# 2024年小学三年级语文教师教学计划 语文教师教学计划(精选13篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-06

*计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。我们该怎么拟定计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。小学三年级语文教师教学计划篇一本学期我校语文教研组本着以教师为主体，以问题为动...*

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。我们该怎么拟定计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**小学三年级语文教师教学计划篇一**

本学期我校语文教研组本着以教师为主体，以问题为动力，以课题为载体，以新的课改理念为导向，继续以深化课堂和教学改革为主题，以全面提高教学质量为目标，以各年级备课组为依托，充分发挥教研组，研究、指导、服务的职能，努力提高语文课堂教学效率，扎实有效开展语文学科教学研究，重点探讨作文教学模式与方法，培养学生写作的能力。

1、营造快乐课堂教学，让学生快乐学习、体验语文学习的快乐。

2、创低年级特色课堂教学，1-2年级学生识字量达xx字以上;中高年级继续抓好新课堂，搞高阅读量，一学期阅读达20000字，每日一记，每周累计写作1000字。

3、按时高质量的完成学校规定的各种常规工作。

4、创建“优秀教研组”，切实加强学科组教学研究，提高学科组教学研究能力，积极参加各种活动，争取好成绩，争当优秀教研组。

(1)各教师认真拟定好教学规划和辅导学生的规划。在教学中，要特别重视对学生学习方法的指导和良好习惯培养，做好辅优补差的工作。

(3)挖掘教材的精髓，努力追求课堂教学的新境界。

(4)充分利用集体备课，努力追求课堂教学的新境界，挖掘教材的精髓，集思广义，进行教研活动，把课文吃透、吃准、吃精。使课堂变成充满生命力的课堂，充满人文关怀的课堂，充满问题探索的.课堂，充满语文魅力的课堂，充满教学智慧的课堂。

(5)每人每周听课不少于3节，同时做好听课记录及听后反思

(7)抓好学生的书写工整。

5、强化青年教师专业水平，使教师教学素养的全面提升。

近几年，我校青年教师进步迅速，通过上学期的青年教师优质课大奖赛，我校选拔出一批教学能力强，教学经验丰富，能熟练驾驭教材的中青年教师，发挥这些教师的引领与辐射作用。

(1)把优秀课堂教学、优秀教学经验在我校教师中推广。

(2)及时把优秀教学设计，典型案例、优秀教学随笔、教学故事上传教研网上，让更多的教师提出宝贵的意见，使他们的教学更上一个台阶。

6、积极参加教研室组织的教研活动。组织学生参加各种作文竞赛，积极向报刊投稿。完成学校发布给外网的作文任务。

7、各备课组精心组织“每月一次”语文活动。

**小学三年级语文教师教学计划篇二**

为了全面提高教师的综合素质和专业能力的强化训练.为了提高自身的教学基本功和专业技能，初中语文教学工作计划：以我区的教师岗位大练兵活动为契机,经过强化训练，努力提高自己的专业能力和基本素质。结合学校对教师提出的希望和要求,针对自身的情况，制定个人岗位练兵计划。

1、加强学习，提升理论水平

《课标》对于我们每一个教育工作者来说，都是最好的理论学习依据。

因此，首先我应该认真学习、研读课标，领悟课标精神和意图。不断思考探索如何结合新教材来更好地贯彻新课标，并改进和促进课堂教学。在教学中不断探索，不断实践，使新课标能更加落实，对我们的课堂教学起到有力的促进作用，有效地促进课堂教学。积极参加学校组织开展的专题集中培训和自我学习活动;并在隔周的教研组学习活动中学习相关的教育教学理论。从而提升自己的理论水平。

2、实践课堂，追求高效教学.

作为教师，更应该借本次活动，努力提升自己的教育思想、专业能力。认真备好每一节课，上好每一节课，对学生负责，对自己负责。在做好基础教育的同时，发挥个人教育教学特色,努力在教学中体现让课堂充满生命活力,让学生成为学习的主人的思想,使教学成为师生积极互动、共同发展的过程.采用多种手段和教学方法创设生动活泼的教学情境，引导学生主动地学习。设计学生实践探索的过程和机会,让学生去体验、尝试、调查、研究，引导学生在探究中学习，让学生在合作、探究、讨论、质疑中，引导学生勤于思考。使数学课堂充满生命活力，让学生获得必要的数学知识和技能，让学生学会数学的思考，培养学生的创新意识和实践能力，提高课堂教学质量。

3、利用网络，进行再学习

网络是一个精彩的世界，更为我们提供了许多有效的有价值的教育教学资源。力争做到每天坚持上网，有效的利用网络，采撷它山之石更好的为自己服务，为教学服务。在上多发帖、回帖。与名人专家多交流，提升自己的理论和知识水平。

4、不断提升教育科研能力

现在普遍存在两种错误的观念：一是有些教师将教育科研神秘化，认为教育科研高深莫测，那是科研机构、教育专家的事，自己只顾低头拉车，从不抬头看路，遇到问题不思考、不调查、不研究，只凭经验办事，用一成不变的方法处理不断变化着的事情。二是将教育科研简单化，不深入实际调查，不花费力气实验，轻而易举下结论，针对性不强，不便于操作，不能解决教育教学中的实际问题。因此，我们一线教师要来一个观念上的大转变，充分认识教育科研工作的必要性、重要性、艰巨性、长期性，敢于花大力气去研究探索。

要想提高自己的教育科研能力，就要以学习教育科研理论为主，要在学中练、练中学。

5、重视反思，在反思中成长

经验与教训，都是在反思中形成的。其实我们每天都在进岗位练兵)行着各种各样的反思。在本次活动中，我将更加重视反思、使自己在反思中汲取营养，在反思中摒弃旧思想旧习惯。在今后的工作中我要坚持写教学后记或教学随笔，及时更新自己的教育博客，这样不仅能逐渐培养起随时开展教学反思习惯，更能使我在教师这个队伍里尽快的成长成熟起来。

总之，在本次岗位练兵活动中，我会努力提升自己的教育思想、专业能力，努力提高教学质量，做一个有思想、能够适应时代发展的学习型科研型教师。

**小学三年级语文教师教学计划篇三**

步入高三，上学期的教学工作计划对高三生有很大指导作用，尤其是对高中语文的学习。下面是高三语文上学期教学工作计划，通过对学生的高中语文基础知识查漏补缺同时还有对学生分析问题能力的提升。

一、学生分析

本学期所教的高三(4)，高三(5)两个班的学生语文素质有所提高，但差生面仍较大，相当多的学生语文学习的主动性不够、积极性不高。相当多学生基础知识漏洞较多，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡。

二、准确定位

针对学生基础薄弱情况，不强求每位学生能在短期内都有上佳表现，只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。不强求整齐划一。

三、有教无类但又要分层指导

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，希望这部分学生，能在这一阶段的复习中形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十三分(字音、字形及默写)却是学生靠勤奋记忆就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：单独找学生两两谈话，告之背默方法，安排其互背任务，按时抽查；临近考前，全班整体检查默背；高考题训练加强。

再者，作文是这部分学生的弱项，但有较大的提高空间，故在这一轮的复习里极力加强。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周会安排两节课，布置一到两次的作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。

集体备课，科学备考。每一阶段，备课组都会进行集体备课，确定复习思路，合作找寻复习资料，每位教师在整体教学安排上踏踏实实地按备课组计划进行，作好每个专题的训练。

三、练习形式：

单项训练和套题训练相结合。练习以综合为主，结合学生情况，补充题组训练。

四、教学内容：

本学期是高三的第一学期，教学内容有：

1。完成选修八、十二课本的教学，重点是。

2。语言基础知识、古诗、文言文和语用题的复习指导。

3，作文进行分层指导系列训练。作文训练重点放在审题、构思、速度、围绕中心展开论证等方面。全批全改。

五、教学进度：

第1-2周：语言运用。综合训练。教学

第3-6周：新闻阅读与写作。写作训练

第7-10周：实用文体写作。写作训练

(期中考)

(学业测试)

(名句名篇的背诵、双基的训练和作文将贯穿始终)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学三年级语文教师教学计划篇四**

在工作中，通过多种渠道提高自身专业素质和教育教学能力。积极参加学校组织的各项教育活动，积极参加政治业务等学习，按要求记录学习笔记;利用课余时间主动学习学习新的教育教学理论材料，书籍，认真记录自学笔记;教学中虚心向他人请教，学习，汲取他人的教学精华为我所用，借以促进提升自我，以便更好地完成教育教学工作。

1、卫生清扫靠大家。指导学生认真做值日，不留卫生死角。

2、建立有凝聚力、有带头作用的班委会，充分发挥小助手的作用，协助班主任班级管理。

3、精心设计布置班级墙壁，为学生创设一个清新、有竞争意识，充满欢乐的班级环境。

1、备好课是上好课的前提条件。本学期，我将合理运用标、增、删、改、调的原则。进行二次备课，力争使教学设计更具合理性和时效性，实现预设详细，生成精彩。

2、上课是学校教育教学工作的核心环节。课堂上用生动、诙谐，富有感染力的语言调动学生的积极性，准确把握教材，驾驭课堂，营造 爱学、乐学的课堂气氛。注重分层教学，关注学生的个体差异，巧设不同层次问题，让成功光顾每一个学生。

3、持之以恒，规范学生的学习习惯，即课前预习，课上质疑，课后拓展、提高的习惯。

4、课后及时认真书写教学反思，以便在教学过程中能发扬亮点，弥补不足。

5、作业批改及时认真。对学生的辅导要时时处处。早自习是一天中的时光，要充分利用，做到有布置，有检查。辅导更要关注后进生，重点辅导对象为：潘振东、范新沂。

**小学三年级语文教师教学计划篇五**

全面落实党的教育方针，深刻认识语文的人文性和工具性。树立“大语文”教育观念，努力培养和提高人的语文素质。积极开发每个学生的潜能，培养学生的健康个性，培养学生自我教育和终身教育的意识。语文不仅要让学生学到了语文知识和能力，更重要的是要提高思想水平、文化修养、观察能力、思维能力等。为培养适合未来社会所需要的新人而努力奋斗！

本册教材共安排了七个单元，除了“精读”、“速读”以外，还安排了“口语交际”、“写作”、“综合性学习”等内容。七个单元中分为两大部分，一是前面五个单元是现代文章，一是后两个单元都是文言文。每个单元都注重了阅读和写作两个方面。

本册入选的课文大多是洋溢时代气息、跃动着生命活力的文质兼美的新课文。只要很好的引导，学生一定会感兴趣。

根据课改精神与语文教学的方向的把握，我初步拟定本学期的目标

1、思想品德目标：

进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、知识目标：

了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

3、知识能力目标：

正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读听话说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，养成读书看报的习惯。

4、人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，将文中感受到的有关人文素养活用到生活中，从而提高自己的文化品位。

我担任的142、143两个班是同年级中的普通班，学生的学习基础参差不齐，大部分学生的学习兴趣在上一年的教学中有很大程度的改观，但是还有少数人的学习积极性有待加强，如142班的肖耀，143班的胡学礼，写作文一点也不动手的。143班是本人接的班主任，要好得多，142班必须花较大的力气。

重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情感之间的联系。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力，要精心备课，尤其是备学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点，推广探究性的学习方式，避免繁琐的分析和琐碎和练习。

5、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

6、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

7、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

8、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强语文科代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

9、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

10、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

11、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

12、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。

13、组织采访和调查至少一次。

14、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

15、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

16、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

期中考试之前：教完第一、二、三五单元，

期中考试之后：教完第四、六单元并复习全册内容

全期以18周教学时间计算，共90课时，其中

讲读课文16课计40课时，速读课文14课计20课时

口语交际7个计7课时，综合性学习3个3课时

写字安排6课时，写作共安排7次14课

**小学三年级语文教师教学计划篇六**

20xx年是深化教育改革，全面推进素质教育的一年。在新学期里，在教育思想、教育观念更新方面力求要有大的突破。作为语文教师要进一步转变观念，牢记使命，开拓创新，认清语文教学对于提高学生思想政治素质和科学文化素质，对于学生学好各科知识，具有重要作用。在教学工作中要通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识。进一步提高现代文的阅读能力，写作能力和口语交际能力，培养浅易文言文的阅读能力，文学作品欣赏能力以及发现问题、探究问题、解决问题的能力，养成自学和运用语文的良好习惯，为提高全面素质教育奠定基础。

在教学过程中，要引导学生接受优秀文化的熏陶，培养高尚的审美情趣，树立爱国主义、集体主义、社会主义思想，发展个性特长，形成健全人格。

教师在教学过程中，要富于创造性，要努力建立民主、平等的师生关系。教师要尊重学生的人格尊严，了解个别差异，关注不同需要，努力为学生营造一个宽松、开放、和谐和具有启发性的学习环境。

《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中指出：“实施素质教育，要使学生具有初步创新能力和实践能力。”

在《关于教育的谈话》中强调：各级教育行政部门要抓好学校的心理健康教育，学校要更好地发挥社会职能，教师要成为学生心理健康的教育者和指导者，要下工夫培养青少年的品格、意志、精神和能力，以适应新世纪的社会生活。

通过这些理论学习我认识到教育教学思想可以概括为以下两方面：从德育的角度来说强调学生的自我适应、自我管理、自我教育；从教学的角度来说强调自主学习，并认为凡是积极的合作学习和探究学习都是自主学习，并在自主学习活动中培养学生的创新精神。

作为学校的一名语文教师，在自己的教学中要结合本学校的实际以及学生的实际，制定出符合学校和学生实际的教学计划，在教学中要重视促进校本课程的开发，校本课程旨在培养学生探究性思维和科学素质，为学生的探究创新提供宽松适宜的时空条件和环境，课程开发主要包括教材开发，课堂学习方式改革和评价等。这样才能更好的适应教学的要求。

作为教师，只有不断的学习理论文化知识充实自身，通过实践不断完善个性化教学，注重校本课题开发与研究，才有可能不断的进步，从而能真正的“以学生为主体”进行人文教育，培养有个性，有灵性，有知识性，创新性的现代化复合型人才。

语文学科最显著的特点就是“随风潜入夜，润物细无声。”如何把潜在的特性，通过师生合作探究从而有明显的积累，创新呢？如何在新学期较之上学期有很大的进步与提高呢？这些都是本学期的教学重点以及教育教学研究的方向，更是我制定教学计划的指导思想。

二、：

（一）、逐步在新课程理念的指导下，以校为本，开发校本课题，优化课堂教学，并利用一切可利用资源，开展大语文教学，使学生从生活中感受语文，学习语文，能动的发现问题，自觉、自主、合作的解决问题。

1、开展综合性、研究性学习。利用课外时间，师生共同拟订研究主题，师以指导为主。学生积极参与到教师制定的各种学习活动和学习计划中。

2、实施自我反省，自我评价体系，做到日评、周评、月评、季评、期评，多总结，多交流。找到自己的不足之处，积极的改正自己的错误，做到知错就改。

3、开展多样活动，如：演讲、辩论赛、故事交流会、故事接龙游戏、手抄报展、家长－学生－老师沟通会等，把口语训练，阅读教学，作文教学三项结合起来；把课堂与课外结合起来；把家长，学生，老师联系起来；使学生与学生之间有竞争，班与班之间有竞争；让学生在活动中得到训练，能力得到提高。

（二）、教师要加强自身素质，努力做到：学高为师，德高为范。身传言教，以自己的模范行为教育学生，以自己的热情感染学生，调动学生的积极性与学习兴趣。

1、定期定量学习理论知识，作好读书笔记。

2、利用业余时间丰富自己的知识，积累大量与教育教学相关的德育理论，以及相关的政治学习的精神。

3、严格要求自身，不允许自己对学习和学生有丝毫的怠慢。

（三）、学习制作优美的教育教学课件，掌握更多的现代教育技术，并将其应用到教育教学中去。

1、利用网络资源在工作之余自学，积极参加学校培训。

2、和其他教师一起研究，共同进步。

（四）、作为青年教师要积极准备与参加学校培训，多向有经验的教师学习。以校为本，选好研究课题，通过自己的教育实践不断完善，加以落实，多发表自己对教育教学的看法和主张，搞好教学科研。

1、按照学校制定的学期计划积极的准备，为在课件大赛和板书大赛中取得好的成绩打下良好的基础。

2、认真的听课，向其他的教师多学习，做好听课笔记。

3、利用业余的时间积累学习的资料，积极参加学校的教育教学论文大赛，搞好教育科研。

略

**小学三年级语文教师教学计划篇七**

本班共有学生41人，其中女生25人，男生16人。入学不久，学生活动力很强，活泼好动，特别是男孩子，又跑又叫的，心难以集中。每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本班学生家长对学生的期望都很高，把孩子视为掌上明珠，宠爱有加。但大部分家长忙于经商，并没有太多的时间和精力督促孩子的学习。学生的基础相差较大，有的能看图用一句完整的话，能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方;有的单韵母只能勉强认识。因此，在教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

(一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

(二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率最高的;要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率最高的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

(三)时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

(四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字;在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力;在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

(五)广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

**小学三年级语文教师教学计划篇八**

(1)掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2)掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

(1)读准声母、韵母。

(2)能准确地拼读音节。

(3)能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。

(4)认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

(5)认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

(1)准确认读317个生字。

(2)说出基本笔画的名称。

(3)能按笔顺在田字格里书写，默写123个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

(1)能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2)能根据必须的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(3)能按照必须的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

(1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2)认识句号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不一样的语气。

(3)朗读、背诵指定的课文，会分主角朗读对话。

(4)正确地复述渴望，语句连贯。

(5)能正确、流利地朗读课文，能想象课文所描绘的情境，明白课外的大意。

培养良好的学习习惯的重点是掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，目的是要求学生重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。

汉语拼音的重点：读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节课文的重点：识字、写字、朗读、背诵。

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在实践中养成“姿势不对不读书，姿势不对不动笔“的良好的读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮忙学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”与“语境歌”来激发学生的兴趣。教学音节时，还可采用卡片认读，进而到达练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的本事。

3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲，明白学生把课文正确、读连贯。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。注意引导学生经过观察图画和实物，把识字和认识事物有机地结合起来。

**小学三年级语文教师教学计划篇九**

坚持“以人为本”的.教学理念，努力推进和深化课程改革；以全面提高教育质量为核心，不断完善和优化教学管理；充分挖掘师生的创造潜能，以教科研活动为载体，促进教师专业化发展。完善教学管理制度，力争教学质量再上新台阶。

1、做好常规、做严细节、做实过程，努力提升教育教学水平。

2、坚持上好诵读课，将诵读溶于语文教学中，并与墨香文化建设香结合，提高学生内涵。

3、配合学校继续开展柳石路小学小学生素质成长“六个一”工程。

4、积极参加学校开展的校本教研活动。

5、积极配合学校抓“三香”文化特色，提升学校发展内涵。

1．做好开学各项工作。

2、学习本学期教研组计划，和学校校本教研制度，制定个人本学期教学工作计划。

3、参加语文数学质量分析、教材培训。

4参加城区教研培训。

5、参加柳州市各级各类培训活动。

1、配合开展学校特色展示活动。

2、积极参加语文课堂教学比赛活动。

1、继续参加学校开展的课堂教学评比活动。

2、参加语文学科特色教研活动。

1、参加语文教研组开展上交材料质量评比活动。

2、继续参加学校开展的语文课堂教学比赛活动。

3、检查语文教学进度，做好期末补缺补差工作，做好期末总复习。

4、做好语文期末检测、评价、奖惩、总结等工作。

5、做好语文学科期末检测质量分析。

6、参加假期语文学科培训活动。

**小学三年级语文教师教学计划篇十**

现有学生25人，其中男生11人，\_14人。由于他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学习成绩也参差不齐。优秀的孩子较突出，学困生也占了相当的比例。上学期，在学校的正确领导下，我把教学的重点放在研究教材，研究学生身上。认真备课、上好每一节课。在学生基础知识的掌握上多下功夫，收集相关的成语，加大读、写、背的力度，逢周六日让学生写读书笔记和日记，并让有条件的学生发到博客上，对于训练学生的写作能力，取得了一定成绩。在教学中，我组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语文的兴趣，课堂上做到讲练结合。

但是，要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，二年级的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有些家长溺爱孩子，所以有个别学生在学习上不能按时完成作业，学习成绩较差，针对这种问题，在工作中注意抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到多表扬、多鼓励。

二、教材分析

(一)人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容。

5、美丽神奇的大自然;6、培养优秀的品质;7、正确看待问题，善于思考;8、走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

1、《卡罗尔和她的小猫》2、《充气雨衣》3、《玩具柜台前的孩子》4、《阿德的梦》。

略读课文只编排了两项课后练习;有识字任务，没有写字要求。

(三)“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

(四)八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表(一)是全册要求认识的字，有400个。生字表(二)是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

三、教学目标

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

四、教学重难点：

重点：

1、会写300个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

2、认识400个常用字，读准字音,结合词句了解意思。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

1、提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的写字习惯。

2、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

3、培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。学习写日记。

五、教学措施

(一)教学内容方面。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

(二)学习习惯方法指导

1、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

2、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

3、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

4、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

**小学三年级语文教师教学计划篇十一**

本册教科书以国家《基础教育课程改革纲要(试行)的精神为指导，以〈全日制义务教育语文课程标准(实验稿)的理念和目标为依据，遵循语文教育的规律，确立了“整体构建，注重体验，强化探究，主动发展”的编写思想。

上学期各项指标

本班有学生52人，有一半的学生有家长在家辅导学生。另外，有十来个学生家长出外打工。因此学生的自觉性较差，学习成绩也教差。还有十来个学生来自离异家庭学习没有自主性，不仅要教学生学习，还要关注学生的身心。

本册教科书主要由识字、课文、古诗诵读、语文乐园、口语交际(或口语交际.综合性学习)及附录几部分构成。

全册共有八个单元。其中，每两个单元编排1次识字。每个单元包括3篇课文，1首古诗诵读，1个口语交际。另外，每两个单元编排1次综合性学习。教材的各部分内容相互联系，构成一个有机整体。

教材的最后一部分为附录，附录有两个生字表。生字表(一)列出了全册书中要求学生认识的270歌汉字，生字表(二)列出了全册书中要求学生学会224个汉字。

本册教科书共选编了24篇课文。文本将“快乐、想象、探究、创新”等理念作为选文的宗旨。有八个话题单元分别是：“春天、勤学好问、正确认识自己、美丽而神奇的大自然、家的故事、发现、诚实和善良、奇妙的世界”每个话题单元具有非常强的开放性，从不同的层面引导学生在学习语文的同时，学会关注自然、关注生命、关注社会、关注自我的成长。

1、学会224个汉字，会认227个汉字，培养正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、读好课文，丰富学生的语言积累。

1、认识224个常用字，会写257个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识;知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用;最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2.喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3.学习有普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

4、要重视朗读。这是低年级理解课文最重要的阶段，其本身也是一种语文能力、语文素养。了解词句要少而精，重点的，难点的;方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。要鼓励学生提出问题，畅谈自己的收获、想法，鼓励展开想象，这不仅符合自主学习的理念，而且有利于培养独立思考能力、想象力。这是创新意识和创新思维的萌芽。低年级阅读教学切忌串讲串问、讲深讲透。古诗只要求读熟背会。学生课后还读不熟、读不好，是不合格的语文课。要把时间用在刀刃上。

1.在语文一年级上册的基础上，进一步加大改革力度，锐意创新，开拓进取。

2.教材要具有时代特点和现代意识，编辑思想符合先进的教育理念，教材内容要体现时代精神。

3.教材要以传承中华优秀文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植爱国主义情感。同时尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。

4.教材的内容要力求简约，避免烦琐，力求灵活，避免呆滞。简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。

教材要以传承中华优秀文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植爱国主义情感。同时尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

**小学三年级语文教师教学计划篇十二**

（1）就自身而言，做一名专业的语文教师，利用一切的课余时间，尽最大的努力的热情去锻造自己，从课堂教材、教育参考资料、生活原生态中汲取精华，为我所用。

（2）就学生方面，学到有用的语文知识，每个人都在原来的基础上有所进步，语言表达能力、写作能力以及审美情趣、文学素养方面上升到一个更高的层次，使全体同学共同进步。

（3）从课堂上，注重培养学生积极的心态和解决问题方法的掌握，引导他们的思维过程、质疑与兴趣互动，锻炼学生的思维和语言组织的能力。

（4）从课余上，在确保睡眠的基础上，有效地利用课余时间，使学生既有丰富多彩的`语文活动，又能弥补学生在教材中知识的不足，学有余力的学生掌握更多的拓展知识。

（1）定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

（2）写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

（3）上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

（4）课堂结构严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

（5）黑板上的板书字字珠矶，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

（6）积极鼓励学生利用课余时间参加语文兴趣小组，自觉收集、整理语文课外知识。

（1）本学期的重点放在基础较差学生身上，使其与优秀的距离有所接近。

（2）课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

（3）引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

（4）根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

（4）其他活动：电脑、英语、写作

**小学三年级语文教师教学计划篇十三**

从上学期的成绩看，学生的总体素质还行，中偏下的同学不多。学生的思维能力、言语表达能力，尤其在作文方面都需加强。

本册教材共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。本册的综合性学习安排在第二组 祖国在我心中 和第六组 轻叩诗歌的大门 。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。

1、有较强的独立识字能力。本册要求会写120个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

4、积累语言，鼓励运用。

5、把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

7、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

10、学写和常见应用文。

(一)精读课文

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

根据课标第三学段对各种文体的具体要求：

阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场面、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。

阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

在教学中注意点：立足在语言文字的基础上，渗透人文内涵。首先要围绕单元主题，精心安排教学内容和活动，将精读与略读、阅读与口语交际、习作紧密结合。其次，要以读为本，让学生充分地读，边读边展开想象，在读中感受与欣赏，在读中培养语感，积累语言材料。最后要精心组织促进语文学习的实践活动。我概括成以下四点：

1.工具性人文性有机统一：真正的阅读是学生与文本作者进行精神的对话与心灵沟通的过程。语文课程的人文性，必须通过语文学习和语言实践来体现。抓住典型语言信息，领悟语言文字表情达意的精妙，感悟做人之道。

2. 感悟与质疑和谐相生： 凡理不疑必不生悟，唯疑而后悟也。小疑则小悟，大疑则大悟，胡学者非悟之难，而疑之难。 清.唐彪我们在教学中应注意：要选择质疑的时机，要给予质疑的时间，要重视问题的梳理，要点拨质疑的方法。

3. 积累与运用双管齐下：关于语言积累，本册教材课后练习采用了灵活安排和指定任务相结合的方式。有的要求比较宽泛，如， 把感受最深的部分背下来，抄写喜欢的词句 背诵自己喜欢的部分 ，给学生较大的自主权;有的要求比较明确，如， 找出文中描写闰土外貌和动作的句子，抄下来，再体会体会。 抄写描写环境的句子 ，加强学习的指导性。

4.阅读与表达携手共进：充分挖掘教材中的练笔资源，有效利用生活中的练笔机宜。另外，要注意文言文的教学。说到文言文，在第十册中已经学习过《杨氏之子》，第十二册还有：《学弈》《两小儿辩日》。对于小学中出现的文言文的教学，考虑到初中一下子接触有困难，先作个铺垫。小学阶段的文言文教学：感受文言文;读正确，读流利，读中正确表达语句的意思;熟读至成诵。学习文言文最基本的方法是什么呢?当然是读。最好的方法是什么呢?当然也是读，重点在读，难点也在读，在朗读上必须有时和量的保证。小学生接触文言文，更应该多读少讲，使学生在读中感知，在读中感悟，熟读成诵，从而丰富语文积累，培养语感，发展思维。作为本单元，选编这篇课文的意图，一是让学生借助注释初步了解文言文的大意;二是积累中华优秀经典诗文，感受朋友间相互理解、相互欣赏的纯真友情;三是体会音乐艺术的无穷魅力。

(二)略读课文

本册教材精读、略读课文各占一半，如何正确对待这一类课文，发挥他们应起的作用。

二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照连接语中的提示，独立阅读、思考、交流，初步体会内容;然后抓住一两个重点问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导学生讨论、交流。在具体的词句学习上，可不必多作要求。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn