# 最新九年级语文教学工作总结第二学期(优秀15篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-07-27

*围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。九年级语文教学工作总结第二学期篇一本学期，我担任初三两个班的语文教学工作(一个a...*

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇一**

本学期，我担任初三两个班的语文教学工作(一个a级班，一个b级班)。初三的教学和初一、初二有所不同，它的功利性更强一些，它必须为即将而来的中考服务，因此，教学工作要紧扣中考，正如鼓楼区教研员顾敏老师来我校指导时所说：“初三的教学，要在课堂上渗透中考考查的内容，它考什么，我们就应教给学生什么。”下面，我就本学期的教学工作小结如下：

第一，学习新课标，明确课程标准对中考的要求，并在日常的教学工作中对学生进行训练。我重点从四个方面对学生进行了强化：

(一)、狠抓学生基础知识的积累和运用

中考中基础部分所占的比例是比较大，且要求学生尽量不能丢分。为此日常教学中我就强化了此部分的训练。比如，在学每篇新课文之前，我要求学生先自己预习，其中包括把握字词的音、形、义这一基础积累，在上新课前我会先听写，一方面检查学生的预习情况，另一方面也能够了解学生对本课文中重点字词的掌握程度，同时也会发现他们错误的地方，以便及时给予纠正，在纠错时要告诉学生错在哪里，为什么会错，经过这样的强化，学生再写这些字词时一般都不容易错了。又如古诗文的默写，特别是一些名句，我要求学生人人过关。当然在默写之前，我会指导学生先理解内容，然后再背诵，并且要求他们在背诵前反复读，看清楚每一个字，圈出那些容易错的字，并交给他们识别易错字的方法，如同音字、形似字、通假字等，这样大部分学生往往第一次默写就能过关(a级班)。

(二) 、注重文言文教学的细和实

中考文言文试题中解释加点字意义的出题内容，基本上全是从课文下面的注释中来的;翻译句子也要求学生尽量直译，且要译出关键字等等。因此初三的文言文教学更应注重细和实，细到每一个字的意义都不能马虎。讲课时我会引导学生养成一字一字的翻译习惯。另外，还要求学生对课文下面的注释(除专有名词外)一定要会背。背诵不仅能应对课内文言文的试题，课外文言字词的理解大部分也都是由课内向课外迁移的，我告诉学生做课外文言解释时，只需要回忆一下这个字在课内文章的含义，那么这个字在课外还是同样的意思，把课内的意思写出来就行了，这样学生畏惧课外文言文的心理也就会随之消失。因此，抓好课内就等于抓住了课外。

(三) 、针对学生现代文阅读比较薄弱的情况，进行有效的指导和训练

现代文阅读在中考中占的比重很大，且也是学生比较头疼的地方。初一初二做现代文阅读题时，问十个同学往往有七至八个同学回答答案是蒙的，是凭感觉做出来的。初三的教学，我更侧重培养学生的阅读能力。在讲授课文时，注重教给学生阅读的方法和答题的技巧，“授之以鱼”不如“授之以渔”， 要求学生阅读答题时应有文体意识，能够规范答题，所有问题不能笼统回答，而用条理分割的办法慢慢回答，看分值答要点。比如学议论文时，先让学生明确课标中对议论文的学习要求，然后再教给阅读方法和答题技巧，如议论文的中心论点如何归纳，它在文中出现的位置一般会在哪里，如何分析事实论据和道理论据等等，还告诉学生议论文答案基本上可以在原文中找出来(让学生紧扣文本答题)。

(四) 培养学生的语文素养，鼓励他们多读、多积累

在完成常规学习的基础上，我要求学生阅读优秀报刊杂志，如《读者》、《课外阅读》、《语文周报》、《作文与考试》、《参考消息》等。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。学生阅读时会在“四三二一”上积累美文、美段、美句等，我还尽量让学生交流，如用夕会诵美文(摘抄)、板报张贴好文(自己写)等等，同学之间能够互相学习和借鉴，一方面扩大他们的知识面，提高语文素养，另一方面也积累了一些写作素材。

第二，在教学中，注意培养优生，同时又对学习较困难的学生加以个别辅导。教学时，我能够根据所教两个班学生语文学习的不同层次，注意提高优生的自主和自觉学习能力，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好学习习惯，从而让他们形成较扎实的基础和较强阅读、写作能力;进一步巩固并提高中等生的学习成绩;帮助学习较困难的学生取得适当进步，让他们在老师的辅导下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力，努力使学生的语文素养和语文成绩得到提高。

以上是我本学期的一些教学感受，会有很多不足之处，敬请领导和老师们指正。今后，我会更加努力，以更饱满的热情投入到工作和学习中去。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇二**

本学期我担任九年级2班的语文教学工作。从上期的情况来看，学生的纪律较为松散，学习积极性较差，语文成绩也较差。学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法让学生学会学习，学会做人。

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，要深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。

设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行了有计划的辅导。

1夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用;加强句式的训练和仿写;加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

4、加强写作指导，为了使学生形成写作知识系统，在学初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇随笔，两星期一篇大作文。

本学期我主要从以上几个方面开展了工作，学生的成绩也有一定的进步，但从期末统考中也反映出许多问题：对学生背诵课文的监督力度不够;学生作文的书写有待加强;对后进生的辅导没跟上。在今后的工作中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，顺利地迎接中考。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇三**

作心得总结如下：

基本的责任。当然，方法和耐心，可能会挑战我们工作的难度。

而投入到学习中来，“死心塌地”的做你的铁杆粉丝；

会跟你胡来；

么都当作体罚，胆战心惊，倒反而违背了教育规律。

定会有好的回报。

骨牌效应，将会在你眼皮底下上演。

教学工作，与人际关系有什么联系吗？本人认为，联系很大呀！有两个关系，

学科学得好到让你吐血的程度，可能性小得可怜。

里生活，交往，带着愉快的心情去课堂教学，去工作。

养成良好的生活习惯，保足睡眠，搞好饮食卫生。

养成良好的学习习惯，作为一名语文老师，我经常做试卷，感受新课改气息，了解高考动向；多读课外书，拓宽视野，减化庸俗；多学习其他门类，学无止境，本人上个月还学习安装使用电脑的linuxubuntu操作系统，在艰难的探索中增添了生活的乐趣。新年来了，希望有更好的收获在前方等着我。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇四**

本学期我教九年级（4）班语文，有45人。一学期来，经过师生的\'共同努力，学生在语文方面的总体水平有所提高，我自己也通过教学、深钻教材，提高了自己的教育教学水平，取得了较好的成绩。现总结如下：

本期在完成新课及六个综合性学习活动的基础上，依据计划有目的的进行了一定的课堂及单元训练，从基础知识、语言运用、古诗文默写、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。

通过多次检测和平时的练习来看，我所上的学生学习成绩存在两极分化，语文成绩尖子生较少，每次测试120分以上的学生较少，有部分学生存在厌学的情绪，因此在教学过程中对那些“问题学生”多报以鼓励为主，多给予他们以关注。在复习阶段注重培养同学们的基础知识能力，关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动，尊重学生在发展过程中的个体差异。

学生成绩存在的两极分化现象，对各知识块进行定性、定量的训练，重视挖掘客观题，考查学生分析问题和解决问题的能力，发挥主观题考查学生探究能力和综合素养的作用。因而对单元等各种测试的试题定性，即主观题占80%—90%。一份试题一般是由“选择题”“阅读”“综合性学习”“写作”四大板块构成，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“选择题”这一知识块中注重学生基础知识的培养，同时抓好优秀诗文的默写，其它的音、字、名著以及口语交际，是靠平时的积累，要多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文侧重于重点篇目的复习训练。在“写作”块中加强同学们的写作训练，要求同学们写周记，同时要求同学们根据老师布置的命题要求进行晚讲。半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体。

是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

2、针对本期学生教学过程来看，少部分学生常常抱着“反正我是学不倒知识，不如玩玩”的消极心理，对这样的学生，我常利用课余时间与他们沟通，做好这类学生的思想心理纠正工作。

3、后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响是很大的，因此老师在做好教学的同时应注重培养后进学生的学习兴趣，不断改进自我的教学方法，当然，这也是我今后的努力方向。

初中语文教学老师工作总结

学习语文教学工作总结

小学语文教学工作总结报告

语文教学研究

语文三年级教学工作总结

高一语文教学工作总结三篇

高一语文教师年度教学工作总结

高一语文教师年度教学工作总结

**九年级语文教学工作总结第二学期篇五**

在过去的20xx年，严格贯彻国家大力推进素质教育的基本要求，遵循新课改理念，在各项教学工作中精益求精，永不言弃，教师和学生们求和谐、同进步，能达到了每节课后有一定教学反思要求。尽管学生在学习上各有差异，但他们追求学业上的进步和自身综合素质的整体不断提高，很令我们做老师的时时感动。通过在课余班空里和他们交流，发现他们的接受新生事物的能力、分析问题的能力、对各种信息统筹归类的能力、处理问题时所表现处的语言表达能力有了很大程度的提高。当然，从地理教学的角度来讲，他们的学以致用、综合应用能力还有待提高。相信他们通过新学期的不断努力，会克服缺点而不断长进的。

1、备课有效细微。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材教法，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况和非智力因素。教案编写虽是简案，但能动态归纳总结教育教学反思体会。

2、注重课堂教学实效。针对学生特点，以诱思探究教学为主，不搞“满堂灌”或“满堂吼”，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，优化提高教学水平。本学期参加西安中学教学研讨会两次，代表宝鸡市出席陕西省高中新课改“训导”会议。上公开课多次,积极参与学校新课改实验课题的研究。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正反馈，及时了解学生的学习动态，以便在辅导中做到有的放矢。

在教学中尊重学生不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过查看资料原创网站等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的.发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生在肯定他们闪光点的同时易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的眼光看学生

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素

首先，帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次，以平常的心态对待后进生。后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情

首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠、浮躁等错误的想法和指责，先信任他们，再鼓励他们自由讨论。最后做到“理解万岁”，即通过学生的视角看事物。

课堂教学的过程是师生情感交流的过程。建立和谐、融洽的师生关系，是“独白”还是“对话”？教育心理学认为：良好的师生关系能产生\"爱屋及乌\"的效应。如果学生不喜欢、不热爱任课老师，对所学课没有兴趣，他们就不可能有积极的、主动的、高效率的思维活动。

1、微笑进课堂。教师一进课堂，甩开一切烦恼，集中精力，精神饱满，进入角色，事事处处站在学生的角度思考问题与学生平等对话，用和蔼慈详的目光覆盖全体学生，以微笑面对学生，让他们感到自己是被重视、关注的，从而也愉快地进入自己的角色。

2、积极参加学校等各级部门组织的教研活动，学习最新课改思想和精神，用先进的理念武装自己的头脑，指导自己课堂实践。不错过任何一次外出听课机会，认真记录，仔细聆听专家评课，并融会贯通，学以致用，将优秀教师的教法融合进自己的课堂教学，使自己的教学在原有水平的基础上有所突破。

3、校内，依托教研组积极进行互相听课、评课活动，主动听课学习，主动邀请同行听评自己的教学，指出不足，有效提高。教研组内还经常交流经验，取长补短，吸取他人之长，补充自己之短。伴随着新年的临近，本学期的工作也顺利结束。在过去非常的20xx年度第一学期，严格贯彻国家大力推进素质教育的基本要求，遵循新课改理念，在各项教学工作中精益求精，永不言弃，教师和学生们求和谐、同进步，能达到了每节课后有一定教学反思要求。尽管学生在学习上各有差异，但他们追求学业上的进步和自身综合素质的整体不断提高，很令我们做老师的时时感动。通过在课余班空里和他们交流，发现他们的接受新生事物的能力、分析问题的能力、对各种信息统筹归类的能力、处理问题时所表现处的语言表达能力有了很大程度的提高。当然，从地理教学的角度来讲，他们的学以致用、综合应用能力还有待提高。相信他们通过新学期的不断努力，会克服缺点而不断长进的。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇六**

小说是最耐读的.艺术作品。作者通过艺术虚构来反映生活。读者在阅读过程中，借助形象思维，在潜移默化中得到启发，受到教育。小说是有生命的艺术品，小说教学能够提升个性解读能力，丰富情感体验，完善人格修养，升华人生境界，深化对生活和人生的认识。小说教学不同于一般的叙事性文体。小说教学应重视整体感知、整体把握。小说的阅读鉴赏应尊重学生的个人见解。教师的导读艺术就表现在善于激发学生自主阅读的意趣，能够相机进行点拨，以及对整个课堂节奏的有效调控上。

初三（上）小说单元全部教完了，总体来看，在教学设计上能根据学情实施有效训练，让学生学有所获，在阅读的深度和广度上有所拓展。

第一，整个单元都进行教前缩写，课堂上师生互动交流，之后教师帮助纠错，促其概括能力得到螺旋式提高，学生的缩写越写越好。整个单元最难缩写的课文是《孤独之旅》，学生没写好，要么前松后紧，要么东漏西漏，反差很大。教师不敢批评他们，而是指出错在哪里，该怎样补救。后来，缩写《我的叔叔于勒》，把握得好的同学多了，但有的同学依然本末倒置。但最后一篇《心声》的时候，基本上能避免满前面的不足，把握得较为恰当。这样安排，让广大同学体验到较大的成就感。

第二，在教学过程中，根据课文的特点实效不同的教学策略。

教《故乡》，教师根据时间地点先协助学生理出文章线索、划分情节，而后让学生花精力找出人物描写，并自主分析归纳性格特征。教师点拨小说的主题后，让学生品读附录《谈谈小说》。这样，在感性认识的基础上实现理性感悟，了解阅读小说这种文体对读者个人成长的重要意义。

教《孤独之旅》，重点拨写鸭群和芦苇等自然景物的作用，引导学生感悟成长与孤独体验的内在联系，理解少年成长需要磨砺意志的道理。

教《我的叔叔于勒》重点放在对菲利普一家人的生活追求以及他们对于勒态度前后变化的探究上，让学生透过菲利普夫妇的各种描写看其内心本质之上，认识金钱社会赤裸裸的人际关系。

教《心声》重点让学生把握插叙部分的作用，读懂李京京的不公平遭遇与可爱阳光性格。

第三，期中考过后，仔细分析现代文阅读题，发现得分率低，缘于答题没有针对性，甚至答非所问。主要是学生没有读懂读透全文就急于作答，没有把所问的问题置于全文的中心，没有结合语境理解句意，结果，不该丢的分数丢了。

为了纠正这方面的毛病，本单元教完之后，教师利用两节课时间讲评学生的做过的练习册，重点放在解题思路的指导和解题语言表达的点拨，主要是告诉学生怎么作答才能完整到位，才不会无端失分。

今天批阅第三单元试卷，发现课外小说阅读部分多数中等生进步较大，语言的表达更完整，用语更准确了，老师取得较大的成就感。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇七**

这是出成绩见效果的一学期，也是师生拼搏的苦战的一学期。在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据计划有目的的进行了艰苦的强化训练，分别进行了一次摸底考和九次模拟考，从基础知识、语言运用、古诗文默写、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。在中考中，。从所取得的成绩中可以看出扎实基本功，有目的的进行艰苦的强化训练是取得成功的基础。当然，从成绩中也看出，在普九背景下的教学总存在这样或那样的问题，成绩总是不那么令人满意。试作小结如下：

教材的版本虽不同，但都是围绕《课程标准》来编定的，自然考试也是紧扣《课程标准》来命题的，在《20xx年命题指导》中强调“语文试题应体现语文学科工具性与人文性相统一的基本特征，符合学生生活和社会发展的实际情况，与学生的已有经验和身心发展水平相适应”就明确了试题要严格遵循《课程标准》来命题，体现语文学科的性质，符合学生的认知水平，集中测试学生的.语文素养。《课程标准》规定：语文素养的考查包括识字与写字、阅读、写作、口语交际和语文综合性学习五个方面，每个方面的考查又涉及到学生知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的发展状况，自然试题中会重视语文积累和运用的考查、重视语言文字独特的人文价值，关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动，尊重学生在发展过程中的个体差异。题目不会难，但会很灵活，会有多层次的考查。如测试语文积累与运用中，既有测试记忆，也有测试学生的理解水平，还有测试其运用能力等。另外通过研究《课程标准》就明确了复习的范围。如50篇诗文以及14部课外读物，而这些都在课文中出现过，联系教材，只需作好重点内容的巩固就行。

“重视挖掘客观题，考查学生分析问题和解决问题的功能，发挥主观题考查学生探究能力和综合素养的作用。”因而可对整份试题定性，即主观题占80%—90%。一份试题一般是由“积累与运用”“阅读”“写作”三大板块构成的，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“积累与运用”这一知识块中，只需抓好优秀诗文的默写，其它的音、字名著以及口语交际，是靠平时的积累，无需多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文侧重于“四记一讽一表一战”（《桃花源记》《岳阳楼记》《醉翁亭记》《邹忌讽齐王纳谏》《出师表》《曹刿论战》）的复习训练。现代文阅读中则要着重在对文章的整体感悟能力、对信息的筛选能力、对文章内容的深入探究能力以及读书方法和语文学习习惯的培养上。阅读的文章要选取那些思想性、人文性、时代性并且密切联系学生生活实际的材料来训练。在“写作”块中，半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体，集中训练几次。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇八**

这个学期，我担任了九年级一班的语文课教学工作。一学期来，我以学校及语文组工作计划为指导；以努力提高学生成绩为重点，以提高教育教学效率为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

本人拥护党的领导，贯彻党和国家的各项教育方针和政策，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦,关心学生，爱护学生，为人师表。认真学习教师职业道德规范、新时期教育思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平。我还积极地、认真地学习新课改理论，努力提高业务能力，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生建立自主、合作、探究的学习方式，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

1、备课认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点、难点。虚心向同组语文老师学习。结合学生实际，既备教材又备学生。积极参加教研活动。

2、上课从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，培养学生举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，努力做到因材施教。力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，教学方法力求受到学生的喜爱，能够和学生积极的融和在一起，学生的学习效果较好。

3、辅导我利用晚自习和课余时间对学生进行辅导，耐心讲解，及时查缺补漏。

4、作业学生作业及时、认真批改，对存在的问题进行集中讲解。有区别的书写评语，认真书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

1、重视阅读教学，扩大阅读视野。针对学生阅历不丰，见识不多，语言贫乏，知识面窄的实际，首先，我引导学生扩大阅读内容。其次，我教给学生阅读的方法，可以采取自由阅读和定向阅读相结合。自由阅读，由学生根据自己的兴趣、爱好，自由地选择阅读作品，我一般不加限制，但要讲清目的和要求，一个课时能认识一个事物便达到了目的。定向阅读，由我根据教学大纲的规定，以及某一写作单元的目的和要求，确定阅读作品目录。要求学生在的阅读中摘抄妙文佳句，多作一些笔记和卡片，这对增强学生的词汇量，激发思维，丰富语言，大有好处。

2、鼓励学生自由写作。要提高学生的写作能力，除了强化课堂计划内定性作文（教学计划内规定的记叙文、议论文、说明文）外，还必须抓好学生的.课外练笔，提倡写随意作文，其形式包括日记、周记、评论读书笔记以及信函等等。根据实际情况规定每人每周写作的最低量度。有了量度要求，便于我全面总结，可起到督促检查作用。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，多听课，多向同组语文教师学习经验。

2、对差生多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强教育，教会学生如何做人，如何尊敬同学、老师和家长。

3、在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。

总之，本人坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足。今后我定会在教学中不断改进，以取得更大的成绩。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇九**

小说是最耐读的艺术作品。作者通过艺术虚构来反映生活。读者在阅读过程中，借助形象思维，在潜移默化中得到启发，受到教育。小说是有生命的艺术品，小说教学能够提升个性解读能力，丰富情感体验，完善人格修养，升华人生境界，深化对生活和人生的认识。小说教学不同于一般的叙事性文体。小说教学应重视整体感知、整体把握。小说的阅读鉴赏应尊重学生的个人见解。教师的导读艺术就表现在善于激发学生自主阅读的意趣，能够相机进行点拨，以及对整个课堂节奏的有效调控上。

初三（上）小说单元全部教完了，总体来看，在教学设计上能根据学情实施有效训练，让学生学有所获，在阅读的深度和广度上有所拓展。

第一，整个单元都进行教前缩写，课堂上师生互动交流，之后教师帮助纠错，促其概括能力得到螺旋式提高，学生的缩写越写越好。整个单元最难缩写的课文是《孤独之旅》，学生没写好，要么前松后紧，要么东漏西漏，反差很大。教师不敢批评他们，而是指出错在哪里，该怎样补救。后来，缩写《我的叔叔于勒》，把握得好的同学多了，但有的同学依然本末倒置。但最后一篇《心声》的时候，基本上能避免满前面的不足，把握得较为恰当。这样安排，让广大同学体验到较大的成就感。

第二，在教学过程中，根据课文的特点实效不同的教学策略。

教《故乡》，教师根据时间地点先协助学生理出文章线索、划分情节，而后让学生花精力找出人物描写，并自主分析归纳性格特征。教师点拨小说的主题后，让学生品读附录《谈谈小说》。这样，在感性认识的基础上实现理性感悟，了解阅读小说这种文体对读者个人成长的重要意义。

教《孤独之旅》，重点拨写鸭群和芦苇等自然景物的作用，引导学生感悟成长与孤独体验的内在联系，理解少年成长需要磨砺意志的道理。

教《我的叔叔于勒》重点放在对菲利普一家人的生活追求以及他们对于勒态度前后变化的探究上，让学生透过菲利普夫妇的各种描写看其内心本质之上，认识金钱社会赤裸裸的人际关系。

教《心声》重点让学生把握插叙部分的作用，读懂李京京的不公平遭遇与可爱阳光性格。

第三，期中考过后，仔细分析现代文阅读题，发现得分率低，缘于答题没有针对性，甚至答非所问。主要是学生没有读懂读透全文就急于作答，没有把所问的问题置于全文的中心，没有结合语境理解句意，结果，不该丢的分数丢了。

为了纠正这方面的毛病，本单元教完之后，教师利用两节课时间讲评学生的做过的练习册，重点放在解题思路的指导和解题语言表达的点拨，主要是告诉学生怎么作答才能完整到位，才不会无端失分。

今天批阅第三单元试卷，发现课外小说阅读部分多数中等生进步较大，语言的表达更完整，用语更准确了，老师取得较大的成就感。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十**

这是出成绩见效果的一学期，也是师生拼搏的.苦战的一学期。在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据计划有目的的进行了艰苦的强化训练，分别进行了一次摸底考和九次模拟考，从基础知识、语言运用、古诗文默写、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。在中考中，。从所取得的成绩中可以看出扎实基本功，有目的的进行艰苦的强化训练是取得成功的基础。当然，从成绩中也看出，在普九背景下的教学总存在这样或那样的问题，成绩总是不那么令人满意。试作小结如下：

教材的版本虽不同，但都是围绕《课程标准》来编定的，自然考试也是紧扣《课程标准》来命题的，在《20xx年命题指导》中强调“语文试题应体现语文学科工具性与人文性相统一的基本特征，符合学生生活和社会发展的实际情况，与学生的已有经验和身心发展水平相适应”就明确了试题要严格遵循《课程标准》来命题，体现语文学科的性质，符合学生的认知水平，集中测试学生的语文素养。《课程标准》规定：语文素养的考查包括识字与写字、阅读、写作、口语交际和语文综合性学习五个方面，每个方面的考查又涉及到学生知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的发展状况，自然试题中会重视语文积累和运用的考查、重视语言文字独特的人文价值，关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动，尊重学生在发展过程中的个体差异。题目不会难，但会很灵活，会有多层次的考查。如测试语文积累与运用中，既有测试记忆，也有测试学生的理解水平，还有测试其运用能力等。另外通过研究《课程标准》就明确了复习的范围。如50篇诗文以及14部课外读物，而这些都在课文中出现过，联系教材，只需作好重点内容的巩固就行。

“重视挖掘客观题，考查学生分析问题和解决问题的功能，发挥主观题考查学生探究能力和综合素养的作用。”因而可对整份试题定性，即主观题占80%—90%。一份试题一般是由“积累与运用”“阅读”“写作”三大板块构成的，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“积累与运用”这一知识块中，只需抓好优秀诗文的默写，其它的音、字名著以及口语交际，是靠平时的积累，无需多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文侧重于“四记一讽一表一战”（《桃花源记》《岳阳楼记》《醉翁亭记》《邹忌讽齐王纳谏》《出师表》《曹刿论战》）的复习训练。现代文阅读中则要着重在对文章的整体感悟能力、对信息的筛选能力、对文章内容的深入探究能力以及读书方法和语文学习习惯的培养上。阅读的文章要选取那些思想性、人文性、时代性并且密切联系学生生活实际的材料来训练。在“写作”块中，半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体，集中训练几次。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十一**

本学期我担任九（4）班的语文教学工作，感觉身上的担子很重。已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。

我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。他们有了自己的独立思想意识。要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习积极性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。首先应多了解学生与其谈心，学习任务重，他们面临着升学，家长期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。还有青春期的迷茫。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文科任教师兼班主任，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

能严格组织好课堂教学，关注全体学生。认真钻研教材，研读《考试大纲》，结合本校学生实际上好每一堂课。我们九上书本一共编排了六个单元，重点是诗歌单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量大，系统性强，在课堂上我注意创设情景，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境。例如，教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造良好的课堂气氛。精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

紧抓后进生的学习督促跟踪开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于班上的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

坚持听课、评课，注意学习学校里老教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师积极讨论，学习兄弟学校课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十二**

回顾本学期的教学工作，本人按照学校的工作计划和本教研组及备课组的工作要求，认真履行工作职责，依法执教，依法从教。工作和思想都严格要求自己，态度认真、积极、踏实肯干，现将一学期以来的工作和学习方面做个大概的小结：

根据上级要求，本学期开始进行“教学评一致性”课堂教学改革开始，再次认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，要深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。考虑到下学期就要进入综合复习阶段，所以要认真备好每一节课，抓实抓细每一堂课，钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，为下学期总复习做好准备。

根据不同学期不同年龄段学生的特点，在实际教学当中采用灵活有效的教学方法。在学期的中后阶段学生曾会出现了大面积的浮躁心理现象，所以及时针对学生作出了不同时候的学习要求，考虑到学习积极性的重要性，因此在课堂上采用多种形式多变的学习活动来积极开展教学，极大限度的调动学生的求知欲。

为了学生上课精神集中和提高学习的效率，在上课前就要考虑到上课内容丰富和不同，上课过程老师尽量在课堂教学中做到教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部。让学生感受到一种奋发向上、积极进取的学习氛围。

教学的对象是学生，每一位学生的学习状态都会影响到整个教学的效果。因此在实际的教学中要认真、细致处理好教与学的关系。学生是被教的主体。因此，针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，因此有必要对这部分同学进行了有计划的辅导、提出个别学习要求和学期要求。真正让每一位学生都有不同程度的学习成绩和进步。

1、稳抓学生基础知识教学，一定要在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，加强句式的训练和仿写；加强古诗词的背诵和默写。

2、加大文言文积累阅读，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词基本意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。

3、加强课外阅读训练和作文指导训练，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。重视写作指导训练，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期一篇随笔，两星期一篇大作文。

以上是本学期教学上的一些常规做法，在实际教学中，仍需不断向别人多加学习和借鉴，希望在今后的\'教学中不断进步和有所收获。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十三**

全面提高阅读能力。在阅读教学中，教给学生不同文体阅读的基本方法，解答思路，以使学生掌握规律，不断提高学生阅读能力。

1、抓好古文教学

针对长春大学近几年高考试题的反馈信息，看出古文阅读占一定的比重，因此教学中加大了古文阅读练习。从网络上下载或练习册里选取习题，采用集中讲解，单独练习等方式，抓重点带整体。注重文言词语的分类练习，整理考试要考的知识点，重难点，努力提高成绩。

2、加强现代文教学

以提高现代文阅读能力为重点，掌握现代文阅读答题技巧及套路。帮助学生利用各种文体的阅读题的一般答题模式及技巧进行反复训练，让学生对这些技巧做到心中有数。遇到新的阅读材料时能够认真思考、灵活解答。现在我班学生的阅读能力不断提高。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十四**

秋去春来，一年的时光转瞬即逝。在过去的时光中，有过辛酸，有过欢乐；有过彷徨，也有收获，在荆棘中坎坷而行。在各级领导的关心帮助下，在老师们的.大力支持下，我较好的完成了我的本职工作。为了能在以后的工作中更好的发挥自己的优势，及时总结经验，吸取教训，总结前段工作如下：

我忠诚党的领导，热爱党的教育事业，发扬奉献精神，严格执行教育方针，尽职尽责，教书育人；同时面向全体学生，热爱、尊重、了解和严格要求学生，不歧视、挖苦他们，循循善诱，诲人不倦；要求学生做到的，自己首先做到，以身作则，为人师表。同时处处以《教师职业道德规范》来约束自己的言行，认真的参加政治学习，不断的提高自身的政治素质。

本人积极认真学习新大纲、新教材，将教材、教法、学法进可能完美的结合，积极、认真备好每一个教案，上好每一节课，充分发挥课堂40分钟的作用，尽可能减轻学生的课业负担，同时积极学习钻研名师、专家的教育、教学理论，探索适合班级的教育方法、教育模式。与此同时，向身边的有经验的教师学习，积极参加听课、评课活动，努力提高自己的教育理论水平；同时在业务上精益求精，积极探索多媒体、网络教学，拓宽教学新思路；与此同时，采用灵活多变的方法，例如演讲朗诵会、读书活动等活动，调动学生学习积极性，提高学生的学习成绩。

在班主任工作方面：首先注重思想政治和道德教育。第二，抓好学习方法的转变。第三，搞好班级卫生，树良好形象。第四，积极稳妥地展开班级竞选活动，将竞争纳入工作轨道，同时借鉴他校的经验，采用成绩名次与日常学习等相结合的方式，对学生进行量化，分组竞争，给个人加减分，期末总评。与此同时，积极开展各类班级文化娱乐活动，活跃班级气氛，融洽师生感情。第五，积极会同各学科教师积极备好学生，探讨教育学生的方法，同时采用交流册的方式积极同家长联系，及时了解、掌握学生情况，共同管理教育学生。应该说，班级管理达到了一定的高度。

上半年本人担任初二语文教学工作以及五班的班主任工作，班级的文体活动及学习成绩都走在级部前列。

下半年担任初三两个班的语文教学工作并担任五班的班主任工作。期中考试所教语文学科也到达了优秀，班级总平均分第一；五科竞赛的学科成绩也较期中有了很大进步。

在秋运会中，班级总分获级部第二名，在政教处组织的“日常行为规范教育月”活动中，被评为优秀班级；在校团委组织的“网络与中学生成长的利与弊”的大讨论中，班级获得优秀组织奖，班级还参加了辩论会的决赛，崔琦惠同学获得了最佳辩手称号。

当然，成绩的取得，离不开同学们的努力，更离不开领导的指导和各位同事的支持。

总之，本人在过去的一年中，有过收获，也有失落。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我将继续努力，力争佳绩。

**九年级语文教学工作总结第二学期篇十五**

本学期，我继续担任九年级（二）班的语文教学。虽然带过多年毕业班，有一定的教学经验，但我对语文教学没有丝毫的怠慢，利用课余时间，我再一次认真学习了新课程标准，深入研究了近几年来的中考语文试题，重新调整和改进了自己的教学模式，在围绕升学考试进行教学改革上作大胆尝试，取得了较好的效果，收获很多。现将本期九年级语文教学作个较全面的总结：

语文教学不能只凭经验，要不断深入地学习，不断提高自身的语文教学素养。因此，在教学上，我每次都很认真的备课，尽可能地查阅资料，把教案写好，同时不断改进教案，尝试新的教学方式。平时，我还利用课余时间大量阅读教学理论书籍和上网查阅相关资料，积极汲取好的教学经验，在理论上充实自己，在教学上提升自己。

初三工作是学校的生命线，校长和学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

独学而无友，则孤陋寡闻。我经常向其他老师请教，在他们的指导和帮助下，我尽可能地吸收他们的优点和长处，整合改进，应用到我的课堂教学当中去，逐步提高了一些驾驭课堂的技巧。还有就是我长期与其他九年级语文教师一起集体备课，统一教学安排，统一教学进度，有效地提高了整个毕业班的教学。集体备课是一种很好的共同交流的形式，在日常教学中，经常会遇到一些问题，我们甚至会为之想出很多的解决办法通过，集体备课，使我们国家明确了教学目标和方向，教学思路更加清晰。总的来说，我们从备课到复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，军团作战来完成。教学上团结协作，营造了良好的工作氛围，这对毕业班提高整体教学起到很多作用。真正做到了：一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生。

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的”工具性”和”人文性”。既服从游戏规则，又超脱其上”。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

通过多年的连续教学，我深知每一个学生的情况，特别是他们的薄弱环节之所在，有的学生基础知识不扎实，有的学生阅读能力不强，有的学生作文不好……。为此，针对学生的不同情况，我因材施教，有的放矢地加强了训练。在本学期期中模拟考之前，我又加强了对学生的阅读和写作专项训练。为了让学生尽早接触到中考题型，，在现代文阅读方面，我进行了记叙文、说明文、议论文的分类专项训练，分析讲解也是有针对性的，总结历年中考课外阅读的考点规律，以及多年的中考阅卷经验，教会学生答题技巧，使学生对阅卷做到心中有数。这样，提高了学生的各方面能力，有效的改进了学生的薄弱环节。

毕业班的学习任务重，学生学得雷，我尝试运用各种方法来集中学生的注意力。多媒体教学由于其集文字、声音、图像、动画于一体，有很强的观赏性和趣味性，所以得到了学生的`热烈欢迎。由于运用多媒体教学的效果比较好，我利用课余时间努力学习，加紧钻研，上网下载优秀课件或自己制作课件，逐渐在课堂中渗透这种教学方式，让语文教学取得了更好的效果。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn