# 2024年六年级下学期教学计划数学(精选15篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-08-01

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。六年级下学期教学计划数学篇一六年级的学生们聪明活...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**六年级下学期教学计划数学篇一**

六年级的学生们聪明活泼、勤奋好学，儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的\'欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。所以本学期应采用新颖活泼有趣的教学形式进行教学，保持并提高学生学习英语的兴趣，确保以高质量的学习基础升入初中。

本册书共出现单词117个，其中生词116个，过去出现的1个，其中要求学生认读并掌握的有33个，本学期将要学习的语法项目有：一般现在时；祈使句；选择疑问句；形容词比较级的用法。日常交际用语围绕着日常生活、个人情况、交通工具、动物、食物、旅游、节日等话题。阅读训练上，目标是帮助学生能理解熟读，并能回答与课文相关的问题。

本学期所使用的教材中，第一至第五课和第七至第十一课为新课，第六课和第十二课为复习课。新课每课均有四条线贯穿，即话题线、主题句线、阅读线、和活动线。

在本学期里，同学们还将学会几首首动听的歌曲，还将学会一些琅琅上口的歌谣，并将围绕新知识做一些“趣味性、参与性、竞争性和可操作性”很强的游戏和竞赛等活动。这能促进同学之间互助合作关系，增强实践能力，培养创新精神。

总之，在这学期中通过“学学、唱唱、玩玩、演演”的方式，学生们在轻松愉悦的氛围中，获得新知，使学生们在听、说、读、写各方面的能力都有所提高，并把英语对话用于日常生活中去，达到学以致用。

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心；培养学生一定的语感和良好语音、语调基础；在一些英语教学活动中能够运用英语进行交流或完成教学活动。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

8、给学生们过好语音关。

9、给学生们过好拼读关。

10、采取“集中记忆，分散巩固”的方法规律记忆词汇，即，通过“初认—巩固—再现—运用”这种有效的长期记忆过程，帮助学生打下扎实牢固的词汇基础。

这学期我将继续以“激发学困生学英语的兴趣”为课题进行研究，采用游戏、竞赛、歌曲等教学手段进行教育教学研究。

**六年级下学期教学计划数学篇二**

海港区和美实验学校 褚博

一、指导思想：

本学期通过写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，有效进行书面交流。

二、教材分析: 本学期选用教材是海南省教育研究培训院编的《写字》。这套教材注重基础，配合教学进度，安排合理，循序渐进，实用性较强，十分适合该年级学生使用。

三、学情分析：

六年级学生由于年龄特点，接受能力较强，通过集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

四、教学目标是：

1、使学生能比较热练地用钢笔写字，写得正确、端正、整洁，行款整齐，有一定速度。

2、继续规范正确的写字姿势和良好的写字习惯。 3、达到书写规范、端正、整洁。

4、培养写字兴趣，进一步培养学生热爱中华优秀传统书法艺术的感情。

五、教学重点：

重点：用钢笔写字端正整洁，并有一定的速度。难点：培养学生写字的兴趣，养成良好的写字习惯。六、教学措施：

1、规范学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的写字习惯。

2、上好写字课，要认真进行写字方面的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

2024年3月3日

**六年级下学期教学计划数学篇三**

（1）学生情况分析：

两班共有90人，经过两年来的接触，大部分学生学习目的比较明确，学习兴趣较浓，知识水平是参参差不齐。从上学期末考试成来看,优生有：六（1）：涂锐、陈卓、刘天骄、吴晨曦、田璐怡、黄雅卓、周威、文嘉诚、胡婧、秦笑萱、李妍钰、蒋玉洁、伍素、宁佐雄；六（2）：陈地龙、王书利、李崔、石磊、张梓唯、梁雅洁、杨中新、谢帅、王林康、杨依依、王孟雅、彭鹏、冯越珑；合格临界生有：六（1）：陈铭贤、沈唯玲、彭俊勇、冯鑫宇、邝辉、杨鹏、阮仕婷、罗尊、谢余成、江志勇、张昱嘉、舒馨仪、六（2）：罗凤娇、程娟、张宇诚。全班的知识水平不够平衡，后进生分析问题和解决问题的能力不强，学习上欠主动，存在着粗心大意现象。对于这些后进生，今后在教学中加强辅导，逐步克服，努力提高教学质量。

（2）教材分析：

a、本册教材的内容，可归纳为如下几方面：

（一），比例，圆柱、圆锥和球，简单的统计（二），以及小学六年来所学数学内容的整理和复习。

b、教学目标和任务

1、理解比例的意义和基本性质，会解比例，会看比例尺，理解正比例和反比例的意义，能够判断两种量是否成正比例或反比例，会用比例知识解答比较容易的应用题。

2、认识圆柱、圆锥的特征，初步认识球的半径和直径，会计算圆柱的表面积和圆柱、圆锥的体积。

3、会看和制作含有百分数的复式统计表，了解简单统计图的绘制方法，会看和初步绘制简单的统计图。

4、通过系统的整理和复习，加深对小学阶段所学的数学知识的理解和掌握，更好地培养比较合理的、灵活的计算能力，发展学生的思维能力和空间观念，提高综合运用所学数学知识解决简单的实际问题的能力。

思想教育、基础知识教育、能力培养目标：

思想教育：

（1）通过阐明数学在日常生活和生产建设中广泛应用，激发学生学习兴趣，不断进行学习目的教育。

（2）对学生进行爱祖国、爱社会、爱科学的思想教育。

（3）培养学生认真、严格、刻苦钻研的学习态度、克服困难的精神，计算仔细、书写整洁，自觉检验的学习习惯。

基础知识教学方面：

加强概念、性质、法则、公式、数量关系和理解方法，使学生获得有关基础知识。

能力培养目标方面：

（1）培养分析、比较和综合能力。

（2）培养抽象、概括能力。

（3）培养判断、推理能力。

（4）培养迁移类推能力。

（5）引导学生揭示知识间的联系。

（6）探索规律。

（7）总结规律。

（8）培养学生思维的灵活性和敏捷性。

（9）培养学生综合运用知识解决实际问题的能力。

c、全册重点、难点：

教学重点：正、反比例的概念，用比例知识解应用题。

教学难点：四则计算能力和技巧的培养，较复杂的分数、小数，百分数应用题的解题思路，空间观念的培养，以及综合运用知识解决实际问题的能力。

1、进行数学竞赛活动。

2、全期中末考试。

3、后进生名单、转化率。

后进生名单：

六（1）：刘桂、谢志豪、罗尊、

六（2）黎娟、贺金阳子、罗凤娇、程娟、张宇诚。

共20人，转化率：90%。

1、根据学生的个别差异。因材施教，热情关怀，循循善诱，加强个别辅导。帮助他们增强学习的信心，逐步达到教学的基本要求，尽量达到合格分数。

2、精心设计练习，讲究练习方式提高练习效率，对作业严格要求，及时检查，认真批改，对作业中的错误及时找出原因，要求学生认真改正，培养学生独立完成作业的良好习惯。

3、教师认真备课，深入钻研教材，坚持自主学习，充分发挥学生的主动学习有积极性，了解学生装学习数学的特点，研究教学规律，不断改进教学方法。

4、在教学中，加强学生思维能力的培养和非智力因素的培养。多开展数学活动课，扩大学生的视野，拓宽知识面，培养学习数学的兴趣，发展数学才能，发挥学生的主动性，独立性和创造性。

5、开展“一帮一”活动，实行以优带差点的帮助方法，多利用课余时间加强辅导，从基础知识补起，力求使学生一课一得，力求达到合格分数，提高合格率。

周次内容

1比例的意义和基本性质

2正比例和反比例的意义

3比例的应用、整理和复习、美丽的校园

4圆柱

,

5圆锥

6球、整理和复习

7统计表

8统计图、节约用水

9--10数和数的运算、代数初步知识

11应用题

12量的计量

13--14几何初步知识、简单的统计

十、教学研究小课题：

1.如何有效的进行系统复习，促进潜能生的转化；

2.继续完成数学教学资源包的开发与利用的研究。

**六年级下学期教学计划数学篇四**

六年级的学生是第一届新教材的实施对象，经过系统的教学，打下了扎实基础，只有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。这些学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待提高，还有一些学生由于底子薄、基础差，对音乐又缺乏兴趣，所以情况不是很好。其中还有一部分学生唱歌音准不佳，连音乐知识、音乐技能、视谱都不会。这些学生对音乐课虽感兴趣，但总是不遵守纪律，所以不仅自己学不好，而且影响大家的学习。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

1、知识目标：认识了解乐谱五线谱、音名、唱名、音符、休止符、附点音符、拍子、拍号、调号。了解什么是河北吹歌、认识板胡这一乐器。

2、能力目标：通过欣赏，了解多种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。学生通过学习歌曲，会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，会二部合唱，做到声部间的`和谐，均衡，看得懂简单的指挥手势。了解奥涅格瑞士作曲家和他的作品。通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养一定的齐奏、合奏及伴奏能力。

3、情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

4、质量目标：通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，掌握简单的视谱能力，能够完整的有感情地演唱歌曲。

本册教材内容有：歌曲六课，每课还包括“聆听”、“表演”、“编创与活动”等内容，这些内容均有机的联系在一起。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

第一课：2课时

第一课时：学习演唱《拉起手》，欣赏《飞来的花瓣》

第二课时：欣赏《行星组曲》，进行创作活动。

第二课：3课时

第一课时：概括介绍“亚洲音乐”，初步学习歌曲《邮递马车》

第二课时：继续学习歌曲《邮递马车》，欣赏《摇篮曲》和《运动会开幕曲》

第三课时：复习歌曲《邮递马车》，欣赏《亚洲民间乐器片段》

第三课：2课时

第一课时：简介乐谱及五线谱知识。

第二课时：欣赏《doremi》；学唱《doremi》片断。

第四课：3课时

第一课时：学唱《弹起我心爱的土琵琶》

第二课时：欣赏《看秧歌》与《小放驴》

第三课时：聆听《大起板》与器乐演奏《沂蒙山小调》

第五课：3课时

第一课时：学唱《火车来了》，欣赏《太平洋231》

第二课时：欣赏《凯皮拉的小火车》，复习《火车来了》

第三课时：三首作品的综合分析，并进行创作活动。

第六课：3课时

第一课时：欣赏《致音乐》和《美妙的琴声》

第二课时：学唱《一二三四歌》

第三课时：组织班级音乐会。

复习3课时、考查3课时

**六年级下学期教学计划数学篇五**

负数圆柱，圆锥比例统计数学广角整理和复习

1、初步认识负数，正确读写正负数，知道其含义。

2、学会用负数表示日常生活中实际问题，体验数学与生活的密切联系，

3、借助数轴学会此本正正负数

4、圆柱，圆锥，掌握特征侧面积，表面积计算方法及体积计算公式，解决实际问题。

5、空间观念

6、理解比例的定义和基本性质,会解比例

7、理解正反比例的定义,解决实际问题

8、认识正比例图象,并会画图,

9、了解比列尺,会求比例尺以及根据比例求图中的距离和实际距离，

10、认识放大或缩小

11、会综合应运学过的统计知识，从统计图中准确提取统计信息，正确解释统计结果。

12、能够根据统计提供的信息，作出正确判断或简单预测

13、经历“抽屉原理”授课过程，初步了解“抽屉原理”解决实际问题。

14、通过灵活应运解决问题，感受数学的能力

(1),数与代数：1，复习概念，基本运算方程解法。各种类型应运题的分析方法和解决思路。

(2):空间与图形；认识测量，形体周长，面积，体积计算方法，对称轴，平移，旋转几何转变，解决实际问题。

（3）:统计与概率，掌握统计定义，调查表，分析统计表。统计图知识。复习平均数，中位数，众数，复习有关可能性。

**六年级下学期教学计划数学篇六**

本学期仍担任六年级三个班的英语。经过一个学期的教与学，同学们已充沛适应和熟悉自身的教学方法和课堂常规。大局部同学已经消除了上英语课畏惧的心理。一些同学试着总结自身一套学习英语的方法，并取得一定效果。即将升入初中，同学们的学习意识逐渐增强，严格要求自身，学习不认真的现象减少。基础较差的同学开始发挥其主动性，积极去找原因，并认真改正。英语学习兴趣提升，课堂气氛比较活跃。但还有少数同学，以前未接触过英语或者是以前学习不认真的，基础相对有一段距离，学习上还存在一些困难，学习兴趣较弱。本学期，开始对成果中等得同学进行潜力挖掘，多给他们学习机会，多鼓舞，提高学习兴趣，增强自信心。然后加强听，说，写训练，使他们学习有进一步的提高。本学期的一些想法和计划如下：

以“英语课程规范”为宗旨，适应新课程改革的需要，面向全体同学，提高同学的人文素养，增强实践能力和创新精神。

1．在六年级下册英语中，同学应掌握得词汇有150个，重点句型有43个。

2.培养同学学习英语的积极态度。

3.树立学习英语的自信。

4.提升学习英语得兴趣。

5.增加阅读，形成初步的英语语感，打好语音、语调的基础。

6.注重同学语言环境的培养，协助他们具备初步用英语交流得能力。

7.让同学了解中西文化得差别，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

1.复习第七册的知识，进一步巩固过去，现在进行，过去进行时，将来时态。

2.通过课文得学习，同学能简单运用书上学的知识，去询问方位，谈论精神状态，并给出原因。使用过去时描绘地点，精神状态。使用过去的动作和搭配。谈论身心健康。讲述旅行和计划。学习更多常见的动词，谈论事情得必要性。

3.熟练地运用所学的日常交际用语。

4.听，说，写能力的另一个层次的锻炼。

1.能听完文章回答问题。

2.能运用所学的知识写短得段落和文章。

3.能朗诵，阅读，理解文章。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、反复说，听，写，遵守记忆遗忘曲线图。早读前叫同学带读单词。

3、同学总结适合自身学习英语的方法，高效率的学习英语。

４、设计全面、高效的课外作业，培养同学良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

5、抓紧晨读时间，促进单词课文的消化。

6、要求同学在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

7、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

8、多与同学交流，进行口语交际训练。

**六年级下学期教学计划数学篇七**

为了顺利完成本学期的教育教学任务，真正地提高学生的音乐技能技巧，让学生在音乐中学有所获，并能够掌握音乐课所要求的基本知识，同时又能够感受到音乐的快乐和情趣，从而提高音乐审美能力，特制定以下教学计划。

学生的生活范围和认知领域进一步扩展，体验感受与探索创造的活动能力增强。应注意引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加乐器演奏及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术的魅力吸引学生。保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与音乐活动。培养音乐感受与鉴赏的能力。培养表现音乐的能力。培养艺术想像和创造力。培养乐观的态度和友爱精神。

1、总目标：保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与各项音乐活动。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，培养学生的音乐感受与音乐鉴赏能力，发展艺术想象力与创造力。增强乐器演奏及音乐创造活动的分量，在生动活泼的教学过程中培养学生乐观的生活态度和友爱精神。

2、分目标：

（1）感受与鉴赏

知道常见的中国民乐器，并能听辩其音色，在感知音乐节奏和旋律的过程中能初步辨别旋律进行的高低、快慢、强弱，能感知乐句与乐段的结束，并能做出相应的反映。能体验并简述音乐情绪的变化，能区别齐唱与合唱齐奏与合奏，聆听音乐主题并能说出曲名。喜欢聆听我国民族民间音乐，知道一些代表性的地区和民族的民歌和民族器乐曲。

（2）音乐表现

乐于参与各种演唱活动，并能对老师的指挥动作几歌曲的前奏做出恰当反映，演唱时姿势正确，声音自然，节奏音调准确，在合唱中能注意与他人合作。知道力度记号、反复记号。

（3）音乐创造

能利用废旧物品自制简易打击乐器，利用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。能即兴创编音乐故事、音乐游戏、音乐剧，并能参与表演。能创作4小节的节奏短句，及简单的旋律。

（4）音乐与相关文化

关注日常生活中的音乐，热心收集各种音乐材料并经常聆听。主动参与社区、乡村的文艺活动，并能大方地与他人进行交流。乐于听赏音乐会或当地民俗活动中的音乐表演，接触与了解戏曲舞蹈等艺术表演形式，认识音乐在其中的作用。

1、本教材体现素质教育观念，以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展学生的创造思维，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

2、本教材体现以学生为本的新型教育观念，遵循学生的认知规律，与身心发展规律。改变过去教学中普遍存在的以教师、课堂、书本为主的教学方式，代之以学生的生活经验、兴趣、能力与需要为出发点，为学生提供感受音乐、表现音乐、创造音乐以及学习积累音乐文化的广阔天地。

3、本教材在编写体例上采用“单元”形式，各单元都有明确的主题，各主题之间具有有机的联系，每单元课型丰富多彩，更贴近儿童生活，使学生易于学习，乐于学习。

4、本教材将评价机制渗透在各个单元之中，既注重总结性评价，有注重过程性评价，在评价形式上采用自评、互评、他评相结合，这更能增进学生对音乐课的情感体验，激励学生更有兴趣地学习音乐。

1、丰富音乐情感体验，发展音乐感受力

2、发展学生音乐创造性思维，注重音乐能力培养

3、了解当今比较流行的世界音乐，丰富学生的音乐视野

第一课古风新韵二课时

第二课月下踏歌三课时

第三课银屏之声二课时

第四课美好祝愿三课时

第五课快乐的时光二课时

第六课神奇的印象二课时

第七课放飞梦想二课时

第八课欢乐的巴乌二课时

测评二课时

1、突出培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐实践活动的主动参与能力的培养

3、教学中将音乐学科知识与技能，有机地渗透在各项活动中，减少学生学习的畏惧心理，使学生在饶有兴趣的学习中，自然地掌握必要的音乐知识和技能。

4、根据教学的实际情况，灵活地、创造性地运用书本，有意识地加强有利于发挥学生创造性思维和有利于学生综合知识和能力培养的内容。

? 5、认真备课，设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，并注意备学生。因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性。

**六年级下学期教学计划数学篇八**

六五、六六班共115人。大部分学生能做到上课专心听讲，发言积极，认真完成作业，主动预习和复习，还学会了对单元知识系统的小结。而且通过近六年的学习，他们的数学知识有一定积累，他们的数学思维水平也有较大的进步，部分学生解答问题的能力较强，不管遇到什么题，能通过自己的探索和发现找到方法和思路，有的方法还相当的简捷。也有个别学生对综合性的问题还不能够充分理解并解决，需要本期继续努力。

[新知识]本学期的教材中涉及到的新知识只有两个单元：

第一单元：圆柱和圆锥

１、经历由面旋转成体的过程，认识圆柱和圆锥，了解其基本特征及各部分的名称。

２、结合具体情境，探索并掌握圆柱表面积的方法，并解决一些生活中的实际问题。

３、结合具体情境，了解圆柱和圆锥体积（容积）的含义，探索并掌握计算方法，并运用解决简单的实际问题。

４、经历类比猜想－验证说明的探索过程，体会类比、转化等思想，初步发展推理能力。

第二单元：正比例和反比例

1、结合具体情境，体会生活中存在着大量互相依赖的变量；在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

2、结合丰富的实例，认识正比例和反比例；能根据正比例和反比例的意义，判断两个相关联的量是不是正比例或反比例。

3、会利用正、反比例的有关知识解决简单的生活实际问题。

4、体会比例尺产生的必要性和实际意义，了解比例尺的含义。

5、运用运用比例尺的有关知识，解决一些生活中的实际问题。

[总复习]教学目标：

1、巩固加深对所学知识的理解，沟通各部分知识的内在联系，将所学的知识系统化。

2、应用所学的知识解决简单的问题，总结解决问题的策略，并尝试提出新问题。

3、回顾学习过程及解决问题的过程，逐步养成整理回顾和反思的习惯。

4、体会知识与知识、知识与生活之间的联系，增强应用数学的意识，体会数学的魅力。

5、与同伴交流学习过程中的收获与自己的不足，形成实事求是和敢于质疑的态度，发展自信心和克服困难的意志。

[教学内容]：

1、数与代数

数的认识：包括整数，小数、分数、百分数，常见的量。

数的运算：包括运算的意义，估算，计算与应用，运算律及对数的再认识。

代数初步：包括字母表示数，方程，正比例和反比例，探索规律。

2、空间与图形

图形的认识：包括线与角、平面图形、立体图形。

图形的测量：包括长度、面积、体积。

图形与变换

图形与位置

3、统计与概率

能从统计的角度思考与数据信息有关的问题。

能通过收集数据、描述数据、分析数据的过程作出合理的决策，认识到统计对决策的作用。

能对数据的来源、处理的方法，以及由此得到的结果进行合理的质疑。

4、解决问题的策略

主要内容：梳理在以前学习过程中用到的解决问题的策略，如：列表、画图、尝试与猜测、从特例开始寻找规律等；体会解决问题策略的多样性。

1、鼓励学生积极思考，大胆提出问题。

2、培养学生善于对知识进行回顾与整理。

3、鼓励学生利用所学的知识解决问题。

本学期的教学重点是：培养学生运用数学知识解决实际问题的能力以及综合学力。

1、圆柱和圆锥：15课时

2、正比例和反比例：15课时

3、数与代数20课时

4、空间与图形15课时

5、统计与概率5课时

6、解决问题的策略5课时

7、综合学力练习10课时

8、机动5课时

说明：本学期估计总课时90节（除节假日），以上预案仅做参考，具体课时安排可根据学生的实际情况做适当的调整。

**六年级下学期教学计划数学篇九**

上学期期末参加考试人数53人，及格率%，平均分86分，最高分98分，最低分43，优生率61%。

本班学生总体上说比较爱学，对一些基础的知识大部分学生能扎实的掌握。但也有部分学生接受知识的能力相对较弱，学习基础又不扎实，从而导致学习成绩不理想。本学期将针对班级实际情况，切实提高每位学生的学习能力和学习成绩。

教学任务：本册教材内容包括：负数，比例，圆柱、圆锥和球，简单的统计，整理和复习等四个部分。

教学要求：

1、初步认识负数，能正确地读、写正数和负数；使学生初步学会用负数表示一些日常生活中的实际问题，体验数学与生活的联系。

2、掌握圆柱、圆锥的特征，掌握几何体体积的计算公式，学会正确计算它们的体积。

3、学会绘制复式统计表和统计图，并能看懂、分析统计图表中的数据所说明的问题。

4、理解比例的意义和性质，解比例，能正确判别成正比例或反比例的量，学会解答比较容易的比例应用题。

5、通过小学数学知识的系统复习整理，巩固和深化所学的数学知识，提高计算和解题能力，培养独立思考、不怕困难的精神。

教学重点：圆柱、圆锥，比例的应用，小学阶段主要数学知识的复习。

1、在教学中，为学生提供创造参与教学活动的情境，努力构建“和谐有效”课堂，通过操作、观察、讨论、比较等活动，先形象具体，后抽象概括，帮助学生理解和掌握知识点。

2、在教学中还要注意抓住新旧知识的内在联系，教给学生恰当的学习方法，使学生了解知识间的横向联系。

3、在教学中要重视学生的学法指导，培养学生的迁移、类推能力。

4、抓好育尖补差工作，利用课余时间为他们补课。

**六年级下学期教学计划数学篇十**

教学计划（课程计划）是课程设置的整体规划，它规定不同课程类型相互结构的方式，也规定了不同课程在管理学习方式的要求及其所占比例，同时，对学校的教学、生产劳动、课外活动等作出全面安排，具体规定了学校应设置的学科、课程开设的顺序及课时分配，并对学期、学年、假期进行划分。下面是六年级下学期美术的教学计划，请参考！

六年级下学期美术教学计划

一、教材分析

美术课程具有人文性质，是学校进行美育的主要途径。美术可以陶冶学生的情操，提高审美能力，增强学生对自然和生活的热爱及责任感，并培养他们尊重和保护自然环境的态度以及创造美好生活的愿望与能力。美术可以引导学生参与文化的传承和交流，通过对美术课程的学习，有助于学生熟悉美术的媒材和形式，理解和运用视觉语言，更多地介入信息交流，共享人类社会的文化资源。美术可以发展学生的感知能力和形象思维能力，提高学生的综合思维能力。美术可以形成学生的创新精神和技术意识，有助于培养学生勇于实践和善于实践的心理品质，这样将会对他们未来的工作和生活产生积极的影响。美术还可以促进学生的个性形成和全面发展。

二、教学目标

1、运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。（造型、表现）

2、运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和材料的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。（设计、应用）

3、欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语表达自己对美术作品的感受。（欣赏、评述）

4、结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。（综合、探索）

三、教学内容

[造型、表现]学习领域

1、用自然物或人造物的不同肌理，通过拓印或剪贴，制作各种图形。

2、学习简单的中国传统绘画方法，体验笔墨趣味。

3、学习简单的绘画构图方法、简单的\'透视知识和结构比例知识。

4、结合传统艺术中的色彩运用方法，学习对比、调和等色彩知识。

5、学习漫画和卡通的表现方法，进行绘画实践。

6、学习泥塑、纸雕等方法，制作作品。

[设计、应用]学习领域

1、学习简单的图案基础知识，并进行装饰应用。

［欣赏、评述］学习领域

1、以讨论、比较等方式欣赏中外优秀美术作品，领略不同的艺术风格。

2、介绍一件优秀美术作品的创作过程，体验美术与生活的关系。

3、鼓励学生从课本中选一件最喜欢的作品，通过查阅资料，向同学介绍欣赏作品的心得。

4、通过观看录像、图片等，欣赏雕塑和现代工业产品，感受不同材质的美。

四、在教学中应遵循以下教学原则：

1、审美性原则

把审美教育作为主线贯串教学全过程，通过对自然美、生活美、艺术美的感受和表现，陶冶学生的情操；培养学生的审美情趣。

2、思想性原则

发掘教材内在的思想性，在教学的内容与形式中有机地融进思想品德教育。

3、量力性原则

教学内容和方法应适合小学生的生理、心理发展特点，浅显易学，循序渐进，逐步提高学生的美术素质。

4、创造性原则

充分发挥学生的想象力，启发、鼓励学生的创造性。

5、实践性原则

联系学生的实际，理论讲述与操作训练相结合，充分使学生眼、手、脑协调并用。

6、趣味性原则

选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

7、因材施教原则

根据学生年龄特点和学生间个性的差异，在教学中注意面向全体学生的同时，要考虑个别超常学生与后进学生的情况，采取一般教育与个别知道相结合的方法。

**六年级下学期教学计划数学篇十一**

new standard english 第八册是供小学六年级下学期使用的。全书共分十一个模块，内含一个期末复习模块，每个模块分两个单元。

在本册，我们要继续和daming一起了解美国，然后了解daming回到中国之后为小学毕业、升入中学学习做的准备。将全面复习以前已经学习过的知识、技能、能力，对小学英语学习进行全面的巩固，为在中学进一步学习英语打好坚实的基础。

二、全册教学目的

进一步学习在以前已经学过的语句结构，技能等，并将学习根据图片独立的写出完整的连续性的语句。

1，用英语点餐。

2，用”be going to”结构讲述计划和将要发生的事。

3，谈论过去发生的事。

4，描述某人正在做某事。

5，谈论或描述当某人正在做某事时，同时又发生了什么事情。

6，谈论或询问某人过去的能力。

7，询问原因及回答。

8，谈论将来的计划和打算。

六年级共四个班，一共一百六十三人。

六年级学生对一些知识点大都有所了解，但是可能缺乏系统性，有的学生在低中年级的英语学习中可能对一些知识点的了解比较模糊，这就造成一个班学生之间掌握知识的效果并不一样，这就要求老师要对各个层次的学生都要关注，让每个学生都能在他自己原来的基础上有所进步。

六年级学生在听和说方面还需要多加练习，写作能力不是很好，可以通过读小故事，自己写小文章的方式进行练习。提高综合学习能力。

1，课堂上关注到每个学生。上课前学习“每日英语”，除了要掌握低年级的内容以外，还要补充学习一句专门为高年级准备的一句日常用语。

2，举办课外兴趣小组，使对英语学习很有兴趣，有一定基础的学生有进一步的提高。

3，通过作业的检查，及时发现问题，及时纠正，采取全班辅导和个别辅导相结合的方法。

4，鼓励学生参加各种竞赛，比如英语风采大赛，锻炼学习及使用英语的能力。

**六年级下学期教学计划数学篇十二**

本着课程标准“加强综合性，突出重点，注重语言的理解、积累和运用，注重基本功训练，全面实施素质教育，整体提高学生语文素养”的精神。

这个班的语文水平不平衡，尤其是一些学生的阅读和写作能力较差，但大多数学生学习认真，对语文学习兴趣浓厚。当然也有少数学生学习习惯差，语文自主学习能力差，思维不灵活。主要表现为：学习态度不够端正，上课听、说不够用心，一些思维问题比较强的同学如大脑、动手能力比较弱，处理事情比较吃力，有的男生作业不够工整；课外阅读兴趣增强，但课外阅读习惯差，知识面窄；语言表达能力弱，不太会表达自己的想法；特别是学生独立阅读能力和写作能力差，作文短小空洞，枯燥无味。我将继续以正确的学习态度为突破口，注重加强面对面的阅读和写作，注重表扬和鼓励，巩固学生的语文基础知识，提高学生的语文能力。

1.巩固汉语拼音，通过阅读和带拼音阅读来学习普通话。

2.继续学习正确、直白、工整地书写钢笔字。养成认真写作的习惯。

3.能够正确、流利、情绪化地阅读课文。会背指定的课文。借助中心句能正确理解课文中心思想；能区分文章中的事物和联想；可以提高默读速度；可以选择句子的表达方式；学会积累单词，养成良好的阅读习惯；能阅读科普文章，掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。

4、能联系上下文，结合实际生活或了解词义。所学单词大多可以用于口头或书面表达。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5.能够借助字典或相关资料独立阅读合适的阅读材料，理解主要内容。逐渐养成课后阅读的习惯。

6.愿意参与讨论或辩论，做一点准备，能把意思说清楚，有条理的表达自己，语气语调适中。认真耐心地听别人说，抓住要点。

7、能掌握观察事物的关键，能写出简单的书面作文和想象作文，内容具体，情感真实且有一定的组织性。

1.加强阅读教学。认真培养学生的阅读兴趣和阅读习惯，并在理解课文内容的基础上，注重课文训练，培养总结课文主要内容和中心思想的能力。教学时围绕重点训练项目加强练习。同时，要以教学生学习为重点，以每本教材为例，变“教教材”为“用教材”，注意强化学习方法，在阅读教学中注意识字和单词的训练，对阅读题目进行练习和点评。特别注重阅读训练，提高学生的语言理解能力。

3.注意引导课外阅读。坚持“一带三”的阅读训练思路，坚持每天背诵积累一首诗和一个好句子，引导学生认真阅读自读教材，体现“课内打基础，课外求发展”，引导学生学会利用课堂上学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级图书馆，组织学生开展生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读笔记和每天的好词好句背诵比赛。

4.关注教学重点，突破教学难点。这学期的教学重点是学会总结文章的主要内容，理解文章的中心思想；围绕中心具体讲一件事。每篇课文教的不均衡。

5.利用资源开展开放式教学。打开教学内容，选择适合学生阅读的名著；开放课堂教学，让学生从本质上学习语文；改革语文评价，注重学生的学习方法和过程，情感态度和价值观，重视语文实践能力的培养和提高。

6.注重学生自主学习精神的培养，培养学生良好的学习习惯。在作业中，学生也有选择作业的权利。比如抄单词，指定字数，如果已经掌握了课堂词汇，从课外读物中选择扩大词汇量；在课外阅读中，我们应该制定标准，选择自己的学习方法。在作业检查中，为每个学生设置了一个检查点，听写、朗读、背诵、口语等。按要求通过，每个分数都记录在检查点上。期末，学生自己计算平时成绩。

7.学习困难学生的转化

**六年级下学期教学计划数学篇十三**

学生情况分析：

经过上一学期的教学实践，从同学的学习情况反馈结合本册教材教学内容，学生在学习英语中依然存在下列问题：

一、学生学习英语有畏难情绪。这在学生中，特别是男同学中表现明显，因此在教学中要充分利用主景图，趣味故事、小游戏等手段，调动学生学习英语的积极性。同时建立合理的激励机制，让学生的学习积极性能持之以恒，帮助他们克服学习英语的畏难情绪。

二、学生学习英语成绩优差有分化，表现为男同学成绩总体上比女同学要差。

三、学生学习英语不自觉。男同学中表现尤为严重。在今后的教学中要在学生中营造学习英语的大氛围，让学生中致身于英语的大环境中，并建立学习英语的长效机制，如规定学生每天早、晚必须各花10分钟学习英语。

教材分析：

本册教材是小学阶段的最后一册课本。本册教材一个最大的特点是把整个教材的主要词汇和语言进行比较全面和系统的复习。为了更加符合这一学期的教学实际，将本来六个单元新语言学习凝缩成为四个单元，并把学期中的recycle 1和学期末的reycle 2合并、扩展为两个综合复习单元。

因此，本册教材要注重新知的学习，旧知的巩固。

教学目标：

1.能听、说、读、写61个短语和单词以及7组句子和4个单句(包括长度、重量、高度、看病、情感、周末和假期活动、旅行、晚会等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2.能完成1个手工制作。

3.能听懂、会唱6首歌谣。

4.能听懂、会吟唱6着歌曲。

5.能完成4个自我评价活动。

6.能理解6个幽默小故事。

7.能了解6项简单的中西文化生活知识。

教学措施：

1.注重词汇的呈现方式，运用多种方式呈现新词，使学生始终保持学习兴趣。

2.利用let’s start部分引入话题、引出新词和新句型。充分发挥单词卡片的作用。

3.在听力活动中感知新的语言，并在理解语言的基础上学说、操练语言。

4.创设情景，自然引入阅读内容，并且尽可能引入阅读内容中的新语言。在活动中鼓励学生主动提出问题，让学生主动获取知识。

5.建立长效学习机制，规定学生除正常的学习时间外，每天必须安排早、晚各十分钟读、写英语。并组织学生组成帮学对子。

课时安排：

略

**六年级下学期教学计划数学篇十四**

本班共有学生72名，学生基础薄弱，但通过上学期一学期的学习，学生学习兴趣较浓，学习习惯初步形成。

本册教材内容分为“圆柱和圆锥”、“正比例和反比例”和“总复习”三部分。“总复习”包括4个单元。

（一）圆柱和圆锥：包括“面的旋转”“圆柱的表面积”“圆柱的体积”“圆锥的体积”4个课题。

（二）正比例和反比例：包括“变化的量”“正比例”“画一画”“反比例”“观察与探究”“图形的放缩”“比例尺”7个课题。

（三）总复习 ：包括“数与代数”“空间与图形”“统计与概率”“解决问题的策略”。

1、使学生认识圆柱和圆锥，掌握它们的特征，认识圆柱的底面、侧面和高，认识圆锥的底面和高，会求圆柱的侧面积和表面积，掌握圆柱圆锥的体积计算方法。

2、使学生理解、掌握正比例、反比例的意义，能正确判断两种量是否成正比例、反比例。学会使用数对确定点的位置，懂得将图形按一定比例进行放大和缩小。理解比例尺的意义，能正确计算平面图的比例尺。提高学生利用已有知识、技能解决问题的能力，培养学生应用数学的意识和周密思考问题的良好习惯。

3、通过对生活中与体育相关问题的解决，使学生学会综合运用包括算式与方程在内的相关知识和技能解决问题，发展抽象思维能力和解决问题的能力，进一步培养学生应用数学的意识。

4、通过对生活中与科技相关问题的解决，使学生扩展数学视野，培养实事求是的科学精神和态度，进一步发展学生的思维能力，提高解决问题的能力和增强应用数学的意识。

5、使学生比较系统地牢固地掌握有关整数和小数、分数和百分数、简易方程、比和比例等基础知识；具有进行整数、小数、分数四则运算的能力，会使用学过的简便算法，合理、灵活地进行计算，进一步提高计算能力；会解简易方程；养成检查和验算的习惯。

6、使学生巩固已获得的一些计量单位大小的表象，进一步明确各种计量单位的应用范围，牢固地掌握所学的单位间的进率，能够比较熟练地进行名数的简单换算。

7、使学生牢固地掌握所学的几何形体的特征，进一步掌握一些计算公式的推导过程和相互之间的联系，能够比较熟练地计算一些几何形体的周长、面积和体积，巩固所学的简单画图、测量等技能，进一步发展学生的空间观念。

8、使学生掌握所学的统计初步知识，能够看懂和绘制简单的统计图表，能对统计数据作简单的分析，并且能够计算求平均数问题。

9、使学生牢固地掌握所学的一些常见的数量关系和应用题的解答方法，能够比较灵活地运用所学知识独立地解答所学的应用题和生活中一些简单的实际问题，进一步培养学生的思维能力。

1、进一步培养合理、灵活地进行计算的能力；

2、提高学生的分析、比较和综合能力；

3、培养抽象、概括的能力和判断、推理能力，以及迁移类推的能力；

4、培养思维的灵活性和敏捷性。

5、培养综合运用知识解决实际问题的能力。

6、进一步发展学生的空间观念。

7、加强口算练习，学会解答比较简单的整数、分数、小数四则混合运算，逐步提高学生四则计算的能力。

8、能掌握一些常见的数量关系和应用题的解答方法，逐步提高解答应用题的能力。

9、增加动手操作的机会，使学生获得正确的图形表象，正确计算一些几何形体的周长、面积和体积。

10、能掌握单位间的进率，能够正确进行名数的换算。

（一）圆柱和圆锥 10课时

（二）正比例和反比例 15课时

总复习 40课时

数与代数 20课时

空间与图形 15课时

统计与概率 3课时

解决问题的\'策略 2课时

**六年级下学期教学计划数学篇十五**

1.掌握小学毕业考试范围之内的720个基本词汇（特别是四会词汇）、语法项目（如词的类型、时态及功能）以及小学毕业考试所要求掌握的固定短语搭配及句型话题等内容。

2.通过英语听、说、读、写的系统复习使学生形成初步的综合语言运用能力，促进心智发展，提高综合人文素养，使学生在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等方面得到发展，同时树立起正确的考试观并形成行之有效的考试策略。

小学阶段我们采用的是外研社的新标准英语，以《英语课程标准》为指导思想，面向全体学生授课，兼顾到每个学生，做到因材施教，全面展开毕业班英语的复习和英语语言综合能力的提高。1---6册涵盖了小学阶段学生已学过的语音、词汇、语法、功能和话题。第七、八册可作为阅读性材料复习。因此在复习时要系统地对知识进行归纳，做到知识的融会贯通。

经过一学期的磨合，孩子们与我的对弈就像一场“游击战”。

六（2）班共有46人。因为优秀生（22人）只是一小部分，他们事事都可以做到尽善尽美；但学困生（8人）又是不能忽视的一个群体，他们由于落下的功课太多，导致在对待课堂和作业上不是十分重视。所以我还需做好他们的转化工作；做好优秀生的引导工作，做好全体学生的思想工作。

3.聚焦考点、钻研历年试题，在平常的练习中逐步训练，让学生做到心中有数；

4.加强听力训练；充分利用一切相关音频、视频、点读资料等；

5.培养学生良好的`学习及预习习惯、人手一本纠错本，从到少犯错到不犯错的过程。

6.培养学生良好的考试习惯和答题技巧（特别是应对灵活题型的技巧）

2.开展一周一反馈过关活动，做到有奖有罚；

3.开展一对一pk制，让学生树立目标，找到对手并打败对手；

时间周次授课内容2.25—2.26

第一周复习五年级下册m12.29—3.4

第二周复习五年级下册m2-m43.7—3.11

第三周复习五年级下册m5-m73.14-3.18

第四周复习五年级下册m8-103.21-3.25

第五周复习六年级上册m1-m33.28-4.1

第六周复习六年级上册m4-m74.4-4.8

第七周复习六年级上册m8-m104.11-4.15

第八周复习六年级下册m1-m44.18-4.22

第九周复习六年级下册m5-m84.25-4.29

第十周复习六年级下册m9-m10及检测5.4-5.6

第十一周专项复习冠词、名词、代词、形容词5.9-5.13

第十二周专项复习连词、动词、固定短语搭配、情景交际复习5.16-5.20

第十三周做模拟试卷5.30-6．3

第十四周讲评模拟试装和听力训练6.6-6.8

第十五周毕业模拟考试及查漏补缺6.13-6.17

第十六周考试技巧培训、继续查漏补缺、心理疏导

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn