# 2024年捏面人大班音乐教案反思(优质10篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-10

*作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!捏面人大班音乐教案反思篇一1．尝试学唱广东...*

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**捏面人大班音乐教案反思篇一**

1．尝试学唱广东话歌曲，初步对广东话、广东歌曲感兴趣。

2．能有节奏地边唱歌曲，边玩猜拳游戏。

3．体验和同伴一起歌唱、游戏的快乐。

4．培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5．乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1．乐曲准备：《何家公鸡何家猜》，幼儿会演唱歌曲《大公鸡》

2．歌曲图谱6张，公鸡图片2张，母鸡、小鸡图片各1张，房子图片8张，石头剪刀布图片4张。

3．多媒体课件。

1.导入活动。

师幼共同演唱歌曲《大公鸡》进场。

2.范唱歌曲，激发兴趣。

（1）师：今天老师又带来了一首和“鸡”有关的歌曲，我们一起来听一听吧

提问：这首歌曲跟我们平时听到的歌曲一样吗？ 你能听懂歌曲里唱的是什么吗？。

（2）介绍广东

师：这是一首广东歌，是用广东话唱的。你们知道广东在哪儿吗？

3．出示歌曲图片，并范唱、学习歌曲第一部分。

（1）师：你们能不能猜出来老师刚才唱的是什么意思？

（2）教师把歌词用普通话念一遍。

（3）看课件，学习用广东话说“真奇怪”，“望望公园里”，“鸡”，“谁家”。

（4）教师带领幼儿看着图谱，用广东话把歌词连起来念一遍。

（5）教师加上动作范唱第一段。

（6）幼儿边看图谱边做动作演唱歌曲。

4．范唱、学习歌曲第二部分。

（1）出示图片，学习用广东话说请公鸡、母鸡、小鸡三个词。

师：广东话“鸡”叫“该”，“公该”、“母该”、“小该” 。

（2）学做公鸡、母鸡、小鸡的动作。

（3）出示图谱，学唱歌曲第二段。

（4）完整演唱歌曲。

5．学习音乐游戏《何家公鸡何家猜》。

（1）看视频，介绍游戏规则，幼儿体验探究。

（石头剪刀布游戏，规则：两位小朋友面对面玩石头剪刀布游戏，赢的人做公鸡的动作，输的人做母鸡的动作，如果两个人同时出一样的话就同时做小鸡的动作）

（2）讨论：在游戏中，你是唱到歌曲的哪里是时应该出拳？

（3）体验游戏，感受游戏的快乐。

《何家公鸡何家猜》这首歌词简单、旋律欢快、充满童趣的广东童谣，分析了乐曲结构后，我们又进一步尝试把《石头、剪子、布》这个幼儿常玩且十分喜爱的猜拳游戏引入活动，以歌曲为载体，增强活动的趣味性，同时也让幼儿在活动中获得音乐节奏感、合作能力的提升。

**捏面人大班音乐教案反思篇二**

1、熟悉乐曲的旋律及性质，学习语音总谱和身体动作。

2、能根据总谱的结构及教师指挥动作的暗示进行节奏表演。

3、表演中能够较好地控制自己的动作，使自己的节奏与同伴保持一致。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、《雷神》图片、乐曲图谱。

2、乐曲《雷神》。

3、幼儿人手一个乐器。

一、出示《雷神》

教师出示《雷神》的两幅画面场景，引起幼儿的活动兴趣。

教师：小朋友们快看：天上怎么了?

幼儿：闪电、打雷、下雨……教师：那打雷时会发出什么样的声音呢，谁来学一学?我们一起来听一听。

学念句子：雷声轰隆隆。

教师：下过了雨，天又会变得怎样?小朋友的心情呢?

幼儿：开心、高兴……教师小结：有一首乐曲讲得就是打雷、下雨、天晴的事情，让我们一起来听一下。

(评析：通过两张简单的图片，在幼儿直观感知的基础上进行了简单的交流，然后直接进入主题，引出《雷神》这首乐曲。 )

二、幼儿完整欣赏乐曲《雷神》

教师配上说词和身体动作表演。

(评析：这个环节是为了让幼儿对乐曲有一个大概的了解。采用视听欣赏的形式帮助幼儿感受、理解和记住音乐，通过大的图谱，让幼儿目有所见、耳有所闻，在不知不觉中带着喜悦、好奇之心进入作品的美好意境里，并为接下来的活动做好铺垫。)

三、理解a段音

尝试用语言图谱和身体动作来表演。

1.教师配乐念图谱。

教师：乐曲中都说了什么?(根据幼儿的回答出示图卡，并逐句练习。)(评析：这一环节教师起到了示范作用，为下一环节幼儿跟念做好了铺垫。)

2.幼儿跟着音乐念图谱。

教师：小朋友也一起跟着乐曲说一说吧。(播放音乐，幼儿集体念语音图谱1-2遍。)

3.教师示范身体动作。

幼儿：摇手、拍腿、拍肩、拍手。

教师：你们想来试一试吗?我们来试试看。(教师可用夸张的动作提醒幼儿注意音乐的转换部分。)

4.幼儿听音乐做身体动作。

(评析：本环节教师结合谱图通过自身的示范，幼儿模仿并创编多种方式的节奏表现形式，既避免了幼儿单调的节奏练习，同时又调动了幼儿参与活动的积极性。)

四、理解b段音乐，并练习身体动作

1.倾听b段音乐，猜测故事情节。

教师：轰隆隆的雷声过后下雨了，雨滴会滴在我们身体的哪些部位呢?雷声又会在什么时候再次响起呢，我们从第二段音乐中听一听，找一找。

教师：从这段音乐中，你发现了什么?(引导幼儿找出雨滴落到的身体部位，雷声响起的节奏点)

2.幼儿尝试练习身体动作。

教师：我们把这段音乐也用小手表演一下，雨点落在头上我们做什么动作?落在肩上做什么动作?落在腿上做什么动作?落在全身又做什么动作?雷声响起做什么动作?(引导幼儿分别用拍头、拍肩、拍腿、拍手等动作来表示。)

3.难点过渡句练习。

教师：小朋友有没有发现雷声有什么不一样?(引导幼儿说出，前面两次打雷分别发出一声，后面的两次打雷分别发出两声。)教师：听一听，前面两次从闪电第几声开始打雷，后面两次从闪电第几声开始打雷。(教师动作示范，引出前面两次从闪电第四声开始打雷，后面两次从闪电第二声开始打雷。)教师：我们来用小手试一试。重点练习。

(评析：这个环节是一个难点，教师利用与音乐相符的动作来帮助幼儿理解、表现音乐，用动作让音乐内容具体化、形象化。一定的情境也使幼儿在学习起来能保持良好的兴趣，通过细致的引导帮助幼儿辨别和记忆雷声的不同。)

五、教师出示c段图谱

引导幼儿学习语音谱c段和身体动作。

1.教师朗诵语音图谱。

教师：雷声停了，天气终于放晴了。我们听听第三段音乐说的就是这件事。(教师配乐朗诵图谱。)

2.幼儿跟着音乐朗读图谱。

3.幼儿自主看图谱做身体动作。

(评析：本环节比较简单，幼儿有一定的前期经验，因此主要让幼儿在自主看图谱进行学习练习的基础上，教师进行适当的提炼和总结，既是对前面经验的一次巩固，又是本环节的一个练习。)

六、教师引导幼儿边说边做动作来感知整首乐曲

教师：现在我们把a、b、c三段的音乐连起来，把打雷、下雨、雨停都说进去。

(评析：这个环节是将分段式的学习进行汇总，让幼儿进行整体感知，在这一环节教师可以做进一步的指导，掌握的好的继续巩固，掌握不够的教师进行再次引导，这样有利于幼儿接下来的分组表演。)

七、教师引导幼儿分组表演《雷神》

1.教师引导幼儿看指挥，分声部做身体动作，幼儿分成三大组。

教师：刚才我们已经做得很熟练了。现在小朋友分成三组进行练习，第一组做手部动作(摇手、拍头动作由这一组完成)、第二组做腿部动作、第三组做肩部动作，拍手动作我们一起来。图中有几次需要我们一起演奏的地方。(重点引导幼儿说出三个地方需要幼儿共同演奏。)

2.不听音乐，空手进行练习，熟悉各自的演奏内容。

3.听音乐，教师指挥，分部进行练习。

教师：刚才在演奏的时候有什么问题吗?可以怎样解决?

(评析：这个环节是让幼儿不听音乐先空手练习不仅可以巩固幼儿对音乐的感知能力，了解幼儿的掌握情况，有针对性的进行练习，避免了乐器合作演奏时的杂乱现象。)

八、配上乐器一起演奏《雷神》

1. 教师指挥，幼儿分三大组、三种乐器演奏。

教师：现在就请出我们的乐器一起来演奏吧!准备好了，一边看老师的指挥，一边跟上节奏，整齐的演奏才好听呢!

2. 教师引导幼儿发现演奏乐器中的困难。

教师：在刚才的演奏中你觉得自己什么地方有困难?谁能帮助他?

当幼儿感觉困难无法解决时，教师可以放慢速度，用哼唱方式带领幼儿进行打击乐演奏活动。

(评析：在幼儿徒手练习情况已经掌握较好的情况下，幼儿配上乐器，就能看着老师的指挥较为熟练的进行演奏，这样的方式对于人数较多的班级来说是比较适合的`，使得孩子都能体验到合作演奏带来的成就感，增强其信心，同时也进一步激发了幼儿对打击乐的演奏兴趣。)

1.音乐活动：幼儿交换乐器，再次进行演奏。

2.区角游戏：小舞台表演中增加次节目，让幼儿进一步巩固练习。

《雷神》即为英国作曲家爱尔加所作的雄壮有力的《威风凛凛进行曲》，是大班打击乐演奏活动，这首进行曲非常形象，有感染力，所以现在已经为许多国家军队仪式所采用。全曲速度虽然过快，但是曲调是大调式，节奏也为较简单的2∕4拍。乐曲分为三个部分，是aba结构，幼儿较能掌握。本活动是按照第二教时设计，它需要幼儿在运用身体动作和乐器演奏的同时尝试为乐曲配器和指挥。活动重点是根据节奏朗诵内容匹配相应声势动作，如：摇手、拍腿、拍肩、拍手、拍头等动作，在熟练掌握节奏的基础上，根据所提供乐器的特点进行匹配演奏，由浅入深、由表及里在分段欣赏乐曲的过程中，利用与音乐相符的动作来理解、表现音乐，用动作让音乐内容具体化、形象化，更好的帮助幼儿理解和表现。

**捏面人大班音乐教案反思篇三**

教学目标：

1、聆听《平安夜》，感受歌曲所表达的宁静、祥和的情绪。

2、通过柔和而有弹性的声音演唱《新年好》，感受音乐所表达的过新年的祝福，并能背唱这首歌曲。

3、能编创简单的节奏。

教学重、难点：

学唱歌曲《新年好》，编创舞蹈动作为歌曲伴舞。

教学过程：

一、师生问好，交流感情。

二、聆听歌曲《平安夜》。

师：小朋友们，你们喜欢过年吗?

生：喜欢。

师：中国的年你们已经过了很多次了，那你们知道美国、英国是怎样过年的吗?生：不知道。

师：那好，现在让我来告诉你们。不过，我们得一边说，一边听一首英国歌曲。当乐曲听完后，小朋友们要说一说这首乐曲让你联想到了什么情景?心情怎么样?(随音乐，听老师讲述平安夜的小故事。)

学生聆听后自由发言。带着对歌曲的了解，再听歌曲，感受乐曲的音调，并随着音乐轻轻做动作。

三、新歌教学。

1、第一次播放歌曲《新年好》，让学生初步感受歌曲。

师：小朋友们，你们觉得这首歌好听吗?好听在哪里?让学生自由发表意见。

2、反复聆听歌曲录音，感受歌曲情绪和表现的意境。让学生在心里跟着歌曲录音唱。

3、学习歌词，特别要注意“祝贺”的学习。

4、跟着录音大声演唱。

5、自编动作表演歌曲。

6、让学生大胆地表现自己。

7、再次播放乐曲，教师与学生共舞。

四、编创与活动：送贺卡。

这是一个编创节奏的练习，以“送贺卡”的方式呈现。

1、学生之间可分组进行，教师和学生都可以编创节奏图谱，由受到贺卡的一方读拍出来。

2、读拍准确，还要自创节奏回赠对方贺卡。

五、结束。

学生边听、边唱、边跳，在一片喜庆、热闹的气氛中结束本课。

大班音乐新年好教案

**捏面人大班音乐教案反思篇四**

1、感受乐曲旋律与音乐变化，理解乐曲所表达的音乐情景。

2、尝试用合适的肢体动作大胆表现花朵造型和蝴蝶飞舞的姿态。

3、会适时与同伴进行合作表演，体验音乐表演的乐趣。

4、体验歌曲中的欢快情绪。

5、通过对歌曲的欣赏以及对歌词的理解。

幼儿已经初步掌握《花儿与蝴蝶》的舞蹈物质准备：不同颜色的手腕花、音乐重点：充分调动幼儿的听觉，感受理解音乐，能用肢体动作大胆表现\"花儿与蝴蝶\"，体验其中的乐趣。

难点：在熟悉音乐的基础上，能和同伴一起合作进行游戏、表演。

一、复习舞蹈，引出主题

花园里有好多漂亮的蝴蝶，有红色的、黄色的、绿色的呢。我们和蝴蝶打个招呼吧，红蝴蝶在哪里？红蝴蝶在这里；黄蝴蝶在哪里？黄蝴蝶在这里。绿蝴蝶在哪里？绿蝴蝶在这里。

小蝴蝶还记得我们一起跳的蝴蝶舞吗？我们再来跳一次吧！

二、提出创编要求

2、个别示范：谁愿意来试试看？手掌还可以怎么做？

3、自由尝试：除了手的\'不同造型，还可以放在手提的哪个方向呢？请你做做看，一会请小朋友来表演。

三、理解乐曲情境，表现网蝴蝶情景

2、我们一起来练习一下，怎样可以网到蝴蝶，把手举起来网就打开了，手放下来网就关上了，试试看。

6、集体表现：这一次请你们一起来，请哪一种颜色的蝴蝶和我一起玩呢？红蝴蝶吧，红蝴蝶请进来，蝴蝶网快拉好。

四、完整表现，感受乐趣

1、鼓励幼儿和同伴在音乐声中完整表现花儿和蝴蝶——让我们重头开始，耳朵挺好，哪种颜色的蝴蝶要来钻网哟！

2、选出小组队长，进行指令——刚才是我发出的指令，你们能自己说说指令吗？请同样颜色的蝴蝶聚在一起商量，选出蝴蝶队长。

——队长选好了，让我们把蝴蝶网拉起来，队长请到中间来，哪一队先来游戏呢？用什么办法？（黑白配）好，哪一队赢了，哪一队队长先来发指令。当老师做出\"嘘\"的动作时，请队长到中间来黑白配。

3、完整几次游戏，鼓励幼儿大胆发出指令。

五、自然结束让我们回到教室再来玩一玩这个游戏吧！（跟随音乐离开活动场地）

首次进行铅笔屑贴画，显然幼儿的兴趣很浓，能跟着老师的讲解的方式，进行卷的练习，但是平时幼儿缺乏这个尝试，所以卷出来的铅笔屑经常会断，不够完整，而做出来的蝴蝶也不是很漂亮。同时，因为铅笔屑相对比较小，使用油画棒添画蝴蝶的身体部位就比较难，以后还是要准备一些彩色笔，这样的效果可能会比较好。

**捏面人大班音乐教案反思篇五**

一、谜语导入：

学生回答：是蝴蝶，你真聪明，一下就说出来了。今天我们就画蝴蝶。出示板书：蝴蝶飞啊飞教师提问：你喜花蝴蝶吗？学生回答：喜欢。教师提问：为什么？学生回答：蝴蝶美丽。

教师提问：你认为蝴蝶美在哪儿？

（在春天里，蝴蝶们在花丛种飞舞，他们多么漂亮呀。）

教师提问：是美呀！你还认为蝴蝶美在哪儿？你还知道蝴蝶的哪些知识呢？（蝴蝶是一种美丽的昆虫，它的种类繁多，形状各异，姿态万千，色彩斑斓）教师出示：让学生欣赏蝴蝶图片，仔细观察图片，说说蝴蝶留给自己的印象和感受是怎样的？教师总结并板书：

蝴蝶色彩的美——有红有橙，有蓝有紫，色彩各异，五彩斑斓；飞翔姿态的美——有正有侧，姿态万千。）

二、欣赏课件中的蝴蝶：教师提问：

“孩子们我们一起欣赏摄影师到大自然拍下来蝴蝶的图片。”欣赏课件中蝴蝶的形象。“蝴蝶长的什么样子啊？。蝴蝶有一对大翅膀和一对小翅膀。”“蝴蝶的种类很多，有的蝴蝶甚至还是我国重点保护昆虫，你对它们的知识了解多少呢？同学们课下都查找了许多资料，请小组讨论。

出示：让学生看书

教师总结：蝴蝶是属于完全变态类的昆虫，它的一生具有四个明显不同的发育阶段：（板书）

（1）卵期（胚胎时期）；

（2）幼虫期（生长时期）；

（3）蛹期（转变时期）；

三、欣赏蝴蝶画：

（1）课件展示各种蝴蝶的图片，引导学生观察，并找出蝴蝶的形状和花纹的相同点和不同点。

形状：对称形，两边是一模一样的。花纹：基本对称，各种各样。

（2）让学生仔细观察教师画的蝴蝶。

四、教师指导制作：师：这么美丽的蝴蝶同学们想不想把蝴蝶画下来？找出并掌握画的方法和步骤。

教师总结制作步骤：首先把纸对折——在画对称形翅膀一半的轮廓——然后再画花纹——最后画自己喜欢的颜色。（并提醒学生注意花纹的对称和颜色的搭配。）

五、学生自己画

1、用自己喜欢的方式将内心对蝴蝶美的感受大胆表现出来。

2、自己喜欢什么颜色就上什么颜色。

3、蝴蝶飞舞的样子最好看！怎样让我们做的蝴蝶飞起来，展示它的美丽呢？

生：用线拴着飞，用铁丝等。

师：好！同学们可以让你的蝴蝶飞起来，跳起来！看看哪只蝴蝶最美丽！舞姿最动人！师生共舞，放音乐。

**捏面人大班音乐教案反思篇六**

目标：

1、鼓励幼儿用自己想象的动作自由的表现蝴蝶与花的形象和愉快的心情。

2、学习听辨乐句。

提供：头饰t磁带

指导：

1、引起兴趣

边放录音教师边旁白：美丽的春天来了，春风轻轻的吹着，花儿睁开了双眼，看着这美丽的世界。美丽的蝴蝶从远处飞来了，在花园里飞舞着，一会儿转着圈，一会儿和花儿亲吻着。就象一对好朋友在春风中做着美丽的梦。

提问：听了这首曲子你有什么感觉？

2、再次欣赏音乐听听看蝴蝶在什么时候飞出来了？

4、幼儿做花，听音乐摆造型。

5、幼儿做蝴蝶，听音乐摆造型。

6、自由选择角色，学习两两合作摆造型。

**捏面人大班音乐教案反思篇七**

活动内容：

艺术：律动《春风》

活动目标：

1、培养幼儿随音乐节奏做模仿动作的兴趣，感受春天的舒适感觉。

2、培养幼儿的节奏感和音乐表现力。

3、引导幼儿边听音乐边做模仿动作，发展幼儿动作的协调性，并能根据音乐创编动作。

活动准备：知识有一定的节奏感。

物质：《春风》磁带，钢琴。

重点：边听音乐边做动作，发展幼儿协调性。

难点：能够听音乐创编动作。

活动过程：

一、导入。

春天真美丽，到室外感受春风拂面。

二、展开。

1、带幼儿感受春风，进教室。

你们喜欢春天吗，为什么。

小结：春风拂面，春暖花开，引导幼儿表达表达春风的感受。

2、听音乐，感受节奏。

这个曲子好听吗，你们听到这么欢快的曲子，想到了春天的什么啊。

3、引导幼儿做动作，创编动作。

春天风一吹，柳树怎样了，春雨沙沙，小鸟叽叽喳喳讲不停。

教师可以现制定动作，然后可以请幼儿创编动作。

三、结束

春天太美了，小朋友要快乐的表现出来。

**捏面人大班音乐教案反思篇八**

活动目标：

1、让幼儿在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导幼儿学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养幼儿的创造力和合作精神。

活动准备：

1、一些打击乐如：腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室带过年的气氛。

活动过程：

一、复习

1、发声练习：《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习：《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

二、导入活动

1、教师让幼儿观察活动室，

教师提问：小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

幼儿：有灯笼和对联

师：为什么？我们怎样来庆祝新年的到来？

幼儿：我们可以唱歌跳舞还有做游戏。

2、引出本次活动内容：为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

三、学唱新歌《新年好》。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求幼儿有表情地演唱。

3、请幼儿分男、女演唱，要求幼儿在唱强拍时拍一下。

四、启发幼儿自编节奏动作。

1、教师提问：小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸：拍一次手，拍两次腿：跺依次脚，拍两次肩等等）

2、幼儿听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱。

3、请个别乐感强的幼儿听琴声《新年好》，大家做示范表演。

五、引导幼儿进行打击伴奏

1、让导幼儿尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的幼儿分成2——3组，教师指导幼儿看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、幼儿听《新年好》音乐，完整地演奏。

4、幼儿换乐器，听《新年好》音乐一边唱一边演奏。

六、进行结束。

教师带着幼儿一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

**捏面人大班音乐教案反思篇九**

活动目标：

1、熟悉歌词，学唱歌曲，初步掌握歌曲中的附点节奏。

2、在仿编歌词的过程中，感受歌曲快乐、活泼的旋律和意境。

3、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

4、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

活动准备：

1、知识准备：了解小提琴，及多种乐器的演奏方法及美妙声音。

2、课件、节奏卡及操作材料。

活动过程：

一、直接导入，激发幼儿兴趣。

引出话题：森林里要开音乐会。

二、捕捉歌词的结构，学唱歌曲。

1、倾听小提琴演奏片段，初步了解小提琴的演奏方式师：我们一起来听听看？（提琴音效）

师：到底是什么乐器发出这么美妙的声音呀？（幼儿讨论后出示图片）

师：你知道小提琴是怎么演奏的吗？（拉）谁来学一学？

师：一起跟着音乐来拉一拉小提琴！

2、图谱演示，完整说唱第一段歌词师：原来小松鼠在拉小提琴，它是怎么拉的呢，我们一起来听一听。（教师边展示图谱边念第一段）

3、完整的理解歌词，并感受歌曲附点的节奏段落

师：小松鼠是在什么地方拉小提琴的？它说什么？它说自己是谁？这个笑脸是什么意思呢？）

师：你觉得什么地方说起来有困难吗？（里面、提琴）这样的节奏就叫附点节奏。（在图谱上出示附点节奏）

师：我们一起来跟着小松鼠说一说！（变换各种形式：指名幼儿；请指名幼儿点2名幼儿；接龙）

4、完整感受第一段音乐，尝试演唱。

听伴奏，幼儿跟着老师说唱。

师：这首歌除了说，还可以唱呢，小朋友们听听看。（跟着琴声、带领幼儿看图谱演唱歌曲。）

5、挖掘情感，表现快乐的情绪。

三、引导幼儿尝试仿编第二段歌词。

1、师：音乐会真热闹呀，除了音乐家小松鼠，还会有谁也在演奏呢？（ppt）

2、师：小白兔在演奏什么乐器？（音效）小喇叭是怎样演奏的？（吹）

3、师：小白兔要来表演了，这张图谱什么地方要换一换呢？把小白兔说的话变成好听的歌唱出来！（谁来试试看）

4、介绍歌曲名称《森林音乐家》。

师：这么好听的\'歌，谁想帮它取取名字的？（师幼讨论，揭示歌名）

5、幼儿分组表演（不看图谱）。（分男女，分角色，集体演唱两段）

四、幼儿创编图谱，表演唱。

1、师：还有好多小动物也想来参加这场音乐会，我们小朋友想邀请谁来呢？它会演奏什么乐器？老师为每个小朋友都准备了一张图谱，（ppt出示介绍）还有一些小动物和乐器，如果你想邀请谁就把它贴在图谱上，再唱给你的小伙伴听，也可以唱给老师听。（提示每个桌子4名小朋友；当老师让小朋友们回来的时候要迅速的回到位置上哦）

2、幼儿互相将自己填充内容唱给同伴听。

3、谁来说说你邀请了什么小动物，它要演奏什么乐器？有没有谁碰到了困难，需要大家帮帮忙？（乐器不认识、节奏改变等）

4、大家一起来唱一唱。（2―3遍）

五、结束

今天的音乐会真热闹，回去后，我们再把更多小动物唱进我们的歌曲吧！

教学反思：

《森林音乐家》是一首活泼富有童趣的歌曲，在听我范唱的时候孩子们的注意力都非常集中，都表现得很积极兴奋，特别是歌曲后半段“这边拉一拉那边拉一拉”愉快的节奏使孩子们情不自禁地用肢体动作来表示，包括后面两段吹一吹，敲一敲，孩子们都乐在其中，让幼儿体验在集体活动中的乐趣。

**捏面人大班音乐教案反思篇十**

1、能够运用各种动作对同伴发出爱的密码。

2、学会运用暗号方式传达自己的想法与感受，并能用简单的符号记录下来。

3、愿意向别人表达自己的感情。

磁带、笔和纸

一、播放轻柔的音乐，提出问题，引发幼儿的感情

马上我们就要上小学了，离开可爱的幼儿园。你想用什么方式来表达你的情感？

二、引导幼儿运用爱的密码，表达自己的感受并进行记录

1、今天老师要用一种特殊的方式来表达我心里的话，你们想知道我用什么样的方式吗？

（请个别幼儿到前面来，教师拖着幼儿的手背，并用食指在其手心按压数下）

提问：老师刚才按了几下。你知道它代表什么意思吗？

2、介绍发‘爱的密码“的游戏规则：刚才老师发出的\'是‘爱的密码’，表示……。两两结对，以幼儿在另一幼儿身体任意部位发出‘爱的密码’，并根据按的次数小声说出代表的内容（字数与碰撞的次数相同）。

3、教师示范后，请个别幼儿对其他幼儿发出‘爱的密码’。引导幼儿将发出的‘爱的密码’用简单的符号进行记录。

三、幼儿各自设计表征爱的密码。

鼓励幼儿将自己发送爱的密码的朋友、内容用符号表征的形式表示出来。

四、与同伴互送爱的密码

1、与同伴分享表征符号的运用。

2、创设温馨的氛围（播放优美的乐曲）互送、接受爱的密码。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn