它们灵魂，在用那熟悉的，亲切的声音，对我诉说那陈年旧事，那已斑驳的，老去的时光。

这些大多是一年级时的课本，80后们一定印象深刻。在它们印满岁月的脸上，是一代人的.记忆。看见它们，倍感亲切。一张一张地翻看，发觉它竟从不曾走远，离我这么近，这么近，稍一寻觅就在记忆中找到了它们的位置，原来它们就不远不近，不离不弃，妥妥帖帖地安放在我记忆的角落。时隔多年，也许我会忘了初中，高中的某一篇课文，但绝不会忘记它们。它们是特别的记忆，是特别的怀念。因为一年级是每个人迈进校园的开始，是一个人对系统知识认知的开始，此时的记忆是最深刻的，也是最纯真难忘的。

那时候觉得课本上的文字，图画是那么新鲜有趣。那是我未曾到达过的世界，吸引着我好奇的目光。当那些故事从美丽女老师的嘴里读出来的时候，是如此地美好，动听！有时后，我甚至觉得从她嘴里流出的不是文字，而是美妙的音符。至今仍清楚的记得，巴特是怎样把迷路的小羊送回了家，也记得小河流过我门前时匆匆地脚步，更记得小猫种下小鱼，到了秋天没有收获时的遗憾与疑惑。

课本是个巨大的乐园，也是个知识的宝库。在书中我认识了司马光，学习了他的机智与勇敢，也曾批评过那只不好好钓鱼的小猫，从而知道了做事不能三心二意……这些对现在的我们来说最浅显不过的道理，却是在懵懂的年纪通过这些课本学来的。这些带着精彩插图的课文内容深深吸引着我，直到现在，闭上眼睛，就仿佛看到自己小小的身躯在课堂上端坐，手捧课本大声朗读的情形。

这些丰富又生动的课本，让我在快乐地学习中收获了友爱互助，尊老爱幼，正直善良。也学到了日常知识，自然科学，古今典故。也是在那个时候，奠定了我对绘画的热爱以及对文学的向往。

儿时的记忆是美好的，学习生活是丰富多彩的。上课时，我们认真学习，听老师用粉笔擦和烟囱讲述地球，太阳，月亮的关系。看老师用同学们当算珠讲解加减乘除。跟随她动听的歌喉和神奇的手指，了解了音乐和美术的神奇与魅力。下课了，我们用一张白纸蒙在课本上，描绘一个个生动的图案，那时我们并不知道，我们是在描绘五彩的童年。

那个时候，跟同学借来的本子是要还的。那时候，谁没有做值日是要被罚站和耻笑的。那时候，学校唯一的一架破旧的脚踏琴是神圣的。那时候，我们玩的每一个游戏都不是插电的。那时候，评价一个朋友的好坏，是看他肯不肯用刀切下一块橡皮送给你。

时光的隧道将我带到这里。曾经一起学习这些课本的同学们，曾经借我橡皮的朋友们，曾经一起玩耍的朋友们，都已经在我的记忆里模糊了。唯有一些片段还清晰，挥之不去。（一）同桌的男生，会用橡皮擦掉本子上的字，然后继续写新的作业。（二）和我顺路回家的女同学，在街头看匕首插手腕的表演，当看到献血流出的时候，吓得仓皇而逃。（三）生病了，班主任带全班同学来看我，那红彤彤的苹果像小伙伴们的脸蛋。

这些温馨的情景是那样熟悉，那一张张可爱的脸，那一页页难忘的书，都如此清晰，生动。这些记忆已经远去，只在我脑海里定格成了一个个生动鲜活的画面。如果我有艺术家的笔，一定将它们一一描绘，当我头发灰白的时候，坐在沙发上慢慢去追忆，怀念。

默默地将这些照片珍藏，如将岁月珍藏，并轻声地说，你在，时光还在。

此时，我的心情有些激动，心绪在飞扬，强忍激动的泪水不让它滑落。我想我是感性的，我怀念的是那些泛黄的童年，还有已远走的老时光！

**旧时光的唯美句子篇十五**

一曲曲动人的旋律依然在耳边萦绕，只是，演唱者早已换了一个又一个。

独自倚在窗前，不敢忆起从前旧事，但记忆却如浪潮般澎湃而来，占据了我的思想，我的灵魂。无可奈何，打开时光的隧道，淡然地穿梭其中，享受着只属于我的一份色彩。

你好，旧时光。沐浴着春的日光，我奔跑在田间的小路上，拥抱着春姑娘的风采，将最灿烂的笑容赠予她。童年短暂而绚丽，我享受着田园生活，享受着春的温暖，那么美丽，让人如此陶醉。没有如今纸醉金迷的喧嚣，没有人人之间明争暗斗的心机。只得一份将心比心的友谊，一场淡然恬静的生活。追忆从前，让我不愿回到现实，只想留在过去，静静感悟。

你好，旧时光。亲吻着夏的狂野，傲岸不羁的心里使我愈加叛逆。纵使母亲悲伤地劝慰，亦或是父亲严厉的责备，都无法撼动我摇曳的心。最后还是在突然间幡然醒悟，我还是向上的优秀少年。那真是一场冗长的梦，迷失自我的感觉让我喘不过气。追逐梦想的脚步一路磕磕绊绊，终于累得止住步伐，重回学习的殿堂。追忆过往，我渐渐懂得：有些梦，唯有放手；有些梦，唯有祝福。

你好，旧时光。演绎着秋的梦幻，我独自行走在草地上，瑟瑟秋风吹拂着我，略感凉意。落叶如蝴蝶般随风飞洒，我静静欣赏着这翩然化蝶的迷人景象，如痴如醉。假如生活就如这般简单呢？自己的想法却把自己逗笑了。纵观现在的社会，宝马香车，金钱美誉，谁不想拥有？又怎会简单？我只想选择一个简单的人生，可却容不得我选择。追忆曾经，可悲可叹，我却不能悲叹，只许黯然神伤。

你好，旧时光。流转着冬的洁净，躺在病床上的我望着窗外来来往往陌生的面孔，感觉有些无聊。放眼看去，街道上行人如车水马龙，并无新意。爸妈的呼唤让我回过神来，原来，在这个洁白却单调的季节，有一种爱让人感动，让人心底涌起暖意，它叫亲情。追忆年少，我嘴角扬起笑意，也许在未来的某一天，我会缅怀现在，纵然有友情爱情，亲情才是我永远避风的港湾。

你好，旧时光。轮回了春夏秋冬四季，走过了一年三百六十五天。我终于明白，纵使花开花落，云卷云舒，但人依然如旧。记忆不会封存，也不会停留太久。我们不能忘记过去，却也要走向未来。现在，最后高喊一声：“你好，旧时光！再见，旧时光！”然后，让我们鼓足勇气，奔向明天未知的旅途！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn