# 最新水浒传武松打虎读书笔记(精选14篇)

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-07-22

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。水浒传武松打虎读书笔记篇一今天...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**水浒传武松打虎读书笔记篇一**

今天，我读了一篇文章——施耐庵写的《水浒传》这篇小说的一小节《武松打虎》。

武松到“三碗不过岗”的酒店里喝了十八碗酒，武松付了钱转身要走时，店小二拦住武松说道：“客官，冈上有一只大老虎，如果你去了它会把你吃了。”武松不信，硬要往冈上走。

武松心想“如果我回去，店小二肯定会耻笑我，所以我要把老虎打死了才能回去，这样就不会被耻笑。”

走了一阵，太阳便落下山了，武松的酒力发作，浑身焦热起来，便一手提着梢棒，一只手解开衣服，跌跌撞撞地往一片乱树林走，见一块光溜溜的大青石，便把梢棒放在一旁，躺在上面就要睡觉。忽然，发起一阵狂风，树叶乱飞，风过后，只听见乱树背后“扑”的一声响，跳出一只睛白额的老虎来。

武松见了，叫声：“呵呀！”从青石上翻将下来，便拿起那条梢棒在手里，闪在青石边。那老虎又饥又渴，见了武松，急不可耐地把两只前爪在地上按一按，当我看到那老虎捉人只是一扑、一掀、一剪，气性先自没了一半，而武松对付这三招只是三次躲开，我觉得武松好聪明。

老虎吼了一声，转过身来，这时武松轮起梢棒，尽平生力气，猛地劈了下来，只听见“咔嚓”一声巨响，一颗枯树被折断，没打着老虎，梢棒去折成了两截。那老虎咆哮着，性发起来。这时，我真为武松担心，后来没想武松居然把老虎打死了，我真佩服武松。我想像武松那样很勇敢，机智。

我受到的启发是：我以前看到困难就害怕，很想躲，现在我要向武松那样勇敢、机智，在学习的\'方面上，也有困难的时候，就像一只拦路虎挡住了我在学习方面上的思考，所以我要向武松那样打败挡住我学习方面的拦路虎。

**水浒传武松打虎读书笔记篇二**

读了《水浒传》中的《景阳冈武松打猛虎》，我有很多感触，也有很多收获。

我了解到：武松是一位好汉，但是个直性子，总是独来独往，不听别人劝，由着自己胡来;而且，武松还是个很要面子的人。就说那日，武松喝了很多的酒要过山冈，酒家劝他不要过去了，山上最近来了只大老虎，但武松不听，说酒家骗他，硬要过冈。当武松读了印信榜文，才知真有虎，想转身再回酒店去，但又怕被店主笑话，于是就硬着头皮上冈了!武松豪爽勇猛的英雄气概由此可见一斑。

而读完全文，我最深的感触和收获则是：没有不可能，只有不努力!在遥远的年代，武松就能凭借自己的智慧与力量，一个人赤手空拳打死一只猛虎。如今，科技飞速发展，虽然我们会面对种种意想不到的困难，但想想“武松打虎”尚能成功，我们还有什么困难克服不了呢?!我坚信：只要向着一个正确的目标，凭借自己的智慧与力量，努力!努力!再努力!那么，“不可能”就一定会变成“可能”!

**水浒传武松打虎读书笔记篇三**

1、《武松打虎》读书笔记200字

书是知识的海洋，书是使我们走上成功之路的一盏明灯。所以，我这个与书一点没有关系的人，爱上了读书。

古人有句话明知山有虎，偏向虎山行，我找了一篇与这句话有关的文章。此文主人公便是北宋年间体格魁梧.性格刚强的武松。有一次，武松回家探望亲人，在一个酒店里喝酒，店小二告诉他，前方有很多老虎。武松没有感到害怕，而是继续往前走。我想我们平时遇到困难了，不要害怕，要勇敢去面对。武松对自己充满了信心，最后取得了胜利。

读完此文，我知道了在困难面前不要低头，要勇敢面对.对自己充满信心，这样就一定会成功。

2、《武松打虎》读书笔记200字

今天我们学了一篇课文，题目是《景阳冈武松打虎》，讲的是武松在路上行了几日，肚中又饥又渴，看见一家酒店，就进去歇息一会。老板先后给他筛了十八碗酒，他吃了四五斤熟牛肉下酒，然后在下景阳冈时，跳出一只吊睛白额的巨型老虎，武松先保存体力，一直连续躲闪，发现这只老虎只会三招：一扑、二掀、三剪，在使完三招却发现打不着武松时，气性没了先前的`一半。武松在背对着老虎时，就势把老虎的顶花皮揪住，直往地上摁，过了一会儿，老虎被耗得没了些气力，武松趁机腾出右手，左手紧紧揪住大虫的顶花皮,拿铁锤一般的右手只顾在老虎身上乱捶，一共打了五七十拳，老虎鼻子里、眼里、耳里、口里都迸出鲜血，只剩一口气儿了。武松拿哨棒又打一回，眼见老虎都没了气，方才丢了棒，下冈去了。

3、《武松打虎》读书笔记200字

今天我读《武松打虎》这篇课文，让我受到益匪浅。书中给我讲述了这样一个难忘的故事。一天武松去县城，天已经快黑了，武松去一家酒店吃饭，他喝了十八碗酒，门头上写着三碗不过岗就是喝了三碗酒不能过景阳冈。武松不听话，就上了景阳冈，走了一会，武松就听见了老虎的吼声，他四处张望，看见了老虎。老虎向他扑来的时，他一闪，闪开了老虎，老虎知道没有扑着他，所以大吼了一声，然后老虎又一掀，他又闪开了，老虎又大吼一声，最后老虎把铁棒似的尾巴竖起来一剪，他又一闪，没有打着，老虎又是一声大吼。武松把老虎按在地上，打了五十六拳，又打了它一棒，老虎就倒在地上一动不动死。感谢《武松打虎》这篇课文让我又一次获得了营养，获得了一笔智慧的财富。

**水浒传武松打虎读书笔记篇四**

“武松打虎”这个故事，大家耳熟能详，而且津津乐道。在《水浒传》还有一个打虎的故事——黑旋风李逵沂蒙山杀四虎，却很少被人提起。论打虎数量，他比武松还多出三只;可论名声，却远不如武松。

我认为李逵杀虎是手起刀落，没有更多的情节。而武松打虎却险象环生，扣人心弦。武松在酒店喝酒，店主一再告诫他三碗不过冈，因为冈上有老虎。可他喝了18碗酒仍要独自过冈。冈上究竟有无老虎?武松的性命如何?在无形中，作者就让读者为武松捏了一把汗。武松本想奔入树林中美美地睡一觉，谁知林中竟跳出一只老虎。局势顿时紧张，读者的心突然悬了起来。随着老虎的一扑、一掀、一剪都被武松一一躲过，危险似乎要解除了，但武松的哨棒又断了，读者稍稍放松的神经又重新绷紧了起来。接下来，情节又一转，武松跳上前，按住虎头，同老虎展开最后搏斗。真是一波未平一波又起呀!

武松打虎给我的启示是：如果文章平铺直叙，平平淡淡，看了开头就知道结尾，那就失去了趣味。要动一点脑筋，让叙述多一点波澜和曲折。比如，先说事情的结果，再转头说事情的经过;或者着力渲染营造一种气氛;或者说了半截话突然停住，到后面在接上叙述;或者先抑后扬等等。这样写出来的文章才更吸引人。

**水浒传武松打虎读书笔记篇五**

带着这个问题，我开始读内容了。读完之后，我忍不住哈哈大笑起来。过了一会，满屋都充满了大笑声，我边笑边想：这个乙真没出息，干啥都窝囊。我跟鲁迅想得一样，比起《伊索寓言》、梭罗古勃的寓言来，还是这个《武松打虎》有趣的多了。在我读过的文章中，鲁迅的《武松打虎》最有趣了，那在你读的书中，你觉得哪篇文章最有趣?和大家一起来分享分享吧。

**水浒传武松打虎读书笔记篇六**

近来我读了《水浒传》中武松打虎的故事后，和同学们相互谈论。我们班有一位同学认为武松不爱护野生动物，算不上真正的英雄。而我却认为武松是一位名副其实的大英雄，理由有四点：

其一：当时武松那个年代还没有什么《野生动物保护法》，我们不能用现在的`《野生动物保护法》去要求当时的武松。

其二：那时的老虎已经吃了许多无辜的老百姓，造成了太多妻离子散、家破人亡的惨祸。如果武松不把老虎打死，吃人的老虎还会继续残害百姓，造成更多的悲剧发生。

其三：当时武松和老虎势均力敌。如果武松不打死老虎，老虎就会毫不留情地吃了武松;武松只有打死老虎，才能保住自己的性命。

所以，武松称得上是一位名副其实的\'大英雄。

**水浒传武松打虎读书笔记篇七**

在《水浒传》中描写的一百零八个好汉中，我最喜欢武松，武松是我心目中的大豪杰。他敢不听别人的劝告，一个人独自上景阳冈是由于他有英勇的性格和过人的本事，所谓艺高人胆大。在景阳冈上，他独自一人用本人的拳头打死一只老虎，这也能说明，他是一个力大非常，武艺高强的人，这更说明艺高人胆大。要是换了别人，别说打老虎了，老虎没吃他，他本人可能先被老虎吓死了。

通过这个故事，我晓得了武松他明晓得山上有老虎，可是却偏往那里走，这就应了一句古话“明知山有虎，偏向虎山行。”他这种英勇的精神值得我们进修。(再者武松在强大的老虎面前，从容不迫，沉着挑战这种遇到困难不退缩的精神值得我们敬佩。在我们的生活中也会遇到许多困难，比如：在进修上，遇到“拦路虎”，我没有像武松一样一往无前，而是绕道而行，但下次这个“拦路虎”再次呈现时，本人又过不去了。我当前该当像武松一样，在困难面前不垂头，多用脑，多思考，勤动手，通过本人的.勤奋打败困难!

武松和宋江别离当前，他便踏上了回家的行程。在路上行了几日，肚中饥渴。看离家还远，又看前面有一家酒店，挑着一面旗，上面写着“三碗不外岗”。于是便进去，叫道：“仆人家，快拿酒来吃”!只见仆人拿了三只碗，一双筷子，一碟热菜。武松喝了三碗酒后，又想再喝几碗。但是店家却说：“我们是三碗不外岗，就是你喝了三碗之后，就过不了前面的阿谁山岗了。”武松说：“少废话，又不是不给你钱，再给我打几碗。”店家无法，前后武松共吃了十五碗。吃完后，武松问：“干什么，又不少你酒钱!”店家道：“如今景阳冈前面有一条大老虎，它曾经伤了二三十条大汉的性命，你不如今晚在我店里歇了，明天等人多的时候一起过岗子。”武松听了，说：“你如果半夜图我的财帛，害我性命。就是有老虎，我也不怕!”于是便上了路。

**水浒传武松打虎读书笔记篇八**

《武松打虎》是一个非常有名的典故，讲述的是武松在景阳岗的`一家酒楼里喝了很多的美酒。喝完了酒，他没有听从酒楼老板的劝告，而是独自去了住着恶虎的景阳岗。果不其然，他走了没多久，就遇到了恶虎，他与老虎展开了一场大战，武松借助酒劲很快就把老虎打死，这害死了许多老百姓的恶虎被除掉了，武松也就自然成了除害的大英雄。

看完了这一篇xx，我认为武松这个角色很正直，充满了正义感，但也很固执，别人给他的建议也都没有采纳。由此可见，武松是一个冲动的人。

在整篇xx中，我印象最深的就是武松与猛虎激斗的那一段。在那一段里，武松给人的是他机智勇敢的那一面，大敌当前，他也依然冷静，头脑保持清晰，连气势都要比老虎更加让人震撼，一看就已经准备好了拼尽全力为民除害。

读完了xx，我明白了做任何事情都要保持冷静，不能刚一上阵就乱了手脚。

**水浒传武松打虎读书笔记篇九**

小学五年级上册第六单元的课文是以“名著之旅”为主题的，在这个单元中，我对《武松打虎》这篇课文印象非常深刻。学完这篇课文后，我发现自己被武松英武、豪放而机敏的英雄性格所深深地吸引了。

文中讲道武松来到一家酒店，见门前挂着的旗子上面写着：“三碗不过冈”五个大字，便进去喝酒。武松觉得店内的酒香醉人，便连喝了三碗，又让店家上酒。岂料店家竟不卖了。店主说：“这酒很厉害，超过三碗必醉，就过不了前面的山岗了。”武松执意要喝，店主没办法只好给他倒上。武松痛痛快快地先后喝了十八碗，就出了店门。

店主忙追上武松说道：“景阳冈有猛虎，天黑后不能上去。”武松说：“就是有虎，我也不怕。”武松走到半山腰，见一座破庙前贴着一张官府的`告示，这才知店主的话不假。想回去又怕店主笑话，武松只好硬着头皮往上走。从这里，我体会到武松很固执，也很英勇，并且心里也很矛盾。

课文接着写到，武松走进一片树林，天色已晚，酒劲儿开始发作，他就在一块青石上躺了下来。这时忽然起了一阵狂风，唰地从树后跳出一只猛虎。武松将身子一闪，老虎再往后一掀，将尾巴一扫，都被武松躲过。原来这一扑、一掀、一扫是老虎的看家本事，三样都落了空，老虎的气势大减。武松趁机抓住老虎的顶花皮提起哨棒便打，谁知打在树上，少棒断成两截。

老虎见状，有扑过来。武松往后一跳，按住虎头，提拳就打。老虎疼得大声咆哮，在地上抛出一个坑。武松不敢放松，又在虎头上打了几十拳，老虎七窍流血，一命呜呼了。这是文中最精彩的打虎细节描写，这“一扑、一掀、一扫”以及“六闪”很好地衬托出了武松的机智勇敢性格。

读完这个故事，我对武松敬佩无比。108位好汉，他们有勇有谋，不怕畏惧，聪明过人。以后在学习中不管遇到什么困难，我都要向武松那样，勇敢的去面对。

**水浒传武松打虎读书笔记篇十**

我今天看了水浒传里面的景阳冈武松打虎，武松喝了18碗酒，进岗居然还打死了一只老虎，还把打虎悬赏得来的钱给了猎户，我很佩服他，武松特别勇敢，特别忠厚。

为了成为像武松那样的\'英雄我要努力学习，天天进步，加油啊！

**水浒传武松打虎读书笔记篇十一**

我很喜欢看《水浒》这本书，里面有许多英雄的故事，如、三打祝家庄，吴用智取生辰纲，宋江大破连环马可我最喜欢看武松打虎这个故事。

那天，武松想到清和县去找自己的哥哥武大，经过景阳冈的酒店，喝了三碗，店小儿让他不要喝了，武松不听，前后共喝了十二碗。直奔景阳冈，走着走着，忽然，一只吊睛白额的老虎跳了出来，直奔武松，说时迟，那时快，武松见老虎扑来，闪过一边，提起棒头打老虎，棒头断了，慢慢地，老虎的速度慢了下来，武松跳到老虎的`身上，无论它怎样，武松提起大拳头只顾自己打，老虎的眼睛，鼻子，耳朵都流出血来。

每次我看到这里就会想起《狐假虎威》这个成语故事，聪明的狐狸会动脑，借着老虎的威风，来保住自己的性命。老虎没想到会被弱小的狐狸欺骗。可在武松打虎这个故事中，老虎的命运更惨，被打死了。

狐狸会用自己的脑袋，欺骗老虎；武松会用自己的胆量打死老虎。可我呢？

别说是遇到老虎，想欺骗它，打死它，我就连一只螃蟹也不敢抓。妈妈教我抓螃蟹的方法，用大拇指和二指牢牢掐住螃蟹的背底，这时，螃蟹的大脚就咬不到你的，我不信，妈妈给我做了示范，我鼓起勇气，终于抓住了它。

但我觉得，胆大，聪明，可以用在平常生活上，更可以用在课堂上，平时上课举手回答问题时想举却又不敢，心里十分犹豫，胆子不够大，害怕说错，被同学笑，被老师批评。老师看出我的心理，让我回答，我的声音很轻，不能让大多数同学听见。课后老师跟我说，上课认真听讲，开动脑筋，回答问题多举手，回答错了也没关系的。

我也暗暗下决心，以后一定要多举手，多动脑子，做聪明的狐狸、胆大的武松把我的拦路虎都打死。

**水浒传武松打虎读书笔记篇十二**

今天，我读了欣欣教育基金会赠给我校的一本课外书。施耐庵写的《水浒传》这篇小说的一小节《武松打虎》。武松到三碗不过岗的酒店里喝了十八碗酒，武松付了钱转身要走时，店小二拦住武松说道：客官，冈上有一只大老虎，如果你去了它会把你吃了。武松不信，硬要往冈上走。武松乗着酒兴走到冈子来，走不到半里多路看见一座已败落的山神庙，武松走到庙前，见这庙门口贴着一张印信榜文，读了印信榜文后武松才知道这景阳岗真的有一只大老虎。他准备转身回到酒店里去，心想：我回去时，店小二肯定会耻笑我，所以我要把老虎打死了才能回去，这样就不会被耻笑。走了一阵，太阳便落下山了，武松的酒力发作，浑身焦热起来，便一手提着梢棒，一只手解开衣服，跌跌撞撞地往一片乱树林走，见一块光溜溜的大青石，便把梢棒放在一旁，躺在上面就要睡觉。忽然，发起一阵狂风，树叶乱飞，风过后，只听见乱树背后扑的一声响，跳出一只睛白额的老虎来。武松见了，叫声：呵呀！从青石上翻将下来，便拿起那条梢棒在手里，闪在青石边。那老虎又饥又渴，见了武松，急不可耐地把两只前爪在地上按一按，当我看到那老虎捉人只是一扑、一掀、一剪，气性先自没了一半，而武松对付这三招只是三次躲开，我觉得武松好聪明。老虎吼了一声，转过身来，这时武松轮起梢棒，尽平生力气，猛地劈了下来，只听见咔嚓一声巨响，一颗枯树被折断，没打着老虎，梢棒去折成了两截。那老虎咆哮着，性发起来。这时，我真为武松担心，后来没想武松居然把老虎打死了，我真佩服武松。

我想向武松那样很勇敢，机智，我受到的启发是：我以前看到困难就害怕，很想躲，现在我要向武松那样勇敢、机智，在学习的方面上，也有困难的时候，就像一只拦路虎挡住了我在学习方面上的思考，所以我要向武松那样打败挡住我学习方面的拦路虎。

**水浒传武松打虎读书笔记篇十三**

书是人类进步的阶梯，书是全人类的营养品，我们要多读书，读好书。

我喜欢读书，《水浒传》中的武松打虎尤其让我印象深刻。这个故事讲了武松因为饥饿而到一家叫‘’三碗不过岗‘’的酒店里吃酒。吃了十八碗酒和几斤牛肉，但他不听店家的劝告执意要过岗，结果真的`碰见了老虎，他用尽全身的力气赤手空拳把老虎打死的故事。

这个故事的作者是施耐庵，他通过简洁却又通俗易懂且精彩的语言描写了一个豪放勇猛，又武艺高强血气方刚充满英雄气概的壮士形象。这些特征让我想起了在生活中遇到像武松这样的人――消防员。

他们不畏艰难，勇往直前，血气方刚。当人民需要他们时就会随叫随到。就像四川凉州山发生火灾时，一百三十名消防员叔叔不怕大火烧伤自己的身体，也不怕再也见不到自己的家人，他们冒着生命危险去帮助凉州山的人民，虽然胜利了，但是有三十多名消防员叔叔永远不能回来了。

他们跟武松一样，明知山有虎，却向虎山行，不惧危险，勇往直前，不怕牺牲自己的生命去保护人民的安全，他们才是最有阳刚之气的人。正因为有他们，我们才会有美好的生活，才能安安心心的学习，他们这种品质才是我们少年该学习的。

所以我们不能学习那些没有实力只靠脸赚钱的明星，要学习武松的品质，发扬武松打虎的精神，不慌张，不退缩，敢于挑战，凭自己的聪明才智和正确的方法解决难题，努力成为学习上的打虎英雄。

**水浒传武松打虎读书笔记篇十四**

今天我们学了一篇课文，题目是《景阳冈武松打虎》，讲的是武松在路上行了几日，肚中又饥又渴，看见一家酒店，就进去歇息一会。老板先后给他筛了十八碗酒，他吃了四五斤熟牛肉下酒，然后在下景阳冈时，跳出一只吊睛白额的巨型老虎，武松先保存体力，一直连续躲闪，发现这只老虎只会三招：一扑、二掀、三剪，在使完三招却发现打不着武松时，气性没了先前的一半。武松在背对着老虎时，就势把老虎的顶花皮揪住，直往地上摁，过了一会儿，老虎被耗得没了些气力，武松趁机腾出右手，左手紧紧揪住大虫的顶花皮,拿铁锤一般的右手只顾在老虎身上乱捶，一共打了五七十拳，老虎鼻子里、眼里、耳里、口里都迸出鲜血，只剩一口气儿了。武松拿哨棒又打一回，眼见老虎都没了气，方才丢了棒，下冈去了。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn