# 2024年三年级湘鲁版本英语教案(实用10篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-08-06

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。三年级湘鲁版本英语教案篇一1、通过观察，使学...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**三年级湘鲁版本英语教案篇一**

1、通过观察，使学生进一步加深对长方形的特征的认识，发展学生的空间观念。

2、使学生初步建立周长的概念，理解和掌握长方形周长的计算方法。

3、通过对长方形周长计算公式的推导，培养和提高学生的判断、推理能力。

长方形周长的计算方法。

长方形周长公式的推导过程。

多媒体课件、投影机、投影片、铁丝等。

一、准备

二、诱发

投影：例1动物园篮球场长26米，宽14米，小狗花花绕篮球场跑一圈，它跑了多少米？

课件展示：小狗花花围着篮球场走一周。教师：它走了多少米？怎么计算出来？（激发学生动脑筋想办法）

26+14+26+14=80（米）

长+宽+长+宽=长方形的周长

三、释疑

1、教师引导学生说出：小狗花花走一周的长度就是这个长方形的四条边的总和。教师板书：长方形四边长度的和叫做长方形的周长。

2、让学生比划周围一些长方形的周长。例如：黑板、桌面、课本等。

3、展示：长方形对边相等。教师：根据长方形的特征，我们能不能找出计算长方形周长的其他方法。学生推导出下面的计算方法（利用对边相等）。

26x2+14x2=80（米）

长方形的周长=长x2+宽x2

4、展示：小狗花花先走一个长，再走一个宽。提问：这时它走了多少米？是长方形的周长的多少？展示：小狗花花接着走完全程。教师提问：剩下的路程是长方形的多少？长方形的周长还可以怎样求？学生进一步观察后，推导计算长方形周长的第三种方法。

（26+14）x2=14（厘米）

长方形的周长=（长+宽）x2

5、让学生议一议：要计算长方形的周长需要知道哪几个条件？

6、教师出示例2（投影），学生独立解答。

7、教学例3，学生读题后，教师操作：拿一段长50厘米的铁丝，先量出一个长，用铁钳拧成90度角，再量出一个宽，用铁钳拧成90度角拧成一个长方形后，让学生观察并讨论：剩下的部分等于什么？（铁丝的长度—长方形的周长）然后让学生根据长方形的周长计算公式解答此题。

8、投影：（让学生在课堂独立做两道题）

四、转化和应用

投影：

1、数一数，下图中有几个长方形。

2、量一量各个长方形的边长，计算各个长方形的周长。

课件：展示黄、红、蓝三个长方形。

**三年级湘鲁版本英语教案篇二**

1、通过欣赏《猜调》和《木偶的步态舞》体验其童趣。

2、通过节奏问答活动，培养学生节奏创编能力。

感受乐曲中速度的变化带来不同的情感

创编表演

一课时

钢琴 教学光盘

1、师弹奏不同的速度《春天在哪里》的音乐，让学生随音乐表现不同的律动进教室。

2、师生问好

1、放一段木偶戏

2、学生模仿木偶的动作及走路。

3、说说木偶的形象

4、揭题——《木偶的步态舞》

5、播放第一部分音乐（学生在座位上边听音乐边无声地做脸部表情和动作）

6、再次聆听第一部分（学生离开位置，互不交流，听音乐走合拍的步子）

7、教师评价。

8、聆听第二部分的音乐（学生还是听音乐合着拍走）

9、说说两部分音乐速度的变化，表达的木偶的形象。

10、完整地聆听乐曲（学生随音乐发展变化模拟木偶动作）

1、师：同学们刚才把木偶形象表演得栩栩如生，老师想问问大家 木 偶/ 怎样 的/，请你回答的节奏与老师问的节奏一样长。

2、学生答。

3、继续问：你是 怎么/ 表演 的/

4、学生继续答。

5、学生问老师答。

6、同学之间相互问答。

1、老师问：什么长长上天？哪样长长海中间？什么长长街上卖？哪样长长在你跟前？想知道谜底就请仔细听。

2、欣赏《猜调》并出示歌词。

3、学生间说说刚才的谜底。

4、分析歌曲演唱形式及速度变化。

5、布置课外收集谜语。

随《猜调》出教室。

**三年级湘鲁版本英语教案篇三**

教学内容：

教学目的：

着重练习用两步计算解决实际问题，并培养学生的估计意识和估计的能力。教学重点：

进一步感受两步计算应用题的结构，明确思路。

教学难点：

进一步感受两步计算应用题的结构，明确思路。

教具准备：

小卡片

教学过程：

一、补条件，提问题

（1）大汽车有45辆，小汽车比大汽车多12辆。？

（2）白兔有15只，白兔和灰兔一共有几只？

学生先独立解决在集体订正。

二、揭示课题师：这节课我们着重练习用两步计算解决的实际问题。（板书课题）

三、解决问题

1、练习五的第6-7题

先让学生独立解答，在交流分析解答问题的方法。

2、练习五的第8题

师：从图上你获得了哪些信息？你能提出什么问题？

学生同桌讨论，并交流。全班解答。

3、完成练习五的第9题。

学生读题，理解题意，根据题目画出相应的线段图，指明板演。

独立解答，集体反馈。

四、课堂总结：

通过今天的学习你有什么收获？

五、布置作业：教科书77页第8题

**三年级湘鲁版本英语教案篇四**

学唱歌曲《美丽的黄昏》

这是一节以声乐教学为主的综合课。通过学生们自学、小组学习和教师指导学习等方式，正确掌握歌曲的旋律、节奏，并在教师的指导下，正确的运用轮唱的方式有感情的完整表现歌曲。

一、导入：学生在歌曲《美丽的黄昏》的伴奏为背景音乐开始学习。

教师可提问：这段音乐给你带来什么样的感受?它是几拍子的歌曲?

二、学习歌曲《美丽的黄昏》

(2)解决轮唱难点

(3)学唱歌曲《美丽的黄昏》的曲谱：可采取个人学习或小组学习的方式。教师引导学生注意音准和节奏及三拍子的韵律感。

(4)学习歌词

(5)学习轮唱

教师解释轮唱的含义，并作示范。

教师可根据学生能力分步骤进行：二部轮唱、三步轮唱。

三、器乐练习：

讲学唱的歌曲用打击乐器与他人合作演奏。

教学反思：能正确掌握歌曲的节奏和旋律，能完整地表达歌曲的情绪。

**三年级湘鲁版本英语教案篇五**

认识8个认读字。

了解金丝猴的外形、生活习性和生活的方式。

知道为什么称金丝猴为“国宝”，懂得要保护金丝猴。

了解金丝猴的外形、生活习性和生活的方式。

知道为什么称金丝猴为“国宝”，懂得要保护金丝猴。

一、导入。

板书：国宝金丝猴

问：

1、你见过金丝猴吗？它长的什么样？

2、看到课题后，你想知道什么？

3、带着这些问题我们一起自学课文，看看书中介绍了关于金丝猴的哪些知识？

二、初读课文，整体感知。

（一）自读课文，读准字音，画出生字词，并把生字词多读几遍。如有不懂的词，请借助字典理解。

（二）思考：读了课文后，你知道了什么？

三、根据自学提示，独立阅读。

（一）自学提示：

1、一读课文，标出自然段，画出不懂的地方。

2、二读课文：说说课文介绍了金丝猴的那些知识？

3、三读课文，想想为什么称金丝猴为国宝？

（二）自学情况交流。

1、自学字词情况：

腹部、乳白色夺目、高雅华贵、忍耐

惧怕、酷暑、幼芽、拒绝、率领

砍伐、仅仅、赠给、逼人、逃之夭夭

（三）朗读课文，解答问题。

填表：

样子

食物

敌害

（四）读一读有关的段落。

四、检查学生阅读的情况。

（一）说一说：为什么称金丝猴为国宝？

讨论明确：金丝猴浑身是宝，是我国特有的珍稀动物，濒临灭绝，只有在我国才能看到。

（二）补充材料：

（三）你还知道哪些动物面临灭绝，打算怎样保护它们？

五、总结。

（一）现在大家有什么最想说的话？

（二）选做：设计以金丝猴为内容的手抄报。

板书设计：

国宝金丝猴

样子

食物

敌害

学生能够通过已有的知识进行阅读，能够基本的理解课文。

**三年级湘鲁版本英语教案篇六**

1.运用学过的方法，自主学会本课生字及组成的新词。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，联系上下文和生活积累，体会关键词句在表达情意方面的作用。能对课文不理解的地方提出疑问。

3.了解桃花水的特点，感受春天的美景和勃勃生机。

1.在朗读过程中了解桃花水的特征，感受优美的语言，想象三月桃花水给春天增添的勃勃生机。

2.能对课文不理解的地方提出疑问。

1.正确认读，规范书写本课的生字新词。

2.有感情地朗读课文，理解课文内容。

在朗读过程中了解桃花水的特征，感受优美的语言，想象三月桃花水给春天增添的勃勃生机。

生字词语卡片，教学挂图，课文朗读cd。

1.设问引入：你们知道春天的河水双叫什么吗？为什么？提示课题，齐读。

2.练习激趣。谁能把三月桃花水、竖琴、镜子联系起来说一段话？

3.谈话激疑。是呀，它们之间有什么联系呢？还是让我们先来读读课文吧！

1.按自己喜欢的方式自由读课文，借助拼音认识生字，读通课文。

2.检测生字认识情况，通过认读生字卡片等多种形式识记生字，鼓励用自己喜欢的方法识字。

3.指名读课文，分组朗读课文。

4.根据自己对课文的理解，把三月桃花水竖琴镜子连起来说一说。

5.指导学生勾画三月的桃花水，是春天的竖琴，三月的桃花水，是春天的明镜。齐读。

1.学生提出自己对课文不理解的问题。

如：为什么说三月的桃花水，是春天的竖琴？？

3.小组研读课文第五、六段。

说说自己是怎样理解三月的桃花水，是春天的明镜的意思的。

1.抄写本课生字新词。

2.有感情地朗读课文。

板书设计

声音动听像小铃铛，像竖琴、琴弦 给春天

三月桃花水 颜色明洁像丝稠、像镜子 增添勃

流动的形态舞动着朝霞向前 流勃生机

1. 复习上节课学习内容。

2. 了解桃花水的特点，感受春天的美景和勃勃生机。

能对课文不理解的地方提出疑问。

新词卡片。

1. 默写生字词。

2. 指名学生朗读课文。

1.理解关键词句在表达情意方面的作用。

2.体会情感，指导朗读。

读课文最后一段。说说体会作者怎样的感情。

从课文的其他哪些方面也体会到这种感情？画一画，再读一读。

有感情地朗读课文。

学生用自己喜欢的方式背诵自己喜欢的段落。

让学生小组内说一说自己识记的方法。

1.写你喜欢写的字。

2.背诵自己喜欢的课文。

4.一幅画

教学要求

1.联系上下文和生活积累理解课文内容。

2.想像画的情景，体会文章表达的思想感情，培养热爱大自然的情趣，积累优美词语和句段。

重点难点

1.感受、积累优美语言，弄清作者的观察顺序。

2.边读边想文中所描绘的情景。

教具准备

课文cd，几幅风景名画。

**三年级湘鲁版本英语教案篇七**

教学目标：

1：能够语言较通顺、内容较具体的进行习作。

2．明确写作要求及思路，激发写作的兴趣。

3．增强对学生们对文化古迹的了解，激发爱国主义热情。

教学重点难点：

如何做到语言通顺、内容具体。

如何明确写作思路

教师活动

学生活动

同学们，你们旅游时最想去的是哪里？老师这里有几个特别好的去处，谁想跟着我一起去？

1、胡新宇笔下的笔架山

2、王思维笔下的长城

3、聂立雯笔下的辽沈战役纪念馆

4、请导游（学生本人）来带我们先领略一下这些名胜古迹。

1、指名写的好的同学谈习作体会，在习作时该注意的问题。

2、听了他们的总结你学到了什么？以后在写作中该注意哪些问题？

a．思路清晰

b．写后要多读、修改，句子通顺，无错别字。

3、屡清思绪，对自己的习作进行修改。

4、写完后小组交流修改，拟定。

学生自读、其他同学赏析

交流、评论，说一说他们的习作哪里写的好。

学生分析失败原因，找到原因，全班交流写作心得。

板书设计：

a．思路清晰

b．写后要多读、修改，句子通顺，无错别字。

教学反思：

本课我采取了自学的方法，让同学们自己总结习作经验，再进行小组、全班的交流写作心得。这样对提高他们的写作能力会更有帮助。

**三年级湘鲁版本英语教案篇八**

知识与能力：认识4个生字，会写6个生字，能有感情地朗读、背诵诗歌。

过程与方法：通过各种方式地朗读达到背诵的目的。结合课件演示帮助学生理解。通过对读、赛读感受一家人对大海的爱，理解海的气息塑造了“我”的品格。

情感态度与价值观：通过品味诗歌语言，感受诗歌的意境。

1、识字，写字

2、有感情地朗读，品味诗歌语言，体会诗歌的韵律美，背诵课文。

ppt课件

视频短片

一、激趣导入：

播放大海的视频后问学生听到了什么看到了什么?(指名说)引入课题《海浪》

二、新授

1、师范读诗歌，让学生在听的过程中观察诗的格式和以前学习的诗歌有什么不同?

2、向学生介绍阶梯式诗体

3、学生自读诗歌，圈出本课要求认识的4个生字

4、课件出示4个生字，指名认读、组词说识记方法

5、指名读文，同时思考问题(大屏幕出示问题)“诗歌中写了哪几个人物?他们用什么样的方式表达自己对海浪的喜爱?”

6、谁来回答第一个问题?师相机板书：爸爸、妈妈、我

7、爸爸用了什么方式?(录音)那你能说说爸爸喜欢的是海浪的什么吗?(声音)

过渡语：是啊，那海浪是个多变的家伙，时而轻柔，舒缓;时而波涛汹涌，巨浪滔天。爸爸怎能不喜欢呢?下面我们伴着海浪声，读第一小节来感受爸爸对海浪的喜爱之情。(出示配有海浪声的图片)

8、那么妈妈用了什么方式?她又钟情于海浪的哪个方面呢?(把海浪曝光在软片里。说明妈妈喜欢看海浪)想一想在妈妈的照片里会看到些什么呢?(生自由说)师：同学们说的很美，老师也为你们准备了一些海景图，些看吗?好，我们一起看一看。(向学生展示海边图片)看了这些你们有什么样的感觉?(美)那让我们带着美美的心情来读一读第二小节吧。(指名读)我们还可以把海浪装进什么里呢?(课件出示“把海浪在他(她)的里。”)让学生说句子。

过渡：那么作者呢?(齐读3、4、5小节)

经过同学们的回答，相信你们都感受到了大海的宽广，并从中得到了勇气。让我们来读一读吧，读出你的斗志昂扬，独处你的远大理想。(指名读3、4、5小节)

三、巩固练习

1、男女生对读诗歌(男1、3小节，女读2、4小节，齐读第5小节)

2、男生读一遍，女生读一遍。

3、试着背诵全诗

4、理解加点词的意思(课件出示课后题)

四、拓展延伸

师：同学们你们知道可以用哪些词语来描写大海吗?(生说)老师为你们准备了一些，你们愿意记住他们吗?(出示词语)让同学们抄写到积累本上。

小结：大海的故事还有很多很多，等待我们去探索和分享，现在让我们乘着海浪，再次感受作者对大海的深深眷恋。有感情地齐读诗歌。(伴随海浪音乐)

作业：1.有感情地朗读课文

2写一些自己心中的大海

板书设计：

海浪

爸爸——“录”妈妈——“照”

我——“学”

深沉、坚毅、无穷无尽······

**三年级湘鲁版本英语教案篇九**

4、学习八孔竖笛的演奏姿势。学会正确的发音，用吐音吹奏。教学重点：

活泼开朗性格的培养，勇于参与音乐集体活动，能与同学们合作，创造性地表演。学生对歌曲能进行综合性、创造性的表演。教学难点：

认识四分音符及八分音符，知道其名称，掌握其时值，并能迁移到实践情景。用不同的方式感受歌曲的情感。教材分析：

《doremi》（领唱与合唱）美国影片《音乐之声》的插曲。歌曲将原本单调的音阶唱名与一定的生活内容相联系，不仅使歌曲充满了情趣，也极好地帮助了音阶唱名的学习。

《g大调小步舞曲》（钢琴独奏）由德国著名音乐家巴赫创作，四三拍，速度为小快板。

《七个小兄弟》是一首生动活泼的音阶唱名练习歌曲，它将七个唱名巧妙地

**三年级湘鲁版本英语教案篇十**

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，

一个奇异的景象出现在我的眼前：

像巨龙穿行在大地，

连绵起伏，曲折蜿蜒。

东起山海关，西到嘉峪关，

万里长城谱写了不朽的诗篇。

是谁创造了这人间奇迹?

是我们中华民族的祖先。

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，

一个奇异的景象出现在我的眼前：

像绸带飘落在大地，

银光闪闪，伸向天边。

北起首都北京，南到天堂杭州，

京杭大运河谱写了动人的诗篇。

是谁创造了这人间奇迹?

是我们中华民族的祖先。

教学目标

1、学会本课生字词，理解重点词语的意思。

2、通过对课文内容的理解，激发学生爱祖国、爱人民的情感。

3、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教学重难点

学会本课生字词，激发爱祖国、爱人民的情感。

教学时间

1课时。

教学过程

一、导人激趣1、师：我们的祖国像一条巨龙，似一条绸带，大家知道这是为什么吗?

2.师：你们了解长城和运河吗?

3、师出示图，认识长城和运河，指明说看到了什么。

二、初读指导

1、自学课文。

(1)自由读课文，画出不理解的字词，会写田字格中的生字。

(2)运用理解词语的方法，理解下列词语的意思：

连绵起伏曲折蜿蜒谱写不朽创造奇迹天堂

2.教师检查学习效果。

(1)出示词语。

驾驶连绵起伏曲折蜿蜒谱写不朽创造奇迹天堂杭州嘉峪关

(2)指名读，注意纠正字音。

(3)指名联系句子解释词语。

连绵起伏：这里指长城像巨龙一样连接不断，一起一伏。

曲折蜿蜒：这里比喻长城像巨龙一样弯弯曲曲地爬行，生动地说明了长城弯弯曲曲、漫长延伸的样子。

谱写：本文引申为编写赞美的诗歌。

不朽：永不磨灭，本文指诗歌传诵千古。

创造：本文指从无到有，艰苦而努力地建成。

奇迹：奇异的景象。

天堂：这里指美丽的杭州。

三、理清脉络

1、默读课文，看看诗歌的两部分都围绕“奇迹”讲了哪三个方面的内容?

2、学生自学后讨论。

四、读课文第一部分

1、导读，作者为何要通过自己“驾驶着飞机航行”引起奇景呢?

2、讲读。

3、比较：

一个奇异的景象出现在我的眼前。

我看见了一个奇异的景象。

4、“穿行”能否改成“爬行”?景象的奇异表现在哪些地方?用自己的话说一说。

6、“创造”分别跟前面的哪一个短语，跟后面的哪一个词相照应?

7、“祖先”该怎么理解?比较：

是谁创造了这人间奇迹?是我们中华民族的祖先。

是我们中华民族的祖先创造了这人间奇迹。

8、最后两行在第一部分中起什么作用?(突出中心)

9、指导朗读。

(1~4行)写“奇迹”的出现和特点的句子怎么读?(惊喜地)

(5~6行)对“奇迹”抒情的句子怎样读?(赞美地)

(7~8行)写“奇迹”的创造者的句子又该怎样读?(敬佩并自豪地)

10、将第一部分三方面内容分组读。生评议。

11、指名读，生评议。

12、齐读。

五、读第二部分

1、默读第二部分，然后画出作者感叹的句子。

(京杭大运河谱写了动人的诗篇)

2、讲读。

(1)观察书中插图，填空并回答问题。

(2)比较：

像绸带飘落在大地。

像绸带飘洒到大地。

像绸带飘向大地。

前半句“北起首都北京，南到天堂杭州”在结构上起什么作用?(过渡)

“动人”一词可否换成“不朽”?

3、指导朗读。

5、同学们不妨自己试着读一读。

6、指名说说两大部分读法的区别。

7、同桌可分两大部分互读，互相纠正读得不妥的地方。

8、指名读，其他同学闭眼体会，听后纠正。

9、师读两部分相同的前两句，男生读关于描写特点的两句，女生读关于抒情的两句，齐读歌颂古代劳动人民的两句。

六、讨论探究

1、师：作者把长城和运河称作“人间奇迹”，你能说说“人间奇迹”是什么意思吗?

2、为什么会把长城和运河称作“人间奇迹”呢?

3、生分组讨论，师巡视指导。

4、指名汇报交流。

5、引读：是谁创造了这人间奇迹?

是我们中华民族的祖先。

6、生齐读这两句话。

七、全班朗读全文，会背者可背诵

八、总结质疑

1、师：学了这首诗歌你都明白了什么?还想知道些什么?

2、师小结。

九、作业设计

1、有感情地背诵全诗。

2、学习写介绍长城运河的短文。

板书设计：

长城和运河

奇迹长城——连绵起伏曲折蜿蜒(像巨龙)

运河——银光闪闪伸向天边(像绸带)

今天，我接受学校领导安排，开设《长城和运河》公开课，接受区教育局教研室常规调研。

“读书贵入境，入境始与亲。”课上我引领学生进入文本所创设的情境中，设身处地地去领悟文中角色的情感，体会文章的意境，以此促使学生有滋有味地朗读。在新课的导入中我利用多媒体播放了长城和运河雄伟奇丽的景象，在强烈的视觉，听觉的冲击下，学生似乎来到了长城边，运河旁，他们的情感也随之调动了起来。作者的情感体验迅速转化成了学生的情感体验，文本的描述似乎成了他们内心真情的表白，朗读时的声音、气息，和谐地融入他们发自内心的情感中，是内心情感的自然外化。这里通过观看短片头脑中对长城和运河已经有了一些了解，所以再读课题，便会读出长城和运河的气势，由衷地抒发出赞美之情。

诗歌教学主要以读为主，在指导学生朗读中，我希望让学生有所知、有所感，体会作者所蕴涵在字里行间的思想感情。朗读这首诗歌时要注意两点：第一，不要拖腔拖调，要引导学生按诗歌的节奏进行。第二，要注意声音的轻响变化，给人以起伏感，这样才能突显万里长城和大运河的雄伟气势。可喜的是学生对此篇课文兴趣浓厚，在指导朗读时师生都投入了十分的感情，激动、自豪之感溢于言表。学生在课堂中朗读的积极性非常高，效果良好。整堂课从激情导入到识字教学，从读通诗句到语言实践，教学过程清晰，环环紧扣，有机穿插，彼此衔接，自然流畅。

今天上《长城和运河》，不少孩子都收集了资料，这使我很是欣慰，因为收集资料不仅是孩子们的事，家长也往往需要参与，说明很多家长都能配合老师完成资料的收集。由于事先都收集了资料，所以孩子们对长城和运河有了比较全面的了解，在上课之处就已经深深为长城和运河而感到骄傲了。因此在课堂上我并没有着重介绍相关背景资料，而是简单交流了一下，一方面检验学生作业完成情况，另一方面帮助他们梳理资料，逐步学会寻找资料，理解资料。

当初阅读这篇文章设计教案时，我的第一感觉是，这首诗是引导学生借助长城与运河与祖先做一次对话。这个对话是非常美的，这个对话能够让学生感受到创造奇迹是不朽的诗篇。所以，这一课的学习，我们就应该让学生读，让学生诵，让长城、运河成为学生心中的一个“美”点。于是在我的课堂上出现了反复读四句重点句的场面。我试图让学生在第一课时就熟知描写长城和运河的句子，这样在第二课时讲解就能水到渠成了，学生也能很快背诵课文了。

教研室领导在评课时认为第一课时要让学生把握文体特征，初步感知课文大意。事后我去问学生：“你们知道第一课是什么类文章?”学生都能回答是诗歌。我再问：“课文分几小节?每小节讲什么?”学生也知道分两小节，第一节讲长城很雄伟，第二节讲运河很美丽。看来学生已经到达不需要老师教的地步。事实上我的教学安排中已经潜移默化地渗透了这些内容，只不过没有明确提出罢了。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn