# 数学作业批改评语(实用14篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-07-14

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。数学作业批改评语篇一实习工作进入最后一个月，以前自...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**数学作业批改评语篇一**

实习工作进入最后一个月，以前自己还是学生时觉得从星期一到星期五的距离是那么的遥远，天天盼着周末，现在当了老师，当了一名正热心于上课的实习老师却又觉得周末来临的好快。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到，要想成为一名优秀的教师，不仅要学识渊博，其它各方面如语言、表达方式、心理状态以及动作神态等也都是要有讲究的。每上完一节课后我最大的感受就是：当好一名老师真不容易啊！

一个星期的实习下来，总是有很多经验，有很多认识，自己总是有很多的感慨。也许在实习的这些天中，我也在逐渐的成长。在认识学习逐渐的成熟。每个人都会在时间潮流中不断认识自我，只不过是时间的长短的问题。因此待人要真诚，时时为人着想，处处为人行事。能够把自己溶入群体，从而更好的适应社会。

第十四周

炎炎夏日即将来临，回头瞻望感慨颇多，在领导的关怀和同事们的帮助下圆满完成了一个又一个的教学任务。繁琐的工作使我的生活越来越充实，让我的各方面的能力都得到很好的训练和培养．作为实习教师，在实习工作实践中，我积累了不少深刻的体会，尽管是一位实习教师，但是快乐的氛围已经深深感染了我，使我在实习学校岁月的每一天都充满了新鲜和快乐。

课间从楼顶上，望见远处头发丝般细的电线上，落了几只小鸟。因为太远，看起来像是黑色的瘦长的逗号，又像是五线谱上一串欢快的音符，在为他们的快乐伴奏。

第十五周

按照来学校的那一天和校长的约定，实习一个学期的承诺即将兑现，校长对我一学期以来实习的表现表示肯定，也为我今后的工作生活寄予希望，很高兴自己没有让校长和老师们失望。我相信能力有高低这样的说法，但是只要每个人都发挥自己所长，学习他人的优点充实自己，即使平凡，也不会太坏。这虽是对我自己的一种鼓励，但我同样知道，让人肯定自己是有多难。当然在日后的教学工作当中，我会更加努力，为做一名优秀的教师再接再厉。

实习生活的日子不多了，这段经历犹记心中，有些不舍，有些依恋。如果你要问我收获了什么？我告诉你我收获了良师，收获了当老师的快乐，收获了一颗颗童心。如果你要问我学会了什么？我很难回答，但是我能自信的说我学习了什么，因为从“学习”到“学会”是一个很漫长的过程，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！尽管现在自己的起点还比较低，但是只要勤思敏学，虚心求教，我相信宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来！

看着同学们在操场上高兴地玩耍，树上有小鸟在欢快地跳跃，我坐在树下，看见阳光透过树叶星星点点地撒在我的脸上，细细碎碎地落在地上，我伸出双手，让阳光在手心里跳跃.

第十六周

从实习前的准备到实习结束，我们每一个人都经历了人生的一次洗礼，是人生的一个转折点，为此我们也颇感慨良多。不知不觉，为期四个月的辛苦而有意义的实习生活就结束了。这份艰辛，这份感悟对于我来说是一个宝贵的回忆。我们从学生到老师的一个角色转换的过程也暂时告一段落，我尝试到了身为一名教师的苦与乐，也深深地体会到了一名教师所肩负的责任；在这些日子里，我能以教师的身份严格要求自己，关爱学生，本着对学生负责的态度尽全力做好教学的每一项工作；同时，作为一名实习生，平时，能够严格遵守实习学校的规章制度，按时上下班，积极参加学校组织的各项政治学习和活动，并认真做好笔记，认真学习新课程教学标准，学习其新的教学理念的同时，并钻研老教材，使自己能适应不断发展的教育新形势。在教学中，我始终能以满腔的热情去关心热爱每一位学生，不对学生体罚或变相体罚，使他们在一个充满爱的环境下学习成长。并且尊重实习学校领导和老师，虚心听取他们的指导意见，完成我们的实习任务。

**数学作业批改评语篇二**

1、文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作。

2、文章内容新颖，结构合理，流畅连贯，自然通达，细节描写颇具匠心，极富功底。

3、全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑，全文通俗易懂，趣味性强。

4、文章线索明朗，主题突出，开头结尾诗化的\'语言，充满想象与韵律之美，令人爱不释手。

5、伎俩加以形貌，语言生动，引人入胜。老师看到了你的进步，感触无比欣慰。

6、读了你的文章让人深受开导，畅通流通的语言是文章的亮点。望以后再写佳作，争当“小作家”。

7、你这篇习作的开头写得简洁而引人。内容生动又详细，读了你的这篇文章的确发生了喜好之情。

8、你的文章主题清晰，重点突出，层次明白，充实运用比喻拟人的修辞伎俩，将事物表现的宛在眼前，是一篇乐成的好文章。

9、你的文章进步很快，尤其是语言畅通了。美中不足的是誊写的有些潦草。盼望你下次作文扬长避短，将作文程度再上新台阶！

10、你捉住了腊梅的静态特点，细致视察了腊梅的形色味和精力特点，读完你的佳作，真的被腊梅那不屈常的气质所折服。

11、你用典范的变通表现本身的性格。叙事明白历程详细，读来令人舒服。

12、你的文章活机动现，妙趣横生，你真是一个细致视察善于思索的好孩子。

13、你善于思索视察和总结，以是能写出如许好的文章，望你以后再高兴。

14、老师惊奇于你造句的柔美，作文的流通。这些都表现了你的头脑迅速丰富和细致。但你唯一让老师担心的是你的字，比及高年级时另有人认得出来吗？老师信赖，不久以后，你会给老师一个惊喜！

15、你的簿本秀气，整齐，犹如海滨小城的街道一样，找不到一点脏，端端正正的字迹，让人看了是一种享受，很内疚，我的字都没有你写的好看。

16、学写作文便是如许：做故意人，写有情文。做着实事，写内心话！

17、庆贺你，你的作文获得了高分。文章既切合习作训练的各项要求，又能发挥你精良的表达本领，可谓“妙笔生花”。

18、虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点晴之笔，较好地凸现了文章主题。

19、对细节传神的刻画，恰到好处地揭示了人物的内心世界，这是本文的成功之处。

20、文章选材新颖，所写之事，乡村生活气息浓郁，富有情趣，读后令人身心愉悦舒畅。

21、本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

22、全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

23、文章最后揭示中心之句，实属点晴之笔，概括之语，短促而有力。

24、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

26、作者观察仔细，叙述时井然有序。

27、本文三大成功之处：首先是注意选取最美好的片断来写，其次用词准确，第三文章结构紧凑。

**数学作业批改评语篇三**

1. 你的作品真不错，每次都让老师的眼前一亮。希望你继续努力，期待看到你更精彩的作品。

2. 你的作品就象你一样仔细和整洁。而且总有不凡的创意。如果在绘画表现方法上多化点时间，那会更棒!

3. 你的作品总是和干净很整洁，如果画画的时候胆子再大一点，想到什么就画什么，那你的作品会更优秀。只要你认真地画好每一块颜色、每一根线条，你会发现你也和别人一样优秀。

4. 干净、整洁就是你的作品给老师的印象。如果绘画的时候再放开一点、不要那么拘谨，你会画的更好。你的画面总是很热闹，从中老师读到了一个个有趣的故事。

5. 如果平时注意多多观察，那你会表现得更好。在成功的路上既要有细心，也要有耐心、信心。绘画也是如此，要对自己有信心，老师对你也有信心。在绘画中，仅有好的想法是不够，还需要有好的表现方法，再加上一点耐心。相信你以后会表现得更好。

6. 干净、整洁就是你的作品给老师的印象。如果绘画的时候再放开一点、不要那么拘谨，你会画的更好。你的画面总是很热闹，从中老师读到了一个个有趣的故事。如果平时注意多多观察，那你会表现得更好。

7. 你的作品真不错，每次都让老师的眼前一亮。希望你继续努力，期待看到你更精彩的作品。你的作品就象你一样仔细和整洁。而且总有不凡的创意。如果在绘画表现方法上多化点时间，那会更棒!

8. 你的作品总是和干净很整洁，如果画画的时候胆子再大一点，想到什么就画什么，那你的作品会更优秀。

9. 杨齐峰宝贝线条大胆流畅，想象奇特，你是一个聪明的小机灵，飞扬的画笔充满整个画面。希望你能坚持学习画画，取得更大的进步，加油!

10. 钟楚西宝贝每次作画都很细心，画面内容丰富，构思独特，想像能力强。你对画画很有热情，很有想法。能够大胆的运用色彩，画面丰富，每次都能很快的完成作品。 熊嘉政宝贝你的作品线条大胆流畅，较为丰富多彩的画面展现了你的个性，色彩鲜艳，构图完整，画面能够在用心些就更棒了哦!

11. 邹清扬宝贝你的作品线条大胆流畅，较为丰富多彩的画面展现了你的个性，无论在造型还是色彩上都有很大提高。画面色彩也是越来越丰富，创作也来越大胆，继续加油哦! 赵凌瑄宝贝作画认真，画面清爽，色彩鲜艳，能大胆用笔和色彩表现自己的想法，颜色搭配鲜艳洁净又不失灵气的图画，展现了你是个出色的好孩子。继续加油哦!

12. 黄锦浩宝贝你的接受能力较强，一点就通，画面中充满着你智慧的光芒，飞扬的画笔显露出你与众不同的思维，富有个性。对绘画有兴趣，每次的绘画都很认真，画面清爽，色彩鲜艳。还会不时指导其他的小朋友，小朋友都很喜欢你哦!

13. 罗叙尧宝贝你的作品线条大胆流畅，较为丰富多彩的画面展现了你的个性，无论在造型还是色彩上都有很大提高。进步就像你平时的表现，是越来越棒的，画面色彩也是越来越丰富，创作也来越大胆，继续加油哦! 卢雨汐宝贝你画画时，自由表现，无拘无束，绘画作品稚拙可爱，处处透着童真，希望你能坚持学习画画，取得更大的进步，加油!

14. 周雨朦宝贝细腻、小巧的你在作画中体现出你的灵气，在每一次细心绘画涂色中展现了你求知的渴望。能大胆用笔和色彩表现自己的想法，颜色搭配需加强哦，希望以后画画时，迅速一些，多些专注会更好!

15. 丁海昕宝贝你的作品线条大胆流畅，较为丰富多彩的画面展现了你的个性，无论在造型还是色彩上都有很大提高。进步就像是你平时的表现，是越来越棒的，画面色彩也是越来越丰富，创作也来越大胆，继续加油哦! 罗婉瑜宝贝对绘画有兴趣，每次的绘画基本都能认真对待，画面清爽，色彩鲜艳，构图大胆有创意!

**数学作业批改评语篇四**

1.你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善!

2.行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读!

3.涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色!

4.本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

5.你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个有意义的瞬间;你是个很有潜力的学生。

6.文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

7.对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗?谢谢你。

9.太棒了!你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌!

10.文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

11.本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

12.文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作。

13.特写镜头别开生面，情趣盎然。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

14.文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。

15.详略得当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更丰富更生动。

16.全文清新秀逸，亲切委婉，朴素而不落俗淘，值得借见。

17.全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。

18.全文通俗易懂，趣味性强。

19.全文眉目清晰，生动紧凑，趣味性强。

20.注意观察具体事物，并展开合适的想象，这是本文的成功之处。

21.文章融情于景，边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章生动具体

22.文章内容新颖，结构合理，流畅连贯，自然通达。

23.本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

24.全文语言流畅，行文舒展自如，自然洒脱，称得上是一篇较成功的之作。

25.本文语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

26.文章的结构简洁合理，作者对原文的理解也十分深刻透彻。全文语言铿锵有力，掷地有声，读来令人热血沸腾，心潮澎湃。

27.这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。

28.文章杂而不乱，能做到详略得当，重点突出。

29.文章对……的气氛渲染充分而恰到好处，对文章重点…作了细腻而传神的刻画。

30.…切合实际，蕴含着朴素而深刻的哲理，读来令人精神振奋，情绪激昂。

**数学作业批改评语篇五**

1、这篇游记，以文言文的形式，写得精练、流畅，描绘评述极为贴切。文中景物描绘细致精当，所记武当美景犹历历在目。特别是，记自然之游与抒人生之情结合的严丝合缝，让人不由慨叹！

2、由景生情，结尾自然

3、比喻形象，贴切，精彩的结尾可谓点睛之笔

4、结尾似乎没有写完，应能与开头照应

5、观察细致，描写生动

6、结尾呼应文题，点明中心

7、你的作文总体写的还不错，但是字体要写好来，还有好多错字，以后要看字典了，

8、你写的作文很生动，我很喜欢，你的标点也点的很准确，字也很整齐，作文也很流畅，几乎没有错别字。

9、这篇文章总体来说写的还可以，语句通顺，用词恰当，字体工整，写出了自己的感受，望以后继续努力。

10、抓住春天的草树花等不同的特点，按照“xx”的顺序，刻画出春天生机盎然的景象，反映出自己由衷的喜悦之情。

**数学作业批改评语篇六**

1.表扬式：“本篇作文选材新颖，构思精巧，动用了对比、反衬等多种写作手法，人物刻画细致形象，读后让人久久难忘，是一篇上乘的佳作……”这样的评语，适于那些写作功底深厚的学生，老师衷肯的评价，会让他们的作文更有高度与深度。

2.作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷纷呈现。字里行间表露出的人生体验的丰富以及思想感情的细腻让老师感到惊讶。期望你再接再厉，在今后的写作中构成一道属于自己的风光线！

3.这篇文章作者通篇用比喻和排比的修辞手法，生动形象地写出了自信的重要性，是“成功的秘诀”、“力量”、“做人的原则”等等。同时引用越王勾践的例子，更加突出了自信的神奇之处，文末直抒胸臆“我自信，我能行！”

4.这篇作文的主要特色是叙述具体，细节真实，描写生动，有真情实感，并运用了比喻，拟人等修辞手法，把…写得非常传神，同时表达了…对…的喜爱。

5.本文以…为线索，使用权文章连贯，流畅，衔接自然，同时，通过前后具体事例的对比。抨击了……文章语言生动丰富，可读性强。

6.情节发展较平缓，缺乏一定的起落性。

7.文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

8.事件虽小，但反映出较深刻的道理，具有一定的普遍性。

9.虽然写作对你来说并非很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，对峙写作，从不辍笔。你的精力着实使人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

10.作者构思巧，善于选点展开，行文跌宕起伏，耐人寻味。语言活泼明快，富有情趣。故事虽平凡，感情却真挚，充沛，感人。文章结尾不落俗套，给人以欲还休的感觉。

11.虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的成长已经全世界化，你就应以崭新的姿态投入到群众生活之中，顺应社会的成长。

12.结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文。首尾连贯，一气呵成。

13.语言简练，规范，开篇吸引人。

14.事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。

15.主题严肃，思想高尚，进取心较强。

16.文章在民间传说的基础上，进行合理想象和生动描述，演绎出一篇精彩的童话故事，读来饶有趣味。

17.想象力较丰富，极具新意。开头自我介绍，引入下文，另外，文章语言简明扼要，风格幽默误诙谐。

18.你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个完美的时刻；你是个颇有潜在力量的学生。

19.这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。

20.字迹也要端正，这和第一条一样是基础……

21.结尾似乎没有写完，应能与开头照应观察细致，描述生动结尾结尾呼应文题，点明中心。

22.文章开头新颖，具有先声夺人之效使读者一见面就能对人物产生......的印象文章前后连贯，构成完整的形象。

23.大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

24.可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25.描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。

26.你的语言，质朴而富含哲理，保举给各人！

27.语句通顺，句意流畅，言辞优美，叙写形象、生动、鲜明，语言表达能力较强。

28.全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣

29.文章融情于景，边绘景边抒情，全文可圈点的佳句给文章增添了文学情趣。不过，你写的文章在篇幅上还得加强，过于精悍也是小小的不足。希望你继续努力，更上一层楼。加油吧！

30.小学生能有这样的体会，令人刮目相看。

31.与时代气息不符，内容过于陈旧老化。

32.文章边叙事边抒情结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文首尾连贯，一气呵成。

33.文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

34.例证丰富，选材得当，描述详略得当，较具说服力。

35.本文围绕…这一中心组织材料，语言准确，鲜明，生动，内容极其丰富具体，不失一篇成功之作.

36.充分运用语言，动作，心理描述，使事情具体，生动。

37.结尾以…点明中尽，含蓄隽永，意味深长。

38.批评式：例如：“此文语言不流畅，书写不认真，缺少生动形象的描写，是一篇不成功的作文。”如此评语，对于那些写作不认真的学生，可适当采用一下，但不可常用，否则会挫伤学生的进取心。

39.情节变化平淡无奇，缺乏新意。

40.…要求通过虚构的故事来表达一种哲理。

41.这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由地驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

42.语言不够晓畅，句意含混模糊，佶屈聱牙，令人费解。

43.文章真实生动，情真意切，特别是…使用权文章极具感染力，发人深思。

44.文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

45.朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息。

46.借景抒情，托物咏志，很有特色。

47.本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

48.文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。…以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

49.加入人物行为，使画面生动。

50.情节大起大落，转换太快，不够连贯自然。

51.虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

52.外貌描写生动形象，人物容颜逼真、穿着恰当合体，宛如反映人物性格的一面镜子，真是所谓“相由人生”。

53.故事虽平凡，感情却真挚、充沛、感人。

54.语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

55.用了列数字，举例子的方法，很形象。

56.你的簿本秀气，整齐，犹如海滨小城的街道一样，找不到一点脏，端端正正的字迹，让人看了是一种享受，很内疚，我的字都没有你写的好看。

57.发挥奇妙想象，运用精妙比喻。

58.场面和气氛描述为文章增色不少。

59.文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

60.未能通过小事情反映大道理，“以小见大”的表现手法运用还不够娴熟。

**数学作业批改评语篇七**

从前，有一把钥匙和一根铁棒。铁棒很骄傲、自认为自己的力气是最大的，而钥匙恰恰相反，它很谦虚，不爱像铁棒那样炫耀自己。

有一天，铁棒和钥匙刚好要去同一个地方玩，当它们相遇的时候，骄傲自大的铁棒就嘲笑钥匙：“你这小不点儿，有我力气大吗?你看我身强体壮的，就算在坚硬的石头，我也能轻易地把它打碎。你敢不敢和我比比?”钥匙根本不理会铁棒的话，直走自己的路。看到钥匙这样，虽然铁棒觉得自讨没趣，但依然不放弃显示自己的机会。

走着走着，铁棒发现了一扇门，门上有一把坚固的锁。骄傲自大的铁棒再一次找到了它认为可以炫耀自己力量的机会，就自以为是地说：“小不点儿，我们不用绕道路走，因为我可以轻而易举地把这锁打开，等着瞧吧。”说完朝锁走去。钥匙呢，它想：既然铁棒那么想表现，我倒是想看看你怎么把这锁打开。“叮咚”铁棒猛地敲打门上的锁，没开，铁棒自言自语道：“难道是我不够用力?我不信，我一定能打开。”于是铁棒使出了最大的力气，又敲打一次，但是锁依然没有被打开。“就这么一把小锁我居然打不开?不可能，不可能。”铁棒失落极了。钥匙走上前对铁棒说：“铁棒兄弟，你歇会儿，我试试看。”“就你这小不点儿想打开我都砸不开的锁，太可笑了吧。”铁棒嘀咕道。钥匙走上前去看看那眼前的锁，再看看锁孔，然后就钻进了锁孔，只听“拍”的一声响，锁开了。看到这一幕，铁棒惊呆了，不解地问：“小兄弟，我费那么大的力气都打不开，怎么你一下子就打开了呢?”钥匙回答道：“因为我了解它的心。”

听了钥匙的话，铁棒似乎明白了什么，从此以后铁棒再也不那么骄傲自大了。

这是一篇童话故事。文章用拟人的手法和丰富的想象写出了“钥匙和铁棒”之间的故事，符合人物身份特点的对话描写特别好!从你巧妙的构思中，我们明白了一个道理：不能自以为是，骄傲自大!不失为一篇佳作!

**数学作业批改评语篇八**

在灯光下，虽然抱着一本书，但思绪早已被遥远的阿拉斯加山脉、北极7圈、金字塔给带走了，但我所不知道的是：光阴，已经从我的眼前溜走，我却毫不在意。的确，时间渐渐离我们远去，得到的只是父母的责骂，我后悔莫及，但那又有什么用呢？时间如冬天的白雪，纯白了那点点记忆。

我经常呆在花园里，抱着香樟幻想，看着点缀在天空的点点纯白，听着鸟语，闻着花香，在梦幻般的世界里虚度光阴。

在一声声教诲中，换来的都是“我们要珍惜时间”，但我们哪个人没有虚度过光阴，因为老师的教导早已被光阴带去。

“珍惜时间”，多么简单的四个字啊！但它贯穿了整个人生。

这是一篇作者对《匆匆》文章的读后感，告诉大家要珍惜时间。接着又以自身的经历反证这一点，增强了说服力。结尾处再次告诫我们珍惜时间、不要虚度一生。全文一气呵成，详略得当，重点突出。

**数学作业批改评语篇九**

春末夏初，百花齐放，桃树抽枝展叶，还开出了朵朵粉红色的小花。桃树看看旁边的松树得意地说：“喂，松树，你一年四季都穿着一样的衣服，你看我一年四季都在换衣服，多漂亮。”松树听了一声不吭。

夏天到了，桃树结出了小青桃，日子一天一天的过去了，小青桃由青变红，好像一盏盏小灯笼。可松树还是一身子碧绿的。桃树看着旁边的松树更加神气地说：“松树老弟，你怎么不结果呀，你看我结的果又大又红，可甜啦!”松树听了还是一声不吭。

转眼秋天到了，桃树的叶子渐渐地枯黄了，秋风一处纷纷扬扬地飘落了下来。冬天又来了，天空下起了纷纷扬扬的大雪，桃树身上的叶子已经光秃秃的，冷得直发抖。松树还是那么生机勃勃，松树看着旁边的桃树终于说话了，松树说：“桃树老弟，你身上的衣服哪里去了，你看我一身绿装，加上洁白的雪披在我身上就更美丽了.”桃树听了，惭愧地低下了头不说话。

小朋友们，我们千万不能像桃树和松树一样嘲笑别人，因为每个人都有自己的长处和短处。

**数学作业批改评语篇十**

1.文中适本地运用比喻拟人等修辞伎俩，使xx差别季候的绿色生机盼望盎然，芳香四溢。

2.小作者捉住了春天xx特有的景致，能准确贴切地利用了比喻的修辞伎俩写出xx的美，同时拐弯抹角称赞了辛劳的园丁——老师们，使文章的主题得到升华。

3.小作者视察细致，形貌生动细致，加上生动形象的比喻拟人，使人读了有身临其境的感觉，也使作者喜好xx的头脑情感暴露得更为天然充分。

4.纵观全篇，文章笔调清新生动，形貌绘声绘色，消息联合，从近处的晨雾写到远处的日出，从空中的树叶，写到地上的小草，从一棵棵杨树写到自由飞翔的小鸟，层次清楚，层次清楚，读后使人如临其境。

5.你笔下的春天富厚而又优美：红的花，绿的草，青的山，蓝的天……

6.文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。详略得当，虚实相生，是的两大特色，……内容更丰富，更生动。

7.充分运用动静结合的写法，并辅以比喻，拟人等手法，通过生动，形象的语言的描绘，使读者仿佛置身于梦境一般。结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

8.注意观察具体事物，并展开合适的想象，这是的成功之处。文章融情于景，边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章形象生动。

9.文章首尾呼应，语句简练，一针见血，点明主题。文章通过四季景色的描写，说明了xx之美，照应开头。若能注意段落层次分明就更好了。

10. xx四季景色真美，你的习作条理清楚，内容丰富，用词尤为生动准确。

11.全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人

13.语言朴素,中心明确,构思合理,行文层次清楚

14.能把人物内心活动写得十分生动,的确难能可贵,给人留下了深刻的印象

15.文章头尾照应,中心明确,结构完整

16.全文酣畅淋漓,一气呵成,蕴藏着欢乐与期盼,真挚感人开头出手不凡

20.作者对…观察仔细,描写细腻,语言生动活泼,表现手法富有新意

**数学作业批改评语篇十一**

能过合理的想象，反映出意味深长的哲理，…行文流畅，简洁，充分发挥了自己的想像力，是一篇不错的…文章清逸婉丽，流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣，再加上一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣

文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。文章想象合情合理，叙述自然生动，结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

语言朴素，中心明确，构思合理，行文层次清楚。

能把人物内心活动写得十分生动，的确难能可贵，给人留下了深刻的印象。

文章头尾照应，中心明确，结构完整。

全文酣畅淋漓，一气呵成，蕴藏着欢乐与期盼，真挚感人。开头出手不凡

本文以…为线索，使用权文章连贯，流畅，衔接自然，同时，通过前后具体事例的对比。抨击了……，文章语言生动丰富，可读性强。

文章有理有据，说服力强，突出人物个性，上下文过渡自然，条理清晰，首尾照应，结尾点题，突出中心思想。

作者对…观察仔细，描写细腻，语言生动活泼，表现手法富有新意。

全文语言朴实，结构自然。…文章结构严谨，首尾呼应。

语言诙谐有趣，情节安排曲折生动，开头与结尾的呼应巧妙。本文篇幅虽短，但内容生动具体，段落明确，语言朴实，通俗易懂。

文中一系列表现人物动作的动词运用得准确，衬托手法运用得好。

本文采用了第一人称的写法，使得…具有很大的优势，对于塑造人物，表现中心起到了良好的作用，读起来亲切自然可信。思路清晰，节奏明快。

文章用孩子的语言叙事，显得自然，朴素，犹如一股清泉。结尾点题，起到了画龙点睛的作用。

文章真实生动，情真意切，特别是…使用权文章极具感染力，发人深思。

叙述事情条理清晰，能正确地使用动词，运用比喻贴切，生动。献计献策读后能从中受到教育。

朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息。

这篇文章以具体的事例，生动优美的语言，新颖别致的写法，表现了对美好心灵的由衷赞。

本文主要优点有三：1本文能紧扣题目要求，完整地写了…的过程。2，结构严谨，重点突出。3，语言朴实，简洁，流畅，开头和结尾都很自然，准确。

开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的语言驾驭能力。

这篇短文的特点可概括为亲切，温馨，隽永。

文中描绘的…清新活泼，欢快明朗。字里行间跳动着的童心，使文章也有了生命力。

文章凭着丰富的想象，凭着多彩的语言，将…呈现读者面前。

文章简洁明了，语言平淡朴实。

作者观察细致，想像力丰富，运用拟人，比喻等手法，使生动活泼，引起了读者的兴趣。

借景抒情，托物咏志，很特色。

文章在民间传说的基础上，进行合理想象和生动描述，演绎出一篇精彩的童话故事，读来饶有趣味。

…要求通过虚构的故事来表达一种哲理。

本文很好体现了…的特点，深刻的主题与新颖的构思相得益彰。

巧用伏笔是文章的一大特点。文章第一段就为全篇故事的发展做了极好的铺垫。这种构思非常巧妙，可以借鉴。

这是一篇很有新意的…文章构思巧妙，语言朴实自然。

作品的构思是巧妙的，文笔也是简洁流畅。想象大胆，富有创造力，文章读起来新颖奇特极具吸引力。

想象力较丰富，极具新意。开头

自我介绍

，引入下文，另外，文章语言简明扼要，风格幽默误诙谐。

文章不长，但过程叙述得很清楚，人物的活动描述得也具体，真实可信，生动有趣，全文结构紧凑，完整，文笔也较流畅。

情节生动有趣，叙述清楚完整，也表现出作者的聪明，机智，充满了家庭生活情趣，文笔流利活泼。

你很善于抓住事物的特点进行具体描绘，展示了…，文笔间渗透了情感。

文章很有说服力，也发人深思。从写作上来说，情节生动，文章有波澜，读起来深受教益。

主题凝炼，集中，议论深刻，有力，震撼人心。

本文用词准确，严密，语言平实自然，而比喻，拟人等修辞的运用更使文章锦上添花。

这篇作文的主要特色是叙述具体，细节真实，描写生动，有真情实感，并运用了比喻，拟人等修辞手法，把…写得非常传神，同时表达了…对…的喜爱。

全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。 全文通俗易懂，趣味性强。

文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读，爱读，不忍释手。

对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

文章选材新颖，…这件事，乡村生活气息浓郁，富有儿童情趣。读后令人身心愉悦，舒畅。

本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

对…生动而详细的叙述，是本文的一天特色，也体现了作者观察的敏锐与细致。这是文章成功的一大要素。

本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

对实验现象的描写，能切中要害，详尽而全面。文章体现了自然科学的趣味性和知识性，读来饶有兴味。

文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。结尾处寥寥数语，显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心，催人奋进。

本文三大成功之处：首先注意选取最美好的片断来写，其次用词准确，第三文章结构紧凑。

1.你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个有意义的瞬间；你是个很有潜力的学生。

2.文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3.对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

5.太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

6.你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

7.行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读、思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

8.涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

9.本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

10. 除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

11. 本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙， 运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

12. 文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满、真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

14. 全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

15. 你的文章很有创意——用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

16. 作者“形散神聚”地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

17. 作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线！

18. 你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。

19. 这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

21. 文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22. 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23. 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24. 可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25. 真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

26. 看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27. 作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

28. 读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

30。 精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31。 虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32。 虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33。 少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34。 关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

35。 语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

**数学作业批改评语篇十二**

1.审题一定要明确有关信息的意义及相互关系!

2.括号可以改变算式的意义!

3.上课时请抬头听讲!

4.思考问题要有顺序!

5.思考问题要有深度!

6.请多考虑一些\"为什么\"?

7.不会做的时候你就\"画\"!

8.题意是可以画出来的!

9.画一画，你就可以更好的理解题意!

10.数学方法是可以画出来的!

11.画一画，可以帮助你找到解决问题的方法!

12.举一反三是学习数学的有效手段!

13.喜欢你深刻的见解，喜欢你爱思考!

14.写得多好呀，一颗\"花生心\"，一颗谦恭的心!

15.不要辜负老师和家长对你的希望啊!

**数学作业批改评语篇十三**

此文语言不流畅，书写不认真，缺少生动形象的描写，是一篇不成功的作文。

本篇作文选材新颖，构思精巧，动用了对比、反衬等多种写作手法，人物刻画细致形象，读后让人久久难忘，是一篇上乘的佳作。

文中的两个比喻句很美妙，独特，读后有身临其境的感觉，我很喜欢，希望以后还能享受到，老师相信你不会让我失望的。

人可以用精神的高度让自己远离物质的贫困，在别人享受美食的时候，你可以沉浸在精神食粮的摄取中，它将给你带来无穷的乐趣，让你在宽度与深度上超越他们！

文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物心情，十分艺术化。

开头简明扼要。

文章开头新颖，具有先声夺人之效。使读者一见面就能对人物产生…的印象。

文章开头引人入胜，吸引读者。xxx点面结合，使文章生动，具体，详略得当。

文章语言生动丰富，可读性强。

开头出手不凡，吸引读者。

开头打动人心，具有真情实感。

文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。

文章选材新颖，激起读者读下去的欲望。

以饱满的激情，描写了……

重点突出，详略得当，内容具体。

比喻贴切，用词生动。

文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

xxx以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。

通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

文章边叙事边抒情。

充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法。

小作者观察仔细，叙述时井然有序。

一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

文章清逸婉丽、流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣。

文章想象合情合理。

通过生动、形象的语言的描绘，使读者仿佛置身于梦境一般。

文章线索明朗，主题突出，紧紧围xxx行。

细节描写颇具匠心。极富功底。

对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的一大特色。

描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。

语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体。

事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。

文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。

文章将…写得细致入微。

语言活泼明快，富有情趣。

大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

以感受开关，以感受结尾。这样便使文章前后照应，首尾连贯，同时又使文章主题回环复沓，感染力极强。

结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

文章含蓄的结尾，既点题，又耐人寻味。

结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文。首尾连贯，一气呵成。

对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

文章最后揭示中心之句，实属点晴之笔，概括之语，短促而有力。

结尾令人饱含期待与热情，言已尽，意犹未了。

文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读、爱读，不忍释手。

虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点晴之笔，较好地突现了文章主题。

故事虽平凡，感情却真挚、充沛、感人。

文章结尾不落俗套，给人以欲还休的感觉。

结尾以…点明中尽，含蓄隽永，意味深长。

文章杂而不乱，能做到详略得当，重点突出。

文章对……的气氛渲染充分而恰到好处，对文章重点…作了细腻而传神的刻画。

…切合实际，蕴含着朴素而深刻的哲理，读来令人精神振奋，情绪激昂。

这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到小作者对…的喜爱之情。全文层次清晰，语句流畅。

事例叙述生动、具体、趣味性强，且与前面的比喻…一脉相承。最后，作者用寥寥数语，表现出了自已对…的情感，令人感动。

文章前后连贯，形成完整的形象。

文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作。

特写镜头别开生面，情趣盎然。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。

详略得当，虚实相生，是本文的两大特色，xxx内容更丰富、更生动。

全文清新秀逸，亲切委婉，朴素而不落俗淘，值得借见。

全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。

全文通俗易懂，趣味性强。

全文眉目清晰，生动紧凑，趣味性强。

注意观察具体事物，并展开合适的想象，这是本文的成功之处。

文章融情于景，边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章生动具体。

文章内容新颖，结构合理，流畅连贯，自然通达。

本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

全文语言流畅，行文舒展自如，自然洒脱，称得上是一篇较成功的之作。

本文语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

**数学作业批改评语篇十四**

导行式：直接指导学生行为，帮助其学习进步!

1.看看你同桌的作业，他的格式更美观!

2.字的大小相同，字形规范，你能做到，加油!

3.再加把劲!

4.不要叹息时间的消逝，要热情而执著地抓住它!

5.要结合自己生活实际谈感受。

6.把你的作业和××同学的交流，你们都会有收获!

7.试着看一些科普类的读物，我觉得你需要这些知识!

8.选择一些文学类读物，对你的语言表达会有好处!

9.如果像上次的作业那样写，我会更欣赏你的韧性!

10.没有规矩，不成方圆，对吧?

指导式：对作业中存在的问题，进行针对性指导。

1.详略不得当!

2.你应该概括得更全面些!加油!

3.语言可以更活泼些!

4.尝试用景物描写来表达自己的心情，借景抒情，你一定能学会!

5.在

作文

的创新方面，还可以做得更突出些!

6.字要写正，不出格。

7.我想，你作业的时间分配可能需要调整，我们可以商量一下。

8.眼到，心到，手到。你能做到!

9.沉住气，看清楚，写准确!你能做到!

10.大小一致，行款整齐。

谈心式：与学生交流思想，增进情感，促进学习的内驱力。

1.给自己一个笑脸，你会发现，生活，完全不一样。

2.今天我看到你写作时专注的神情，被你感动!你从第一页翻起，便会看到自己的进步!

3.孩子，老师发现你这两天有点灰心，别泄气，你能行!

4.我相信自己的学生，你也要相信自己，你能行!

5.字里行间流露出的真情，让我感动!

6.太喜欢你的语言，细腻，柔软又富有韧性!

7.你让我送给他一个微笑，对吗?孩子。

8.鼓励，对你很重要，我记住了!谢谢你!

9.你能感觉到老师对你的期待吗?

10.用你的努力，给我一个鼓励，让我们一起冲!

总结式：针对学生的作业内容、形式，进行总结。

1.你的文章告诉我，用眼睛和心灵发现世界，我们就仿佛比别人多活了很多年。

2.读史可以明智，你写得好!

3.世界很小，而人的心却很大很大。今天我又学会了一句。

4.写得多好呀，一颗“花生心”，一颗谦恭的心!

5.驳论，有助思维，你做得好!

6.勤奋地学习，获得成功，你做到了，我很高兴!

7.是的，有时，一首歌也能给人很大的启迪!

8.人性的真善美!

9.写得好，你是这样做得吗?做一只鹰!

10.“马上做”而不是“慢慢来”，你说得对!

互动式：让学生感受到老师在和他们共同努力，共同成长。

1.这本书，我也看了很多遍，我们可以交流一下。

2.你的文章给我很大启发，谢谢你!

3.向你学习!

4.看你的作业，总能给我的教学带来启发。

5.共同努力，共同进步!

6.你的努力给我力量!

7.我喜欢你对学习的专注，它能影响我!

8.从你身上，我学到了默默无闻地奋斗!

9.这则笔记，让我明白了做人的道理，谢谢你!

10.富有童趣的语言，让我变得年轻!

11.你的作业越来越工整了，老师批改起来一点也不费劲。

12.你能用不同的方法解题，把学到的知识应用到实际中去，真了不起!

赞赏式：对学生表示由衷地赞美和赏识。

1.我忍不住要多看两遍，真好!

2.你真棒!最近学得真棒!

3.喜欢你深刻的见解，喜欢你爱思考!

4.祝贺你每次都考一百分!

5.就这样做下去，孩子!

6.喜欢你的认真劲儿!

7.你努力，你收获，你勤奋，你成功!

8.我发现你的成绩又提高了!

9.今天我太高兴了，因为看到了你的作文!

10.喜欢你的语言，朴素而富含哲理。推荐给大家!

肯定式：对学生的作业或作业中的某方面表示关注和肯定。

1.这一次做得不错，再努力些就会更棒!

2.孩子，你在努力!我能感觉到!

3.这就是耕耘后的收获!

4.这段时间学习状态很好!

5.有进步啦!

6.孩子，我喜欢你的进步，为你高兴!

7.字迹美观，页面整洁!

8.这么端正的作业，一定下了很大功夫!

9.作业挺多，你还能写这么好，这就叫坚持!

10.我知道你昨天生病了，没想到作业还能做这么好!

批评式：直接点明作业中存在的问题，促其改正。

1.学习退步，我会注意你!

2.你没有认真完成!

3.放松要求了吧……

4.为什么总有错字?我等待你的回答!

5.这不是你的水平!

6.认真写了吗?我喜欢你上次的作业!

7.骄兵必败!

8.你的朋友们快超过你啦，还不努力!

9.后面没有前面认真，“持之以恒”!

10.不可以对自己降低要求!因为你能做到更好!

激励式：激发和鼓励学生，使其奋发。

1.加油!超过别人!

2.放飞梦想，突破渴望!

3.让大伙儿看到更出色的你!

4.相信你能做得更好!

5.加油!加油!!加油!!!

6.对，希望你更专注些，再把目标定得高些!

7.你很认真，继续努力吧!你会做得更好!

8.下次要拿第一哦!

9.一切皆有可能，你的努力也一定能收获成功!

10.老师相信你，你也要相信自己，能写得更好!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn