# 最新元宵节的活动总结 元宵节活动总结(精选8篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-07-24

*当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个...*

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**元宵节的活动总结篇一**

为了引导学生弘扬中华优秀文化，推动中华文化历久弥新、不断发展壮大。经研究决定在全体师生中继续组织开展“元宵节”主题活动，特制订活动方案如下：

以元宵节辞旧迎新、平安团圆、孝老爱亲、感恩祈福、健康文明为主题，突出“喜庆祥和过大年，传统文化再继承”，遵循简洁可行、就近就便、力所能及的的原则，深入挖掘春节、元宵节的文化内涵，以活动为载体，吸引全体学生广泛参与，培养和树立学生认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，增强学生对中华优秀文化的认同感和自豪感，着力营造欢乐、祥和、平安、健康、文明的节日氛围。

1.深入贯彻落实中共十七届六中全会精神，为促进社会主义文化发展贡献力量。

2.让学生在品味春节、元宵节的民风民俗中感受祖国传统文化的魅力，培育学生强烈的民族自豪感。

3.开展包饺子、做汤圆等实践活动，感受团圆、祥和的亲情，促进家庭和谐关系。

4.在“拜年”中引导学生学会感恩祈福，培养孝敬、知恩图报的文明习惯，树立“百善孝为先”的道德观念。

2月15日—2月25日

1.了解“年”的知识：学生通过网上学或民间收集，深入了解我国民间的“年”的来历、风俗等知识。

2.黟县的“过年”习俗：广泛收集家乡过年的风俗习惯，并注意收集相关的文字、影像、图片资料，为学校“校本教材”的开发贡献自己的力量。

1.各班要利用结束班队会时间进行细致的安排部署，尽努力保证活动的实效性。

2.开学后，各班要深入了解活动开展情况，收集学生活动中的文字、图片和影像资料，并及时上报少先队总部，少先队总部要把各班活动开展情况作为假期活动评价项目。

3.德领组积极总结活动开展情况，发现活动中的闪光点，形成学校假期活动特色，为学校今后的活动开展提供借鉴。

**元宵节的活动总结篇二**

猜赏灯、猜谜、闹元宵，看戏、祈福、闹元宵…成群结队的热闹场景，四处洋溢着的喜庆氛围，让大家在游玩之余，更能感受到浓浓的年味儿、趣味儿和情味儿。

(一)主题灯彩尽显风采，时尚灯饰璀璨绽放

通过现代灯彩大师手工制作，制作十多组以“羊年”、“祝福”等主题为特色的灯组，将整个灯彩现场布置成一个成片成片的灯彩世界，让赏灯游客如入绚丽迷人的梦幻时空。同时，以现代时尚灯具为基础，如“漫天飞舞的燕子灯，满天高挂的网灯，民间灯彩达人制作的创意灯彩等。传统艺术和现代时尚创意二者有机融合，组成一个色彩斑斓的新春灯会。

(二)民俗灯彩耀东瓯，千门灯火夜似昼

温州百姓喜闻乐见的灯彩有永嘉首饰龙、茶山百鸟灯、平阳发丝灯、瑞安曹村无骨花灯、苍南跑马灯、洞头鱼灯……灯彩节现场通过搭建具有传统氛围的亭台楼阁，将温州名俗灯彩融入其中，五花八门，如入不夜之城。

(三)越剧魔术连番看，新春汇演过把瘾

传统节庆当然离不开民俗文化表演，温州灯彩节现场独具中国新春特色的戏台，邀请知名大师和戏班表演越剧、魔术等新春民俗展演，感受浓浓的新春味道。同时穿插各种台上台下互动的新春活动，带动现场活跃的气氛，让游客融入到这场冬季里的光影盛宴中来。

全民狂欢除了玩，当然也离不开吃，要不吃货们可不干了。灯彩节现场还有“民俗美食一条街”，瑞安的扎羊、乐清的花蚶、炎亭的江蟹、瑞安的莘塍香干，还有民间传统佳肴三丝敲鱼、爆墨鱼花、八字桥松糕、马蹄桦、陡门头灯盏糕、猪油糕、白蛇烧饼、县前头汤圆……还有各种好看又好吃的中华美食等，想吃就吃。

(四)民间潮人潮物汇聚，赏灯逛集市两不误

除了赏灯、看戏、品美食，自然少不了充满新春民俗味的民间艺术展示，这里汇集了温州及周边地区各路青年设计师、手绘潮人、民间手工艺人，集中展示、售卖年画、对联、剪纸、泥塑、花灯、布艺等多项民间传统、原创手工作品和收藏品，游让客一站式体验吃喝玩乐的极致享受。

(五)各路神仙赶灯会，灯彩节“彩头”十足

讨彩头已成为人们欢庆新年的方式之一，那么灯彩节上可以去哪里讨彩头呢?到“福、禄、寿”三星处领个吉祥礼物，讨个羊年吉祥如意的好兆头也是游客逛灯会必不可少的内容。福、禄、寿是人们一代代长期追求幸福生活而归纳总结出来的人生幸福的三大项。其中，“寿”指长寿安康，是人们最大的心愿;“禄”指财物丰饶，地位尊贵;生活中人们如果能同时具备寿、禄这两点，福也就尽在其中了。

(六)灯火摇曳闹元宵 打着灯笼猜灯谜

灯彩不仅能赏，还流传着不少好玩的游戏，如猜灯谜等。因此，在元宵佳节猜灯谜自然是必不可少的，红红火火的灯笼上写满灯谜，让游客在赏灯的同时，和灯进行有趣的互动，体验过节热闹和欢乐的气氛，也别有一番的诗情画意，同时还能将大奖捧回家。

(七)单身男女寻爱之旅，羊年元宵喜上加喜

以灯为媒介道具，设置搭讪墙、搭讪舞台，灯彩节现场进行相亲会活动。由组委会携手温州百合网，共同邀请单身男女参与现场互动小游戏，通过各种有趣的互动活动，增进彼此间的关系。同时布置暖心的搭讪区，青年男女可以在上面写下自己的爱情宣言、友情宣言及联系方式等，青年男女可以在现场求搭讪、求交往等。

(八)祈福、旺财、高升，灯会祝福多

祈福灯的不同位置，寓意求财、求平安、求学习进步等。

(九)浓情蜜意吃汤圆工作总结

时至元宵佳节，想必很多人家里早已备上满满当当的汤圆。“汤圆”也叫“元宵”、“圆子”，生意人还美其名曰“元宝”。吃元宵象征着合家团圆，意味新的一年合家幸福、万事如意。当然，元宵节里，不论是和家人还是和情人吃元宵，都是一件十份温馨的事情。

(十)群龙腾瑞气，舞龙贺新春

灯彩节期间，现场布置自助舞龙区，游客可现场自发报名组织，带动亲朋好友，或是陌生人一起互动参与，进行传统舞龙表演恭贺新春，祈祷来年风调雨顺，日子越过越红火，过个沸腾的中国年。

(十一)现场微奖赢大奖

现场设置微奖处，关注微信平台，同时凭微奖券即可参与现场抽奖活动，每天将有数百份超值奖品送出。同时每天还有大奖——羊年纪念版的压岁金钞、银钞、巨圣美鞋等着你!

**元宵节的活动总结篇三**

元宵佳节是我们中华民族传统的节日，每逢元宵佳节我们村都会组织开展“元宵猜灯谜”活动，今年的元宵节活动在村委会的统筹领导和各位亲友的大力配合下更是在以往活动的基础上锦上添花，现将此次活动总结如下：

一、活动计划缜密、流程清晰

本次活动经过了两周精细的策划准备，场地、人员、各项任务都分工明确，这为活动的顺利进行奠定了基础。活动流程也是非常合理的，在猜灯谜活动开始前给村民介绍一些元宵的习俗习惯，诵读元宵的诗词，即增长了村民对传统元宵节日的了解，又激发了小朋友对中国的传统文化的兴趣。

二、团结一致、相互配合

活动的圆满成功少不了各位村民和小朋友的大力支持，村委领导收集灯谜、给灯谜编号、手抄灯谜等都肩负着活动组织过程中的重担，妇女主任带领村干部制作的灯笼、灯谜纸上的小涂鸦都给这次活动增色许多。

三、活动形式多样、精彩纷呈

灯谜区域悬挂的谜题彩纸都画上了可爱的图案，其间还悬挂着大家共同制作的纸灯笼，足见此次活动中大家的用心。

通过这次活动，让大家在集体活动中感受到快乐，使村里各人之间增加了了解，加深了情谊，使中华传统文化内涵得到更好的传承，活动取得了圆满的成功。

**元宵节的活动总结篇四**

1、让孩子了解元宵节的历史，感知中国传统文化的悠久历史;

2、让孩子们深刻感触到要传承中国的传统文化;

一、教师设疑，元宵节是怎么来的呢?这里还有一个故事呢?

二、教师讲述故事并提问。

师：元宵节是怎么来的呢?

幼：玉帝要烧毁民间，所以人们得知消息后提前挂灯笼放烟火，免去了这一难。

幼：看花灯、吃汤圆等教师总结，元宵节是中国的传统节日，人们以挂灯笼的形势，来表达自己的喜悦，欢庆一年的丰收，喜气洋洋、快乐融融。

三、让幼儿把元宵节的来历回家考考爸爸妈妈，给他们讲故事《元宵节的来历》。

《元宵节的故事》是一个神话传说，传达的是一份浓浓的爱意，更是一份感恩的心情，为了感谢仙女救了人间的百姓，让孩子们感触到，懂得感恩，懂得回报。传承热爱、歌颂中国的传统节日。

**元宵节的活动总结篇五**

“最后一步，把芝麻团放到糯米粉中滚一会儿……”，上午10点左右，xxxx苑幼儿园的小朋友们在老师的指导下，成功做出了元宵，品尝自己的劳动果实分外美味。

值元宵节莅临之际，xxx全国各地的幼儿园纷纷举办传统文化活动，包括赏花灯、猜灯谜、元宵手工制作、击鼓传花等民间游戏。通过幼儿自身的参与和体验，使他们体验节日的欢乐气氛，了解传统文化和民俗，感受人与人之间的真情，获得内在的自信和快乐。

围绕着弘扬传统文化的主题，每个园所的活动设计又各具特色。xxxx苑幼儿园的小朋友迎着晨风转动五彩缤纷的风车，放飞梦想。此外，还尝试打破班级限制，全园孩子参与了“传统游戏大联欢”，一方面让幼儿互相认识，增强社会交往能力；另一方面也通过丰富多彩的民间游戏让幼儿体验源远流长的文化传统。

xxxxx幼儿园的长廊上挂满了老师、小朋友们动手制作的花灯，上面缀满了各式各样的灯谜，等待着家长和孩子的积极参与。老师们介绍说，这些灯谜大都和自然界的植物和动物相关，符合幼儿的\'认知，也能激发他们的兴趣。

xxx幼儿园的孩子们走到操场，开始了精彩的舞龙舞狮、扭秧歌、挑灯笼等民俗活动，这些“表演道具”都是孩子们和老师一起用废旧材料制作的，青岛电视台对活动进行了现场录制。

其他园所也都贴近幼儿和家庭的需求，设计了别出心裁的主题活动。

**元宵节的活动总结篇六**

元宵节这天，灯谜区域悬挂的谜题彩纸都画上了可爱的图案，其间还悬挂着师生共同制作的纸灯笼，足见此次活动中老师们的用心。

此次活动学校还邀请了今年刚入学的一年级小朋友的家长来到校园和孩子们一起进行亲子活动，享受这难得的共同思考的乐趣，家长和孩子们在小小彩色灯谜字条的包围中其乐融融。

此次活动除本校宣传员之外还请到了媒体，对本次活动进行大力报道，这大大增加了活动的宣传力度，更为学校做了很好的宣传。

学校开展活动最重要的就是丰富学生们的生活，此次活动受到了广大学生的`喜爱，在活动中成长，在活动中陶冶性情，在活动中知足知不足。我想孩子们一定会记得他们今年度过了一个难忘的元宵节。

通过这次活动，让学生在集体活动中感受到快乐，使学生之间、师生之间增加了了解，加深了情谊，使中华传统文化内涵得到更好的传承，活动取得了圆满的成功。

**元宵节的活动总结篇七**

我校积极落实《xx小学“我们的节日”――“春节、元宵节日小报”活动通知》，为扎实推进“做一个有道德的人”主题实践活动的开展，弘扬中华民族传统节日文化，增强未成年人对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，过好“我们的节日”，在我校学生中开展“节日小报”创作活动，现将活动情况总结如下：

以建设社会主义核心价值体系为根本，深入挖掘春节的深厚文化内涵，引导学生在自办“春节、元宵节日小报”的活动中认知民族传统、增强民族意识、尊崇民族精神、弘扬民族文化，从而增强广大学生的爱国主义精神和民族情感。

我校把学生自办“节日小报”主题实践活动纳入学校的常规工作，要根据我校自身情况，精心策划、周密组织，细化主题，有效调动学生的参与积极性，倡导创作主体的自主性，注重创作内容的丰富性，突出表现形式的多元性，增强活动的广泛性和实效性。活动方案一经公布，活动负责人高校长及时召开了班主任会，落实了此项活动。每班按小组活动，确立创办主题后，以小组为单位收集资料。

发动学生收集活动的相关资料，可参照节日资料、参与活动情况、自我感受表达等板块并注意结合学校特色和学生个性来组织小报内容。在活动中注重创新形式，灵活采取个人、小组、班级等方式发动学生通过校刊校报、手抄报、网页等创造性采编各具特色的小报。在活动中注重创新形式，可灵活采取个人、小组、班级等方式，创造性地编制各具特色的小报，展示节日收获和感悟。还分别到社区、到图书室、在网上等多种渠道进行收集工作。

因此，不仅创作了丰富多彩的作品，更重要的是了解到中国传统的.节日，从而深刻认识了中华民族博大精深的文化，更加热爱自己的祖国。在掌握了更多的文化知识的同时，更好的培养了学生们的民族自豪感。

这次活动各班共上交春节小报作品近60多幅，每一张小报都体现了队员们对春节或元宵节的认识和理解。通过本次活动的开展，丰富了学生节日精神文化生活，熟悉了我国传统的节日活动的氛围，亲身感受到中华民族文化的魅力所在，增强了对中华优秀传统、文化传统的认同感和自豪感。

**元宵节的活动总结篇八**

在20xx年春节和元宵节期间，为贯彻区教体局的文件精神，大力弘扬传统文化，激励未成年人的民族自信心和自豪感，增加传统节日文化氛围，更好地体现传统节日的魅力和时代感，积极营造喜庆祥和的社会文化氛围，由于领导重视，部署周密，活动取得了较好的效果。现将我校工作开展情况总结如下：

春节、元宵节是中国人民的传统节日，具有独特的魅力和民族特色。我校围绕春节和元宵节辞旧迎新、团圆平安、学会使用压岁钱、了解民俗、文明餐桌等主题，结合实际，遵循简便可行，力所能及的原则，主要开展了以下几项工作：

1、利用寒假，让学生在家读一本好书、学一首好歌、干一天家务、做一件好事、参加一次实践活动（内容不限）。

2、开展了“用好自己的压岁钱、争当理财小能手”评比活动，促使学生养成良正确的消费观和良好的价值观。

3、假期让学生自主的了解有关春节、元宵节的历史典故和名族风俗，收集春联和灯谜等。

4、开展文明餐桌行动，使学生懂得健康文明的餐桌文化，养成节俭的消费习惯，推广餐桌文明。

1、加强宣传，着力营造浓厚的节日氛围。春节作为中华民族第一传统节日，有着丰富的民俗文化内涵。放假前，积极引导学生了解春节传统习俗，增进学生对传统文化的了解，营造浓厚的节日氛围。

2、制定计划，合理安排。确保每位学生将此项活动落实到实处。

3、收集成果，集中表彰。学校开学初以班级为单位将主题实践活动成果上交大队部，由大队部进行统一的评选，选出优秀作品。

通过本次主题实践活动，丰富了未成年人节日精神文化生活，培养和树立了孩子们认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，增强了学生内心对中华民族优秀传统文化的认同感和自豪感。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn