# 最新幼儿园美术活动方案大班上学期(精选8篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-07-16

*为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。幼儿园美术活动方案大班上...*

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇一**

活动目标：

1.知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务

2.把分开的心形图画粘贴起来，

3.用感恩的心情去体验乐趣

活动准备：

1.收集有关清洁工的录相。

2.剪刀、画笔、油画棒、纸。

3.歌曲《感恩的心》。

活动过程：

1、导入：\"小朋友，现在我们先来看一段录相\"

\"录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊?\"

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊?

幼：很脏，垃圾很多

幼：花、贺卡

2.示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了!

3.制作，教师巡回指导(播放音乐《感恩的心》

4.展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇二**

1、能大胆画出星空下的房子及其旁边的景物。

2、能有规律的用卡纸贴上窗户。

3、培养孩子积极、大胆地作画兴趣大班美术活动：星空下的房子大班美术活动：星空下的房子。

蓝色、黄色卡纸若干，剪刀，胶水，勾线笔

一、出示蓝色卡纸，引出课题

1、这是什么？

二、设计情景：引导幼儿说说星空下的.景物，教师示范。

1、添画上星星后，蓝色卡纸变成了什么？

2、星空下会有什么呢？

3、引导幼儿说出星空下有高高、低低、大大小小的房子，还有各种景物。

4、教师根据幼儿回答添画上场景

5、星空下的房子和白天看到有什么不同呢？

6、教师示范把景物涂成影子。

三、贴上窗户

1、房子黑黑的，我感觉很难过，有什么办法把房子亮起来呢？

2、教师示范用黄色卡纸贴上窗户。

3、请个别幼儿一起来示范，提醒幼儿要把窗户贴的直直的。

四、出示小朋友范画，看一看、说一说，谁的画最特别大班美术活动：星空下的房子学习总结。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、提作画要求

2、教师及时表扬画的好的孩子

六、讲评

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇三**

活动准备

相关的视频，各色a4彩虹纸若干，水彩笔，油画棒，幼儿对种子的了解。

活动过程

1．播放视频，引出活动，引发幼儿参与的兴趣。

(视频中出现各种种子)

师：你都知道哪些种子?

幼：黄豆的种子、蒲公英的种子、辣椒的种子、苍耳的种子、凤仙花的种子

2．观看小种子去旅行视频，引出主题绘画内容。

师：小种子要去旅行，它可以怎么去呢?

幼1：借助风的力量，大风一吹就把它吹到别地。

幼2：小动物把水果吃了，就可以把种子带走了。

幼3：苍耳可以用它的刺挂在人们的衣服上，到其他地方去

3．继续观看视频，引发幼儿对色彩的联想与想像。

(种子出现在蓝色画面中)

师：小种子到了哪里?你怎么知道的?

幼1：到天空了，因为天空是蓝颜色的。

幼2：到海里了，因为水是蓝的。

师：小种子去了很多地方，它碰见了谁?发生了什么事?

幼1：它在天上碰到了许多小种子，它们在天上飞，碰到了云彩，然后就落到了草地上。

幼2：它在大海边遇到了小贝壳，小种子把小贝壳当成了小船，它们俩浮在水面上一起玩

(种子出现在绿色画面中)

师：这次小种子到了哪里，发生了什么事?

幼l：它在草地上，被人捡起来种到了花盆里，它长大了，长成了一朵美丽的花。

幼2：它遇到了毛毛虫，和毛毛虫一起聊天，又在草地上遇到小鸟，小鸟带着它一起飞走了

(种子出现在白色画面中)

幼1：小种子飞到了云上面，云带着它到了太阳那里，它们一起唱歌、跳舞。

幼2：小种子到了雪山上，它找到小海豹和它一起玩。

(种子出现在棕、黄、红、紫、桔、粉色画面中，引导幼儿对其他色彩进行联想。)

师：这里有许多颜色，有这些颜色的地方，小种子都想去。你们猜猜它想去哪里?在这些地方又发生了什么事?请和你旁边的小朋友说说。

4．幼儿自选颜色纸张，绘画《小种子去旅行》的故事，教师巡视指导。

师：如果你是一粒小种子，你想去哪里旅行?会遇到谁?可能会发生什么事情?请你选择你想用的的纸，把小种子去旅行的故事画下来。

5．展评幼儿作品，请个别幼儿上前来讲述自己的作品故事。

幼1：这是一粒火龙果的种子，它飞过了大山，来到了沙漠。这里的太阳很大，很热，它一下子掉了下去，经过一段时间的生长，它长大了，但奇怪的事情发生了，它不是火龙果了，它变成了仙人掌。

幼2：小种子去旅行了，它在天上飞了很久，最后它来到了沙漠，掉到了金字塔上，风一吹，扎到了小种子的屁股，它吓了一跳，但它没有哭。

幼3：小种子来到了土星，它看到土星人正在搬木头。土星船长和小种子一起玩。小种子看到土星上有一面灰色的旗子。后来，土星人把小种子放在了土里，小种子长呀长，最后长成了大树。

活动反思

本次活动是从班级的主题活动《种子的秘密》中而来，让孩子们展开想像，假设自己是一颗小种子，绘画自己在旅行中的经历。

孩子们对活动很感兴趣。他们借助各种颜色想像小种子旅行到了哪里，发生了什么事情，想像大胆，富有新意。如敬敬小朋友的画中，我们可以看到开心、可爱的小种子，大大、红红的太阳，生长着不同形态、有生命力的绿色仙人掌，远处有飞过的大山，整个画面给人热情、乐观的感觉。而小宇小朋友的画面则使用了很无奈的黄色，在苍茫的黄色陪衬下的小种子被扎在惨白的金字塔尖上，显得那么无助。

你知道为什么种子被扎在了塔尖上吗?我决定要和小宇的父母好好地作一次沟通。

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇四**

活动目标：

1、乐于参加体育活动，感受帮助有困难的人的快乐体验。

2、学习助跑跨跳过不小于宽50厘米的平行线，掌握助跑跨跳的方法。

3、增强合作精神，提高竞争意识。

活动准备：

1、经验准备：了解有关的灾情及给灾区小朋友献爱心的新闻事件。

2、物质准备：弓形门(山洞)、平衡木(桥)、服装、地板革(河流)、轮胎(井)、塑料方砖(土堡)、皮筋(农田)。

3、场地准备：如图。

活动重点：

通过游戏中的儿歌引导幼儿尝试探索助跑跨跳。

活动难点：

学习正确的助跑跨跳障碍物，掌握助跑跨跳的方法。

活动过程：

1、热身运动

跟随音乐旋律做各种身体动作，充分地活动身体。

2、学习游戏“爱心桥”。

(1)教师讲解示范正确的跨跳步。

(2)学说儿歌，掌握跨跳的动作要领。

(3)幼儿分组练习，掌握跨跳方法。

3、进一步引导幼儿学习助跑跨跳步的方法，纠正不正确动作。

(1)纠正幼儿容易出现的错误动作，强调动作要领。

(2)分组练习：两人相互观察并纠正不正确动作，最后选出跨跳高手。

4、游戏：“爱心桥”。

(1)教师讲解游戏的玩法及规则。

规则：必须跨跳过水井、小河、土堡和农田。

每个幼儿每次出发后只能拿一件衣服。

(2)幼儿玩“爱心桥”游戏：继续巩固助跑跨跳步，教师及时纠正个别幼儿的助跑跨跳动作。游戏进行两次。

(3)第二次游戏河流加宽。

(4)第三次游戏，土堡加高。

5、放松游戏：“小转椅”放松身体各部位，使幼儿情绪稳定。

活动评价：

本次活动幼儿能较好地掌握跨跳的基本动作，并完成了预定的目标。这节体育活动的基本部分是围绕助跑跨跳进行的基本动作训练，教师将动作难点以儿歌的形式呈现给幼儿，采取示范的方法帮助幼儿理解动作要领。目的是为了让幼儿更快地对基本动作的理解和掌握。

通过开展“爱心桥”的游戏，教师既能帮助幼儿巩固助跑跨跳的正确方法，有培养了幼儿关心帮助有困难的人的情感。此活动游戏性较强，结合大班幼儿年龄特点，加入了一些竞赛的形式——比一比哪组幼儿送得最快，充分调动了幼儿参与活动的积极性、主动性。

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇五**

活动教学思想

美是一种艺术，美的因素无所不在，大班美术活动-背太阳。审美作为一种高级的情感体验，在我们的儿童时代更是发展为强烈的审美情感。幼儿园的审美启蒙教育是将各领域的审美体验交织、渗透、强化，最终提高幼儿的审美素质。就美术活动而言，应该将启迪智慧与美好的心灵作为教育的首要目标，努力在创设富有诗情画意的情景中，给幼儿以丰富的感官刺激，鼓励他们将发自内心的强烈感受用自己的表达方式自由地释放出来．从而得到审美心理的满足和情感的升华。所谓美术，美是体验，术是表现。两者必须和谐统一。但是在教育实践中却很容易出现两者对立的情况：一是有美无术，幼儿只是在接受一些十分概念化的图式，因而失去了表现和创造美的热切愿望。在教学过程中，如何做到美与术的统一，如何将各种美的因素加以整合。使幼儿获得完整的审美体验，我想这是我们审美启蒙教育要努力追求的目标。所以我想在这一方面作一个初步的尝试。

活动教材

《背太阳》这一内容选自一篇优美的文学作品，它讲述了一个带有一丝童话色彩，情节不断变化的故事。故事以拟人化的手法将人人熟知的太阳作为主人公，将房子、大树等比作地球上的朋友，为了让太阳工作得轻松一点，朋友决定轮流出来背太阳。故事虽简单．却充满了儿童情趣，而在幼儿绘画创作中，欣赏感受始终是第一位的`。幼儿表现创作的欲望只能通过充分感受才能萌发，又只有在表现创造的亲身体验中才能领悟美的真谛。这里所说的情趣即为审美情趣。在绘画创作中。技能水平可以有高有低，但情趣是不能没有的，所以我想用这篇富有情趣的童话故事《背太阳》作为贯穿始终的线索，营造一个优美动人的意境来感染幼儿，大胆地表现美，创作美。

活动目标

作为一次美术活动，我想教师应该十分注意美的形式对激发孩子审美体验的重要作用。本次活动在技能目标上必须解决的问题是运用重叠的方法来表现前后关系。在构图上，那些连成一片的房子，郁郁葱葱的树林或是手拉手的云朵等衬托着一个半圆形的大大的太阳，大与小、名与少的对比配合。给人以平衡的美感。

在情感目标上，我想让孩子感受道德情感的美应是整个活动的灵魂。故事中人与人之间的关心，群体之间的互相帮助及团结的巨大力量，这些抽象的情感品质通过内容语言及图象会给孩子一种具体、真实的体验和感受，并使幼儿通过自己的创作进一步体会到这些美丽情感品质的美．而这种美会使整个活动极有光彩。

活动准备

工具与材料是美术创作的必要条件。恰当地选择工具将会提高幼儿学习的兴趣，促使他们更主动地投入创作。本次活动中，我除了供给他们常用的水彩笔和蜡笔外，还提供了记号笔和多种颜色的水粉颜料及大号的水粉笔，便于幼儿表现大面积的色块，尝试多种作画方法，可以用记号笔描线，可以用蜡笔勾边，也可以用油水分离法。这样一来，无疑又构成了美术创作中的形式美。

活动过程

1．主题引入

为了更好地把握幼儿对内容所产生的强烈的情感体验，满足幼儿运用更好的方法大胆表现自己体验的要求，我设置了这样的主题引入：“太阳辛苦了，地球上的朋友们商量着怎么让它工作得轻松一点。”从而引出后面的演示讨论，许多房子、许多大树、许多花草都来背太阳。使这种情感体验逐步深化与升华，并能贯穿于整个美术活动的全过程。

2．提问设计

在感受物体重叠关系时，我用了简单的动画效果，视觉效果较好。在活动设计中，为了让幼儿理解创作技能或为了提出让幼儿争论的话题．我很注重设问的技巧。如：一级提问(较为笼统的问题)、二级提问(有各种答案的问题)、封闭式提问(即寻求标准答案的问题)等等。但是，在教学实践中，有时往往会注意了设问的内容如何为目标服务，而忽视了完整性，教师则成了既是情景的创设者又是情景的破坏者。

为了设问内容与情景巧妙地结合，在引导观察房子间重叠关系时，我设计了这样一组提问：“一幢房子背太阳背得动吗?”提示幼儿应有许多房子才能背太阳。演示二三幢房子后又问：“咦!这幢房子怎么造了一半就背太阳了?”引导幼儿观察并发现这幢房子给别的房子挡住了。所以只看见一半。让幼儿感知房子怎么挤进去呢?从而告诉幼儿重叠的表现方法：看见边就停，看不见当看见跳过去，提示房子与房子可以不断地重叠。当许多房子终于将太阳背起的画面出现后，孩子们的喜悦是不言而喻的。

有了以上的观察感受，下面的尝试就变得简单了。用大树作为相关绘画经验的迁移为孩子在后面的创作打下了基础。同样的，教师在示范讲解时所用的设问都围绕着文学作品情节的展开而设计的。

3．活动拓展

在引导创作时，我用“一年有几天”的问题激励幼儿想像各种图象．拓展创作思路。如果说，在欣赏与讨论环节教师面对的是幼儿整体的话，那么在指导创作中的教师面对的则是不同层次水平的幼儿个体。教师必须用敏锐的眼光及时捕捉幼儿创作过程中可能产生的新奇的构想或预设外生成的问题，并通过语言这一媒介将信息整理反馈给幼儿。在师生互动，生生互动中使幼儿充满激情地投人创作。

为了保持活动的完整性，这个环节教师富有情境性的语言是十分重要的。在创作中由于儿童对重叠与省略的认识有一个较长的过程，幼儿时期也只是这一过程的初步认识阶段，在这里是没有对与错之分的。教幼儿一种方法，只是为了让幼儿更大胆地表现，而不是限制。美的构图形式是多变的，对于幼儿所表现出的各种图式，教师的随机指导显得尤为重要。

活动特色

审美教育的根本在于幼儿情感的培养，个性的陶冶。“背太阳”这个活动旨在让幼儿体验关心别人、帮助别人的快乐。我想在活动结束后的评价中教师不应单纯功利性地评价谁的房子画得好，谁的小花画得美，而应从请来了哪些背太阳这个角度进行评价：第一天房子背太阳．第二天请了谁背太阳?……在不断介绍幼儿创作内容的过程中使幼儿的心灵得到净化。这样一来，将重叠与省略这一枯燥乏味的技能训练，融会在优美感人的文学作品的意境中。这样幼儿最后得到的体验是“勤劳工作的太阳得到了地球上许许多多朋友的关心和帮助”，而不是仅仅学会了重叠和省略。

俗话说：“画无成法，教无定法。”我想那种“为追求技能而技能至上”的做法在幼儿园的美术活动中是应该避免的。

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇六**

设计意图：

在艺术教育领域中，强调引导幼儿接触周围环境生活中美好的人、事、物，引导幼儿感受到大环境中的美，引导幼儿利用大自然中的事物进行制作或开展其他活动。艺体的主题活动三\"寻找秋天\"正是在一次散步中孩子们发现地上的落叶，继而与之游戏而引发的。我们借助随手可见的树叶，让幼儿说说树叶的形状、大小、颜色等，培养他们的观察与分析能力，引导幼儿在用树叶拼贴、组画的过程中，表现他们的创意和审美能力。我们把各领域的内容有机结合，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，引导幼儿在生活中主动学习，用儿童的各种语言表示对树叶的喜爱，增加对树叶的了解。

在幼儿了解树叶基本知识的基础上，我们开展了结合手工制作的美术活动\"树叶粘贴画\"，此活动我们综合了语言、音乐、律动等来调动幼儿各种感官，引发幼儿的兴趣，用剪贴的方法让幼儿创作树叶粘贴画，深得孩子们的喜爱。

活动目标：

1、萌发热爱秋天，热爱大自然的情感。

2、引导幼儿观察树叶的不同形态，根据树叶的形状进行想象，并尝试用不同的树叶剪贴组画，表现有情节的画面。

3、幼儿能充分发挥想象，结合生活经验，用自己喜欢的方式，大胆地进行创作。

活动准备：

1、课前与幼儿共同收集各种不同的树叶。

2、制作材料：白纸、胶水、剪刀、颜料、铅笔等。

3、将示范画以及和树叶形状相似的实物等等制作成幻灯片,歌曲《小树叶》的音乐。

活动过程：

1、创设氛围，引起幼儿兴趣。

教师：秋天到了，你发现树上的树叶有什么样的变化吗?

(请幼儿说说、唱唱、表演一下树叶飘落的情景)

2、请幼儿挑出自己认识的树叶，说一说是什么树的树叶。

(进一步增加幼儿对树叶的认知和兴趣。)

3、引导幼儿观察树叶，进行合理想象。

请幼儿找一找自己喜欢的树叶并说一说它像什么。(幼儿自己寻找、想象)

4、观察范例，引导幼儿抓住动物(或物体)的主要特征，自选树叶进行剪贴活动。

(老师观察幼儿选用的树叶与表现的事物是否相符合，指导能力弱的幼儿合理构图，表现事物特征。可以启发幼儿利用树叶形状特征剪贴成可爱的小动物，或者可以中心贴、对角贴可贴成美丽的手绢等装饰画，还可以为故事、诗歌配插图等等。)

5、展示幼儿作品，幼儿自评。

(倾听幼儿介绍，提出恰当意见。)

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇七**

(1)引导幼儿初步懂得夏季炎热要注意防晒，不在烈日下玩耍。

(2)发展幼儿平衡能力和动手操作能力，培养幼儿对美工活动的兴趣。

(3)帮助幼儿认识一两种常见的降温工具，并简单了解人们夏季防暑降温的方法。

(4)体验明显的季节特征。

(5)有初步的解决问题的能力。

环境创设：

(1)在墙饰中展示有关夏天的景色，服饰，活动的图片。

(2)在活动区增设各种夏季用品，让幼儿创造性的表现和展示夏天。

(3)为孩子们换上小凉席。

活动准备

(1)常见的降温工具的实物，图片，降温的方法的图片或课件。

(2)夏季幼儿的服装，如短裤，背心，裙子，凉鞋若干。

(3)制作扇子的美工材料若干，(剪刀，小木棒，胶水，旧图书，画纸，硬纸板等)

活动过程

一、通过到树荫下，背阴处和烈日下的亲身感受，启发幼儿用不同的方式表达出哪里最凉爽。

二、活动区分组活动

1、娃娃家：玩角色游戏《冷饮店》，通过这个活动，帮助幼儿了解冷饮可以降温，解渴，但不要贪吃，引导幼儿体验合作，分享的乐趣，同时让幼儿认识了夏天的食品，冷饮西瓜等。

2、表演区：夏天是教幼儿自己穿脱 衣服的季节，在这个活动中，通过让幼儿自己穿上漂亮的衣服表演，帮助幼儿认识夏季人们的衣着，同时掌握正确穿脱衣物的方法，培养幼儿自理能力。

3、语言区：听说故事《不狗不热了》

小狗给妈妈拿了瓶桔子水，给爸爸拿了块大西瓜，给自己拿了块大雪糕，现在小狗不热了。

通过听故事，讲故事，使幼儿简单了解夏季地一些降温方法，同时培养幼儿语言表达能力。

4、美工区：制作扇子，这个活动发展幼儿动手操作能力培养幼儿对美工活动地兴趣，同时让幼儿了解扇子是夏季人们地降温工具之一。

三、通过以上活动，引导幼儿集中讨论，有什么办法使自己凉快，怎样才能度过了一个快乐的夏天。

四、生活活动;户外活动里，引导幼儿不要在烈日下玩耍，注意防暑。

五、延伸活动：老师和孩子一起做体育游戏《电风扇》。

引导幼儿学习原地自转1-2圈，发展幼儿的平衡能力。

准备：

观察电风扇，了解电风扇的有关知识。

玩法：

1、幼儿边念儿歌边原地自转动作。“风儿吹，风儿吹，我是小电风扇，咔嚓一声转起来。”

2、教师说：“电风扇准备”时，幼儿两臂侧上举做好准备，当听到教师说：“电来了”时，幼儿边念儿歌边自转1-2圈，并发出“呼呼”的声音，当教师说：“停电了”时，幼儿两臂放下，停下来站在原地不动，游戏做3-5次。

规则：停下来时谁忍不住笑或不动了，要罚幼儿离开场地或表演节目。

六、家庭与社区教育

(1)家长园地：主题内容——帮助宝宝安全健康的渡过夏天。

(2)家长与幼儿一起制作各种各样的冷饮，通过看一看，闻一闻，尝一尝等方法感知冷饮的形状、颜色、味道等，并体验大家庭的温暖与快乐。

(3)引导幼儿回家给爷爷奶奶等亲人扇扇子或做扇子送给自己喜欢的人，激发幼儿爱家人的情感。

(4)带孩子到海边游泳，引导幼儿了解游泳是夏天里人们喜欢的一种健身活动，游泳时要注意安全，不能离开大人的保护，形成初步的自我保护意识。

活动结束：一起讨论夏天都可以干什么?

**幼儿园美术活动方案大班上学期篇八**

为配合校艺术节，融合书画特色，坚持以人为本的导向，面向全体学生，充分发挥艺术教育的育人功能，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美，全面和谐的发展。

主题：“秀出自我，分享阳光”。充分反映学生热爱祖国、热爱校园、奋发向上、立志成才的精神风貌。

1、人数：1—8年级每班选取2—3名学生参加，特优秀的可适当增加1－2名学生。（各班主任在班级自行进行初赛，选拔好参赛选手，并通知好家长）

2、地点：一号楼风雨操场

3、时间：12月11日（下周四下午2：00——4：00）

1、绘画形式：表现形式、画种不限，油画棒、国画、水粉（彩）、油彩画、素描等均可；

2、画纸规格为四开；国画不超过四尺对开。

3、材料准备：画纸由学校统一准备，其它作画工具自备。

4、绘画内容要紧扣主题，有创意，各班美术老师赛进行适当辅导

5、比赛用时：两节课。

6、现场作画时，可由家长和孩子共同完成。并要求参赛者将姓名班级写在画纸背面右下角。

各设一二三等奖若干名。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn