# 2024年小班美术教案大树粘贴画 大树小班美术教案(通用8篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-08-16

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。小班美术教案大树粘贴画篇一教学目的：1、教幼儿学习用涂色的方法，画出大树与小树...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

**小班美术教案大树粘贴画篇一**

教学目的：1、教幼儿学习用涂色的方法，画出大树与小树的造型。

2、加强幼儿环保教育，教育幼儿在生活中要节约纸制品。

3、培养幼儿对绘画活动的兴趣，感受绘画的乐趣。

教学准备：图画纸、蜡笔、钢琴曲、课件（树与造纸的图片）

教学过程：一、出示图片，谈话，了解树的用途。

1、森林图片。提问：小朋友们你们看这是什么地方？是谁的家呀？

2、乱砍乱代图片。提问：小朋友们你们看森林里发生了什么事情呢？

教师引导语：如果森林被砍了，小动物们会怎样呢？（没有家）小动物们没有家多可怜

呀。森林除了是小动物的家外，树对我们的生活还有那些帮助呢？

教幼儿了解树对我们生活的用途。如：做家具、净化空气、做纸等。

3、出示造纸的图片。让幼儿简单的了解造纸的过程。

4、加强幼儿的环保教育，要爱护树木。

教师：小朋友们，树木对我们的生活太有帮助了，在我们用纸巾的时候应该怎样呢？能浪费吗？（教育幼儿需要多少拿多少，不要浪费。树木对我们的生活太有帮助了，我们要保护树木，多植树。）

二、教幼儿用途画的方法，学画树的造型。

提示语：小朋友们，我们知道了要爱护树木，可是还是有很多的人在乱砍树，

让幼儿结合生活中观察到的，说出树有不同的，有大有小，有高有矮。

教师示范画的方法，让幼儿空手学习，边画边讲解。画好后要求幼儿说一句环保的话。

三、幼儿作画，教师巡回指导。

要求：1、养成幼儿良好的耐心、仔细的绘画习惯。

2、让幼儿适当的添画上一些事物，让画面更丰富。

3、指导幼儿正确的绘画姿势与握笔方法。

四、活动在幼儿作画的过程中自然结束。

**小班美术教案大树粘贴画篇二**

1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征

2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣

1、棕色、绿色、黄色颜料

2、白纸

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呀(树)!那你们再看看这颗树上都有什么颜色?树干是什么颜色的?(棕色)树叶呢?它是什么颜色?(绿色)还看见了什么颜色?(黄色)那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的?(手)这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀?(想)

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程我的(大手)小手真能干，画颗大树给你看;手掌立起轻轻沾，切切切;手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍;我的`大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程师问：

(1)大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮?

她的小手能干不能干?(其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗?)

(2)师：老师已经为小朋友们准备好了纸和颜料，幼儿完成印画，教师巡回指导

4、展示作品，活动结束

在活动中每组提供的颜料太多，因为活动的重点并不是感受色彩的变化，因此，可以每组提供一种颜料，小组之间可以不一样。个别幼儿作画时的大树方向不一样，我利用讲评的时候进行了教育。

**小班美术教案大树粘贴画篇三**

1、练习撕点状物，并能在一定范围内粘贴。

2、感受同种色的色彩层次变化之美。

3、能主动收拾操作材料。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

5、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

1、画有树干造型的背景图若干。

2、几种深浅不一的绿色纸，糨糊。

1、出示背景图，引导幼儿观察。

教师：这是什么?春天来了，可是大树还没有长出叶子来。我们帮大树穿上绿衣服吧！

2、出示深浅不一的绿色纸。

(1)让幼儿熟悉树叶的\'颜色。教师：春天的树叶是什么颜色的?

(2)复习巩固撕点状物的方法。教师：我们把这些绿色纸撕成一片片小树叶吧。

3、师幼共同探讨如何在一定范围内粘贴点状物。

讨论如何把这些纸片贴在大树上，引导幼儿用深浅不一的绿色纸贴出层次感。

1)撕较长的点状物时，注意用拇指和食指捏紧纸片。

2)提醒幼儿疏密有致地粘贴，表现出树叶生长的特点。

4、幼儿操作，教师巡回指导，并给予幼儿及时的帮助和鼓励。

5、评价活动。

教师：看看，哪棵大树的树叶茂密、深浅搭配得当?

**小班美术教案大树粘贴画篇四**

活动目标：

1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征

2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣

3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

1、棕色、绿色、黄色颜料

2、白纸

活动过程：

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呀(树)!那你们再看看这颗树上都有什么颜色?树干是什么颜色的?(棕色)树叶呢?它是什么颜色?(绿色)还看见了什么颜色?(黄色)那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的?(手)这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀?(想)

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程我的(大手)小手真能干，画颗大树给你看;手掌立起轻轻沾，切切切;手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍;我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程师问：

(1)大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮?

她的小手能干不能干?(其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗?)

教学反思：

这节课充分发挥了小朋友自由想象大胆设计的创造能力，小朋友绘画积极性很高，有些东西尽管画不象，但讲述非常好。操作中幼儿的表现方式各不相同:有个别孩子任务意识很强，拿到纸后，先思考，想好后再动手。有的幼儿迟迟还不下手，嘴里嘟嘟“画什么，画什么，”在操作过程中他们试着用合作，询问同伴，自己摸索等方式解决问题。有的幼儿画的太多，画着画着自己都看不清树上有那些物品了。

**小班美术教案大树粘贴画篇五**

1、激发宝宝作画的积极性和主动性。

2、体会运用特殊画法进行创作和表现的乐趣。

内有绿色颜料的海绵块若干，树干操作画一张。

2、教师边讲边做示范。将手掌张开蘸上颜色，

宝宝们，你们也来用小手多印出些树叶，印的\'时候小手要怎样放？（请幼儿讲述小手要向上，手掌要紧挨着树枝）这样树公公会怎样呢？（树公公会更开心）

老树公公感谢宝宝们，宝宝该怎么说呢？引导宝宝说一句话。

**小班美术教案大树粘贴画篇六**

这是一幅小班幼儿生活中常见的景物图片——蓝色的天空，伸展着枝条的大树。再仔细看，景物中似乎缺少了点什么。原来，大树上没有叶子，光秃秃的，显得有些冷清。现在是冬天，我们北方的孩子就置身于这样一个场景，熟悉的生活经验加上画家用色彩营造的氛围，很容易唤起幼儿的情感以及想要动手做一做的创作愿望。

对于动手能力比较弱的小班幼儿，有底图的作品更能唤起他们创作的热情。在这样一幅底图上，幼儿根据自己的喜好涂涂、画画、粘贴、撕贴、团纸贴……就可以创作出一幅很漂亮的作品，他们也会在成功的喜悦中建立起对美工活动更为持久的兴趣，并乐此不疲。

《3～6岁儿童学习与发展指南》这样描述幼儿艺术教育的价值：“每个幼儿的心里都有一颗美的种子。幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现美和创造美。”可以这样说，在幼儿成长过程中，相对于其他领域，艺术以其更加优美、自然、和谐的美感和丰富多彩的表现形式，得到了几乎每一个孩子的喜欢。一个具有良好理念的幼儿教师在设计艺术活动时，应尊重幼儿独有的审美并予以支持，注重提供适当、多样的材料并引导幼儿按照自己的想法进行创作。

结合小班幼儿美术学习的特点，在设计此活动时，我们应该重视幼儿生活经验的联结，并支持幼儿使用多种材料和方法装饰大树。这样一个过程，能够很好地挖掘材料所蕴含的教育元素，并满足幼儿在集体活动中的个性化发展。

活动目标

1.欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的落叶。

2.积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。

3.了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。

4.欣赏自己及同伴装饰的大树。

5.激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备

1.经验准备：教师在体育活动或日常户外活动(如散步)时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

2.场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料;一个幼儿作品展示区。

3.物质准备：第一组广告纸(五厘米见方)、胶棒;第二组皱纹纸(五厘米见方)、胶棒;第三组水粉、棉签、抹布;第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

活动过程

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗?

师：说一说冬天哪些地方很美?

师：你们捡到落叶了吗?落叶是什么颜色的?

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么?这是什么季节的大树?

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗?

师：大树上的树叶哪儿去了?

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开;团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树?说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒!

活动延伸

1.将幼儿创作的大树装饰在教室里。可以用麻绳悬挂，还可以沿轮廓剪下来组成森林。

2.在美工区继续提供多种材料以及大树图片，供幼儿进行再创意。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

**小班美术教案大树粘贴画篇七**

1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征。

2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

1、棕色、绿色、黄色颜料

2、白纸

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呀(树)!那你们再看看这颗树上都有什么颜色?树干是什么颜色的?(棕色)树叶呢?它是什么颜色?(绿色)还看见了什么颜色?(黄色)那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的?(手)这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀?(想)

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的.过程我的(大手)小手真能干，画颗大树给你看;手掌立起轻轻沾，切切切;手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍;我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程

师问：

(1)大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮?

她的小手能干不能干?(其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗?)

(2)师：老师已经为小朋友们准备好了纸和颜料，幼儿完成印画，教师巡回指导

4、展示作品，活动结束

在活动中每组提供的颜料太多，因为活动的重点并不是感受色彩的变化，因此，可以每组提供一种颜料，小组之间可以不一样。个别幼儿作画时的大树方向不一样，我利用讲评的时候进行了教育。

本文扩展阅读：树木是一种高大的木本组织植物，由“枝”和“杆”还有“叶”呈现，可存活几十年。

**小班美术教案大树粘贴画篇八**

活动目标：

1、幼儿初步学会撕纸片，用胶棒粘贴。

2、知道小鸟是人类的好朋友，要关心照顾它们。

3、幼儿能很好的完成粘贴等精细动作，以促进小肌肉的发展。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。

2、小鸟图片若干，大树背景图。

3、背景音乐《快乐的小鸟》。

活动过程：

(一)、创设情境，通过谈话，激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

这里原来是小鸟的家，可是为什么大树上面一只小鸟也没有?

(二)、教师示范方法步骤。

教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做树叶。然后用胶棒涂在树叶的一面，轻轻的贴到大树上。教师再次示范一遍。

教师可增加点难度，让幼儿学习撕各种各样的树叶。

(三)、幼儿进行操作，教师个别指导。

将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的\'选择彩纸进行撕树叶、粘贴大树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾。

(四)、出示小鸟，送小鸟回家。

教师：小朋友，小鸟听说大树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好?教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到大树上。

活动延伸：

教师小鸟们都回来了，大树妈妈非常开心,也非常感谢你们帮助了它，它希望我们再帮它一个忙，让我们去告诉所有的人们，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的大树，爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好?活动结束，教师带领幼儿出活动室。

活动反思：

本活动是树叶拓印，孩子在活动中的状态体现出他们在拓印的经验上是很缺乏的，他们并不了解这些工具和颜色，甚至是树叶该怎么用都不太清楚，只是根据自己的已有经验在印。但是我的讲解还不够清晰，幼儿在操作时不太明确，加入一些个别幼儿的示范会更好。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn