# 最新校园广播稿励志(优质12篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-06-17

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。校园广播稿励志篇一我从来不觉得人的成长是为了证明之前的不切实际和...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**校园广播稿励志篇一**

我从来不觉得人的成长是为了证明之前的不切实际和幼稚。梦想是用来实现的，但是太容易实现的，那不叫梦想。

以前在墨尔本的一个室友，突然打电话给我，在我这里马上要凌晨3点的时候。他让我猜他现在在哪里，我说，您不是在墨尔本吗，您还能去哪儿。他很神秘地说，不是哦，我现在在西班牙。然后我一下子就愣住了。因为很久之前，我在网上看到过有关西班牙的照片，那时候我跟他说，西班牙那么漂亮，我将来一定要去一次。没有想到的是，在我就要把自己曾经一闪而过的想法忘记的时候，他的电话就这么来了。到最后，站在我最想去的地方的人，却不是我。

如果您有梦想，就一定要捍卫它。

老爸同事的女儿，高我几届，我刚上高中的时候，她已经出国两年了，恰好我们的老师是同一位。高二的时候，老师给我们读了一封信，是她从英国寄回来的。她说现在过得很好，感谢老师当年的教导，最后老师慢慢念出信的最后几个字——来自剑桥。当时我一下子就懵了，对那种学校只有神往的份儿了。后来有幸跟她见面，她说的一句话我至今记忆犹新，她说，我想要过自己的人生。

很多事情就像旅行一样，当您决定出发的时候，最困难的那部分其实就已经完成了。

突然就想到了自己，第一次出国的时候，离自己的17岁生日还差3个月。奇怪的是在机场的时候，我并没有想象中那么不安，我只是反复告诉自己，这条路是您自己选的，不管怎么样也要走下去。可是留学生活并没有想象中那么顺利。

然后他对我说了一句我到现在还一直记着的话：要么就拼，要么就滚回家里去。

终于觉得，那些熬夜的日子，最终会让我迎来属于我的结局。从离开家的那一刻起，就注定了我无法回头的青春。记得上次一夜没睡跟朋友去山上看日出，偶然听他们说起自己之前的生活，才明白不管是表面多么快乐优秀的一个人，不管是外表多么光鲜亮丽的一个人，都有各自的心结。就像青春注定要颠沛流离一样，那些流过的泪、受过的苦，总有过去的一天。

就像歌里唱的那样：我不能在这里变老。我要在变老之前，做一些到了80岁还会微笑的事情。

我想，一个人最好的样子就是平静一点儿，哪怕一个人生活，穿越一个又一个城市，走过一条又一条街道，仰望一片又一片天空，见证一次又一次别离。然后在别人质疑您的时候，你可以问心无愧地对自己说，虽然每一步都走得很慢，但是，我不曾退缩过。

**校园广播稿励志篇二**

夜深了，月光透进了窗扉，撒了一地。我独自坐在书桌前，任凭眼泪“叭嗒，叭嗒”地打湿那份分数少得可怜的试卷。

算了，不去想它了，开灯看一看课外书吧，我拉亮了台灯。发现桌上的饼干渣在动，我推了推眼镜，想看个清楚，只见几只蚂蚁在搬这饼干渣，饼干渣一动一停，好像它们搬起来很费劲，真有意思！我拿来放大镜，想仔细看一看这些小东西。我还要给它们设点“障碍“。我将铅笔放在它们面前，只见它们要改变方向，结果被我用笔团团围住，看它们这回怎么办！我用放大镜仔细观察，一个带头的蚂蚁首先爬上了笔，这就像一个指挥官，陆续又有几只蚂蚁爬上来，它们想用力将饼干渣托过去，可是试了几次都没有成功，那只带头的蚂蚁将饼干渣抬起来，后面的蚂蚁用力推，就这样花了大约三十分钟，饼干渣终于被蚂蚁从铅笔上运了过去。

我突然领悟到，连这么小的蚂蚁面对挫折都毫不丧气，我们人类更应该敢于面对挫折，我又想起：爱迪生的实验室被炸，面对这样的挫折，爱迪生没有丧失斗志，而短短的样，或许一个普通人，忽然中奖了，并且是大奖，一夜之间，命运改写了；还有人意外发现了一个商机，然后带来了生活的转机。

有得必有失，但失去的东西也不一样。当你喜欢一个人的时候，必定会冷落另外的异性朋友，慢慢失去了彼此的联系。当你购买一辆新车的时候，那辆旧车就成了被抛弃的对象，即便你很恋旧，一时半会不会抛弃它，但要不了多久，还是要弃之而去。还有的东西，并没有遵循新陈代谢的\'自然规律，你还是要失去，例如不爱你的人、被公司辞退、突然扭了脚等等。

我们的性格不一样。江山易改，本性难移，一个人的性格是在成长路上的潜移默化而成，不是一天两天的事情，因此性格的改变也是很难的。性格的不一样，让生命更加多彩，生活更加有滋有味。试想一下，要是一座城市里的所有人都性格一样，说一样的话，干一样的活，想一样的问题，是多么可怕啊。

我们所在的城市不一样。为了谋生，我们在很多城市之间流动，看到了不一样的风景和脸庞，工作改变了，家庭改变了，很多亲朋好友，聚拢了，又散开了。即使你长期待在一个城市，也会发现城市日新月异的发展，此城市非彼城市了。

不一样是必然的，但我们始终还有一模一样。我们一样在打拼理想，一样在想方设法改变生活。我们找到的生活出路不一样，但我们寻寻觅觅时候焦急的心情是一样的。我们的遭遇不一样，但我们一样期待平安。

20xx年，注定不一样，也注定了一样。坚定理想，相信爱情，执着未来，努力生活，我们都一样。

**校园广播稿励志篇三**

水的精神

我有一个比喻，每一条河流都有自己不同的生命曲线，每一条河流都有自己的梦想，那就是奔向大海，当我们遇到困难的时候，不管是冲过去还是绕过去，只要我们能过去就行，我希望大家能使自己的生命向梦想流过去，像长江黄河一样，能流到自己梦想的尽头，进入宽阔的海洋，使自己的事业也变得开阔，但是并不是说你想流就能流动过去的，其实这里面要具备一种精神，这就是水的精神，我们的生命有的时候会是泥沙，尽管你也跟着水一直往前流，但是由于你个性的缺陷，面对困难的腿部或者说胆怯，你可能慢慢的就会想泥沙一样，沉淀下去了，一旦你沉淀下去了，也许你不用再为了前进而努力了，但是你却永远见不到阳光了，上面的泥沙会不断的把你压住，最后你会暗无天日，所以我会建议大家，不管你现在的生命是怎么样的，一定要有水的精神，哪怕被污染了也能洗净自己，像水一样不断的继续自己的力量，不断的冲破障碍，当你发现时机不到的时候，把自己的厚度积累起来，当有一天时机来临的时候，你就能够奔腾入海成就自己的生命。

要成功就要自我约束

生命中四分之三的幸福和快乐

有一次我在往黄河边上走的时候，我灌了一瓶子水，大家知道黄河的水特别浑，后来我就把它放在路边，大概有一个小时左右，我非常吃惊的发现，一瓶水的四分之三已经变成非常清澈的，而只有四分之一是沉淀下来的泥沙，假如说我们把这瓶水的清水部分比喻成我们的幸福和快乐，而把浑浊的泥沙比喻成我们的痛苦的话，你就明白了，当你摇晃一下以后，你的生命中整个充满的是浑浊，也就是充满痛苦和烦恼，但是当你把心静下来后，尽管泥沙总的分量一点都没有减少，但是它沉淀在你的心中，因为你的心比较沉静，所以就再也不会被搅和起来，因此你生命中的四分之三就一定是幸福和快乐。

底蕴的厚度决定了你未来生命的高度

现在大学生的人文学识相对来说比较少，现在的大学生读书太急功近利了，他们只读《穷爸爸富爸爸》，都想快速致富，有一句话叫做“底蕴的厚度决定了你未来生命的高度”而这个厚度绝对不是读《穷爸爸富爸爸》能读厚的，你要读卢梭的《西方哲学史》，朱光潜的《西方美学史》这样的书，甚至背背唐诗宋词都对提高你的生命厚度是有好处的，表面上看，读这些书，跟你未来做的事情可能一点关系都没有，但她奠定了你这个人的基础，奠定了你这个人的厚度，奠定了你这个人后来发挥的余地有多大。

**校园广播稿励志篇四**

同学们：

你们好！我是xxx。

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆勇而上。

年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为理想。一个最美的字眼！

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。金色的童年，沉淀着儿时的.快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时侯的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。

**校园广播稿励志篇五**

站着、还是趴着，自己选择。

其实最近总想写点什么，但是在手放到键盘上的时候，发现自己肚里墨水确实不多。可能认识我的人都会说，前，你话不是挺多的吗？是呀，那是给哥们、给朋友平时的胡吹乱侃。只能针对自家兄弟。面对这个复杂的社会，我才发现自己确实存在很多不足，甚至在某个哥哥眼里，我就是一个一无所有的穷小子。

既然说到这里了，就所说说他吧！一个我世界里，为数不多的亲哥之一（大家别误会我确实是个独生子）。亲哥所指近亲。搬起双手数了数，居然发现多了，一直手就够了。“七大姑，八大姨”家的都算上只有五个。

鄙人，现在正在这位哥哥手下当差，做一名小小的网络编辑。虽说挣钱不多，但是，可能来到他这里，是我人生的一个重要转折点。其实，过来这么多日子以来，他只对我强调过以下几点，第一、看书，第二、动脑子，第三、说话。说实话，当初真感觉看书没有什么意思，因为我想“速成”。我总想一步登天，但是却忽略了我没有登天的梯子—能力。

经过这些日子，跟一些书的接触。首先从心灵和思想上，有了很大的改变。改变了我哪些以前不成熟的心智。看书时，总是会有某句或某段的精彩文字，来拨动我那内心的心弦。让我有种冲出某种束缚的感觉，那应该就是我那不成熟的心智吧！

今天就看到一段，非常不错的文字，也正是由于这段文字而产生的这篇文章。“站起来和倒在地上，哪个感觉更好？你天生不是在地上打滚的，你要起身，一次一次又一次，知道全然释放你的潜力。”我想大家都知道，滚在地上和站起来哪个跟舒服。忘了告诉大家，以上文字出于《人生不设限》这本书，这本书的作者是一个天生没有手脚的“怪胎”。他都能站起来，他都能周游世界，他都能在夏威夷海滩冲浪，他都能拥有一家自己的公司，我们不比他少什么吧！为什么我们不能。每个强者背后，都会有心酸和挫折，没有成功，只能说你我挫折和苦难经历的太少。

此时，才发现书是个好东西，并且现在书给我的感觉，并不是曾经学校里的课本那么古板。一本好书他是有灵魂的，它能净化你的心灵，改变你的心智。让你过上快乐的生活，虽然它没有给我梦幻西游升级、飞升时的异常激动的心情，也没给我劲舞团跳爆时的热血澎湃。却别有一番滋味。

还有，近几天有点小不舒服，让我又明白了一个问题，这世界上不用努力就可以得到的不仅只有年龄，还有疾病，感冒真不舒服。天色不早了，大家也该睡觉了，晚安！

**校园广播稿励志篇六**

同学们：

你们好！我是。

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆勇而上。

年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为理想。一个最美的字眼！

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时侯的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。

现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

让我们为理想插上翅膀，让我们一起放飞自己的理想！

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会！

**校园广播稿励志篇七**

校园励志广播稿一：校园励志广播稿

各位老师同学大家早上好.很高兴又在这能和大家见面我是珊珊.

冬天来临 天气乍冷，多变的永远是天气,不变的永远是心情!愿淡淡的寒气轻拂您一生的疲惫,飒飒的北风传递我衷心对大家的挂念:冬天里,注意保暖!

下面我给大家谈谈《不输的故事》.感想

很多人告诉自己：我已经尝试过了，倒楣的是我失败了。其实，他们并没有弄清楚失败的真正涵义。失败者总是把挫折当成失败，并让挫折深深打击追求胜利的勇气;成功者则是从不言败，在一次又一次挫折面前，总是对自己说：「我不是失败了，而是还没有成功，我还没有输!

一个暂时不得志的人，如果继续努力，打算赢回来，那么，他今天的失利，就不是真正的输。相反的，如果他失去了再次战斗的勇气，那就是真的输了。我们一定要相信，一个人或许不能改变世界，但是，只要愿意认真面对生命，不管挫折与困境是如何的袭击而来，你一定可以拥有更精彩的人生。

当种种磨难、种种失望、种种挫折困扰你时，请千万不要气馁、不要放弃、不要在人生考验中低头认输，请你相信：世上没有走不完的隧道，也没有永远遮住阳光的乌云。坏事是好事的开端，失败是成功的前奏。我希望大家能;勇敢面对困境，不失去明天的希望，改变别人，不如改变自己，用信念改变命运，把每一刻当成最后一分钟，把埋怨的力气化为动力，坚持你的信念斗志，直到最后一刻。

校园励志广播稿二：励志的校园广播稿

“励”是鼓舞，劝勉;“志”是关于将来要有所作为的意愿和决心，是有识之士的心愿。“励志”是激发文气，以求有所作为的意思。

励志，首先要有志向，有高尚、远大的理想和明确的奋斗目标。

可见，高尚、远大的理想和明确的奋斗目标对人一生的引领作用有多么巨大!

其次，励志一定要有实践，要为实现志向而进行不懈的努力。

明朝的宋濂，他就是我们浦江人，家境贫寒但自幼好学，向别人借书来看;冬天砚台里的墨汁结成了冰，手指冻僵了他也从不停止;成年以后，他背着经书到很远的地方去寻师求教，天气严寒，路途险恶，脚上的皮肤冻裂了都不知道;到了老师那里，耐心等待，虚心请教;生活清苦，他一天只能吃上两顿饭，没有鲜美的鱼肉，穿着破衣烂袄，生活在一群衣着华丽的纨绔子弟中间，却乐在其中，一点也不羡慕别人。他一生刻苦学习，后来成为了太子的老师，明朝“开国文臣之首”。

现在，我们正处在长知识、长身体的关键时期，学习是我们目前最主要的任务，是一个在老师指导下从无知到有知再到创新的过程，也是应该伴随我们一生的事情。我们耳熟能详的关于勤学的名句可以说数不胜数：天才出于勤奋;业精于勤荒于嬉;书山有路勤为径，学海无涯苦作舟……但是光记住这些名言警句还远远不够，勤奋学习应该体现在我们生活和学习中的每一个环节，按时起床，充分预习，认真听讲，积极思考，踊跃发言，及时复习，独立作业，敢于质疑，善于合作，勇于创新;摸索并掌握科学的、适合于自己的学习方法，重视每一门学科，关注社会和时代的发展，并且坚持不懈，才能给自己的终身发展奠定坚实的基础，创造成功的机会。

人生是一条射线，以我们的出生为起点，可以无限延伸。理想有多高远，学习有多勤奋，坚持有多长久，这条射线就有多长，我们的人生轨迹就有多深，价值就有多大，意义就有多远。“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。” 我希望我们永小的每一位同学们都能做到“和谐、勤奋、求实、创新”，树立远大理想，坚定报国信念，勤奋学习，汲取知识，锻炼能力，提高素质，增长才干，成为社会主义事业的合格接班人。

**校园广播稿励志篇八**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

勤俭节约自古以来是我们中华民族的传统美德，无论家里的收入高低，我们都应该勤俭节约。

很多家长肆无忌惮地给孩子零花钱，我发现，他们不是在校门口小店里买“三无”食品，就是买一些光好看却不好用的文具。很多人在饭店吃饭时，一旦看见小孩有不喜欢吃的菜就又点上许许多多小孩喜欢吃的饭菜，然后把小孩不喜欢的统统送进了垃圾箱，这样既浪费了饭食，又浪费了钱财，是非常不好的举动。

下面，大家就听我来介绍几个节约小绝招吧!淘米水可以浇花，出门时随手关灯，铅笔太短可以用纸包着写，写字时纸的两面都要用，用完的本子装订在一起用反面，叠纸时用不要的纸。

勤俭节约是我们中华民族的传统美德，是我们世代相传的精神财富，因此，我们一定要将它传承，发扬下去。

**校园广播稿励志篇九**

听众朋友们：

大家好，今天我们谈话的主题是励志。

我有一个比喻，每一条河流都有自己不同的生命曲线，每一条河流都有自己的梦想，那就是奔向大海，当我们遇到困难的时候，不管是冲过去还是绕过去，只要我们能过去就行，我希望大家能使自己的生命向梦想流过去，像长江黄河一样，能流到自己梦想的尽头，进入宽阔的海洋，使自己的事业也变得开阔，但是并不是说你想流就能流动过去的，其实这里面要具备一种精神，这就是水的精神，我们的生命有的时候会是泥沙，尽管你也跟着水一直往前流，但是由于你个性的缺陷，面对困难的腿部或者说胆怯，你可能慢慢的就会想泥沙一样，沉淀下去了，一旦你沉淀下去了，也许你不用再为了前进而努力了，但是你却永远见不到阳光了，上面的泥沙会不断的把你压住，最后你会暗无天日，所以我会建议大家，不管你现在的生命是怎么样的，一定要有水的精神，哪怕被污染了也能洗净自己，像水一样不断的继续自己的力量，不断的冲破障碍，当你发现时机不到的时候，把自己的厚度积累起来，当有一天时机来临的时候，你就能够奔腾入海成就自己的生命。

2

同学们：

你们好!我是xxx。

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆勇而上。

年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为——理想。一个最美的字眼!

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。 金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时侯的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。

现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。 理想是石，敲出星星之火;理想是灯，照亮夜行的路。 理想是火，点燃熄灭的灯;理想是路，引你走向黎明。 当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

让我们为理想插上翅膀，让我们一起放飞自己的理想!

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会!

**校园广播稿励志篇十**

同学们：

你们好！我是xxx。

作为年轻的一代，我们总尝试挣脱长辈们的管制，渴望自由，却往往忽略了把握命运的前提 拥有人生的理想。

人类由于能够使用日历，于是在宇宙中感知存在，从而开始追寻生命的价值。意义便决定了一个人的价值，而理想，是实现自我价值的方向。古希腊哲学家苏格拉底曾经说，未经理性审慎的生活是没有价值的生活，是不值得过的生活。车尔尼雪夫斯基也曾说过，人的活动如果没有理想的鼓舞，就会变得空虚而渺小。理想，就是在客观认识自己的基础上，与伟大的自己进行的对话，给未来树立的目标。

在日复一日的生活中，我们可能会反感，会厌倦这样千篇一律单调乏味的日子。就像许多人所说： 坚持太难。 也许，我们就会放弃，会因为遍地荆棘而在到达终点前选择推倒自己之前所做的一切努力，回头想找一片平原从头开始 但那样做的结果，极有可能仅仅是换来再一次的重新再来罢了。又或许，我们会在途中转而盲目地跟风、随大流，追求狭隘又功利的目标，眼光短浅地贪图一时享乐，迷失了最初的方向。有的人吃喝是为了活着，有的人活着是为了吃喝。难道就甘愿销声匿迹于茫茫人海？拥有理想，就像明确了航线的船，到达彼岸只是时间问题。

有人说过，如果你完全不冒险去做，其实是冒了更多的险。是否曾经因为没有勇敢的迈出第一步，而错失良机？是否因为当初不敢承担风险，最终后悔不迭？勇气，就是理想的衍生物。仰望理想，人生便会充满了动力。便会因此丰富、因此充实。它是漫漫长夜里最最耀眼的星星，是明亮的灯塔，指引人生的方向。

意义是画卷上的色彩，理想是旅途中的指南针。理想，因为在心中，人生即使平凡，却绝不平庸。

我们是一个个骄傲的个体，是祖国的热血青年，是充满希望的一代，是把握自己未来的有志者。青春无畏，理想最贵。人生无悔，路在脚下。让我们为了理想，去努力拼搏吧！

**校园广播稿励志篇十一**

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧;愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进!

“励”是鼓舞，劝勉;“志”是关于将来要有所作为的意愿和决心，是有识之士的心愿。“励志”是激发文气，以求有所作为的意思。

励志，首先要有志向，有高尚、远大的理想和明确的奋斗目标。

少年周恩来在全班同学面前表明了自己的心迹：要“为中华之崛起而读书”，而当时与他同班的其他同学读书的目的是为明理、为做官、为挣钱、为吃饭，只是为了满足个人修养和生活的需要，而周恩来不愿意自己的民族再软弱，不愿意自己的同胞受欺辱，他把个人的学习与民族振兴的大业联系起来，立下远大志向，为祖国的兴盛而学习和奋斗，后来成为新中国的第一任总理，受到全国人民乃至世界各国人民的爱戴。可见，高尚、远大的理想和明确的奋斗目标对人一生的引领作用有多么巨大!

其次，励志一定要有实践，要为实现志向而进行不懈的努力。

明朝的宋濂，他就是我们浦江人，家境贫寒但自幼好学，向别人借书来看;冬天砚台里的墨汁结成了冰，手指冻僵了他也从不停止;成年以后，他背着经书到很远的地方去寻师求教，天气严寒，路途险恶，脚上的皮肤冻裂了都不知道;到了老师那里，耐心等待，虚心请教;生活清苦，他一天只能吃上两顿饭，没有鲜美的鱼肉，穿着破衣烂袄，生活在一群衣着华丽的纨绔子弟中间，却乐在其中，一点也不羡慕别人。他一生刻苦学习，后来成为了太子的老师，明朝“开国文臣之首”。

现在，我们正处在长知识、长身体的关键时期，学习是我们目前最主要的任务，是一个在老师指导下从无知到有知再到创新的过程，也是应该伴随我们一生的事情。我们耳熟能详的关于勤学的名句可以说数不胜数：天才出于勤奋;业精于勤荒于嬉;书山有路勤为径，学海无涯苦作舟……但是光记住这些名言警句还远远不够，勤奋学习应该体现在我们生活和学习中的每一个环节，按时起床，充分预习，认真听讲，积极思考，踊跃发言，及时复习，独立作业，敢于质疑，善于合作，勇于创新;摸索并掌握科学的、适合于自己的学习方法，重视每一门学科，关注社会和时代的发展，并且坚持不懈，才能给自己的终身发展奠定坚实的基础，创造成功的机会。

人生是一条射线，以我们的出生为起点，可以无限延伸。理想有多高远，学习有多勤奋，坚持有多长久，这条射线就有多长，我们的人生轨迹就有多深，价值就有多大，意义就有多远。“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。” 我希望我们永小的每一位同学们都能做到“和谐、勤奋、求实、创新”，树立远大理想，坚定报国信念，勤奋学习，汲取知识，锻炼能力，提高素质，增长才干，成为社会主义事业的合格接班人。

偶然的，在一个角落里找到自己昔日写的一本小诗集，很虔诚的翻阅着那曾经的美丽，诗句虽略显幼稚却不失真挚，虽拘谨也不乏浪漫。品读着自己曾经的心灵小语，突然间有些不敢面对自己了。

多少年来，不再有梦想，不再有希翼，不再向往不再追求，早就习惯了安于现状，甚至还可以对自己的颓废理直气壮!这还是我吗?我曾经的理想呢?我曾经的追求呢?那些年少时的狂妄，那些曾经的豪言壮语，都跑哪儿去了呢?我豁然明白，那个年少时的梦想早已被自己丢弃在某个角落里，就如同这本小小的诗集一样。我甚至会编一些幼稚的谎言来欺骗自己，以便给自己的自甘颓废寻找借口!这十多年来，我输给了自己!

在少年时代，我就有一个当诗人的梦想，所以对汪国真是情有独钟，光他的诗我就抄了好几大本，每每读着那些优美的诗句，就会幻想有一天自己的文字也可以像他的那样，被人喜爱。然而，当远离了学校，当繁重的农活疲惫了身心，我再也没有闲情逸致去品读那些喜爱的诗句了。直到后来结了婚，有了孩子，也就顺理成章的做起了家庭主妇，过着循规蹈矩的平凡的日子。那个绝美的梦，便在锅碗瓢勺的撞击声中破碎了，曾经的憧憬，曾经的豪情，也就被自己深深地埋葬了。

这么多年都在碌碌无为中颓废，在熙熙攘攘中迷失，有时候也会想，如果当初我可以坚持，如果有人可以一直给我鼓励，或许我的人生就不会是现在这个样子，可如今的我终于明白，任何外在的干扰都不应该成为自己怨天尤人的理由，生活中的磨难更不应该成为我追逐梦想的绊脚石。

人，总是会在矛盾中挣扎，在痛苦中抉择，有笑有泪，有取有舍，这就是人生，这就是命运。不管事态怎么改变，其实主宰命运的一直是我们自己，不管是心有所向，还是迫不得已，那都是你自己的抉择，怨不得任何人。这个世上本来就没有什么救世主，如果自己不想着超越，没人帮得了你。

同学们：

你们好!我是xxx。

作为年轻的一代，我们总试图挣脱长辈们的管制，渴望自由，却往往忽略了把握命运的前提 拥有人生的理想。

人类由于能够使用日历，于是在宇宙中感知存在，从而开始追寻生命的价值。意义便决定了一个人的价值，而理想，是实现自我价值的方向。古希腊哲学家苏格拉底曾经说，未经理性审慎的生活是没有价值的生活，是不值得过的生活。车尔尼雪夫斯基也曾说过，人的活动如果没有理想的鼓舞，就会变得空虚而渺小。理想，就是在客观认识自己的基础上，与伟大的自己进行的对话，给未来树立的目标。

在日复一日的生活中，我们可能会反感，会厌倦这样千篇一律单调乏味的日子。就像许多人所说： 坚持太难。 也许，我们就会放弃，会因为遍地荆棘而在到达终点前选择推倒自己之前所做的一切努力，回头想找一片平原从头开始 但那样做的结果，极有可能仅仅是换来再一次的重新再来罢了。又或许，我们会在途中转而盲目地跟风、随大流，追求狭隘又功利的目标，目光短浅地贪图一时享乐，迷失了最初的方向。有的人吃喝是为了活着，有的人活着是为了吃喝。难道就甘愿销声匿迹于茫茫人海?拥有理想，就像明确了航线的船，到达彼岸只是时间问题。

有人说过，如果你完全不冒险去做，其实是冒了更多的险。是否曾经因为没有勇敢的跨出第一步，而错失良机?是否因为当初不敢承担风险，最终后悔不迭?勇气，就是理想的衍生物。仰望理想，人生便会充满了动力。便会因此丰富、因此充实。它是漫漫长夜里最最耀眼的星星，是明亮的灯塔，指引人生的方向。

意义是画卷上的色彩，理想是旅途中的指南针。理想，因为在心中，人生即使平凡，却绝不平庸。

我们是一个个骄傲的个体，是祖国的热血青年，是充满希望的一代，是把握自己未来的有志者。青春无畏，理想最贵。人生无悔，路在脚下。让我们为了理想，去努力拼搏吧!

如果青春是醺人欲醉的海风，那么自信就是这和风前行的路标;如果青春是巍峨入云的高耸，那么拼搏就是这山脉层层拔高的动力;如果青春是高歌奋进的谱曲，那么坚强就是这旋律奏响的最强音!

回眸往昔，风流江山如画。抚摸着钟鼎上的甲骨铭文，青铜的纹理烙刻辉煌的过去，记录民族的兴衰;第一束阳光破开帷幕，新的世纪到来，这，是我们的纪元，是我们的天地，是我们一展才华的舞台。

乘着好奇心起飞，我们飞遍千山万水，成长的痕迹镌刻在记忆中，成为生命的永恒，随着青春前行，也许我们会体验到成长的痛苦，也许泪水会模糊我们不愿意哭泣的双眼，也许我们会面临一次又一次的艰难抉择，但我们不会退缩，更不会放弃，因为，我们是90后! 我们是90后!我们是自信向上的一代!未来的路会充满艰难，会遍布荆棘，会时刻挑战我们的自信。试问，我们不努力，谁努力?我们不自信，谁自信?我们不成功，谁成功!奥运场上，小将龙清泉勇夺冠军;围棋盘里，少女候逸凡大杀四方;牟晓申，摘取国际数学奥林匹克竞赛金牌;丁士源，书写90后创业辉煌。这些人都是我们的同龄人，他们自信，他们努力，他们走向成功!“天生我材必有用，千金散尽还复来!”让青春的歌声插上翅膀，拥抱神采飞扬的梦想，让燃烧的热情化为不竭的动力，助我们登上顶峰，以自信扬帆，起航的汽笛即将鸣响!

我们是90后，我们是勇于拼搏的一代，君不见，仲尼厄而作《春秋》，文王拘而演《周易》;君不见，王羲之，临池学书，池水尽黑;君不见，匡衡凿壁借光，囊萤映雪;爱迪生发明电灯，失败千次毫不气馁;达尔文研究进化论数十年如一日，持之以恒。同学们，古之成大事者，都是有大恒心的人，自强不息，艰苦奋斗，是我们走向成功的必由之路，是泱泱中华民族精神的优秀传承!没有不劳而获的硕果，没有从天而降的馅饼!业精于勤，荒于嬉;形成于思，毁于随，只有不断的拼搏，只有不断的与人生道路上的风雨搏击，我们才可能前行!用拼搏做桨，青春的航船将持续远行!

我们是90后!我们是坚强的一代!忘不了，忘不了小班长林浩返身救人的背影;忘不了，忘不了可乐男孩薛枭乐观的话语;忘不了，忘不了东汽中学的同学深埋地下，却放声歌唱的场景;忘不了，更忘不了90后面对天灾，面对苦难的坚强精神!亲爱的同学们，社会教会我们坚强，民族期盼我们坚强，未来需要我们坚强!抹去眼角的泪水，让它成为天幕上最美的星辰，见证我们坚强成长;坚定我们的信念，让它成为最坚固的支柱，支撑我们迈进!以坚强制船，我们将御使长风，无畏前行!

历史的车辄辗过，留下先辈的印记;时代的洪流向前，引领我们的未来!拼搏，拼搏，拼搏!我们将用不懈的坚持，用高昂的斗志，书写热血的青春!

**校园广播稿励志篇十二**

广播稿

就是为了广播需要而准备的草稿，下面小编为大家带来了4篇校园

励志

广播稿，欢迎大家阅读，希望能够帮助到大家。

站着、还是趴着，自己选择

其实最近总想写点什么，但是在手放到键盘上的时候，发现自己肚里墨水确实不多。可能认识我的人都会说，前，你话不是挺多的吗?是呀，那是给哥们、给朋友平时的胡吹乱侃。只能针对自家兄弟。面对这个复杂的社会，我才发现自己确实存在很多不足，甚至在某个哥哥眼里，我就是一个一无所有的穷小子。

既然说到这里了，就所说说他吧!一个我世界里，为数不多的亲哥之一(大家别误会我确实是个独生子)。亲哥所指近亲。搬起双手数了数，居然发现多了，一直手就够了。“七大姑，八大姨”家的都算上只有五个。

鄙人，现在正在这位哥哥手下当差，做一名小小的网络编辑。虽说挣钱不多，但是，可能来到他这里，是我人生的一个重要转折点。其实，过来这么多日子以来，他只对我强调过以下几点，第一、看书，第二、动脑子，第三、说话。说实话，当初真感觉看书没有什么意思，因为我想“速成”。我总想一步登天，但是却忽略了我没有登天的梯子—能力。

经过这些日子，跟一些书的接触。首先从心灵和思想上，有了很大的改变。改变了我哪些以前不成熟的心智。看书时，总是会有某句或某段的精彩文字，来拨动我那内心的心弦。让我有种冲出某种束缚的感觉，那应该就是我那不成熟的心智吧!

今天就看到一段，非常不错的文字，也正是由于这段文字而产生的这篇文章。“站起来和倒在地上，哪个感觉更好?你天生不是在地上打滚的，你要起身，一次一次又一次，知道全然释放你的潜力。”我想大家都知道，滚在地上和站起来哪个跟舒服。忘了告诉大家，以上文字出于《人生不设限》这本书，这本书的作者是一个天生没有手脚的“怪胎”。他都能站起来，他都能周游世界，他都能在夏威夷海滩冲浪，他都能拥有一家自己的公司，我们不比他少什么吧!为什么我们不能。每个强者背后，都会有心酸和挫折，没有成功，只能说你我挫折和苦难经历的太少。

此时，才发现书是个好东西，并且现在书给我的感觉，并不是曾经学校里的课本那么古板。一本好书他是有灵魂的，它能净化你的心灵，改变你的心智。让你过上快乐的生活，虽然它没有给我梦幻西游升级、飞升时的异常激动的心情，也没给我劲舞团跳爆时的热血澎湃。却别有一番滋味。

还有，近几天有点小不舒服，让我又明白了一个问题，这世界上不用努力就可以得到的不仅只有年龄，还有疾病，感冒真不舒服。天色不早了，大家也该睡觉了，晚安!

无畏年少青春，迎风潇洒前行

如果青春是醺人欲醉的海风，那么自信就是这和风前行的路标;如果青春是巍峨入云的高耸，那么拼搏就是这山脉层层拔高的动力;如果青春是高歌奋进的谱曲，那么坚强就是这旋律奏响的最强音!

回眸往昔，风流江山如画。抚摸着钟鼎上的甲骨铭文，青铜的纹理烙刻辉煌的过去，记录民族的兴衰;第一束阳光破开帷幕，新的世纪到来，这，是我们的纪元，是我们的天地，是我们一展才华的舞台。

乘着好奇心起飞，我们飞遍千山万水，成长的痕迹镌刻在记忆中，成为生命的永恒，随着青春前行，也许我们会体验到成长的痛苦，也许泪水会模糊我们不愿意哭泣的双眼，也许我们会面临一次又一次的艰难抉择，但我们不会退缩，更不会放弃，因为，我们是90后! 我们是90后!我们是自信向上的一代!未来的路会充满艰难，会遍布荆棘，会时刻挑战我们的自信。试问，我们不努力，谁努力?我们不自信，谁自信?我们不成功，谁成功!奥运场上，小将龙清泉勇夺冠军;围棋盘里，少女候逸凡大杀四方;牟晓申，摘取国际数学奥林匹克竞赛金牌;丁士源，书写90后创业辉煌。这些人都是我们的同龄人，他们自信，他们努力，他们走向成功!“天生我材必有用，千金散尽还复来!”让青春的歌声插上翅膀，拥抱神采飞扬的梦想，让燃烧的热情化为不竭的动力，助我们登上顶峰，以自信扬帆，起航的汽笛即将鸣响!

我们是90后，我们是勇于拼搏的一代，君不见，仲尼厄而作《春秋》，文王拘而演《周易》;君不见，王羲之，临池学书，池水尽黑;君不见，匡衡凿壁借光，囊萤映雪;爱迪生发明电灯，失败千次毫不气馁;达尔文研究进化论数十年如一日，持之以恒。同学们，古之成大事者，都是有大恒心的人，自强不息，艰苦奋斗，是我们走向成功的必由之路，是泱泱中华民族精神的优秀传承!没有不劳而获的硕果，没有从天而降的馅饼!业精于勤，荒于嬉;形成于思，毁于随，只有不断的拼搏，只有不断的与人生道路上的风雨搏击，我们才可能前行!用拼搏做桨，青春的航船将持续远行!

我们是90后!我们是坚强的一代!忘不了，忘不了小班长林浩返身救人的背影;忘不了，忘不了可乐男孩薛枭乐观的话语;忘不了，忘不了东汽中学的同学深埋地下，却放声歌唱的场景;忘不了，更忘不了90后面对天灾，面对苦难的坚强精神!亲爱的同学们，社会教会我们坚强，民族期盼我们坚强，未来需要我们坚强!抹去眼角的泪水，让它成为天幕上最美的星辰，见证我们坚强成长;坚定我们的信念，让它成为最坚固的支柱，支撑我们迈进!以坚强制船，我们将御使长风，无畏前行!

历史的车辄辗过，留下先辈的印记;时代的洪流向前，引领我们的未来!拼搏，拼搏，拼搏!我们将用不懈的坚持，用高昂的斗志，书写热血的青春!

坚守梦想，活出希望

偶然的，在一个角落里找到自己昔日写的一本小诗集，很虔诚的翻阅着那曾经的美丽，诗句虽略显幼稚却不失真挚，虽拘谨也不乏浪漫。品读着自己曾经的心灵小语，突然间有些不敢面对自己了。

多少年来，不再有梦想，不再有希翼，不再向往不再追求，早就习惯了安于现状，甚至还可以对自己的颓废理直气壮!这还是我吗?我曾经的理想呢?我曾经的追求呢?那些年少时的狂妄，那些曾经的豪言壮语，都跑哪儿去了呢?我豁然明白，那个年少时的梦想早已被自己丢弃在某个角落里，就如同这本小小的诗集一样。我甚至会编一些幼稚的谎言来欺骗自己，以便给自己的自甘颓废寻找借口!这十多年来，我输给了自己!

在少年时代，我就有一个当诗人的梦想，所以对汪国真是情有独钟，光他的诗我就抄了好几大本，每每读着那些优美的诗句，就会幻想有一天自己的文字也可以像他的那样，被人喜爱。然而，当远离了学校，当繁重的农活疲惫了身心，我再也没有闲情逸致去品读那些喜爱的诗句了。直到后来结了婚，有了孩子，也就顺理成章的做起了家庭主妇，过着循规蹈矩的平凡的日子。那个绝美的梦，便在锅碗瓢勺的撞击声中破碎了，曾经的憧憬，曾经的豪情，也就被自己深深地埋葬了。

这么多年都在碌碌无为中颓废，在熙熙攘攘中迷失，有时候也会想，如果当初我可以坚持，如果有人可以一直给我鼓励，或许我的人生就不会是现在这个样子，可如今的我终于明白，任何外在的干扰都不应该成为自己怨天尤人的理由，生活中的磨难更不应该成为我追逐梦想的绊脚石。

人，总是会在矛盾中挣扎，在痛苦中抉择，有笑有泪，有取有舍，这就是人生，这就是命运。不管事态怎么改变，其实主宰命运的一直是我们自己，不管是心有所向，还是迫不得已，那都是你自己的抉择，怨不得任何人。这个世上本来就没有什么救世主，如果自己不想着超越，没人帮得了你。

因此，我不管自己能不能成功，结果已不再重要，我更注重那一路走过的路程，我会在其中领略每一次进步的喜悦，体会每一个超越的欣慰，即便是其中不乏艰难与失望，能在坎坷中完善，在困难中成熟，苦也不失是一种快乐。

我们算是90后，有人说我们是柔弱的一代。是吗?面对失败，面对困难，有时我们是哭泣过，但我们并不是脆弱、柔弱!

我们爱表现，敢说敢做，敢爱敢恨，想笑就笑，想哭就哭，我们直率。有些感性化的东西，甚至是非主流的，使叔叔辈、爷爷辈的人们看不惯，但那都是我们表面的现象。

面对困难，我们也会坚强!我们不会象西楚霸王那样，放弃逃生、东山再起的机会，感叹着“无颜再见江东父老”，而自绝于乌江岸边，因为那是愚蠢、软弱的体现。人生中，我们要面对许多的失败和挫折，有的甚至是重大的，正确的态度就是要勇敢面对，再实践，再奋斗，也许，最黑暗的时光离黎明也越近。也许我们更懂得超脱，“大不了从头再来”。

有时，特大灾难面前更是可以考验我们90后是如何表现的。汶川大地震中，让我们来看看“90后”是如何面对的吧!

有一个叫薛枭的男孩，已经和同班的一个女同学在废墟中被埋七十多个小时，当救援人员开始抢救时，他先是选择让救援人员抢救女同学，女同学被顺利救出后，他也被人从废墟里救出，出来的第一句话就是“我要喝可乐”，真将大家给逗乐了，于是他被称为“可乐男孩”。面对灾难、饥饿、死亡，男孩选择了礼让、“快乐”。

九岁的小林浩，在灾难面前他选择了超出常人预料的坚强和冷静。在废墟里用歌声鼓舞着自己和他人,这种歌声竟是国歌---《义勇军进行曲》，因为他们相信，自己不会被抛弃，身后有着强大的祖国;自己不能放弃，眼前有太多的援助之手已经伸来!

9岁的林浩可以,仅仅9岁的孩子,在记者采访时一直脸带微笑，那种笑容是一种天真的笑，那种笑容是一种坚强的笑，那种笑是乐观的笑，那种笑是一种超乎寻常的无人能及的笑!这种笑令人钦佩，这种笑令人感动!

不仅仅如此，更想不到的是地震发生后，与同学一起被震埋于教室废墟中,9岁小林浩临危不乱，自救后先是把一名埋在一起已昏迷的同学救出背出废墟，交给外面的校长，然后又毅然重返废墟，再次救抱(背)出另一名被废墟掩埋的同学，第2次救人过程中小林浩手臂负伤。

9岁小林浩是灾区某小学学生，仅仅是个孩子，仅仅是个最普通的孩子，可是他的行为体现的是非凡的，他的精神是伟大的!

由中央电视台举办的6.1特别节目\"我们在一起\"中,小林浩也应邀到了现场,从始至终,这个孩子都是满脸的笑容,当主持人问及现在最大的愿望是什么时,小林浩依然笑着说:\"我希望我的头发尽快长出来!\"原来就是在第2次救同学的时候他的头被蹭破了一小块皮!

一个如此乐观的孩子,一个如此坚强的孩子,一个不一样的微笑,一种不一样的歌声震撼了每个中国人!正是这种歌声让救援人员下定决心:一定救出所有的孩子!

不一样的歌声,不一样的微笑,带给了我们太多的震撼,留给了我们太多感动,让我们无比钦佩!曾有人质疑80、90后的种种，但是小林浩不也是90后的吗?说90后不能面对困难，说90后软弱等，不我们90后也能做到坚强，小林浩是我们90后的杰出代表。

活跃在奥运场上的志愿者，很多也是我们90后，他们热情的向导，灿烂而阳光的笑容使无数外国人翘起大姆指。至于现在的90后“痴迷周杰伦”、“火星文”……，被人们称之为非主流一系列，那也许是我们误乐的一部分，是我们成长中的一个小浪花，未来，我们一样会我们的的长辈们一样，挑起责任的重担，一样会把世界建设得更美好!

柔弱是我们的现象，坚强才是我们的本质。

我相信一颗宽阔的心，勇敢的心，敢于先行的心配得上这世界的最辽阔和最雄壮。 尼采说“打从半高处看，这世界最美好”，而我以为，会当凌绝顶才对得起庄严生命给予的责任和发展时代给予的重重期待。“会当凌绝顶”不是为了走在谁人之上，而是将世界纳入胸襟，不是期待那“一览众山小”的独尊，而是思考并了解“以天下为己任”的意义。

“恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒。”我不愿意满足于打从半高处看世界的安逸舒适。采一朵小花、玩味一只小虫的小小得意，那不是我所期待的激昂生命，有悖于我最理想的忠诚。

意气风发的年纪，有人留恋于眼中的美好，止步于半高处的安逸生活，有人背起行囊又一次出发，艰难跋涉于寂寞的小路，坚定地离开热闹的山腰。于是前者选择了游刃有余地“处世”，后者选择了其心所善的“济世”，“处世”和“济世”之间，人生从这里拉开了屏障。

我想我会坚定地选择继续奔走，不是没有看到半山的美丽，不识不知满足的贪婪，不是只知埋头赶路不懂欣赏的愚钝，是不止于安逸的勇敢和倔强，是对坚守已久的理想的捍卫我想一颗宽阔的心、勇敢的心、敢于先行的心可以容得下那山巅的美好与疾苦，那疾苦恐怕是百姓乃至人类的大疾苦，那美好却也一定是这世界最能撼动心灵的最美好。

“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”，楚大夫的济世情怀容得下这世界的美与丑、善与恶、辛酸苦难与“高处不胜寒”的寂寞孤单，品尝了跋涉的艰辛、高处的寒气，心之所善却犹未改悔。立于山巅的你面对的早已不是山腰那种安逸的美景，而是从心中涌出的欣慰满足。心是幸福的，那所见的都是美好的。你会明白，美好不是一片景色能带来的，它在于心的体会。

风华正茂的年轻人，我们不是应止步于半高处安于享乐的人，我们不是为了享乐而活着的人，我们的身上应有济世的情怀和成为先行者的勇气，应当有“乘骐骥以驰骋兮，来吾道夫先路”的精神。

不要说打从半高处，世界最美好，那辽远的天空下自有那更美好的心体验。会当凌绝顶，一切都不一样了。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn